
Александр Шадов
Остров
Лжи

Александр Шадов
Остров Лжи

https://litres.ru/75010719
SelfPub; 2026

Аннотация

Триксти, притворяющийся слепым, живёт на острове, где правду охраняет закон. Оказавшись среди конфликтов магов и правителей, он узнаёт, что искренность не всегда спасает, а обман умеет служить разным целям. Философская сказка о правде, самообмане и власти.

Содержание

Раздел I: Сатаян 5
Глава I: Трикси Уберон 5
Глава II: Бабушка Вега 9
Глава III: Найва Альберти 14
Глава IV: Леди Аэра 20
Глава V: Гегом 25
Глава VI: Ланселот 30
Глава VII: Жига 36
Глава VIII: Дед Щергон 41
Раздел II: Путешествие в столицу 46
Глава I: Деревня Гил 46
Глава II: Зенго Стат 51
Конец ознакомительного фрагмента. 52

Остров Лжи

Остров Лжи

Раздел I: Сатаян

Глава I: Трикси Уберон

Жил в городе Сатаян слепой мальчик, который перемещался только с помощью длинной белой трости. Он носил тёмные очки, красную футболку и черные штаны. Также парень был обладателем шикарных кудрявых волос темно-русого цвета. Он шёл по улице медленно, пока не наткнулся на прекрасную служительницу порядка, которую звали Ми. Девушка носила специальную синюю форму с погонами и юбкой. На значке можно было прочитать надпись «Сержант Правдорубов». Мальчик не заметил её и врезался прямо в корпус, после чего упал.

Девушка, к ремням за спиной которой был прикреплен большой металлический жезл, спросила:

– Уважаемый, с вами всё хорошо? Ох, я вижу! Кажется, вы слепой! Какой ужас! Какой ужас! Я могу проводить вас домой… Как вас зовут?

– Меня? – переспросил мальчик. – Меня зовут Трикси.

Ми помогла мальчику подняться, а после пошла вместе с ним, постоянно разговаривая и придерживая его за руку. Она расспрашивала Трикси по разным вопросам, а тот был

вынужден отвечать, потому что его вела настоящая служительница закона.

Она спросила:

– И давно ты в этом городе, мальчик? Я тебя не видела.

– Я? Да, я тут живу с рождения.

– Странно. Очень странно. И дом твой далеко находится. Это Район Великолепия. Как ты так далеко зашел?

Трикси отреагировал:

– Я заблудился.

Ми поправила длинные светлые волосы и продолжила:

– Как-то странно у тебя всё говорится. То есть ты слепой, но смог миновать несколько десятков километров, потому что заблудился? Звучит неправдоподобно. Если бы я не была уверена в том, что ты слепой, то могла бы заподозрить, что ты меня обманываешь, а обман, напоминаю, - это преступление.

– Знаю. Я бы не стал никого обманывать.

– И правильно. Потому что обманывать могут только гнусные люди. А мы, правдорубы, следим за тем, чтобы никто и никого не обманывал.

– Великое дело.

– Величайшее, я считаю.

Трикси и Ми добрались до названного мальчиком деревянного дома. Трикси подошёл к двери и поблагодарил служительницу порядка за помощь. На протяжении всей доро-

ги он пытался избавиться от неё всевозможными отговорками, но Ми решила проследовать за Трикстиди до самого конца. Слепой мальчик встал перед дверью и начал искать у себя в карманах ключ. Он делал это долго и упорно. В итоге Трикстиди достал руку наружу, но никакого ключа в ней не было. Мальчик начал делать вид, что пытается открыть дверь.

Ми спросила:

– Тебе помочь?

Трикстиди ответил:

– Нет. Не нужно! Я сам справлюсь.

Ми решила проигнорировать самоуверенность своего спутника. Она стремительно подошла ближе и попыталась выхватить ключ из рук Трикстиди. Буквально в этот же момент дверь открылась. За дверью стояла беззубая бабушка, которой на вид было лет девяносто. Ми сказала:

– Я привела вашего слепого внука.

Старушка ответила:

– У меня нет никакого внука.

И тут Трикстиди сорвался с места. Он побежал прочь со всех ног, оттолкнув Ми.

В дороге Трикстиди снял очки, чтобы лучше видеть, а трость он использовал для того, чтобы расталкивать людей и маневрировать на бегу. Ми не отставала. Трикстиди завернул за угол и начал петлять между домов, чтобы запутать правдорубку. В итоге он смог спрятаться в мусорном баке после того, как завернул в очередное странное место. Ми пробежала мимо.

Трикси сидел и думал:
– Как же хорошо быть обманщиком! Нет ничего лучше.

Глава II: Бабушка Вега

Как вы могли понять, Трикстн занимался обманом. Он не был слепым, калекой, а также сумасшедшим. Он просто видел полезный потенциал, которым обладала ложь. Именно поэтому он путешествовал по разным районам и распространял ложь во благо. К сожалению, он жил в мире, где ложь находилась под строжайшим юридическим запретом, а потому мальчику постоянно приходилось рисковать.

Герой отыскал домик Бабушки Веги, которая страдала по причине того, что ждала сына с войны. Деревянный и старый домик казался абсолютно неухоженным. Герой, продолжая строить из себя слепого, зашёл на участок. Бабушка сидела на улице в качающемся кресле. Она носила очки с огромными круглыми линзами, потому что плохо видела, а также старую одежду, которая уже разваливалась под воздействием времени. Бабушка могла похвастаться седыми кудрявыми волосами. Она спросила:

– Внучек, чего ты хочешь?

Трикстн пояснил:

– Я здесь для того, чтобы сообщить вам новость.

– Какую новость, внучек?

– Про вашего сына.

Старушка тяжело выдохнула.

– Эх, внучек, мне кажется, что он уже давно умер…

– Я пришёл доложить важную информацию от имени самого генерала правдорубов Угера.

– Ой, внучек, моё сердце не выдержит… Мне уже больно.

Трикстиулыбнулся.

– Не стоит переживать! Всё хорошо! Ваш сын жив! Он не погиб на войне. Наоборот! Он остался жив и сейчас находится в другом городе. Да-да, в городе Эколт.

– Но почему он не возвращается к своей матери?

Трикстиответил:

– Потому что у него в том городе семья и военная работа. Он продолжает служить правдорубам, но уже там. И он послал меня сообщить вам о том, что он жив и, возможно, в ближайшие пару лет вернётся, чтобы забрать вас к себе в большой семейный дом! Такой большой и прекрасный, который он строит! Для своей жены, ребёнка и матери!

Бабушка Вега заплакала. Трикстиподошёл ближе и положил руку на плечо старушки, а после широко улыбнулся.

– Не стоит переживать. Жизнь слишком хороша, чтобы горевать. И тут всё складывается наиболее хорошим образом с достойными людьми.

Бабушка Вега поверила в этот рассказ и широко улыбнулась в ответ. Слезы текли из её глаз, но это были слёзы радости. Она с удовольствием поверила в то, что её сын жив. Она была готова ждать его хоть до конца своих дней. Теперь у неё была мотивация. Теперь у неё был смысл жизни, кото-

рый, как казалось, был утерян.

Трикстi сказал:

– Надеюсь, от этого вам стало куда теплее. Я очень рад, что именно мне пришлось сообщить вам эту радостную новость.

Бабушка Вега кивнула.

– Спасибо тебе, внучек. Спасибо. Я теперь самая счастливая мать в мире… Ой… Как же мне хорошо… Как же мне легко стало!

Трикстi покинул участок старушки, попрощавшись. Бабушка улыбалась.

В итоге обман был разгадан. На участок старушки пришли правдорубы. Они опросили её по поводу слепого и кудрявого мальчика. Бабушка рассказала о том добром деле, которое он сделал. И, к своему несчастью, упомянула имя генерала Угера. Правдорубы вызвали его прямо на участок. Перед бабушкой предстал огромный и широкоплечий мужчина с массивной квадратной головой, короткими волосами, расстегнутой генеральской формой, мощными кубиками пресса и мышцами. За спиной у него располагался широченный полутораметровый меч. Вся форма Угера была украшена многочисленными медалями и орденами, а также у неё наполовину отсутствовали рукава. Угер постоянно отвратительно улыбался, оголяя золотые зубы.

Накачанный генерал встал напротив старушки и посмотрел на неё свысока. Бабушка поинтересовалась:

– А чего это вы хотите, молодой человек?

Угер пояснил:

– Я здесь для того, чтобы выполнить свою формальную обязанность. Ба-ха-ха-ха-ха. Да… Мне нужно сообщить вам правду.

– Правду?

– Да. Нет ничего важнее правды. Таково кредо правдорубов. Ба-ха-ха-ха-ха. Ладно, бабушка, я расскажу тебе историю про твоего сына. Слушай внимательно. К берегу моря Сил причалили враги. Началось сражение. Ужасное сражение… И твой сын был одним из тех, кто попытался сбежать. Твой сын – паршивый трус, который предал свою родину. Я лично достал меч и одним ударом рассёк его тело на две половины, а потом пнул останки его тела во врагов, чтобы напугать их. Ба-ха-ха-ха-ха-ха! Почему тебе не сообщили о его смерти? Потому что твой сын был мусором и предателем! Ничтожным! Жалким! И самым низким из людей, которых я только видел! Вот и всё! Тратить своё время на мать этого предателя мы не стали. Ба-ха-ха-ха-ха! Вот и вся правда!

Бабушку Вегу охватило оцепенение. Перед ней стоял убийца сына, а она не могла ничего сделать. Слёзы хлынули из её глаз, а в этих слезах перемешивались грусть, гнев, жажда мести и множество других неприятных чувств, что в итоге привело бабушку к сердечному приступу. Она не могла дышать, а после просто упала на землю.

Угер пожал плечами.

– Ну, бывает. Не смогла вынести правду. Надеюсь, что она

умерла от стыда за собственного жалкого сынишку.

Правдорубы покинули землю Веги, оставив старушку сидеть рядом с креслом-качалкой. Глаза бабушки были открыты и полны печали. Впрочем, никакой печали она уже не чувствовала, потому что правда её убила.

Глава III: Найва Альберти

Весь город говорил о смерти Бабушки Веги, узнавшей правду о своём сыне. Трикси сидел на крыше, сняв с себя очки, и думал:

– Проклятые правдорубы. Могли бы и проигнорировать старушку… Нет, всё ради проклятой правды… Они готовы уничтожать жизни людей ради проклятой правды… Как же я их ненавижу. Впрочем, это и моя ошибка. Я должен был предположить, что они сделают то, что сделали…

Трикси вернулся в своё убежище. Это была пещера на границе города. Там его ждала низенькая, толстенькая и страшненькая девочка в очках и с большим носом. Она оказалась обладательницей пышных рыжих и кудрявых волос. Девочка занималась обустройством базы Трикси, которого считала величайшим героем своего времени.

Трикси снял очки и отбросил трость в сторону, а после плюхнулся на диван и сказал:

– Какой ужас!

– М-м-м-м-м-м, что случилось? – поинтересовалась девочка.

Трикси ответил:

– Случилось нечто ужасное, Найва, но хотя бы твоя худоба и красота меня радуют.

Девочка покраснела от комплиментов. Но после немного задумалась и поинтересовалась:

– М-м-м-м-м, так что случилось?

– Моя миссия с несчастной бабушкой Вегой провалилась. Я рассказал ей о том, как её сын счастливо живёт в другом городе, и она поверила, но… Эти правдорубы, конечно, всё испортили. Они рассказали жестокую правду бабушке, которая и так еле-еле держалась за жизнь. Сволочи.

– М-м-м-м, и что произошло?

– Сердечный приступ, конечно. А что ещё могло произойти? Правда – страшная вещь. Нет ничего хуже неуместной правды. Я всегда так думал.

– М-м-м-м-м… Это ужасно. Но ты не унывай. Чем больше людей ты обманываешь, тем лучше становится мир…

Трикстри кивнул.

– Конечно. Я понимаю, что мы живём в ужасном мире, где ложь находится под запретом. Но ложь – это великое искусство, которое просто необходимо людям. Самообман – это то, что позволяет им двигаться, принимать решения и вообще жить!

– Согласна…

– Это потому что ты не только красивая, но и умная, Найва. Потому ты согласна. Мы живём на большом Острове Правды. Именно поэтому люди несчастны. Правда всегда была чудовищной.

– М-м-м-м-м-м, это да. Я не понимаю, как люди живут в

мире правды без любви…

Трикстн улыбнулся.

– Да уж. Вас, девочек, только одно и волнует. Эта любовь… Ладно… А сегодня что у нас на ужин?

– Ой! М-м-м-м-м-м-м! Я приготовила вкусную крольчатину и рис!

Трикстн кивнул.

– Хорошо, красавица. Спасибо тебе большое. Давай поедим.

После ужина герои отправились по своим комнатам, которые были огорожены фанерой. Там у каждого была своя раскладная кровать. Трикстн уснул, и ему всю ночь снились неприятные сны.

На следующее утро мальчик и девочка съели яичницу, а после отправились на прогулку. Трикстн продолжал притворяться слепым. Неожиданно к ним подбежал лысый и худой правдоруб с нунчаками. У мужчины имелся длинный нос и подбородок.

Он спросил:

– Я сержант Тесол! Я ищу одну грязь… Хо-хо. И ты похож на эту гря-я-я-я-язь! Значит, это ты – слепой обманщик. Хо-хо-хо. А с тобой какая-то страшная и жирная девочка…

Трикстн усмехнулся.

– Во-первых, я не грязь. Во-вторых, Найва – очень красивый и худой человек с чистым сердцем. В-третьих, меня зовут Трикстн Уберон.

Тесол достал нунчаки и начал размахивать ими.

– Хо-хо-хо-хо-хо! Мне, наверное, премию выпишут, если я поймаю эту грязь! Гря-я-я-я-язь! А жирную девочку тоже посадим! Страшила…

Трикстн снял тёмные очки и положил их в грудной карман своей футболки. После этого он схватил белую трость, будто бы меч. Тесол заметил:

– Хо-хо! Какой храбрый мальчик! Но что ты сделаешь взрослому дяде с нунчаками!

Тесол начал размахивать своим оружием. Его мастерство представлялось достаточно высоким, но Трикстн будто бы совсем не переживал. Найва понимала, что сейчас произойдёт. Тесол сорвался с места. Трикстн отступил назад и ударил соперника тростью по лицу, пользуясь её длиной. Тесол пытался наступать, но трость оппонента постоянно ударяла его то по руке, то по ноге, то по голове. Каждый удар оставлял легкое ранение. Ранения постепенно накапливались. Тесол кричал:

– Хо-хо! Грязь! Этого мало, чтобы меня победить! Этого мало! Ты никогда не сможешь…

Неожиданно удар пришёлся по шее противника. Трикстн продолжал отступать. Тесол начал терять кровь. Мальчик заметил:

– Прижми ранение! Иначе ты умрешь!

Тесол продолжал нападать, потому что был упрямым дураком. В итоге он потерял сознание и упал на тротуар. Трикс-

ти сразу же подбежал к мужчине, перевернул его на спину и подозвал к себе Найву. Девочка быстро подбежала. Трикси оторвал длинный кусок ткани от её платья и начал перевязывать ранение, чтобы сержант правдорубов не погиб после сражения с ним.

Найва поинтересовалась:

– М-м-м-м-м, а зачем ты ему помогаешь?

Трикси пояснил:

– Потому что мы не хотим никого убивать. Да, правдорубы – это наши злейшие враги, но их жизни для нас важны.

– М-м-м-м-м… Ты такой добрый…

– Мы живём в мире, в котором и так много страданий. Мы должны от этих страданий избавляться, а не умножать их. Я так считаю. Ложь – это лучший способ сделать это.

Когда с обработкой раны было покончено, герои отправились дальше. Трикси продолжил притворяться слепым. Найва отметила:

– М-м-м-м-м, как же хорошо, что мы вместе.

– Да. Очень хорошо. И я тебя очень сильно уважаю, потому что ты хороший человек. Вместе мы можем сделать много удивительных вещей. Как думаешь?

– М-м-м-м-м. Да.

– Ты будешь и дальше делать так, чтобы моя база была уютной, а я продолжу помогать людям с помощью лжи. Как мне кажется, мы отличная команда. Что скажешь?

– Да… М-м-м-м-м… Абсолютно согласна…

Герои вернулись на базу, где обнаружили незваного гостя. Это была девушка Ми, сержант правдорубов с посохом. Она сидела на кресле Трикси. Герои собирались бежать, но Ми сказала:

– Я удивлена твоему поступку. Ты не убил Тесола, а помог ему… Тебе в любом случае грозит смертная казнь за ложь. Ты можешь убивать нас, своих врагов, сколько угодно. Почему ты не убил его?

– Потому что мы не враги. Да, вы хотите меня поймать и убить, но я хочу сделать мир лучше. Мир не сделать лучше с помощью убийств. Я всегда так считал.

Ми встала с кресла и спокойно прошла мимо Трикси и Найвы. Она не стала предпринимать никаких действий и даже рассказывать другим правдорубам о том, что выяснила местоположение преступника.

Глава IV: Леди Аэра

Прекрасная леди Аэра с длинными светлыми волосами по поясницу всегда считалась одной из самых желанных девушек в городе, но у неё был муж, который прослыл ужаснейшим бабником. Люди рассказывали Аэре и друг другу о его многочисленных похождениях. После этого девушка начала периодически ссориться со своим мужем, и это сделало брак просто ужасным.

Трикси узнал о проблеме девушки. А потому решился ей помочь. Первым делом он опросил всех причастных, а после отправился в квартиру красавицы. Чтобы её обмануть, он был вынужден снять очки и перестать притворяться слепым.

Герой нажал на звонок. Аэра открыла и спросила:

– Кто ты такой, мальчик?

Трикси ответил:

– Я здесь для того, чтобы рассказать правду о вашем муже.

– Ах, да я знаю уже, что он регулярно мне изменяет. Это не секрет. Мы скоро разводимся…

– Нет-нет! Я про другую правду! На самом деле люди ошибаются!

– Да ну.

– Конечно! Они думают, что ваш муж изменяет вам, хотя

толком не видели ничего. Да, он гуляет с девушками, но это, вы не поверите, часть его работы!

– Часть работы? Он менеджер.

– Да! Именно этим он и занимается! Он продвигает товары, гуляет с покупателями и выполняет свою работу самым лучшим образом.

– Кто ты такой, мальчик? И что тебе нужно? Я тебе не верю. Более того, мне кажется, что мой муж тебя подкупил. Хотя я не понимаю, зачем вообще врать?

Трикстри покачал головой.

– Ваше недоверие вполне оправдано! Но… нужно лишь задуматься! Посмотрите на себя в зеркало! Вы самая красивая женщина в мире! Красивее не существует. И это факт, с которым невозможно спорить.

– Да, соглашусь… Но…

Трикстри продолжил:

– Ни одна из девушек, с которыми гулял ваш муж, и рядом не стоит с вами. Надо быть полным дураком, чтобы изменять такой красавице.

Аэра усмехнулась.

– Так он полный дурак.

– Но вы же не видели сам акт измены! Вы просто воспринимаете её со слов! Как можно быть уверенной в измене, когда все факты говорят об обратном?! У мужчины самая красивая женщина, которую только можно себе вообразить. Какой толк ему изменять? Кроме того, очевидно, что по работе

он должен…

– Да хватит уже про работу. Люди говорят, что он целовался с ними прямо на улице.

Трикстри кивнул.

– Это были дружеские поцелуи. Вы же не видели их. Но при этом отвергаете своего возлюбленного и подозреваете его в измене. Разве это не серьезное подозрение? Разве на такое подозрение не нужно иметь веские доказательства?

– Хватит, прошу… Ах… Мне не хочется обо всем этом вспоминать.

– Аэра! Ваше счастье висит на волоске! И вы можете снова ухватиться за него, а можете послушать окружающих вас людей и отказаться от счастья. Выбор очевиден.

– Но если он мне действительно изменял, то что делать?

– А какая разница? Разве это что-то меняет? До тех пор, пока он хочет быть с вами, а вы хотите быть с ним, разве это может что-то испортить? Но я вас искренне уверяю, что муж вам не изменял. У вас нет доказательств считать, будто он вас обманывает. Включите презумпцию невиновности, чтобы спасти ваше счастье…

Девушка задумалась. Слова Трикстри имели смысл. Она ответила:

– Хорошо. Я подумаю…

После этого Трикстри ушёл. Аэра позвонила мужу и попросила его вернуться. Это ознаменовало начало продолжительных и счастливых отношений. Конечно, муж продолжал

изменять жене, но на этот раз красавица старалась не обращать на это внимания.

Триксти шёл по улице города, как вдруг на его пути встала Ми. Герой спросил:

– Чего хочешь?

Она ответила:

– Я не хочу, чтобы ты попался остальным, хотя, как мне видится, ты не стараешься спастись. Ты просто подставляешься под удар.

– Хм. Ты пытаешься мне помочь?

– Да. Потому что ты хороший человек, хоть и лгун. С раннего детства мне говорили, что ложь ведёт к жестокости и даже к убийству. Обманщик – всегда плохой человек, а потому его нужно наказывать смертью. Но теперь я вижу нечто другое… Как будто бы меня долгое время обманывали.

– Ха. Я рад, что ты думаешь головой. Это важно. Но тебе лучше не рисковать. Если правдорубы узнают…

– Я рискую, но я хочу помочь. Ты должен убираться из города. Они тебя найдут. И если ты победил Тесола, то капитанов и генерала точно не одолеешь.

– Ну, посмотрим. Пока ещё рано покидать город. Здесь слишком много несчастных, которым нужна ложь во благо.

– Не думала, что ложь во благо возможна, но когда увидела правду во зло… Когда Угер рассказал той старушке про сына… У меня внутри многое перевернулось. Я теперь склоняюсь к твоей стороне. Но у меня есть вопрос: а для блага

обязательно врать?

– Обязательно. Если бы люди хотели слышать правду, то сказали бы её себе сами. Правильная ложь – это радость и спасение. Люди легко обманываются сами, потому что хотят обмануться. И все мы живём в том или ином обмане, который смягчает жизнь. Ложь – это неотъемлемая часть человеческого мира. Только безумец будет её запрещать.

– Хм… Я запомню…

Трикстри вернулся к себе на базу. Найва подала ему ужин, а после смотрела на мальчика влюблёнными глазами, пока тот ел. Ми вернулась в участок, где генерал Угер заявил:

– Устроим облаву на этого малолетнего лжеца! Ба-ха-ха-ха-ха-ха! Он от нас не уйдет!

Глава V: Гегом

Гегом был человеком довольно крупным, но при этом уродливым, с квадратной головой, кривыми губами, странным большим носом и торчащими в разные стороны ушами. Гегом носил просторную полосатую матроску. Он всегда перемещался по городу с грустным лицом.

Трикстн догнал мужчину и сказал:

– А вы не хотите стать фотомоделью?

– Э-э-э-э… Нет… Я урод…

– Да ладно вам. У вас довольно интересная внешность. Вы очень красивы! Это я могу сказать точно! Я величайший художник, который потратил много времени на таких вот уникальных людей. Соглашайтесь!

– Э-э-э-э-э… Ладно…

Герой и Гегом переместились в шикарную фотостудию, где и начали фотографироваться. Трикстн изо всех сил пытался сойти за мастера. Тем временем многочисленные правдорубы окружали помещение и перекрывали все возможные входы и выходы. Среди них присутствовали сержанты Тесол и Ми, а также два других: Панасен и Дуги. Первый был высоким мужчиной с округлым лицом и гигантской киркой в качестве оружия. Дуги представлял собой накачанного бородатого деда, предпочитающего использовать в бою кулаки.

Четыре сержанта вместе со своими подчинёнными перекрыли все основные входы и выходы, а после начали продвигаться внутрь. Трикси и подумать не мог, что ему угрожает нечто ужасное. Впрочем, Ми подала сигнал. Она намеренно отстала от своей группы и начала стучать по трубам. Трикси понял, что происходит нечто страшное. Ми догнала своих подопечных. По сигналу свистка Дуги все правдорубы оказались в фотостудии, но никакого Трикси там не было. Ошарашенный Гегом стоял в центре, ничего не понимая.

Дуги подбежал к нему и спросил:

– Куда делся кудрявый мальчик?

Гегом ответил:

– Э-э-э-э… Вниз…

И тут правдорубы посмотрели на пол. Один из люков, ведущих к канализации, был открыт. Все четыре отряда бросились в погоню за Трикси. Панасен заметил:

– Фу! Как неэстетично! И тут воняет!

Дуги отметил:

– Так и должно быть, дурак. Это канализация.

Тесол бежал впереди всех.

– Хо-хо, не отставайте, а то эта грязь уйдёт.

Дуги парировал:

– Сам-то выдохнешься сейчас. Он сбежал. Он мог пойти в любую сторону.

Ми предложила:

– Нужно разделиться.

Сержанты послушались девушку. Они пошли по разным путям, а также их отряды разделились. Трикси уже давно покинул канализацию, пока враги продолжали до ночи искать его под землёй.

Гегом вернулся домой после допроса у правдорубов. Он посмотрел в зеркало на своё уродливое лицо, а после сказал:

– Э-э-э… Как же я ненавижу себя… Какой же я некрасивый… Какой же я убогий… Э-э-э-э…

Но неожиданно его внимание упало на конверт, на котором было написано: «самому артистичному и красивому человеку». Гегом улыбнулся, а после открыл его. Там находились прекрасные фотографии, на которых мужчина выглядел просто поразительно. Трикси очень сильно поработал над фотографиями, чтобы каждая выглядела наилучшим образом. Фотографии были настолько хороши, что Гегом пустил слезу от радости. Он долго смеялся и наслаждался удачными снимками. Мужчина и подумать не мог, что он может быть так красив.

Трикси тем временем вернулся на базу. Там его ждала Ми. Она сказала:

– Я спасла тебя.

Обманщик ухмыльнулся.

– Спасибо.

– Ты не понимаешь? Это было очень серьезно. На тебя устроили облаву. Угер серьезно за тебя взялся. Я не смогу спасать тебя всегда. Ты должен уходить из города…

– Остались люди, которым нужна моя помощь.

– Если тебя поймают, то ты уже никому не сможешь помочь.

Трикстикивнул.

– Знаю, но есть ещё три человека, которые точно нуждаются во мне. Я должен их обмануть.

– Трикстик, - протянула Ми, - ты рискуешь. И я рискую. Мы все рискуем. Тебе нужно в другой город. Срочно. Иначе у Найвы тоже будут проблемы. Ты же понимаешь, что это так. В другом городе ты сможешь сделать много всего хорошего. Ты обманешь множество людей, но здесь…

Трикстик покачал головой.

– Я не могу бросить тех людей, что живут здесь. Сначала мы разберёмся с местными проблемами, а потом уже я отправлюсь дальше. Всё просто…

Ми заявила:

– В следующий раз я тебе помогать не буду. Я и так очень сильно рисковала. Ты вообще представляешь себе полномочия правдорубов? Генерал и капитаны вообще могут убить кого угодно на месте, даже не разбираясь. Их правдивость не подлежит сомнению. А вот по отношению к тебе смертоносные меры могут применяться даже сержантами. Трикстик…

– Я всё это отлично понимаю. И я понимаю, что вы можете вершить правосудие. Но я не собираюсь останавливаться, потому что я боюсь. А я боюсь.

– Мне тебя не понять. Ты подставляешься.

– Пусть. Я спасу людей. Это самое главное. Ложь – это оружие, которое должно работать во благо и нести всем пользу. Я мечтаю о мире, в котором благая сила лжи будет использоваться для того, чтобы облегчить жизнь людей. Нет лучшего оружия против глупости правды, чем качественная, продуманная и совершенная ложь.

Ми усмехнулась.

– Да. Ты чудак. Это точно. Но поэтому ты мне и нравишься. Твои причуды делают этот мир лучше. Надеюсь, Угер до тебя не доберётся…

Глава VI: Ланселот

Трикстн снова взял трость и тёмные очки, а после отправился на главную площадь, где в данную минуту выступал поэт Ланселот. Он прилюдно оглашал отвратительнейшие и банальнейшие стихи, от которых людей буквально воротило. Поэт называл их меганеосуперромантизмом. Он кричал:

Я рыцарь в доспехах сияющих!
Я принц, что ведёт войну!
Талантом своим призывающий,
В историю я войду!
Драконов рублю своим словом,
Как повар крошит сельдерей!
Меганеосуперромантизм… основа
Для будущего людей!

Люди проходили мимо. Поэт был одет слишком вызывающе. Его костюм напоминал одеяния графа Дракулы: старинный классический костюм, длинный плащ, огромный воротник – всё было сделано максимально вызывающе, но вместе с тем безвкусно и отталкивающе. Поэт напоминал жалкого павлина, а его поэзия соответствовала данному образу. Конечно же, Ланселот был глубоко несчастен, потому что ни-

кто не любил его «творчество». Он терял надежду на то, что может быть услышан.

Гроза гремит! А дождик льёт!
Земля – стоит! Река – течёт!
Шуршит листва, горит огонь!
Мне замечательно с тобой!
Я так люблю твои глаза.
От счастья катится слеза!
Ты так красива, так умна!
Но не достойна ты меня!
Я тот ещё поэт! Талант!
Я гений! Солнечный гигант!
Ты хороша! Я – хорошей!
Ты плоть, а я застрял в душе!

Вдруг напротив Ланселота встал Трикси и сказал:

– Браво! Впервые слышу что-то настолько гениальное! Уже много лет занимаюсь поэзией, и только сейчас мне повстречался такой талант! Просто гениально!

Ланселот улыбнулся.

– Ох! Спасибо вам, молодой путник! Нам, рыцарям печального образа, так приятно слышать лестные слова! Эти люди вокруг ничего не понимают в поэзии… Они думают, что поэзия умерла… Но я свидетельство её жизни! Я великий меганеосуперромантик!

– Да, я признаю ваше величие! А прочитайте свой лучший стих! Я хочу вдохновиться гениальной работой настоящего таланта!

– О, хорошо!

Ворон смотрит в окно.
Там, за окном, темно.
Ворон взмывает ввысь.
Мысль, с ним вознесись.
Дождь, дальше грома раскат.
Ветер не виноват.
Падает ворон вниз.
Смерть – вот прекрасный сюрприз.
Жизнь – это только грусть.
Жизнь – это худший груз.
Здесь только мрак и печаль!
Нет у меня меча!
Рыцарем я не стал!
Значит, судьба пуста…

Трикстер начал аплодировать.

– Гениально! Просто невероятно! Как же приятно слышать слог гения! Как же приятно чувствовать, что этот гений стоит перед тобой!

Ланселот улыбнулся.

– Да. Я такой. Это был мой лучший стих. Спасибо, что

выслушал… Мне очень приятно… Так вот, а ты не хочешь вступить в мой клуб?

– Конечно, хочу! А что за клуб?

– Шэйди Романтик Клаб! Мы таинственная группа поэтов, которые пишут стихи… Вот!

– Да, конечно!

Трикси отправился вместе с Ланселотом на сходку Шэйди Романтик Клаба. Впрочем, внутри его ждал неприятный сюрприз. На сходке никого не было. Только один Ланселот. Трикси по одежде понял, что его собеседник из богатой семьи. Судя по большому помещению, оно было снято в аренду или даже куплено за большие деньги, но никого там не было. Столы, стулья, неоновая подсветка – всё было на высшем уровне, но не было никаких людей.

Ланселот усадил слепого Трикси за один из столов и сказал:

– Вот мой клуб. Жалко, что ты слепой и не можешь увидеть, что здесь очень много людей.

Ланселот изменил голос на женский:

– Хи-хи, привет. Меня зовут Саманта!

После поэт зашёл с другой стороны и попытался имитировать старика:

– Кхе-кхе… Мы все поэты… Привет… Кхе-кхе…

После Ланселот уже своим голосом сказал:

– Как можешь услышать, нас здесь человек двадцать.

После этого поэт поднялся на сцену и устроил перед сле-

пым концерт, на котором изображал всех выступающих с помощью разных голосов. Трикси, если честно, немного испугался за психическое состояние Ланселота. Пока поэт разыгрывал перед ним великое представление, Трикси думал:

– Ха. Забавно. Он пытается меня обмануть. И, судя по его живым глазам, он счастлив. Мне нужно лишь продолжать аплодировать и хвалить всех выступающих. Этого он и хочет. Как же интересно… Интересно, сколько стихов он написал? Ха… Все они одинаково бездарны и одинаковы… Но нужно хвалить человека, чтобы он почувствовал себя счастливее. Ложь всегда должна быть направлена во благо!

Трикси продолжал слушать стихи Ланселота и терпеть все его выходки и обманы, делая вид, будто бы он верит в происходящее. После концерта Ланселот вывел Трикси на улицу и сказал:

– Если что, то можешь приходить к нам ещё.

Трикси улыбнулся.

– Мне очень понравилось представление. Я услышал множество гениальных стихов, но скоро отправляюсь в другой город. У меня не получится.

– Эх, понятно… Значит, я потерял ещё одного хорошего зрителя. Ну, ладно! Нам, гениям, и так хорошо. Спасибо тебе за поддержку. Я уж чуть было не сдался…

– А почему не сдался?

– Да, ничего… Неважно… Просто… Давно у меня не было такого приятного слушателя.

Ланселот обнял Трикси от радости. После этого они разошлись. Трикси думал:

– Ложь живет в сердцах людей. Ложь делает их прекрасными. Иногда ложь может превратиться в искусство, как то представление… А ведь он хорошо играл, несмотря на то, что читал ужаснейшие стихи… Лучше бы он стал актёром, но… Почему-то решил стать поэтом. Неудачный выбор ремесла… Впрочем, не мне судить.

Глава VII: Жига

Толстяк Жига жил в деревянном доме недалеко от города. Он был настолько загнан своей полнотой, что перестал вообще покидать дом, боясь критики окружающих. Голова Жиги казалась крайне круглой, а на лице располагались округлые нос, глаза и щеки. У Жиги полностью отсутствовали волосы.

Трикстри отыскал беднягу, лежащего на полу без сознания. Жига снова переел чипсов и перепил колы. Он ел слишком много, чтобы заглушить душевные боли, которые вызывались этой же самой полнотой. Жига попал в замкнутый круг, потому что для успокоения себя он был вынужден есть, а от еды толстел и всё больше беспокоился.

Трикстри смотрел на него достаточно долго. Вдруг Жига пришёл в себя. Он открыл глаза и спросил:

– Хто ты? – толстяк поднялся на ноги.

Трикстри ответил, прикрывшись тёмными очками и показательно размахивая тростью слепого:

– Меня зовут Верго! Я великий хирург!

– Што? Но ты слепой же? Нет?

– Ха-ха! Именно! Я великий и слепой хирург Верго! Я путешествую по миру и помогаю людям справиться с их проблемами бесплатно, даже если они того не просят. В этом всё дело… Я помог тебе.

– Помох? Как же?

– Ты не поверишь, но я уменьшил объем твоего желудка с помощью операции. Ты не поверишь, но для меня это нормальная практика. Я вижу, что ты очень много ешь, а потому…

– Што?!

Жига сразу же поднял свою кофту и заметил там небольшой заживающий шрам и шов в области живота. Трикси сделал всё это заранее. Он оставил небольшой разрез и сделал шов, чтобы обмануть толстяка. После этого самозваный хирург сказал:

– Не стоит бояться. Была произведена простейшая операция, которая изменит вашу жизнь. Теперь ваш желудок не будет таким требовательным, как раньше. Теперь куда проще будет сдерживать голод. Поверьте мне.

Жига задумался.

– Я теперь не обязан постоянно есть?

– Нет. Я освобождаю вас от обязанности постоянно наполнять свой живот. Это настоящая свобода. Теперь и еды можно меньше покупать. И она даже не такая на вкус будет, потому что желудок с ней не справится.

– Ого! Спасибо!

Жига был очень рад, так как ему дали невероятную возможность похудеть, а это означало, что он может вырваться из замкнутого круга. Трикси покинул дом толстяка с мыслью:

– Буду надеяться, что эффект плацебо сработает, как и всегда. Иначе можно сказать, что я зря потратил время и разрезал ему живот. Впрочем…

Неожиданно перед героем появились два офицера правдорубов: Панасен и Дуги. Оба встали на его пути. Панасен сказал:

– Ох, какая же дешёвка этот преступник. Волосы немытые… А эти очки… Ой, божечки! У меня сейчас сердце остановится. Не люблю смотреть на нечто такое уродливое и неэстетичное.

Дуги пожал плечами.

– У меня большие вопросы вызывают его гносис и логос.

Панасен взмахнул огромным кайлом.

– Я его уничтожу!

Трикстри усмехнулся.

– Знаете, мне всегда казалось забавным, что вы такие странные. Правдорубы.

Дуги покачал головой.

– Это ты странный, мальчик, ведь в мире, где доминирует правда, ты распространяешь ложь. Тебе не стыдно? Правда – это категорический императив, за которым мы должны следовать.

– А почему должны? Посмотрите на наше общество. Оно глубоко несчастно. Посмотрите на людей…

Панасен перебил:

– Люди – быдло! Они должны быть несчастны!

После этого мужчина взмахнул своим кайлом и попытался убить Трикси. Мальчик ловко увернулся и нанёс мощнейший удар тростью по округлому лицу Панасена. Офицер с разбитым носом рухнул на землю и завопил от боли высочайшим голосом, как будто маленькая девочка. Тут же в бой направился Дуги, размахивающий своими боевыми кулаками. Трикси начал отступать, при этом протянув трость вперед. Обманщик быстро намотал бороду соперника на трость, а после потянул за неё таким образом, что Дуги упал, не сумев освободиться вовремя.

Офицеры лежали на земле, а Трикси им сказал:

– Обман – это спасение людей. И нет ничего важнее последнего. Вы ни во что не ставите народ, а потому не готовы его обманывать. Говорить правду – куда проще, чем придумать приятную ложь, которая будет греть сердце людям.

Панасен плакал от боли и предчувствия, что его нос был непоправимо изуродован. Дуги попытался подняться как можно быстрее, но не успел. Трикси уже убежал прочь. Гнаться за ним было бессмысленно.

Трикси вернулся к себе на базу и обнаружил там целую толпу правдорубов во главе с генералом Угером. Герой понимал, что в честном бою не сможет одолеть их всех. К генералу подвели Найву. Он сказал:

– Ба-ха-ха-ха, малышка На… Да-да, я же тебя помню! Что ты здесь делаешь?

Девочка ответила:

– М-м-м-м, я тут… с другом…

– Ба-ха-ха-ха-ха, значит, этот паршивый преступник – твой друг. Ба-ха-ха-ха-ха-ха! Какая прелесть. Нужно рассказать Геону, что его дочка помогает преступникам и лжецам!

– М-м-м-м, не надо… Папа разозлится… Папа меня налупит…

– Ба-ха-ха-ха-ха! И правильно сделает.

Трикстi услышал этот диалог и подумал:

– Значит, Найва меня обманывала. Она скрывала от меня, что является дочерью одного из капитанов правдорубов! Ха! Я ей горжусь! Она молодец. Нет в мире ничего лучше хорошего обмана. Ложь всегда бодрит и заставляет думать. Теперь нужно спасти Найву.

Глава VIII: Дед Щергон

Трикси отыскал Ми. Девушка патрулировала город. «Слепой» мальчик подозвал её к себе и сказал:

– У нас большие проблемы.

Ми затащила Трикси ещё глубже за угол и ответила:

– Всё потому, что ты отказался убегать. Ты должен был покинуть город уже очень давно. Тебе не стыдно? Ты решил попросить у меня помощи, чтобы я спасла Найву? Я правильно понимаю?

– Тебе в проницательности не откажешь. Что мы можем сделать с этим?

– Дурак. Уходи из города. Оставь Найву. С ней ничего не случится. Она дочь одного из капитанов. Да, её налупят, но это мелочи. Разве нет? Тебя казнят на месте.

– Что тебе вообще известно о происходящем?

– Хм… Ну, один из её охранников – это рядовой дед Щергон. Горбатый старик, который за долгие годы в организации ничего не добился. Очень противный человек, но он презирает правдорубов за то, что те не дали ему возможность подняться по карьерной лестнице. Если хочешь на кого-то надавить, то нужно давить на него.

Трикси улыбнулся и поблагодарил Ми. После этого он отправился к дому Щергона. Старик жил крайне бедно. Из-

за отсутствия продвижения по службе он к старости не смог заработать даже на нормальную квартиру. Щергон смотрел телевизор, как вдруг к нему в комнату через окно проник Трикстри. Старик взял в руки катану. Он выглядел довольно безобидным. Его руки тряслись. Редкая борода и седые волосы спускались вниз. Позади находился горб.

Трикстри сказал:

– Я здесь не для того, чтобы сражаться. Я хотел попросить тебя помочь мне. Моя подруга в заточении у правдорубов.

– Хе-хе-хе. И почему это я должен тебе помогать?

– Потому что я готов помочь тебе. Знаешь, ты хороший человек. Я вижу это по твоим глазам. Но тебя недооценивают. А потому и не повышают. Если бы ты занимался другим делом, то смог бы проявить себя.

– Ты так думаешь?

– Конечно. Я видел много хороших людей, которые выбирали не ту работу. Но перед тем как ты уволишься, я хочу попросить тебя помочь мне. Найва – моя подруга.

– Ей ничего не грозит.

– А это уже не так важно. Я хочу, чтобы она продолжала путешествовать со мной. Я не могу оставить свою подругу. Помоги мне.

Старик задумался. Через несколько часов он вышел на работу. Щергон надел свою форму, а под форму, прямо в область горба, залез Трикстри. Щергон заменил другого стражника, а после схватил ключ. Уходя, коллега заметил:

– Мне кажется, или твой горб вырос?

– Хе-хе. Глупости. Он всегда таким был.

– Ну, ладно…

Триксти выполз, когда другой стражник ушел. Щергон передал мальчику ключи от темницы. Обманщик забежал внутрь, но за его спиной темница закрылась, ведь Щергон последовал за ним и закрыл её. Из камеры вышел Угер. Генерал одной рукой схватился за рукоять меча и с легкостью поднял его. Триксти усмехнулся.

– Кажется, меня только что обманули. Я думал, что правдорубы не опускаются до такого.

Генерал кивнул.

– Ба-ха-ха. Какой же ты жалкий. Да, нам пришлось тебя обмануть, но мы этим не гордимся. Это останется между нами и Щергоном. Правильно?

Щергон кивнул.

– Хе-хе. Конечно, господин.

Генерал отодвинул Триксти своим огромным оружием, а после подошёл к Щергону. Угер заметил:

– Если так подумать, то я-то никого не обманывал. Я всем сказал правду. Тебе, мелкий ублюдок, я сейчас всё рассказал и заставил Щергона обмануть тебя. Это верно. Но я не произнес ничего ложного. Щергон преступил закон. Он предал правду. И теперь он должен поплатиться.

Старик испугался. Он прокричал:

– Не надо! Господин! Про…

Но не успел он договорить фразу, как вдруг Угер разрубил его на две половины по вертикали. Трикси подбежал к противоположной двери и попытался выбежать из темницы, но все входы и выходы оказались перекрыты. Угер медленно повернулся к мальчику и сказал:

– Бесполезно. Ба-ха-ха-ха. Ты совершил ошибку, когда связался со мной. Ложь в этом мире является непростительной.

Генерал взмахнул своим огромным мечом. Трикси увернулся. Удар был на удивление и быстрым, и сильным. Угер заметил:

– Ты очень хорошо подготовлен для обычного обманщика. Жалко, что ты преступник.

Угер начал размахивать мечом. Трикси отступал и уворачивался, но в итоге пропустил удар по лицу. Этого было достаточно для того, чтобы вырубить его, так как Угер специально нанёс атаку тупой стороной своего оружия. После того как мальчик потерял сознание, генерал сказал:

– Такого, как ты, следует казнить в столице. Остров Правды славится тем, что здесь никто и никого не обманывает. Ба-ха-ха-ха. Ты действуешь иначе. Ты обманываешь «во благо». Мы должны показать людям, что бывает с теми, кто обманывает во благо. Смерть-смерть-смерть… Ничего больше. Это должна быть величайшая казнь, которую ты, конечно же, заслужил.

Угер бросил тело Трикси в темницу, а после этого ушёл.

Трикстри очнулся через несколько часов. Он был один. Он смотрел на потолок и думал:

– Вот я и попался. Не всякая ложь служит во благо. Щергон меня обманул, за что и поплатился. Бедный старик. Мне его очень жалко. Все могло сложиться иначе. Но не сложилось… Не сложилось… Это общество правды кажется мне просто ужасающим. Больше всего в жизни мне хотелось бы его исправить…

Раздел II: Путешествие в столицу

Глава I: Деревня Гил

Трикстри и Найву погрузили в телегу, перекрытую металлическими прутьями. Многочисленные бойцы правдорубов, включая Угера и сержантов, окружали эту темницу. Найва сказала, когда телега, запряженная механическими лошадьми, отправилась в путь:

– Я виновата… М-м-м-м-м… Я попалась…

Трикстри улыбнулся.

– Не стоит переживать. Мы всё ещё живы, а значит, шансы на выживание у нас всё ещё есть.

– М-м-м-м-м, но тебя хотят казнить… Как с этим быть?

– Пока не знаю, но решение нас ждёт впереди.

От города Сатаян правдорубы отправились на север. Путь на восток оказался временно перекрыт из-за обвала цепи гор Терикил. Дорога между горами и озером Аркан была временно недоступна. Именно поэтому правдорубы отправились на север, то есть длинным путём. Между Эвентовыми горами и тем же самым большим озером Аркан располагалась деревня Гил. Достаточно большая и успешная, она поставляла огромное количество сельхозпродукции Сатаяну.

Правдорубы остановились здесь на ночь, оставив телегу с заключёнными на улице. Панасен и Дуги вместе со своими отрядами охраняли пойманных врагов.

Трикси думал:

– У меня точно не получится выбраться отсюда. Этих двух твердолобых кретинов не получится обмануть.

Найва поинтересовалась:

– М-м-м-м-м, Трикст… Скажи мне…

– Что?

– А я тебе нравлюсь?

– Как человек – да. Ты замечательная. Поэтому я и решил рискнуть всем, чтобы освободить тебя. Если бы ты не была хорошим человеком, то…

Неожиданно фраза героя прервалась криком Угера. Генерал был недоволен. Он разбудил всех своих слуг и заставил их вывести несколько деревенщин на улицу. После этого он прокричал:

– Какого чёрта?! Что вы себе позволяете?! Эти проклятые фермеры прятали зерно! Как вы могли?

Один из стариков заметил:

– Ну, нам нечего есть… Мы оставили столько, чтобы прокормить себя…

Угер схватил старика за шею, а после поднял над головой.

– Вы не только не сдержали условия договора, но и обманули нас. Это непростительно.

Неожиданно один из молодых людей сказал:

– Но нам нужно это зерно… Мы не могли не обмануть…

Угер отбросил старика в сторону, а после достал меч. Огромное лезвие медленно опустилось на шею молодого человека. Острие оставило там небольшую царапину. Угер сказал:

– Нет ничего хуже, чем обман. Если бы вы просто отказались выдавать зерно, то наши войска просто отобрали бы его. Но вы решили поступить хуже… Вы решили, что можете обмануть нас. Наказание за обман – всем известно. Это смерть.

Молодой человек опустил взгляд.

– Но вы же не можете нас просто так убить за это… Мы кормим один из городов… Мы…

Трикси встал, схватился за прутья и громко сказал:

– Они могут вас убить! Они могут убить кого угодно! На нашем ужасном острове запретили произносить ложь! Безумное ограничение, потому что все мы понимаем, что лгать необходимо! Тот, кто скрывает от себя эту необходимость, просто глуп! Мы с помощью лжи можем делать мир лучше, мы можем эффективнее выживать или строить такие лживые представления, что голова может закружиться от их красоты и продуктивной мощи. Они вас убьют! Потому что в этом их правда. Они хотят, чтобы правда стала нашим единственным путеводным светом! Но мы-то все знаем, что одной правдой сыт не будешь! Мы знаем, что правда…

Угер закричал:

– Ещё одно слово, жалкий обманщик, и я лично оторву тебе голову! А теперь настало время совершить правосудие. Те, кто нас обманули, должны погибнуть. Сержанты…

Ми, Тесол, Дуги и Панасен собрали всех выведенных наружу людей в кучу. Угер посмотрел на сержантов и сказал:

– Я вижу, что вы испытываете неприязнь к справедливости. Особенно ты, Ми, я вижу твоё лицо. Ты думаешь, что я поступаю несправедливо?

Ми покачала головой.

– Нет-нет. Справедливо. Но мне больно смотреть на то, как люди умирают.

Генерал засмеялся.

– Ба-ха-ха-ха-ха-ха-ха! Вот это да! Но я тебя понимаю. Мне самому с самого начала было неприятно делать нечто подобное, но в итоге я привык. Справедливость – вещь довольно неприятная. Она заставляет нас поступать так, как нам не хочется. Думаешь, я хочу взять и разрезать всех этих беспомощных крестьян, работающих на земле? Думаешь, мне не жалко? Думаешь, я чудовище, которое убивает просто так? Нет! Они нарушили закон! Они обманули нас! Они обманули Короля Правды!

Угер нанёс быстрейший удар мечом по толпе. Меч был достаточно быстрым, чтобы за мгновение убить половину из стоявших. После этого генерал сделал ещё один взмах, чтобы добить оставшихся. У него получилось. На месте живых крестьян теперь находилась целая гора трупов. Правдорубы

вернулись в дома и решили передохнуть.

Трикси сел и упёрся спиной в прутья.

– Это ужасно. Это просто ужасно. Разве правда заслуживает того, чтобы за неё убивать и делать людей несчастными? Разве правда заслуживает страдания обманщиков? Я никогда этого не понимал…

Найва спросила:

– М-м-м-м-м, а что там случилось вообще?

– Тебе лучше не смотреть. Ничего хорошего не произошло. Правдорабы показали свою истинную сущность. Ничего нового. Именно поэтому я и хочу победить правду. Мы должны отвоевать место лжи в этом мире.

Глава II: Зенго Стат

Правдорубы собрались покинуть деревню, как вдруг неожиданно столкнулись с молодым и длинноволосым фокусником в очках, которого звали Зенго Стат. Парень был одет в прекрасный фрак, а за спиной у него находился красный плащ. Угер посмотрел на парнишку и спросил:

– Кто ты такой? И почему так странно одет?

Фокусник представился:

– Меня зовут Зенго Стат! И я здесь для того, чтобы показать вам, э-н-н-н-н-н, настоящее волшебство!

– Ба-ха-ха-ха-ха! Волшебства не существует! То есть ты один из тех дешевых фокусников и обманщиков! Ба-ха-ха-ха! И ты сам пришёл к нам в руки!

– Стойте! Э-н-н-н-н-н! Не нужно торопиться с выводами! Волшебство – существует! Позвольте мне доказать вам это! Если у меня не получится, то… Э-н-н-н-н-н, вы, конечно, можете меня арестовать и даже убить! Но если я покажу вам волшебство, которое работает, то как я могу быть обманщиком?! Закон работает по принципу: сначала доказательства, а потом уже наказание. Разве не так? Э-н-н-н-н-н.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.