МАЯ МОЛКОВА



ПРОТОКОЛ НОЛЬ

18+

Maria Molkova

Протокол Ноль

«Автор»
2026

Molkova M.

Протокол Ноль / M. Molkova — «Автор», 2026

После глобальной катастрофы человечество выжило в пяти изолированных городах за защитными стенами.Каждые десять лет запускается «Протокол Ноль» — программа отбора будущих защитников нового мира. Добровольцы проходят испытания, но лишь немногие становятся частью системы.Алисия Хейл приезжает в Центральный город, чтобы доказать, на что способна. Но вместо обычного распределения получает белую метку — редчайший знак особой категории. Теперь её место — в элитном подразделении под командованием Кая Рида.Кай привык контролировать своих людей и не терпит неподчинения. Но появление девушки с белой меткой заставляет его задуматься: почему Орден сделал именно такой выбор?Алисия не собирается слепо следовать правилам, а Кай не привык, чтобы его приказы оспаривали. Их противостояние начинается с первых дней.За стенами комплекса зреет борьба за власть, а «Протокол Ноль» хранит тайны, способные изменить судьбу пяти городов.Белая метка — привилегия или приговор?

© Molkova M., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Перед отправлением 5
Глава 2. Центральный город 12
Глава 3. Пять цветов 18
Глава 4. Командир 23
Глава 5. Первое правило 29
Конец ознакомительного фрагмента. 34

Maria Molkova
Протокол Ноль

Глава 1. Перед отправлением

Дождь начался ещё до рассвета.

Он тихо постукивал по стеклу, оставляя на нём тонкие дорожки и постепенно превращая улицу за окном в размытое серое пятно. Алисия стояла перед зеркалом и застёгивала молнию дорожной сумки. В комнате пахло свежим кофе, кожей её куртки и чем-то едва уловимым — знакомым запахом дома, который невозможно описать, но который узнаёшь даже спустя годы.

Она задержала взгляд на своём отражении.

Тёмно-каштановые волосы были собраны в небрежный хвост. Две светлые, почти белые пряди выбились у лица и мягко касались щёк. Алисия поправила одну из них и посмотрела себе в глаза — жёлто-зелёные, с золотистым оттенком, особенно заметным при дневном свете. Над одним из глаз темнела маленькая родинка.

Выглядела она спокойной.

Это было не совсем правдой.

На кровати лежал документ с эмблемой программы. Плотная бумага, строгий шрифт, несколько страниц с условиями проживания и правилами участия. Внизу — её имя и дата прибытия в Центральный город.

Алисия провела пальцем по своей фамилии.

Хейл.

Странно было видеть её напечатанной рядом со словами «участник программы Протокол Ноль». Будто речь шла о ком-то другом.

Она ждала этого дня почти всю жизнь. Военная подготовка, экзамены, медицинские проверки, собеседования — всё это теперь осталось позади. Несколько недель назад ей пришло официальное уведомление о зачислении. Тогда она перечитала письмо раз десять, прежде чем поверила.

Она прошла отбор.

Сама подала заявку, сама выдержала все испытания и теперь получила возможность попасть туда, куда стремились тысячи людей.

Оставалось только уехать.

— Если ты собираешься смотреть на эту бумагу ещё полчаса, она сама себя не сложит.

Алисия обернулась.

В дверях стояла тётя. На ней был домашний кардиган, волосы собраны на затылке, в руках — чашка кофе. Она пыталась улыбаться, но Алисия слишком хорошо её знала, чтобы не заметить напряжения вокруг глаз.

— Проверяю, не передумали ли они, — ответила Алисия.

— И что?

— Пока держатся.

Тётя тихо усмехнулась и протянула ей чашку.

— Выпей. Ты с утра ничего не ела.

— Я не голодна.

— Это не вопрос.

Алисия приняла кофе.

— Ты всегда так разговариваешь с людьми, которые собираются стать элитой человечества?

— Только с теми, кто забывает завтракать.

Из кухни донёсся голос дяди:

— И с теми, кто оставляет мокрые ботинки посреди коридора!

Алисия посмотрела на свои белые кроссовки у двери.

— Это была стратегическая расстановка.

— Тогда стратегия провалилась. Я чуть не сломал шею.

Она улыбнулась, сделав первый глоток. Кофе оказался слишком горячим, но именно таким она его любила.

На несколько секунд всё снова стало привычным: дождь за окном, голос дяди, тётя в дверях, старая мебель и царапина на деревянном полу возле шкафа. Та самая, которую Алисия оставила в детстве, когда пыталась передвинуть тяжёлый ящик и была уверена, что справится без посторонней помощи.

Иногда ей казалось, что дом помнит её лучше, чем она сама.

— Ты ведь понимаешь, что можешь отказаться? — тихо спросила тётя.

Алисия подняла глаза.

— Мы это уже обсуждали.

— Я знаю.

— Тогда зачем спрашиваешь?

Тётя поставила чашку на комод и на мгновение задержала взгляд на сумке.

— Просто хочу услышать, что ты действительно этого хочешь.

Алисия чуть нахмурилась.

— Я сама подала заявку. Прошла отбор. Никто меня туда не заставлял.

— Я не сомневаюсь.

— Тогда в чём дело?

Тётя не ответила сразу. За окном проехала машина, её фары скользнули по стене и исчезли.

— О том, что иногда мечта оказывается совсем не такой, какой мы её представляли.

Алисия посмотрела на неё внимательнее.

— Ты говоришь так, будто знаешь что-то, чего не знаю я.

— Я просто переживаю. Ты уезжаешь надолго, а я не могу перестать думать о том, как ты там будешь.

Алисия вздохнула.

— Со мной всё будет нормально.

— Обещаешь?

— Тёть, я еду на программу подготовки, а не на необитаемый остров.

— Я знаю. Но от этого мне не становится спокойнее.

Из кухни донёсся голос дяди:

— Если вы закончили обсуждать будущее человечества, машина будет через двадцать минут!

В комнату вошёл он сам. Уже одетый, застёгивал часы на запястье и держал в руке её дорожный пропуск.

— Если не хочешь опоздать на первый день своей великой карьеры, советую заканчивать сборы.

— Вот. Хоть кто-то здесь поддерживает мои амбиции.

— Я поддерживаю твоё умение вовремя выходить из дома.

Он протянул пропуск. Алисия забрала его и убрала во внутренний карман куртки.

На фотографии она выглядела непривычно серьёзной. Волосы были убраны назад, подбородок чуть приподнят, взгляд направлен прямо в камеру. Под фотографией стояли её имя, идентификационный номер и отметка о допуске.

Всё выглядело официально. Надёжно. Почти торжественно.

— Телефон проверила? — спросил дядя.

— Да.

— Документы?

— Да.

— Лекарства?

— Дядь.

— Что?

— Я всё собрала.

Он удовлетворённо кивнул.

Тётя улыбнулась, хотя тревога в её глазах никуда не исчезла.

— Я буду звонить, — сказала Алисия, убирая чашку на стол.

— Знаю, — ответила тётя.

— И писать.

— Мы будем ждать.

Дядя хлопнул ладонью по дверному косяку.

— Всё. Последний шанс передумать. Через двадцать минут я официально перестаю быть твоим личным водителем.

— Серьёзная потеря.

— Даже не представляешь какая.

Алисия взяла сумку.

Выйдя из комнаты, она на секунду остановилась в коридоре. На стене висела старая фотография: она, тётя и дядя возле дома. Алисии там было лет десять. Волосы растрёпаны ветром, колени в ссадинах, улыбка до ушей. Она не помнила, что именно произошло в тот день, но хорошо помнила, как дядя нёс её на плечах, а тётя ругалась, что они опять испачкали одежду.

Алисия коснулась края рамки.

— Всё будет хорошо, — произнесла она скорее для себя.

Тётя услышала.

— Конечно, милая.

Женщина подошла и поправила ворот её куртки.

— Только не забывай, что у тебя есть дом. И мы всегда будем ждать тебя здесь.

Алисия улыбнулась.

— Я знаю.

***

До транспортного терминала они добрались быстрее, чем ожидали.

Город постепенно просыпался. За широкими окнами автомобиля тянулись знакомые улицы Рейвена, жилые кварталы и административные здания. На перекрёстках уже двигались люди, спешившие по своим делам. Кто-то прятался от дождя под навесами, кто-то стоял у остановок с термокружками в руках.

Всё выглядело привычно.

И от этого становилось немного странно.

Алисия смотрела в окно, стараясь запомнить детали. Не потому, что собиралась скучать по каждой улице, а потому, что понимала: теперь её жизнь на какое-то время будет проходить совсем в другом месте.

Центральный город.

Она видела его только на официальных изображениях и в коротких трансляциях. Высотные здания, широкие проспекты, административные комплексы. Его называли сердцем пяти городов — местом, где принимались решения, от которых зависела безопасность всех остальных.

Именно там находился комплекс программы.

— Ты уже решила, чем займёшься после завершения? — спросил дядя, не отрывая взгляда от дороги.

— Сначала бы пройти саму программу.

— Разумно.

— Но если всё получится, хочу работать в системе безопасности. Не сидеть в кабинете, а заниматься реальными задачами.

— Ты ведь знаешь, что там не всё так просто.

— Знаю. Поэтому и еду.

Дядя посмотрел на неё через зеркало заднего вида.

— Ты очень похожа на свою мать.

Алисия повернула голову.

— Ты уже говорил.

— И буду говорить.

Она улыбнулась, но внутри отозвалась знакомая тяжесть.

О родителях она знала немного. Они погибли, когда она была маленькой. Тётя и дядя рассказывали, что оба служили, что работа у них была опасной и что они редко бывали дома.

Алисия почти не помнила их лиц без фотографий. В памяти сохранились лишь отдельные обрывки: мамина рука, запах ткани, мужской голос, смех, свет в окне.

Иногда она пыталась собрать эти фрагменты в цельную картину, но воспоминания упрямо рассыпались.

— Надеюсь, это хорошее сходство, — сказала она.

— Очень хорошее.

Он больше ничего не добавил.

Автомобиль остановился у входа в транспортный терминал.

Здание находилось за пределами обычного пассажирского сектора. Над стеклянными дверями горела эмблема транспортной службы. У входа дежурили сотрудники безопасности, а за ними начиналась зона регистрации на закрытую подземную линию, соединявшую пять городов.

Алисия вышла из машины и огляделась.

У входа уже собирались участники программы. Кто-то стоял с чемоданами, кто-то разговаривал с сопровождающими, кто-то в одиночестве проверял документы на телефоне.

Никаких торжественных приветствий. Никаких особых знаков отличия. Просто люди, которым предстояло провести ближайшее время в одном и том же месте.

— Похоже, начинается, — сказала Алисия.

Дядя достал её сумку из багажника.

Тётя обняла Алисию крепко, почти до боли.

— Береги себя.

— Буду.

— Не пытайся всё выдержать одна.

— Я не собираюсь.

Тётя отстранилась и внимательно посмотрела ей в лицо, словно хотела запомнить каждую черту.

— И если что-то покажется неправильным…

— Тёть?

Женщина замолчала.

— Что?

— Ты меня пугаешь.

— Прости. Просто… не забывай, что у тебя есть дом.

Алисия мягко улыбнулась.

— Я знаю.

Дядя обнял её следом. Он никогда не был человеком долгих прощаний, но сейчас не спешил отпускать.

— Позвони, когда доберёшься.

— Обязательно.

— И не спорь с каждым, кто покажется тебе идиотом.

— А если он действительно идиот?

— Тогда хотя бы сначала выслушай его.

— Постараюсь.

— Не верю.

Она рассмеялась и наконец отступила на шаг.

За спиной раздался голос сотрудника терминала:

— Участники программы «Протокол Ноль», регистрация начинается. Просим подготовить документы и пройти к центральной стойке.

Алисия посмотрела на тётю и дядю ещё раз.

Потом развернулась и направилась к дверям.

Она не оглянулась сразу. Только у самого входа остановилась, будто что-то заставило её задержаться. За стеклом отражались огни терминала, силуэты людей и её собственная фигура с сумкой на плече.

Тётя всё ещё стояла на месте.

И смотрела ей вслед.

Алисия подняла руку в коротком прощальном жесте, затем шагнула внутрь.

Двери закрылись за её спиной.

***

Внутри терминала было прохладно. Высокие потолки, стеклянные перегородки и тёмные панели на стенах создавали ощущение пространства, в котором всё было предусмотрено заранее.

Над стойками регистрации висели большие экраны. На каждом отображалась эмблема программы — разомкнутое металлическое кольцо, пересечённое вертикальной линией.

«Протокол Ноль».

Алисия задержала на ней взгляд.

Она видела этот знак на документах, приглашении и материалах, которые изучала перед отбором. Но здесь, на огромных экранах, он выглядел совсем иначе. Не как символ программы, в которую она прошла, а как знак организации, способной распоряжаться куда большим, чем просто расписанием тренировок.

— Участники программы, прошу подойти к стойкам регистрации.

Мужской голос раздался из динамиков.

Алисия поправила ремень дорожной сумки и направилась к ближайшей свободной стойке. Впереди уже стояли несколько человек. Кто-то разговаривал, кто-то изучал документы, а один парень без конца проверял наручные часы.

Она невольно усмехнулась.

Похоже, нервничала здесь не только она.

— Следующий.

За стойкой сидела женщина в тёмной форме. На груди — небольшая серебристая эмблема. Перед ней находился тонкий планшет.

— Документы, пожалуйста.

Алисия достала папку и протянула ей.

Женщина сверила фотографию, затем внимательно посмотрела на девушку.

— Алисия Хейл. Двадцать шесть лет. Участница программы «Протокол Ноль». Всё верно?

— Да.

— Подтверждение прохождения отбора есть?

Алисия передала второй документ.

Сотрудница проверила данные и кивнула.

— Регистрация завершена. Вот ваша карта доступа. Она понадобится для прохода к платформе, а после активации — и на территорию комплекса программы.

Алисия взяла карту.

— Спасибо.

Сотрудница указала на следующую зону.

— После регистрации проследуйте к платформе. Посадка начнётся через несколько минут. Ваше место указано в электронном билете.

— Понятно.

Алисия убрала документы и направилась к проходу.

За контрольной линией начинался широкий спуск. Эскалаторы уходили глубоко под землю, а стены постепенно меняли привычную светлую отделку на тёмные металлические панели. Чем ниже опускалась Алисия, тем тише становился терминал.

На нижнем уровне находилась платформа.

Вдоль неё стоял длинный скоростной поезд с гладким графитовым корпусом. Его состав уходил далеко за пределы платформы. Над входом в вагон горело табло:

РЕЙВЕН — ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОРОД.

Алисия остановилась на несколько секунд.

Она знала, что пять городов соединены закрытой транспортной системой, но до сегодняшнего дня никогда не пользовалась этой линией. Подземные тоннели строили специально для перемещения между городами. Доступ к ним контролировался, а маршруты обслуживали отдельные составы.

Сотрудник проверил её электронный билет и указал на нужный вагон.

— Ваше место — двадцать четыре. Посадка через правую дверь.

Алисия поднялась по короткому трапу и вошла внутрь.

Вагон оказался просторным. По обе стороны прохода располагались кресла, над ними — багажные полки. Несколько участников уже заняли свои места. Кто-то молча смотрел в телефон, кто-то разговаривал вполголоса.

Она убрала сумку на полку и села у окна.

Через несколько минут двери закрылись.

Раздалось короткое предупреждение, и поезд плавно тронулся с места.

Сначала за стеклом мелькали освещённые участки станции. Затем платформа осталась позади, и впереди потянулся тёмный тоннель. Ровные полосы технического освещения одна за другой уходили назад, превращаясь в короткие световые вспышки.

Алисия прислонилась виском к стеклу.

Рейвен оставался позади.

Там был её дом, знакомые улицы, люди, которые знали её с детства. Всё, что составляло привычную жизнь, теперь постепенно отдалялось.

Поезд набирал скорость.

Она достала телефон и открыла переписку с тётей. Последнее сообщение было совсем коротким:

«Любим тебя. Напиши, когда приедешь».

Алисия набрала ответ:

«Обязательно. Всё будет хорошо».

Она отправила сообщение и убрала телефон.

Путешествие оказалось длиннее, чем она ожидала. За время пути поезд несколько раз проходил через участки с ярким техническим освещением, а затем снова возвращался в глубокую темноту тоннелей. Пассажиры постепенно перестали разговаривать. Кто-то задремал, кто-то смотрел в экран, кто-то просто сидел неподвижно.

Алисия не спала.

Она думала о предстоящей программе, о людях, с которыми ей предстояло познакомиться, и о том, насколько сильно изменится её жизнь в ближайшие месяцы.

Ей хотелось верить, что всё это было не зря.

Наконец динамики над проходом ожили:

— Уважаемые участники, поезд прибывает в Центральный город. Просим оставаться на местах до полной остановки состава.

Алисия выпрямилась.

Поезд начал замедляться. Вскоре за окном появились первые огни станции, затем металлические конструкции платформы и указатели.

Состав остановился.

Двери открылись, и пассажиры начали выходить.

Алисия сняла сумку с полки, закинула ремень на плечо и шагнула на платформу.

Над выходом горела надпись:

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОРОД.

Она оказалась далеко от дома. Под землёй, среди незнакомых людей, в месте, которое до этого существовало для неё только на экранах.

— Участники программы, просим следовать за сопровождающим персоналом, — раздалось из динамиков.

Алисия поправила ремень сумки и направилась к выходу с платформы.

Впереди был Центральный город. Новая жизнь. Программа, ради которой она столько работала.

Она сама выбрала этот путь. Сама подала заявку, прошла отбор и теперь наконец добралась до места, где всё должно было начаться.

Она ещё не знала, насколько сильно изменится её жизнь после этого дня.

Но пока не собиралась ни о чём жалеть.

Мой тг: @devadeva6, буду рада любой обратной связи.

Глава 2. Центральный город

Алисия поднялась с платформы вслед за остальными участниками. Сотрудники программы направляли прибывших к выходу, и вскоре группа оказалась в просторном зале терминала.

После долгой дороги ей хотелось поскорее выйти на улицу, но сначала предстояло завершить оформление прибытия.

Высокие потолки, стеклянные перегородки, тёмные панели на стенах и ровный холодный свет создавали ощущение пространства, в котором всё было предусмотрено заранее. Даже голоса звучали приглушённо, будто люди невольно старались не нарушать установленный порядок.

Над стойками регистрации висели большие экраны. На каждом отображалась одна и та же эмблема — разомкнутое металлическое кольцо, пересечённое вертикальным остриём.

«Протокол Ноль».

Алисия задержала на ней взгляд. Она видела этот знак на документах, приглашении и материалах, которые изучала перед отбором. Но здесь, на огромных экранах, он выглядел совсем иначе — не просто символ программы, а знак организации, способной распоряжаться куда большим, чем расписанием тренировок.

— Участники программы, прошу подойти к стойкам подтверждения прибытия.

Мужской голос раздался из динамиков.

Алисия поправила ремень дорожной сумки и направилась к ближайшей свободной стойке. Впереди уже стояли несколько человек. Кто-то разговаривал, кто-то изучал документы, а один парень без конца проверял наручные часы.

Она невольно усмехнулась.

Похоже, нервничала здесь не только она.

— Следующий.

За стойкой сидела женщина в тёмной форме. На груди — небольшая серебристая эмблема. Перед ней находился тонкий планшет.

— Документы, пожалуйста.

Алисия достала папку и протянула ей.

Женщина сверила фотографию, затем внимательно посмотрела на девушку.

— Алисия Хейл. Двадцать шесть лет. Участница программы «Протокол Ноль». Всё верно?

— Да.

Несколько касаний экрана, короткая пауза.

— Личность подтверждена. Ваша карта доступа уже зарегистрирована. Сейчас я активирую её для прохода на территорию комплекса.

Женщина попросила приложить карту к считывателю. На экране планшета появилось подтверждение.

— Готово. Карта будет действовать в пределах разрешённых вам зон.

— Спасибо.

— Получите устройство участника на следующей стойке.

Алисия перешла к соседнему сотруднику. Перед ней положили небольшое чёрное устройство.

— Это ваш телефон участника, — пояснил сотрудник. — Он будет использоваться на протяжении всего периода программы.

Алисия взяла его в руки. Устройство выглядело почти как обычный смартфон. Никаких заметных отличий, кроме эмблемы на задней панели.

Она включила экран.

Появился логотип программы, затем открылось главное меню.

— Все необходимые контакты уже внесены в систему, — продолжил сотрудник. — В том числе номера родственников, указанных вами при подаче заявки, и специалистов программы.

Алисия открыла список.

Тётя. Дядя. Несколько служебных номеров.

Она задержалась на знакомых именах чуть дольше, чем собиралась.

— Я смогу добавлять контакты?

— Нет.

— Даже если человек тоже находится здесь?

— Связь доступна только с номерами, внесёнными в утверждённый список. Добавление новых контактов не предусмотрено.

Алисия подняла глаза.

— А сторонние приложения?

— Установка не предусмотрена.

— Интернет?

— Доступ ограничен функциями устройства.

Она медленно выдохнула.

— То есть это телефон, на котором нельзя делать почти ничего из того, для чего обычно нужен телефон.

Сотрудник никак не отреагировал.

— Устройство предназначено для связи с разрешёнными контактами и получения информации, необходимой для участия в программе.

— Ясно.

Алисия ещё раз проверила номера тёти и дяди. Всё было правильно.

Она не ожидала, что сможет пользоваться привычным телефоном на протяжении программы, но ограничения всё равно казались непривычными. Теперь даже обычное сообщение знакомому человеку зависело от того, есть ли его номер в списке.

Она заблокировала экран и убрала устройство во внутренний карман куртки.

— Подтверждение прибытия завершено. Проследуйте к выходу. Транспорт до жилого комплекса ожидает участников на площадке перед терминалом.

— Спасибо.

На этот раз сотрудник хотя бы кивнул.

***

Стоило Алисии выйти из терминала, как она невольно замедлила шаг.

Центральный город оказался гораздо масштабнее, чем на фотографиях.

Широкие улицы, высокие здания с гладкими фасадами, стеклянные переходы между корпусами и просторные площади. Архитектура была современной, но не кричащей. Никаких лишних украшений, ярких вывесок или хаотичной застройки. Всё выглядело так, будто каждый элемент находился на своём месте.

И всё же самым впечатляющим было другое.

За линией зданий возвышалась защитная стена.

Она уходила вверх и тянулась так далеко, что взгляд не мог охватить её целиком. Массивная, тёмная, почти пугающая в своей монументальности.

Алисия остановилась на несколько секунд.

Сколько раз она видела изображения этих стен? Сколько раз читала о системе защиты пяти городов? Но ни одна фотография не могла передать ощущение, которое возникало рядом с настоящей конструкцией.

Человечество действительно жило за этими стенами.

И сейчас она находилась в одном из пяти городов, которые когда-то стали убежищем для людей.

— Впервые здесь?

Алисия повернула голову.

Рядом стояла девушка с дорожной сумкой. На вид примерно ровесница, может, немного младше. Она тоже смотрела на стену, словно пыталась запомнить её целиком.

— Настолько заметно?

— Ты уже минуту не двигаешься.

— Просто пытаюсь понять, как это вообще выглядит вблизи.

Девушка улыбнулась.

— Я тоже. На фотографиях всё казалось меньше.

— Значит, фотографии нас обманули.

— Или просто не умеют передавать масштаб.

Они обменялись короткими улыбками.

— Эмили, — представилась незнакомка.

— Алисия.

— Приятно познакомиться.

— Взаимно.

Разговор мог бы продолжиться, но сотрудник у транспорта начал собирать участников.

— Прошу занять свободные места. После отправления остановок не предусмотрено.

Алисия последовала за остальными.

Внутри транспорт оказался просторнее, чем она ожидала. Ряды кресел располагались по обе стороны прохода, окна занимали почти всю стену. Она выбрала место у стекла, поставила сумку рядом и пристегнулась.

Эмили устроилась неподалёку.

Когда двери закрылись, транспорт плавно тронулся.

Город начал медленно проплывать за окном.

Алисия смотрела на улицы, здания и людей, которые шли по своим делам. Здесь не было ощущения временного убежища, каким она иногда представляла себе города за стенами. Центральный город жил полноценной жизнью. Люди работали, встречались, куда-то спешили. На площадях двигались небольшие группы, возле зданий открывались входы, а на фасадах появлялись информационные экраны.

На одном из них она увидела знакомую эмблему.

Под ней светилась надпись:

БУДУЩЕЕ НАЧИНАЕТСЯ С ВАС.

Алисия тихо усмехнулась.

— Что? — спросила Эмили.

— Ничего. Просто у них очень хорошее чувство собственного величия.

Эмили посмотрела на экран и рассмеялась.

— Надеюсь, это не девиз каждого инструктора.

— Если да, нам придётся привыкнуть.

За окном сменялись кварталы. Чем дальше они отъезжали от центральной части города, тем меньше становилось жилых зданий и тем больше появлялось корпусов, соединённых переходами и закрытыми галереями.

Наконец транспорт свернул на отдельную дорогу.

Впереди показался комплекс программы.

Алисия выпрямилась.

Несколько массивных зданий располагались вокруг просторной центральной площадки. Главный корпус выделялся строгим фасадом и большими окнами. На его стене была закреплена эмблема «Протокола Ноль» — холодное серебро на тёмной поверхности.

Никакой праздничной арки, приветственных баннеров или торжественной церемонии.

Только архитектура, порядок и люди, которые, казалось, точно знали, что им делать.

Транспорт остановился.

— Прибыли. Заберите свои вещи и следуйте за сотрудниками.

Алисия сняла сумку с полки, поправила куртку и вышла на площадку.

Воздух здесь был прохладнее. Она огляделась, пытаясь запомнить расположение корпусов, входов и переходов.

— Участники программы, прошу собраться перед главным корпусом.

Их построили не по группам, а просто попросили расположиться в несколько рядов. Сотрудник сверился с планшетом и начал говорить.

— Добро пожаловать в жилой комплекс «Протокола Ноль». Сегодня вы пройдёте процедуру заселения, получите необходимую информацию и ознакомитесь с правилами проживания. Все дальнейшие инструкции будут доведены до вас отдельно.

Он сделал короткую паузу.

— На время начального этапа все участники будут проживать в общем жилом корпусе. Это временное размещение. После выдачи кулонов и формирования команд каждый из вас получит постоянное место проживания.

По рядам прошёл негромкий шум.

— Временное размещение не определяет ваше будущее положение в программе, — продолжил мужчина. — До официального распределения условия проживания для всех одинаковы.

Алисия обменялась взглядом с Эмили.

— Значит, пока все в одной лодке, — тихо заметила девушка.

— Или в одном общежитии, — ответила Алисия.

Эмили улыбнулась.

— Уже звучит не так престижно.

Сотрудник продолжил:

— После формирования команд участники будут переведены в соответствующие жилые корпуса. Особые категории предусматривают отдельный порядок размещения. Информация о нём будет предоставлена тем, кого коснётся распределение.

Алисия не придала последним словам особого значения. Она пока даже не представляла, какие именно категории их ждут и чем они будут отличаться друг от друга.

— Самостоятельно покидать территорию комплекса запрещено. Доступ в отдельные зоны будет предоставляться в соответствии с установленным порядком. За нарушение правил предусмотрены дисциплинарные меры.

Алисия перевела взгляд на ограждение по периметру.

Она знала, что участники будут изолированы на период программы. Это было указано в документах ещё до подачи заявки. Но услышать запрет непосредственно здесь оказалось совсем другим ощущением.

— Сегодня вы также получите информацию о структуре программы и порядке дальнейшего распределения. Просьба внимательно ознакомиться со всеми материалами. Завтра начнётся следующий этап.

Вокруг стало тише.

Кто-то переступил с ноги на ногу. Девушка впереди поправила волосы. Парень справа от Алисии посмотрел на соседей, словно надеялся найти среди них человека, который понимал происходящее лучше остальных.

Она сама пока не знала, чего ожидать.

После инструктажа участников направили внутрь общего жилого корпуса.

Здание оказалось просторным и светлым. Внутри располагались широкие коридоры, зоны отдыха и несколько административных стоек. На стенах не было ничего лишнего — только указатели, номера помещений и небольшие эмблемы организации.

У администратора Алисия получила ключ-карту от своей комнаты и лист с расписанием на ближайший день.

— Второй этаж, сектор В, комната двести четырнадцать.

— Спасибо.

— Размещение временное. После официального распределения вам сообщат дату и порядок переезда. Пока пользуйтесь этим помещением и соблюдайте правила жилого корпуса.

— А если я захочу поменяться комнатой?

— Самостоятельный обмен комнатами не предусмотрен. Все вопросы по размещению решаются через администратора.

— Поняла.

Алисия поднялась на второй этаж, нашла нужную дверь и приложила карту к считывателю. Замок щёлкнул.

Комната оказалась небольшой, но удобной. Две кровати, два письменных стола, шкафы, отдельный санузел и большое окно. На одной из кроватей уже лежала аккуратно сложенная дорожная сумка.

Похоже, соседка успела приехать раньше.

Алисия поставила свои вещи у свободной кровати и огляделась.

Ничего особенного. Чисто, функционально, без попытки сделать помещение уютным. Место, в котором можно переночевать, привести себя в порядок и дождаться дальнейших распоряжений.

Она подошла к окну.

Отсюда открывался вид на внутреннюю часть комплекса. Внизу двигались сотрудники, несколько участников пересекали площадку, а вдалеке виднелся главный корпус.

Алисия достала телефон программы и положила его на стол рядом с документами.

Затем открыла переписку с тётей и дядей. Их номера уже были в списке разрешённых контактов.

Последнее сообщение от тёти было коротким:

«Как доберёшься, обязательно напиши. Мы тебя любим».

Алисия несколько секунд смотрела на экран, прежде чем ответить.

«Добралась. Всё хорошо. Пока осматриваюсь. Люблю вас».

Она отправила сообщение и положила устройство рядом.

На мгновение ей захотелось позвонить домой. Услышать голос тёти, привычные вопросы дяди, их обычные разговоры ни о чём.

Но она сдержалась.

Не стоило начинать скучать по дому в первый же день.

Алисия сняла куртку, повесила её в шкаф и села на край кровати.

В комнате было тихо. За окном постепенно темнело, и свет в корпусах напротив загорался один за другим.

Она достала из папки документы программы и ещё раз просмотрела расписание.

Завтра ей предстояло узнать, как именно будет устроена подготовка, какие испытания ждут участников и с кем ей предстоит работать.

А после выдачи кулонов их ждало распределение по командам и постоянным жилым корпусам.

Алисия пока не задумывалась о том, где окажется. Ей казалось, что всё будет зависеть от результатов, подготовки и того, насколько хорошо она справится с первыми испытаниями.

Она сама выбрала этот путь. Сама подала заявку, сама прошла отбор и сама приехала в Центральный город.

Пока у неё не было причин жалеть об этом.

Она ещё не знала, что совсем скоро получит кулон, который изменит не только её положение в программе, но и место, которое ей отведут в этом городе.

Глава 3. Пять цветов

Утро началось раньше, чем Алисия успела привыкнуть к новому месту.

Резкий сигнал раздался над самой головой. Она открыла глаза, несколько секунд смотрела в потолок, пытаясь понять, где находится, а затем с трудом села на кровати.

— Это что, уже подъём? — раздался сонный голос с соседней кровати.

Алисия повернула голову. Её соседка наконец появилась. Девушка с тёмными волосами, собранными в небрежный хвост, выглядела так, будто мысленно уже успела поссориться с тем, кто придумал этот сигнал.

— Судя по звуку, нас решили не спрашивать, — ответила Алисия.

Соседка хрипло рассмеялась.

— Я Эмили, кстати. Вчера приехала поздно и не успела познакомиться.

— Алисия.

— Знаю. Твоя сумка стоит рядом с моей кроватью.

— Надеюсь, она не мешает.

— Пока нет. Но если начнёшь храпеть, придётся обсудить условия нашего сосуществования.

— Договорились. Только предупреждаю: я могу храпеть в ответ.

Эмили улыбнулась и потянулась к телефону.

На экране высветилось уведомление:

УЧАСТНИКАМ ПРОГРАММЫ «ПРОТОКОЛ НОЛЬ». СБОР В ГЛАВНОМ КОРПУСЕ — 08:00. ПРИСУТСТВИЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО.

— Ну что, — Эмили сбросила одеяло, — добро пожаловать в новую жизнь.

— Пока больше похоже на военный лагерь.

— А ты разве не этого хотела?

Алисия посмотрела на неё.

— Хотела. Но я надеялась хотя бы на кофе.

***

К восьми утра участники уже собрались в главном корпусе.

Их провели в просторный зал, который Алисия раньше видела только снаружи. Внутри он напоминал одновременно конференц-зал и помещение для инструктажей. Ряды кресел уходили к невысокой сцене, а за ней располагался огромный экран с эмблемой программы.

Участники рассаживались, переговаривались, пытались найти знакомые лица.

Алисия села рядом с Эмили.

— Как думаешь, что сегодня будет? — спросила та.

— Судя по тому, как нас сюда загнали, ничего добровольного.

— Очень обнадёживает.

На сцену поднялся мужчина в тёмной форме. Высокий, подтянутый, с коротко подстриженными волосами. Он не стал представляться сразу. Просто дождался, пока разговоры стихнут.

— Доброе утро. Сегодня начинается первый этап распределения участников программы.

На экране появились пять символов. Каждый был выполнен в своём цвете.

Синий. Красный. Зелёный. Фиолетовый. Белый.

Алисия внимательно посмотрела на изображения.

— Программа разделена на пять категорий, — продолжил мужчина. — Каждая из них предполагает определённый уровень допуска, направление подготовки и требования к участникам.

На экране по очереди появились названия категорий.

— Синяя категория ориентирована на аналитическую подготовку, стратегическое мышление и работу с информацией.

Синий символ сменился красным.

— Красная — на физическую подготовку, тактику и выполнение задач в условиях прямого противодействия.

Затем появился зелёный.

— Зелёная категория связана с медицинской, технической и прикладной подготовкой.

Фиолетовый символ возник последним из обычных.

— Фиолетовая — с управлением, координацией и принятием решений в сложных ситуациях.

Алисия слушала внимательно. Направления казались достаточно широкими, но уже давали представление о том, чего ждать.

Мужчина сделал паузу.

На экране остался белый символ.

— Белая категория имеет особый статус.

В зале стало заметно тише.

— Она не относится к стандартному распределению. Участники, получившие белый кулон, направляются в отдельное подразделение и проходят специальную подготовку.

— А что значит «особый статус»? — негромко спросил кто-то из задних рядов.

Мужчина посмотрел в сторону голоса.

— Повышенный уровень допуска, отдельная инфраструктура, дополнительные ресурсы и задания повышенной сложности. Подразделение работает по собственному графику и под непосредственным руководством командира.

— То есть туда попадают лучшие? — спросил другой участник.

— Туда попадают те, кого система определит подходящими для этой категории.

Ответ прозвучал спокойно, но не оставлял пространства для дальнейших вопросов.

— После распределения участники будут объединены в команды. Основные команды формируются из представителей разных категорий. Ваша задача — научиться действовать вместе, независимо от индивидуальных особенностей и специализации.

Алисия чуть наклонилась к Эмили.

— Похоже, нас ждёт много командной работы.

— Надеюсь, хотя бы без обязательных упражнений на доверие.

— Если заставят падать назад в чужие руки, я откажусь.

Эмили тихо засмеялась.

На сцене тем временем сменился экран.

— Сейчас каждый участник получит кулон, соответствующий присвоенной категории. Решение принимается системой на основании результатов предварительного отбора и дополнительных показателей. Оспаривание распределения на данном этапе не предусмотрено.

Алисия почувствовала лёгкое напряжение в животе.

Она прошла все испытания: проверку физической подготовки, психологические тесты, интеллектуальные задания. Знала, что справилась достаточно хорошо, но понятия не имела, к какой категории её отнесут.

И, если честно, ей было любопытно.

***

Участников начали вызывать по одному.

На отдельной стойке лежали небольшие футляры. Каждый открывался после подтверждения личности. Внутри находился кулон на тонкой металлической цепочке.

Когда первая девушка получила красный, на её лице мелькнула улыбка. Следующий участник достал синий. Затем зелёный.

Цвета постепенно распределялись по залу.

Алисия наблюдала за происходящим, стараясь не показывать волнения.

— Хейл, Алисия.

Она поднялась.

Эмили коротко сжала её запястье.

— Удачи.

— Постараюсь не опозориться.

Алисия подошла к стойке и приложила карту к считывателю.

На экране появилось её имя.

Несколько секунд ничего не происходило.

Затем открылся футляр.

Алисия посмотрела внутрь.

Белый.

Она не сразу поняла, что именно видит. На тёмной подкладке лежал кулон на тонкой цепочке. Металл отливал серебром, а центральная вставка была чисто белой.

Она подняла глаза на сотрудника.

— Простите. Кажется, здесь ошибка.

Мужчина посмотрел на экран.

— Ошибки нет. Белая категория.

— Вы уверены?

— Результат подтверждён системой.

Алисия снова посмотрела на кулон.

За её спиной кто-то перестал разговаривать. Потом ещё один человек повернулся в её сторону.

Она слышала обрывки шёпота.

— Белый?

— Это вообще возможно?

— Я думал, их не будет в этом наборе…

Алисия взяла кулон из футляра.

Он оказался неожиданно холодным.

— Наденьте его, — произнёс сотрудник.

Она медленно надела цепочку на шею.

В зале стало тихо.

Даже Эмили, сидевшая рядом с ней, смотрела на кулон с нескрываемым удивлением.

Алисия вернулась на своё место.

— Ты серьёзно? — прошептала Эмили, когда она села.

— Как видишь.

— Но ты же слышала, что он говорил про белую категорию?

— Слышала.

— И что теперь?

Алисия пожала плечами, хотя внутри всё ещё не укладывалось в голове.

— Похоже, теперь мне предстоит выяснить, что это значит.

Она коснулась кулона пальцами.

Белая вставка поймала свет и на мгновение показалась почти прозрачной.

***

Когда распределение завершилось, участникам предложили остаться на местах.

На экране снова появились пять цветов. Под каждым обозначением отображались списки номеров участников.

Мужчина на сцене заговорил:

— Первичное распределение завершено. В ближайшее время вы получите индивидуальные инструкции. Участники стандартных категорий будут объединены в команды по установленному принципу. После формирования составов последует переселение в постоянные жилые корпуса.

Алисия машинально провела пальцем по цепочке.

— Участники белой категории, — продолжил мужчина, — будут направлены в отдельное подразделение. Порядок дальнейшего размещения и подготовки будет доведён до вас персонально.

Она подняла голову.

Отдельное подразделение.

Значит, это не просто другой цвет и не дополнительная специализация. Её действительно собирались отделить от остальных.

— Алисия Хейл.

Она резко повернулась к сцене.

— После завершения общего инструктажа оставайтесь в зале. С вами свяжется представитель подразделения.

Алисия почувствовала, как напряглись плечи.

Эмили посмотрела на неё.

— Ну вот. Уже персональное внимание.

— Не уверена, что мне оно нравится.

— Может, это хорошо?

Алисия снова взглянула на белый кулон.

Она приехала сюда ради подготовки. Хотела проверить себя, научиться большему, стать частью системы, которую всю жизнь считала важной.

Но сейчас впервые за всё время у неё появилось ощущение, что система выбрала для неё что-то сама.

И не собиралась объяснять почему.

***

После инструктажа зал постепенно опустел.

Участники расходились, обсуждая полученные категории и будущие команды. Кто-то радовался, кто-то выглядел разочарованным. Несколько человек подходили к сотрудникам с вопросами, но ответы были короткими и одинаковыми: подробности сообщат позже.

Эмили задержалась рядом с Алисией.

— Я пойду узнаю, куда нас направляют. Увидимся в комнате?

— Конечно.

— И не позволяй им отправить тебя на Марс без предупреждения.

— Постараюсь договориться о билете обратно.

Эмили улыбнулась и ушла.

Алисия осталась одна.

Она снова посмотрела на кулон. Белый цвет выделялся на фоне тёмной ткани свитера, словно был чужим элементом в её привычной жизни.

— Алисия Хейл?

Она подняла голову.

Перед ней стояла сотрудница в тёмной форме с планшетом в руках.

— Да.

— Вас ожидают. Следуйте за мной.

— Кто именно?

— Представитель подразделения белой категории.

— Он объяснит, почему я получила этот кулон?

Женщина посмотрела на неё без выражения.

— Вам сообщат всё, что необходимо знать на данном этапе.

Алисия медленно поднялась.

Похоже, ответов сегодня снова не будет.

Она поправила цепочку и пошла следом.

Впереди открылись двери бокового коридора. За ними начиналась закрытая часть комплекса, куда до этого момента участников не пускали.

Алисия ещё раз оглянулась на зал.

Вчера она приехала сюда обычной участницей программы. Сегодня её отделили от остальных одним небольшим кулоном.

И впервые за всё время она не была уверена, что понимает правила игры.

Глава 4. Командир

Коридор за боковыми дверями оказался заметно тише основного корпуса.

Алисия шла за сотрудницей, стараясь не показывать, насколько внимательно рассматривает всё вокруг. Здесь не было привычных указателей и информационных экранов. Только гладкие тёмные стены, металлические двери и небольшие считыватели доступа возле каждой из них.

На нескольких дверях она заметила одинаковую эмблему — разомкнутое кольцо с вертикальной линией.

— Далеко ещё? — спросила Алисия.

— Нет.

— Вы всегда так много разговариваете?

Женщина бросила на неё короткий взгляд.

— Только когда это необходимо.

— Понятно. Значит, сегодня у нас не самый разговорчивый день.

Ответа не последовало.

Алисия едва заметно улыбнулась и больше ничего не спрашивала.

Они остановились перед массивной дверью. Сотрудница приложила карту к считывателю. Послышался короткий сигнал, и замок разблокировался.

— Проходите.

— А вы?

— Вас уже ждут.

Женщина осталась в коридоре.

Алисия задержалась на пороге.

— Хоть имя человека, к которому я иду, можете назвать?

— Командир Кай Рид.

Дверь за её спиной закрылась.

Алисия медленно повернулась.

Помещение оказалось просторным, но не похожим на кабинет в привычном понимании. Большие окна выходили на закрытую тренировочную площадку. Вдоль одной стены располагались экраны, на другой — несколько шкафов с документами и оборудованием. В центре стоял длинный стол, а рядом с ним — несколько кресел.

И никого.

Алисия сделала несколько шагов внутрь.

— Есть кто-нибудь?

— Вы всегда входите в чужие помещения с вопросами?

Голос прозвучал со стороны окон.

Она обернулась.

Мужчина стоял у стеклянной стены, повернувшись к ней вполоборота. Высокий, широкоплечий, в тёмной тактической форме. Густые тёмные волосы были слегка растрёпаны, у висков заметна естественная седина. Лицо гладко выбрито. На шее виднелась часть татуировки, уходившей под ворот формы.

Он выглядел моложе, чем Алисия ожидала от человека, которому поручили руководство отдельным подразделением. Но в его взгляде не было ничего молодого или неопытного.

Серые глаза остановились на ней.

Алисия невольно выпрямилась.

— Только когда меня оставляют одну в незнакомой комнате, — ответила она.

Мужчина несколько секунд смотрел на неё, не меняя выражения лица.

— Алисия Хейл.

Это прозвучало не как вопрос.

— Да.

— Кай Рид.

Она уже знала его имя, но всё равно кивнула.

— Приятно познакомиться.

— Не торопитесь с выводами.

Алисия чуть приподняла бровь.

— Я пока только поздоровалась.

Кай отвёл взгляд и подошёл к столу. Его движения были спокойными, точными, без лишней суеты. Он взял планшет, несколько раз провёл пальцем по экрану и только потом снова посмотрел на неё.

— Садитесь.

Алисия выбрала ближайшее кресло.

Он остался стоять.

— Вы понимаете, почему вас вызвали?

— Предполагаю, из-за кулона.

— Правильно.

— Тогда, может быть, вы объясните, почему система присвоила мне белую категорию?

Кай посмотрел на неё поверх планшета.

— Вы задаёте вопрос не по адресу.

— А кто может на него ответить?

— Система вынесла решение. Моя задача — работать с результатом.

— Удобно.

— Что именно?

— Получить человека в своё подразделение, не зная, почему он там оказался.

В комнате повисла короткая пауза.

Кай положил планшет на стол.

— Я знаю, что указано в вашем личном деле. Этого достаточно, чтобы начать подготовку.

— А если я не согласна с распределением?

— Ваше согласие не требуется.

Алисия медленно выдохнула.

— То есть меня даже не собираются спрашивать?

— Вы добровольно подали заявку на участие в программе. Условия распределения были указаны в документах, которые вы подписали.

— Я согласилась на программу, а не на то, чтобы меня отправляли туда, куда система сочтёт нужным, без единого объяснения.

Кай чуть наклонил голову.

— Вы внимательно читали условия?

— Да.

— Тогда должны понимать, что распределение является частью программы.

— Понимаю. Но это не отменяет права задавать вопросы.

Он смотрел на неё несколько секунд. Ни раздражения, ни удивления. Только холодное внимание, от которого Алисии почему-то захотелось сесть ровнее.

— Вы всегда спорите с людьми, которые принимают решения?

— Только если они не объясняют, что происходит.

— Привыкайте. Здесь не каждое решение будет сопровождаться объяснениями.

— Звучит как прекрасное место для жизни.

— Это не место для отдыха.

Алисия замолчала.

Впервые за разговор его голос прозвучал чуть жёстче.

Кай обошёл стол и остановился напротив неё.

— Белая категория — не награда. Не привилегия и не способ получить более комфортные условия. Это отдельное подразделение с повышенными требованиями, собственным графиком и уровнем ответственности.

— На инструктаже говорили о дополнительных ресурсах.

— Дополнительные ресурсы нужны для выполнения более сложных задач. Они не означают, что вам будет легче.

— Я и не просила, чтобы было легче.

— Хорошо.

Он взял планшет и вывел на экран её личное дело.

— Алисия Хейл. Двадцать шесть лет. Военная подготовка. Физические показатели выше среднего. Психологический профиль…

Он сделал короткую паузу.

— Что? — спросила она.

— Вы не любите, когда вам указывают, что делать.

— Зависит от того, кто указывает и зачем.

— В подразделении это не имеет значения.

— Тогда нам предстоит непростой период.

Кай поднял на неё глаза.

— Это вы сейчас пытаетесь пошутить?

— Пока да.

— Советую оставить это для свободного времени.

— А оно здесь предусмотрено?

— Если вы выполните всё, что от вас требуется.

Алисия отвела взгляд к окну.

За стеклом находилась тренировочная площадка. Несколько человек работали с оборудованием, другие выполняли упражнения под наблюдением инструкторов. Всё выглядело организованно и жёстко. Никто не отвлекался и не разговаривал без необходимости.

— Сколько человек в вашем подразделении? — спросила она.

— Достаточно.

— Это тоже секрет?

— Это информация, которую вы получите после оформления допуска.

Она снова посмотрела на него.

— Вы всегда отвечаете так, будто каждое слово стоит денег?

— Я не обязан развлекать вас беседой.

— Я уже заметила.

Кай положил планшет на стол.

— Есть ещё вопросы?

Алисия хотела спросить о кулоне. О том, почему белая категория оказалась настолько редкой. О том, почему остальные участники смотрели на неё так, словно она получила не украшение, а приговор.

Но она понимала: сейчас он ничего не расскажет.

— Пока нет.

— Тогда слушайте внимательно.

Он коснулся экрана, и на большом мониторе появилась схема комплекса.

— Вы больше не будете проживать в общем временном корпусе. У белой категории отдельный жилой корпус. Там находятся жилые комнаты, зона отдыха, медицинский блок и

собственная тренировочная инфраструктура. Доступ к отдельным помещениям определяется уровнем допуска.

Алисия всмотрелась в схему.

Отдельный корпус действительно находился в другой части комплекса. Он был меньше основного жилого сектора, но выглядел более закрытым. Несколько переходов соединяли его с тренировочными площадками и административным зданием.

— То есть я переезжаю?

— Сегодня. Ваши вещи уже подготовлены к транспортировке.

— А если я хочу вернуться за ними сама?

— Вам предоставят сопровождение.

— Я умею носить собственную сумку.

— Я не сомневаюсь.

— Тогда в чём проблема?

— В правилах доступа.

Алисия едва заметно закатила глаза.

Кай это заметил.

— Что-то не так?

— Нет. Просто начинаю понимать, почему здесь так много дверей с замками.

— Они нужны, чтобы люди не попадали туда, куда им не следует.

— А если человек просто хочет пройти в соседнее помещение?

— Сначала он получает разрешение.

Алисия посмотрела на него.

— У вас на всё есть готовый ответ?

— На большинство вопросов.

— Повезло.

Кай не отреагировал.

Он открыл следующий раздел на экране.

— Завтра в шесть ноль-ноль вы должны быть на тренировочной площадке. Форма и необходимое оборудование будут выданы сегодня. Опоздания не принимаются.

— Шесть утра?

— Вы умеете определять время.

— Просто уточняю, не ошиблась ли система.

— Система не ошибается в расписании.

— Надеюсь, хотя бы люди иногда ошибаются.

— Люди ошибаются постоянно. Именно поэтому здесь существуют правила.

Он отключил экран.

— Ваше расписание будет загружено на устройство участника. Там же появятся инструкции по доступу и передвижению.

Алисия поднялась.

— И всё?

— На сегодня — да.

Она направилась к двери, но остановилась, когда услышала его голос.

— Хейл.

Алисия обернулась.

— Да?

— Не путайте белую категорию с особым отношением к вам. Здесь никто не собирается делать вам поблажки.

Она встретила его взгляд.

— Я их и не просила.

— Посмотрим.

Кай снова опустил глаза к планшету, давая понять, что разговор окончен.

Алисия вышла из кабинета.

Сотрудница ждала её в коридоре.

— Пройдёмте. Я покажу вам новый жилой корпус.

— А мои вещи?

— Их доставят отдельно.

— Хорошо. А если я захочу вернуться в общий корпус?

— Для посещения потребуется разрешение.

Алисия посмотрела на неё.

— Вы все здесь разговариваете одинаково?

Женщина на мгновение задержала взгляд на девушке.

— Со временем привыкнете.

— Утешили.

Они пошли по коридору в сторону выхода.

За дверями закрытой зоны оказался другой участок комплекса. Здесь было меньше людей, а архитектура отличалась от общего жилого корпуса. Тёмные фасады, широкие окна, отдельные переходы. На входе в здание стоял пост контроля доступа.

Сотрудница приложила карту к считывателю.

— Добро пожаловать в жилой корпус белой категории.

Алисия переступила порог.

Внутри было просторно и заметно тише, чем в общем корпусе. В холле находилась зона отдыха с несколькими диванами, столами и панорамными окнами. Дальше виднелся коридор с дверями жилых комнат.

— Здесь проживают участники подразделения? — спросила Алисия.

— Да.

— И все комнаты отдельные?

— В этом корпусе предусмотрены индивидуальные жилые помещения.

Алисия остановилась.

— То есть теперь я буду жить одна?

— Да. Ваша комната находится на втором этаже.

Она не знала, что ожидала увидеть, но точно не это. После временного размещения на двоих отдельная комната казалась почти роскошью.

— А остальные участники?

— Сейчас вы познакомитесь с частью подразделения. Остальные могут находиться на тренировках или выполнять задания.

Сотрудница провела её на второй этаж и остановилась у одной из дверей.

— Ваша комната. Карта уже активирована.

Алисия приложила её к считывателю.

Комната оказалась небольшой, но гораздо просторнее временной. Одна большая кровать, письменный стол, шкаф, собственный санузел и широкое окно. На столе лежало новое расписание, рядом — комплект тёмной формы в аккуратной упаковке.

Алисия вошла. У стены уже стояла её дорожная сумка.

— Если возникнут вопросы, обращайтесь к администратору корпуса. Завтра к шести вы должны быть на тренировочной площадке.

— Я помню.

— Хорошего вечера.

Дверь закрылась.

Алисия осталась одна.

Она сняла цепочку с кулоном и положила его на стол. Белая вставка отразила свет из окна.

Вчера она ещё спала в комнате с незнакомой девушкой, а сегодня получила отдельное жильё, закрытый доступ и командира, который разговаривал так, будто каждое её слово было лишним.

Она подошла к окну.

Отсюда открывался вид на тренировочную площадку. На ней уже никого не было. Только ровные ряды оборудования и холодный свет фонарей.

Алисия достала телефон программы.

На экране появилось новое уведомление:

ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ БЕЛОЙ КАТЕГОРИИ.

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ РАСПИСАНИЕ АКТИВИРОВАНО.

ПЕРВАЯ ТРЕНИРОВКА — 06:00.

Она посмотрела на время.

До подъёма оставалось совсем немного.

— Ну что ж, — пробормотала Алисия. — Добро пожаловать в рай.

Она убрала телефон, подошла к кровати и села.

В голове всё ещё звучал голос Кая Рида.

«Посмотрим».

Алисия не любила, когда её недооценивали. И ещё меньше любила людей, которые считали, что могут решить за неё, на что она способна.

Похоже, с командиром белой категории им обоим придётся непросто.

Глава 5. Первое правило

Будильник сработал в пять утра.

Алисия открыла глаза и несколько секунд неподвижно смотрела в потолок. За окном ещё стояла темнота. В комнате было тихо, только вентиляция негромко гудела под потолком.

Она повернула голову к телефону.

05:00.

— Ненавижу это место, — пробормотала она.

Вчера вечером она успела изучить новое расписание, разложить вещи и осмотреть комнату. Всё было продумано до мелочей: форма, оборудование, время приёма пищи, тренировки, медицинские проверки. Даже свободные часы были обозначены в отдельном разделе.

Свободные часы. Звучало почти издевательски.

Алисия поднялась, приняла душ и переоделась в выданную форму. Тёмные брюки, облегающая футболка, лёгкая тренировочная куртка и высокие ботинки. Никаких знаков отличия, кроме небольшого обозначения белой категории на груди.

Она застегнула куртку, убрала волосы в тугой хвост и посмотрела на себя в зеркало.

Две светлые пряди выбились у лица.

Алисия заправила их за уши.

— Ну, поехали.

В без десяти шесть она уже выходила из корпуса.

Тренировочная площадка находилась за отдельным переходом. Снаружи здание казалось частью общего комплекса, но внутри всё было устроено иначе.

Просторный зал с высоким потолком, разметка на полу, несколько тренировочных зон, оборудование для физической подготовки и закрытая площадка за стеклянными перегородками.

Несколько человек уже находились там.

Алисия вошла и огляделась.

Первым она заметила мужчину с короткими тёмными волосами и татуировками на предплечьях. Он выполнял упражнения у стойки, не обращая внимания на окружающих. Рядом девушка с собранными в высокий хвост волосами растягивала плечи. Ещё двое разговаривали возле оборудования.

Все выглядели так, будто знали друг друга не первый день.

Алисия почувствовала себя единственным человеком, который случайно попал не в ту комнату.

— Новенькая?

Она повернулась.

Перед ней стояла девушка примерно её возраста, с короткими тёмными волосами и внимательным взглядом.

— Алисия.

— Знаю. Вчера весь корпус обсуждал, что к нам прислали белую категорию.

— Быстро новости расходятся.

— Здесь вообще ничего не умеет оставаться в секрете.

Девушка протянула руку.

— Нора.

Алисия пожала её руку.

— Давно здесь?

— Достаточно, чтобы понять: если командир говорит, что тренировка будет лёгкой, лучше сразу готовиться к худшему.

— Обнадёживает.

Нора усмехнулась.

— Не переживай. Первый день у всех одинаковый.

— Даже у белой категории?

— Особенно у белой категории.

Из-за их спин раздался мужской голос:

— Вы уже успели подружиться?

Алисия обернулась.

К ним подошёл тот самый мужчина с татуировками на предплечьях. Высокий, крепкий, с насмешливым выражением лица.

— Это Маркус, — представила его Нора. — Он считает, что у него отличное чувство юмора.

— Потому что оно у меня действительно отличное.

— Просто никто не смеётся.

Маркус посмотрел на Алисию.

— А ты, значит, та самая новенькая.

— Похоже, да.

— Белый кулон. Неплохо.

— Пока не поняла, хорошо это или нет.

— Правильный ответ.

Он уже собирался что-то добавить, когда по залу раздался короткий сигнал.

На электронных часах над входом сменилось время.

06:00.

Разговоры прекратились.

Все участники почти одновременно выпрямились.

Алисия посмотрела в сторону входа.

Кай Рид появился без предупреждения.

На нём была чёрная тренировочная футболка и тёмные тактические брюки. Никакой верхней формы, никаких знаков отличия. Татуировка на шее уходила под ворот, а рукава открывали сильные предплечья.

Он остановился у центра площадки.

— На линию.

Никто не переспросил.

Участники быстро заняли места. Алисия последовала за ними.

Кай прошёлся взглядом по ряду и остановился на ней.

— Хейл.

— Командир.

— Время.

Она посмотрела на часы.

— Шесть ноль-ноль.

— Хорошо. В следующий раз не заставляйте себя ждать последней минуты.

— Учту.

Он отвернулся к остальным.

— Сегодня без сложных заданий. Сначала посмотрим, с чем имеем дело.

Алисия едва заметно напряглась.

Судя по тону, ничего хорошего эта фраза не обещала.

Разминка началась без лишних объяснений.

Бег, упражнения на выносливость, работа с собственным весом. Алисия быстро вошла в ритм. Военная подготовка давала о себе знать: она не отставала от остальных, держала темп и не пыталась экономить силы.

Но Кай, казалось, замечал всё.

— Быстрее.

Она ускорилась.

— Не теряйте темп.

Алисия стиснула зубы и продолжила.

После пробежки последовали упражнения на координацию и силовую подготовку. Время тянулось медленно. Постепенно футболка прилипла к спине, дыхание стало тяжёлым, но Алисия не собиралась первой показывать усталость.

К семи часам они перешли к работе в парах.

Алисия оказалась напротив высокого парня с коротко остриженными волосами.

— Итан, — представился он.

— Алисия.

— Знаю.

— Сегодня я, кажется, очень популярна.

Итан коротко улыбнулся.

— Не обращай внимания. Здесь любят обсуждать новичков.

— Уже поняла.

Они заняли позиции.

Задание было простым: отработка захвата и освобождения от него с последующим переходом в защитную стойку.

Алисия позволила Итану захватить своё запястье, сместила корпус, освободилась и перешла в контратаку. Движение получилось чистым, но партнёр успел отступить.

— Ещё раз, — сказал инструктор.

Они повторили.

На третьем подходе Алисия сработала быстрее, развернула кисть и заставила Итана изменить положение корпуса.

— Неплохо, — выдохнул он.

— Спасибо.

— Только не радуйся раньше времени.

— Я и не начинала.

Следующий подход оказался сложнее. Итан усилил захват, и Алисия почувствовала, как пальцы неприятно сжали запястье. Она сместилась, освободилась и по инерции сделала шаг вперёд.

— Стоп.

Голос Кая заставил её замереть.

Он стоял в нескольких метрах от них.

— Хейл, что вы делаете?

— Отрабатываю освобождение от захвата.

— Вы закончили?

— Да.

— Тогда почему продолжаете движение?

Алисия посмотрела на свои ноги.

— Перестраиваюсь.

— Вы вышли за пределы обозначенной зоны.

Она взглянула на пол. Действительно, после последнего движения одна нога оказалась за линией разметки.

— Не заметила.

— Именно поэтому вы здесь.

Он подошёл ближе.

— Повторить.

Алисия вернулась на исходную позицию.

— Итан, захват.

Партнёр выполнил команду.

На этот раз Алисия освободилась быстрее, удержала равновесие и остановилась строго внутри разметки.

— Лучше, — произнёс Кай. — Но вы всё ещё смотрите на руки противника, а не на его корпус.

— Я вижу его руки.

— Я не спрашивал, что вы видите.

Она подняла на него глаза.

— Тогда что именно вы хотите услышать?

В зале повисла короткая тишина.

Кай медленно повернулся к ней.

— Вы хотите обсуждать мои инструкции во время тренировки?

— Я хочу понимать, что делаю неправильно.

— Тогда слушайте, когда вам объясняют.

Алисия сдержала ответ.

— Поняла.

— Не похоже.

Он отошёл на шаг.

— Ещё раз.

К восьми утра первая часть тренировки завершилась.

Участникам дали двадцать минут на отдых. Алисия подошла к бутылке с водой, сделала несколько глотков и вытерла лоб тыльной стороной ладони.

— Ну как первое утро? — спросила Нора, оказавшись рядом.

— Прекрасно. Уже думаю, не попросить ли комнату поближе к выходу.

— Привыкнешь.

— Все здесь говорят одно и то же.

— Потому что это правда.

Маркус подошёл к ним, потирая шею.

— Кай сегодня в хорошем настроении.

Алисия посмотрела на него.

— Серьёзно?

— Конечно. В плохом он заставляет нас повторять всё с самого начала.

— А сегодня?

— Пока только половину.

Нора закатила глаза.

— Не слушай его. Он просто любит драматизировать.

— Я слышу, — произнёс Кай за их спинами.

Маркус моментально выпрямился.

— Мы обсуждали тренировку, командир.

— Тогда обсуждайте её тише.

Кай перевёл взгляд на Алисию.

— Хейл. Ко мне.

Она поставила бутылку на скамью и подошла.

— Да?

— Вы закончили первую часть тренировки?

— Да.

— Уверены?

— Насколько это возможно после двух часов упражнений.

Он посмотрел на неё.

— На площадке нет места сарказму.

— Жаль. Он помогает мне не уснуть.

Маркус кашлянул, скрывая смешок.

Кай даже не повернул головы в его сторону.

— Ваша задача — научиться выполнять команду с первого раза. Не спорить, не искать исключения и не доказывать, что вы умнее инструктора.

— А если команда неправильная?

— Если команда вызывает сомнения, вы докладываете об этом. Если возникает непосредственная угроза — действуете, чтобы её предотвратить.

— Даже если ошибка может навредить кому-то?

Кай замолчал.

Впервые за утро его взгляд стал чуть внимательнее.

— Если вы видите непосредственную угрозу, вы действуете, чтобы её предотвратить. Но не путаете угрозу со своим несогласием.

Алисия выдержала его взгляд.

— Ясно.

— Хорошо. Тогда запомните первое правило белого подразделения.

Он сделал короткую паузу.

— Сначала думайте. Потом действуйте. И никогда не подвергайте команду риску ради собственного самолюбия.

Алисия кивнула.

— Запомнила.

— Посмотрим.

В восемь двадцать тренировка продолжилась на закрытой площадке.

Участникам предстояло пройти короткий маршрут с препятствиями, используя только обозначенные проходы. Задача заключалась не в скорости, а в точности и соблюдении последовательности.

Кай объяснил порядок действий, затем разделил их на небольшие группы.

Алисия оказалась в паре с Итаном.

— Идём спокойно, — сказал он. — Здесь главное не торопиться.

— Я уже поняла, что скорость не всегда приветствуется.

Итан усмехнулся.

Они начали движение.

Первый участок прошли без проблем. На втором нужно было преодолеть низкое препятствие, не задев сигнальные датчики. Алисия пропустила Итана вперёд, затем последовала за ним.

На выходе она заметила, что один из датчиков мигнул красным.

— Стой.

Итан остановился.

— Что?

Алисия указала на датчик.

— Он сработал.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.