
Дмитрий Быков
Дело о шёлковом грузе

Дмитрий Быков

Дело о шёлковом грузе

«Автор»
2026

Быков Д.

Дело о шёлковом грузе / Д. Быков — «Автор», 2026

Шанхай, 1896 год. Из порта исчезает партия контрабандного шёлка ценой в целое состояние. Полиция бессильна, а консул готов замять дело за взятку. Доктор Никола берётся найти груз — не ради денег, а чтобы узнать, кто стоит за цепочкой смертей, тянущейся от доков до Британского посольства. Но чем глубже он копает, тем яснее понимает: пропавший шёлк — лишь наживка. Настоящая охота начинается там, где заканчиваются улики. И охотятся не за товаром — охотятся за ним самим.

© Быков Д., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Исчезновение 6
Конец ознакомительного фрагмента. 8

Дмитрий Быков
Дело о шёлковом грузе

"В Шанхае есть вещи дороже золота и опаснее яда. Шёлк, который режет горло тому, кто его коснётся. И груз, за который платят не серебром — кровью".

Из записной книжки торговца опиумом

Глава 1. Исчезновение

Шанхайский порт пах гнилью, опиумным дымом и мокрой пенькой. Дождь, который лил три дня подряд, наконец утих, оставив после себя липкую взвесь тумана, оседавшую на мостовых жирной плёнкой. Мой фонарь выхватывал из этой мути лишь спины грузчиков да мокрые бока джонок, притёртых борт к борту у причала номер семь.

Я стоял в тени пакгауза, прислонившись плечом к сырой стене, и ждал человека, который не должен был прийти.

Он появился ровно в полночь. Высокий англичанин в длинном плаще, под которым угадывался мундир консульского атташе. Лицо его было бледным даже для жителя северных широт, а руки дрожали так, будто он держал не трость, а раскалённый прут.

— Доктор Никола? — спросил он хриплым шёпотом, оглядываясь по сторонам. — Вы один?

— Я всегда один, когда речь идёт о деньгах, которые нельзя провести через банк, — ответил я. — Говорите быстро. Здесь сыро, а моё пальто стоит дороже вашей репутации.

Он шагнул ближе, запахнув полы плаща. — Груз пропал. Пароход "Королева Виктория". Пришёл вчера утром из Калькутты. На борту была партия контрабандного шёлка. Не того дешёвого, что возят для лавок. Настоящий, имперский, с клеймом мануфактуры, закрытой ещё при императоре Цяньлуне. Стоимость — пятьдесят тысяч фунтов стерлингов.

Я присвистнул. Пятьдесят тысяч. За такие деньги можно купить небольшой остров или половину чиновников провинции Цзянсу.

— И почему консульство ищет меня? У вас есть полиция. У вас есть таможня. У вас есть армия.

— Потому что груз не просто пропал, — англичанин понизил голос до шёпота. — Капитан утверждает, что ящики были на месте при выходе из порта. Но когда трюм вскрыли здесь — они оказались пустыми. Дерево цело, печати нетронуты. Шёлк испарился. А старший грузчик, который принимал товар, найден мёртвым в канаве за доками. Перерезано горло. Полиция говорит — ограбление. Ограбление! У него в сапоге лежало сто соверенов. Никто их не тронул.

— Значит, кто-то знал, что именно искать, — кивнул я. — И этот кто-то умеет открывать замки, которые не оставляют следов.

— Именно, — англичанин достал из внутреннего кармана маленький свёрток, обёрнутый промасленной кожей. — Это нашли в кармане убитого. Не улика — клочок ткани. Но посмотрите на плетение.

Я развернул свёрток. Кусок шёлка размером с ладонь. Цвет — глубокий индиго, почти чёрный. Но когда свет фонаря упал на него под углом, ткань вспыхнула странным металлическим блеском. И на ней был выткан узор — не цветок, не дракон. Геометрический символ: круг, вписанный в треугольник, с точкой в центре.

— Я видел это раньше, — сказал я медленно. — В библиотеке Британского музея. Это клеймо не мануфактуры. Это печать. Печать Общества Трёх.

Англичанин побледнел ещё сильнее. — Общество... Но они же миф. Призраки.

— Призраки не режут глотки грузчикам ради пятидесяти тысяч фунтов, — отрезал я. — Если этот шёлк связан с ними — дело пахнет не кражей. Дело пахнет войной. И вы привели меня сюда не затем, чтобы я нашёл ящик с тряпками.

— Найдите груз, доктор, — прошептал он. — Найдите того, кто его взял. Узнайте, кому он предназначался. Консульство закроет глаза на ваши методы. Но если этот шёлк попадёт в руки тех, кто хочет взорвать город... Шанхай сгорит дотла.

Он протянул мне конверт, тяжёлый от монет. — Аванс. Остальное — когда принесёте ответ.

Я взял конверт, не считая. Сунул во внутренний карман. — Хорошо. Я найду ваш шёлк. Но учтите: если Общество Трёх замешано в этом деле — они придут и за мной. И тогда вам придётся искать нового консультанта.

Я развернулся и пошёл прочь, растворяясь в тумане. Груз пропал. Грузчик мёртв. Печать Общества на клочке ткани. Кто-то затеял игру, и меня сделали пешкой. Но пешки, как известно, иногда проходят всю доску и становятся ферзями.

Или умирают перв

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.