

Теннадий Ангелов

Поэзия



Поэзия

Летучий голландец

Геннадий Ангелов
Летучий голландец

«Автор»

2014

Ангелов Г. Е.

Летучий голландец / Г. Е. Ангелов — «Автор», 2014

В поэтический сборник Геннадия Ангелова вошли лирические стихотворения и песни разных лет. В них звучит гражданская позиция автора – любовь к Родине, женщине, природе. Поэзия автора подкупает светлой печалью, настраивает читателя на доброту, участие. Читатель найдёт в сборнике интонации душевных колебаний, которые присущи каждому человеку, и убедиться в том, что автор искренен, и по-настоящему открыт для людей, любящих и ценящих русскую поэзию.

© Ангелов Г. Е., 2014

© Автор, 2014

Содержание

К читателю	5
«Летучий голландец»	6
Радуга	7
Голубь мира	8
Икона	9
«Я расскажу тебе про море»...	10
«Со мной грозные раскаты ...»	11
«Ты моя бесконечная даль ...»	12
Сентябрь	13
«А за окном моим равнина...»	14
«Запах свежей травы и хлеба...»	15
«Эх вы, русские дороги ...»	16
Двадцатый век	17
Любимый город – Николаев	18
Ангел	19
Осенняя песня	20
«Не верь, не верь поэту, дева ...»	21
Забывшие слова	22
Зима	23
Согрей	24
Спят солдаты. Эхо войны...	25
Конец ознакомительного фрагмента.	26

Геннадий Ангелов

«Летучий голландец». Стихотворения

К читателю

Со стихами Геннадия Ангелова я впервые познакомился, читая второй выпуск альманаха «Поэзия» за 2008 год.

Его поэзия привлекла моё внимание тонким лиризмом и умением образно мыслить. Стихи Геннадия Ангелова о природе всегда с философским оттенком.

Автор не только созерцает природу, но и рассуждает о месте человека в ней. Явления природы для поэта – это основа, на которой он строит своё видение происходящих событий, своё восприятие окружающей действительности.

«Качается наш мир туда-сюда», от праведников некуда деваться – кишит вокруг словесная слюда, и не чем после грязи отмываться».

Эти пронизанные болью строки стали эпиграфом ко всему творчеству Геннадия Ангелова, представившего на суд читателей свой поэтический сборник.

Есть в поэзии автора главное – умение наблюдать, образно переосмысливать увиденное и способность ёмко и правдиво перенести свою мысль на бумагу. Такие стихи как «Радуга», «Не прочен мир...», «Фантазёр», «Берёзки», «Потемневшая икона», и другие, позволяют, надеется на то, что творчество автора постепенно приобретёт яркие черты профессионализма.

Особое место в сборнике занимают лирические стихи. Автор по-своему решает тему человеческих взаимоотношений, какими бы они ни казались на первый взгляд. Лирический герой Геннадия Ангелова – человек, не равнодушный ко всему, что происходит вокруг. Его стихи пронизаны болью за свою Родину, за людей, живущих на этой земле. «Заросла ковылём дорога, а у церкви заброшенный двор, у разбитого градом порога, завывает собачий хор...».

Но как бы ни была печальна окружающая действительность поэта, поэзия всегда оптимистична, иначе она теряет смысл. Может быть, поэтому автор находит оптимизм в природе, которая щедро дарит ему темы стихотворений. Зоркий глаз художника подмечает малейшие, почти неприметные изменения в природных явлениях: «У сентября – глаза любимой, и волос цвета чёрных туч, характер осени капризной, улыбка – солнца тёплый луч».

По своему оригинальны представленные в книге стихи о море и моряках, о ветеранах войны, о молодых и известных поэтах. Радует то, что Геннадий Ангелов не заикливается на одной теме, а пробует себя в разных поэтических ипостасях. Когда он пишет по зову души и сердца, его произведения звучат почти афористично: «И ожидания полны, души стремленья и порывы, как колосющиеся нивы, благоуханны и нежны...».

Он ищет и нашёл собственный голос в поэзии, и мне кажется, будет интересен читающей публике.

«Не гасите за столиком свечи. Пусть горят в тишине огоньки. До свиданья, до будущей встречи! Мы всегда будем сердцем близки...».

В будущем обязательно состоится встреча, с новыми стихотворениями и песнями автора, и я уверен, что поэтический сборник найдёт своего читателя и будет по достоинству принят литературной общественностью.

Член Союза писателей России, Украины, председатель Национального Союза писателей Вячеслав Качурин.

«Летучий голландец»

Блуждает в море, океане,
Мятежный странник, день и ночь,
Летит сквозь бури и туманы,
И ветер гонит его прочь.
Порвали парус белый ветры,
И мачты траурно трещат,
Он призрак, ищущий надежду,
И морем стонущим распят!
Оторван от земли навечно,
И путь лежит к седым снегам,
Найдёт он их, иль бесконечно,
Он не угоден всем Богам?
И страхом, ужасом объята,
В дороге этой корабли,
Когда встречаются, прокляты,
Их судоходные пути!
Обходят призрак стороною,
Беднягу никому не жаль,
А он, с заветною мечтою,
Несётся смело, гордо вдаль!
И рассекая злые волны,
Мятежной, пламенной душой,
Он океану не покорный,
В борьбе за жизнь и вечный бой!
И, одинокий в море бурном,
С пучиной бьётся наравне,
В который раз он ветром шумным,
Израженный в кромешной мгле,
Дрейфует по морской волне!
И ужасом объято море,
Как демон в ледяном просторе,
Гроза морей и океанов,
И шумных, грозных ураганов,
Стихия ветра и волны,
Летящий призрак – знак беды!

Радуга

Смотри, смотри, какие краски,
Дугой охвачен небосвод.
Сквозь облака, как в русской сказке,
Стрелой цветной пронзён восход!
О, чудеса, какая сила,
Сияет на небе она,
Восход редяющий разбила,
Как лодку на море волна!
И на мгновенье подарила,
Незабываемый пейзаж.
Природа таинство открыла,
И в небесах наш верный Страж!
Смотри, смотри, вдруг исчезает,
И краски тают на глазах,
Водой их кто-то разбавляет,
И прячет кисти в облаках!

Голубь мира

Тихо, тихо – не будите,
Мирно спящих голубей,
Наблюдайте и смотрите
Сон небесных звонарей!
Голубь спит возле голубки,
Их уже не разделить,
Тщетны всякие попытки,
Двух влюблённых разлучить!
Он её оберегает,
Верность до конца хранит,
Нежно пёрышки щипает,
Что-то шепчет, говорит.
Посмотрите, посмотрите!
Как прекрасен их полёт,
Не шумите и молчите,
Ветер к тучам их несёт!
Тучи быстро расступились,
И пробился солнца луч,
Полетали и спустились,
На ладони горных круч!
Голубь мира – символ счастья,
И спокойных, мирных дней,
Если близится ненастье,
Разбудите голубей!

Икона

...потемневшая икона.
Лик распятого Христа,
Агнец Божий вне закона,
И солдаты у креста;
Небо в тучах. Вечереет.
Роковой грядёт закат,
Кто то кривды зёрна сеет,
И копьё поднял солдат.
Всё...
Конец или начало?
Солнца в небе не видать,
Миру смерти Агнца мало,
проще правду закопать.
Чтоб она не воскресала,
Не тревожила умы,
Под землёй в гробу молчала,
Уж такие люди мы.
Он воскрес и затянулся,
В нашем мире диалог,
Я к иконе прикоснулся,
Понял сердцем – это Бог!

«Я расскажу тебе про море»...

Я расскажу тебе про море,
И про седые облака,
Что значит – подлость, трусость, горе,
Какая в сумерках река!
Заокеанские течения,
И солнца тёплые лучи,
Открою тайну вдохновенья,
И шёпот меркнувшей свечи!
Про льды, снега и про туманы,
Пустыню, вьюгу, бурелом,
Как кровоточат в сердце раны,
Когда теряешь отчий дом...
Я расскажу, узнаешь тоже,
Захочешь, может быть, поймёшь,
Но будешь относиться строже,
К тому, что ты от жизни ждёшь...

«Со мной грозовые раскаты ...»

Со мной грозовые раскаты,
И летние тёплые дни,
Сокровищ несметных палаты,
И моря цветные огни!
Огромная мощь океана,
И трели в саду соловья,
Надутые щёки тумана,
И в белых одеждах поля.
Дорог – необъятные дали,
И песни осенних ветров,
Накидка из сказочной шали,
Из лёгких, как пух облаков.
Со мной белоснежные розы,
И все – полевые цветы,
Трескучие льды и морозы,
И в неге сладкой мечты.
Весны краснощёкой дыханье,
И солнечный луч золотой,
До смерти любить обещаю,
На длинной дороге земной...

«Ты моя бесконечная даль ...»

Ты моя бесконечная даль,
И рассвета волшебные краски,
Из тумана воздушная шаль,
Полевые анютины глазки!
И в цветах разноцветных весна,
Ручейка полевого журчанье,
Шёпот ветра, морская волна,
И весёлое птиц щебетанье,
На закате весеннем звезда,
Золотая и ранняя осень,
Пусть текут в счастье дни и года,
Наш союз очень крепок и прочен.
Ты моя путеводная нить,
В лабиринте житейской рутины,
Обречён бесконечно любить,
Ты навеки моя половина!

Сентябрь

У сентября глаза любимой,
И волос цвета чёрных туч,
Характер осени капризной,
Улыбка – солнца первый луч.
Ищу тебя среди тумана,
И завывающих ветров,
Но как же ты непостоянна,
Как и мгновенья сладких снов!
У сентября глаза любимой,
Из жёлтых листьев сарафан,
Идёшь походкой лебединой,
Следы твои укрыл туман.
Ищу тебя среди прохожих,
На улицах и площадях,
Ты многим с осенью похожа,
И я опять в твоих сетях.

«А за окном моим равнина...»

А за окном моим равнина,
Белеют степи и луга,
Какая для души картина,
В каких одеждах берега!
Неповторимо и отратно,
За этим действием наблюдать,
Когда природа нам наглядно,
Даёт сердечку трепетать.
От теплоты и умиленья,
Незабываемых красот,
И дарит, дарит провиденье,
Ещё один счастливый год!

«Запах свежей травы и хлеба...»

Запах свежей травы и хлеба,
И некошенных пашен, лугов,
Ширь бескрайнего синего неба,
И бегущих вдаль облаков,
Золотистое платье заката,
И речная, тёмная гладь,
Всё чем Родина наша богата,
Её мудрость, нежность и стать!
Настоящая – мощь и величье,
Каждый день мы её узнаём,
В новых лицах, и это отличие,
Для детей своих сбережём...

«Эх вы, русские дороги ...»

Эх вы, русские дороги,
Эх вы, русские поля,
Рек разливы и пороги,
В белых шапках тополя!
Песен звонкие куплеты,
Свежий, тёплый каравай,
Мудрых стариков заветы,
И весны нарядной май!
Деревенек бездорожье,
Птичьих свадеб шумный гам,
Гор заоблачных подножье,
Православный древний храм!
Эх вы, русские дороги,
Эх вы, русские поля,
С камня крепкие остроги,
И в один конец стезя...

Двадцатый век

Разбита на осколки вся эпоха,
Мистерий и безумия идей —
Лишь ностальгия Бальмонта и Блока,
Осталась; смена масок и теней.
Но в ней живёт Ахматовская драма,
И Мандельштама громогласный стих,
Да Бродского в застенках эпиграмма,
Последний Гумилёвский слог, как миг;
Есина персидские мотивы,
«Живаго» Пастернака чёткий ритм.
Сейчас над прошлым плачут только ивы,
Чуть тронутые холодком седым...
Оценивать прошедшее так сложно,
У Евтушенко есть ли в чём вина?
В эпохе, где прославилось безбожье,
Лишь смерть талантов – Ника Турбина...
Разбита на осколки вся эпоха —
Ушедший в никуда двадцатый век,
Ты – век цензур, репрессий, лжепророков...
С тобой поднялся в космос человек —
Гагарина улыбка и падение...
Эпоха войн, интриг, репрессий, бед,
И мы в тебе – больное поколение,
Великих начинаний и побед!

Любимый город – Николаев

Уже не строим корабли,
И в прошлом праздники и будни.
Стоит наш город на мели,
Настал день для Отчизны судный.
Закрыты доки и причалы,
Без адмирала нынче флот.
На суше – рифы, камни, скалы,
Без парусов державный плот
Не стапелях не слышен крик,
Об борт шампанское не бьётся,
Какой короткий счастья миг,
И с прошлым нить без треска рвётся...
Был горд ребёнок и отец,
Умели строить корабели,
И вновь наш город как птенец,
Без крыльев безмятежно белых...

Ангел

В садах Эдема у ручья,
Сидит небесное дитя,
Послушный, нежный, молодой,
Над ним кружится демон злой.
Кручиной хочет напоить,
Мятежной дерзостью убить,
Покой разрушить силой зла,
И воду отравить ручья.
Спокойна чистая душа,
Сияют Ангела глаза,
В нём Дух божественно святой,
Сияет он небесной красотой.
Зовёт на землю, где в беде,
В холодном море, на волне,
Друзья остались, ждут когда,
Утихомячат небеса,
Пучину, ярость, силу волн,
И прекратят тот грозный шторм.
Услышь их Ангел молодой,
Приди на помощь и звездой,
В ночи дорогу покажи,
Скорее к ним беги, лети!
А демон грозный, сильный, злой,
Рычит и воет над землёй,
Грызёт он камни, ждёт с тоской,
Завистник алчный и смешной.
Небесный Дух живёт святой.
В дорогу, добрый Ангел мой!

Осенняя песня

Это осень, это осень, это осень,
Голубых небес редящая просинь,
Жёлтых листьев золотистый хоровод,
И Надежда, что любовь в душе живёт!
Не погаснет то, что сердце согревает,
Даже если от дождя всё промокает,
Даже если ты в тумане заблудился,
И нечаянно случайно оступился,
И со всей толпой идти не научился!
Это осень, это осень, это осень,
Голубых небес редящая просинь,
Стук дождя по многолюдной мостовой,
И молчание размытое слезой,
И Надежда, что любовь моя со мной...

«Не верь, не верь поэту, дева ...»

Не верь, не верь поэту, дева¹,
Его признания страшат,
И в час безудержного гнева,
Твои уста не укротят.
Легко поддавшись на уловку,
Красивых, пламенных речей,
Ты попадаешь в мышеловку,
Вдруг остывают чувства к ней.
Он проникает вглубь Вселенной,
Моря и реки бороздит,
И, оставаясь Музе верным,
Одной лишь ей любовь хранит!
Не верь, не верь мольбам и стонам,
Пока ты новый бастион,
Но вопреки земным законам,
Преодолеет кручи он!
И в час блаженства на коленях,
Преподнесёт тебе цветы,
Не верь! Он затрапезный гений,
От Музы обожжёшься ты!
Не верь! Не верь поэту, дева,
Его признания страшат,
Он смотрит все равно налево,
И ищет ключ от новых врат!

¹ Слова Ф. Тютчева

Забытые слова

Забыли вы, конечно всё забыли,
Любви остыли нежные слова,
И буквы на моём листе поплыли,
Промокла от отчаянья душа...
Пишу я вам, не зная адресата..
Куда придёт промокшее письмо,
Согласен. Ты ни в чём не виновата,
Прости, обиды, горести и зло...
Рука моя в волнении застыла,
Задумался над прошлым и поник.
Права ты, что другого полюбила,
А наши встречи мимолётный миг.

Зима

Ты в белых нарядных одеждах,
Рисуешь узор ледяной,
На улицах спящих, как прежде,
Кружишься позёмкой шальной.
Метлой разгоняешь прохожих,
И льдом укрываешь мосты,
В лесу строишь царское ложе,
Из пёстрой продрогшей листвы.
Ты мягкой бываешь, пушистой,
Морозной, до крайности злой,
Снежинкой в ладонях искристой,
А после обычной водой.

Согрей

Согрей холодные ладони,
Зажги лучистый, слабый свет,
Остынь от жизненной погони,
Не говори сегодня – нет!
Забудь про прежние обиды,
И сердце болью не терзай,
Мы за грехи, ошибки квиты,
Мне ничего не обещай...
Молчи. Минуту, годы, вечность,
Я вижу по твоим глазам,
Чувств, сладких бесконечность,
В пустыне мой душевный храм.

Спят солдаты. Эхо войны...

К 60-Летию великой Победы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.