АЛЕКС БЛЭКСОРН



ТИХО

Алекс Блэксорн

Тихо

«Автор»
2026

Блэксорн А.

Тихо / А. Блэксорн — «Автор», 2026

Клавдия Матвеевна мечтала о том, чтобы ее проблемы исчезли и однажды это действительно случилось...

© Блэксорн А., 2026
© Автор, 2026

Тихо

Когда Клавдия Матвеевна открыла дверь, на пороге стояла вызывающе одетая девица с ярким макияжем и длинными красными когтями… то есть ногтями. Профурсетка, короче. Клавдия Матвеевна сразу прищурилась и придала лицу подобающее случаю строго-брезгливое выражение.

– Чего надо? – грубо спросила она, чтобы сразу обозначить, что любительницам розовых шубок и слишком обтягивающих брюк здесь не рады.

– Вы жалобы писали? – уточнила девица.

Клавдия Матвеевна сразу растерялась, поскольку не ожидала услышать такое. Точнее, она вообще не понимала, что профурсетке могло от нее понадобиться.

– Я? – переспросила она, а затем неуверенно добавила: – да, писала.

Девица растянула губы в широкой улыбке, но искусственной улыбке, отчего ее лицо стало напоминать маску.

– Вот я и пришла, чтобы избавить вас от проблем, – заявила она.

– Вы из управляющей компании? – догадалась Клавдия Матвеевна и покачала головой. Что у них за контора, раз позволяют сотрудникам ходить в таком виде в рабочее время? Шарага, одним словом.

– Разрешите войти? – поинтересовалась девица, – неудобно ведь на лестнице разговаривать.

Сначала Клавдия Матвеевна хотела ей отказать, мол, нечего своими грязными кроссовками топтать чужие ковры, но потом передумала. Все-таки на лестничной клетке было еще четыре квартиры. Вдруг соседи подслушают, а Клавдии Матвеевне не хотелось, чтобы всякие проходимцы лезли в ее личные дела.

– Ладно, проходи… те, – добавила она, – только разуться не забудьте.

– Разумеется. – Девица снова улыбнулась и вошла в квартиру вслед за хозяйкой. Там она добросовестно сняла обувь и повесила шубку на крючок.

Клавдия Матвеевна внимательно следила за каждым ее шагом. На шум выглянула кошка и принялась принюхиваться, но издалека. А потом неожиданно зашипела. Охраняет, – с гордостью подумала Клавдия Матвеевна, но значения этому не придала.

Раздевшись, девица вопросительно посмотрела на хозяйку. Та нехотя пригласила гостью на кухню.

– Кофе? – осведомилась Клавдия Матвеевна, в душе надеясь, что девица откажется. Очень уж не хотелось отмывать кружку от ее вульгарной алой помады.

– Нет, спасибо, – ответила девица и села за стол.

Клавдия Матвеевна устроилась напротив. Девица извлекла из сумочки какие-то бумажки, но положила их так, что собеседница никак не могла прочесть содержание.

– Значит, вы писали жалобу в управляющую компанию? – уточнила девица. Клавдия Матвеевна кивнула. – И в полицию? – Снова кивок. – И в прокуратуру? – Кивок. – И в Роспотребнадзор?

Клавдии Матвеевне показалось, что в голосе девицы слышится осуждение, и она тут же ощетинилась.

– А что еще мне оставалось, если никто ничего делать не хочет?! – возмутилась она, – только всякие отписки присылают!

– Понимаю. – Девица кивнула. – Расскажите мне, пожалуйста, о ваших проблемах, и я обязательно избавлю вас от них.

Девица снова широко улыбнулась. Клавдия Матвеевна сомневалась, что какая-то профурсетка способна ей помочь. Она предпочла бы поговорить с человеком посолиднее. Желательно (точнее, очень желательно) с мужчиной. С другой стороны, отовсюду, куда Клавдия

Матвеевна рассылала жалобы (а девица озвучила далеко не полный список адресатов) приходили отписки, а тут живой человек. В конце концов, на девицу всегда можно нажаловаться, главное, не забыть узнать ее фамилию. Поэтому Клавдия Матвеевна решила все рассказать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.