
Евгений Пушистый
Путь!

Евгений Пушистый

Путь!

«Автор»
2026

Пушистый Е.

Путь! / Е. Пушистый — «Автор», 2026

Данный сборник стихов является одним из моих хобби которым я занимаюсь более года.В стихах нет ответов на вопросы, нет морализаторства, но думаю для того кто рефлексировал будет над чем подумать.Не являясь профессионалом в этом жанре я просто накопил эмоции которые годами меня терзали и захотел поделиться с Вами.

© Пушистый Е., 2026
© Автор, 2026

Путь!

Лоск княжны, нежность грации, в сердце нож, а где овации?

Шелка на бёдрах, кругом рассвет, ты явилась ли ко мне?

Во тьме лучин, в полумраке лежим нагие на кровати. Луна-сестрица воссияла, и звёзды падают с небес.

Окольцованное счастье из года в год несёт ненастье, день за днём ты ходишь томно, словно львица беззаботно, пытаясь счастье обрести.

Задув с улыбкою лучину, сняв браслет, как богиня, облачённая в доспех, ты прижалася ко мне.

Тот закат, что так прекрасен, словно бархатная ночь, рукоположил нас, несчастных, сорвав замок Греха, и вышел прочь.

Быть святым при жизни, грешником во плоти, лицемером книжным — это всё во мне, увы.Быть царём и богом, пытаясь всех спасти, быть наковальней, доброй — ковать печать судьбы.Быть преданным и властным — это оксюморон, ликовать от счастья — это моветон.Быть бедным и богатым — это не с руки: бедность не порок, а счастье, злато — чернь веков.Быть творцом вселенной — пошлость людских грез, быть звездою тлёной — значит, не дорос.Быть добром и злом в стремлении — показатель нищеты, добро — акт презрения, зло — свет во тьме лучин.Быть агнцем и волком — состояние вражды, волк — трус с человеком, коль один на один.Агнец — белое создание, мягче пуха его шерсть, но с возрастом стал тупым созданием — овцой, бараном — не хочешь, верь.

Вожелав покой навеки, загнивает самолюбие, отрекаясь от прострации, мы взращиваем потуги.Линиво тянутся бедою тучки, лебеди стрелою, гностицизм — не вера в Бога, вера в Бога — отречение.Ласкают уши медовухой, наждачкой соскабливая сладость, грехопадение в застое — венец творения среди помоек.Деребя на сердце раны, мы пытаемся молиться, заполняя вновь собою, как в Голливуде, звёзды-лица.Падает звезда на землю, выжигая вновь сомнения, обретя покой на время, мы всё так же ждём смереннье.Мы пытаемся отчаянно найти свой Грааль непослушанья, заколотив свой храм на доски, мы ломаем ставни счастья.Дети глупости и мрака, отроки иносказанья, чадо нежных порицаний — отродье лживых замечаний.

Революция свободы меркнет красным угольком, компульсивная тревога покидает отчий дом.От жалости, от скуки мысли дней в ночи горят, ярмо желаний терпит муки, во тьме душ благоволят.Похабник вечности желанной снизошёл до мрачных дел, как Дионис пуританный, храм нашёл без принцесс.Новоявленный страдалец, страстотерпец без ножа, зажёг факел из мечтаний, чтоб найти местных дам.Блуждая долго по Аиду, окунулся в Лете он, Стикс перешёл добровольно, руку жал сам Харон.После сказочных скитаний в царстве вечной темноты поговорил с Персефоной, осознал, простил, забыл.

Мне бы только прикоснуться к твоим локонам в тиши, мне бы только улыбнуться вслед успокоенной души.Заслонив собой твои тревоги, покорно лечь у ног твоих, с честью я хомут в дороге надел, как шёлк у жриц любви.Вспоминая про касанье, про нежность глаз, сладость губ, являешься ко мне в мечтаниях — руминации потуг.Закрывая все гештальты и в итоге не закрыв, чёрной чайкой созиданья мои мысли рухнут вниз.Полгода странных отношений, где иллюзия побед; думки о тебе прекрасны, жаль, что только в голове.

Раскроив себе все жилы, что в душе созревали, черпаком чернее гнили я зачерпываю сажу.Поставив кубок из веселья, вылил я до капли мерзость, ошарашенный зловоньем, я запил ликёром Шельмы.Мне по нраву отвращение, что заискивает с мраком, мне по нраву восхищение лицемерности бравады.Я неприкаянный судьбою, вечно странствующий скептик, я — Буковски и Фантэ, в книжном мире — антисептик.Я гуляю по руинам собственных страданий, я вкушаю день и ночь привкус сладостных желаний.Меня полюбят в старости, когда зачахнет молодость, меня погубят странности в оковах одиночества.Столпцы неприличия сломали экскаватором, купцы лицемерия плачут над магнатами.

Мои трофеи лежат скромно в уголках моей души, сквернословят вновь безмолвно, пытаясь перекричать всю жизнь.Мой Охотник лицемерия собрал награды, но с гнильцой, сердобольная жестокость правит мною до сих пор.Достав карабин желаний и прицелившись чуть-чуть, истребил мои тревоги, словно уток в ту весну.Браконьер, сидя в засаде, наблюдая за войной, исподтишка «взорвал гранату», задев шрапнелью «Счастье», «Боль».Егерь Нравственности и Боли сидел в хижине своей, наблюдая за отловом, пил отвар он из смертей.Вышел он из укрытия, посмотрел вокруг себя, взяв доски из стремлений, стал строить себя с нуля.

Перекатит нынче поле за удушливой стеной, по щекам хлещет море из сердечных женских грёз.Ласкает таинством прекрасным, чарующим касаньем дна вуалью, облачённой в красное, что всем погибель предрекала.От жалости или от скуки Кукловод потянет нить, марионетки без шевронов снимают шляпу вне кулис.Варьете из сладострастья, унижения и слёз лакмусовой бумажкой радости, как Гермес, хвалу принёс.За чернеющей мечтою, сквозь пыль небесных облаков, юнцы созвездия печали приносят в жертву вновь любовь!Скопцы Зависти и Скорби водят снова хоровод, дельцы гниющей деградации: купец, жилец и скороход!Ранней Ночке, что сияет, прошептала вновь Судьба:— Коль ты у господ не в милость, знать, чиста в тебе душа!

Выжигаются горелкой струпья, свобода — роскошь воронья,Мироточат лики скорбно, обнажая вновь слова.Те сказательные мысли, что грели душу до сих пор, разбиваются о камни, разбив тревоги из оков.Мрачность сменилась светом, изгоняя пустоту, ветерок прохлады в жилах сдвинул напрочь духоту.Месяцами и годами ведут люди вечно спор:— Есть ли смысл в отрицании, коль двойственность — закон!?

Мысли в деревне, тело в Москве — иногородняя сущность пылает во мне.Я перехватчик раненых туш, я захватчик чернеющих душ.Мимолётным видением вспыхнут, как сон, оставляя горчинку послевкусия в нём.Мой Наблюдатель сидит у окна, со спокойствием в сердце засучив рукава.Сидит и смотрит на меня со сторон, будто чресла обмякли, но превратились в бетон.Спрыгнув с трона, забвенно растворившись в тиши, орущий скиталец, ищущий жизнь,

выбирает покорно место в глуши.Разбив палисадник с озером снов, построил усадьбу, убрав в себе зло.Покрыв её лаком спокойных надежд, блуждающий Странник уселся на мель.

Покачивая тихо рукой уставшую колыбель, седовласый страстотерпец убаюкал вновь апрель.Пел он песни дерзновенно о земле сырой в ночи, укутав пледом поколений младенцев Вечности, простив!Усыпив младых покоем, негой солнечных равнин, окаянный небожитель заиграл сонеты им.Пальцы лились рекою, перебирая лиру-жизнь, дифирамбы дисгармонии пел он, отхаркивая гниль.Мудрый, злостный созидатель в капюшоне и плаще возродил порог страданий, открыв все тайны на земле.Столетия прошли ненастно, отложил старик игру, погладил бороду с опаской и подумал: «Я в бреду».Испугавшийся отдачи взял он арфу из тревог, перебирая струны властно, стал он петь погибель рок.Уравновесив неизбежность, добавил ноту суеты, монах-страдалец в рясе сложил оружие судьбы!

Пестрят на коже раны, томно зализывая гниль судьбы, всемогущая жестокость убивает в нас мольбы.Страсть — не спутник покаянию, старость — грешность Бытия, розовый огонь страданий покрывает берега.Гладит Седовласый Старец агнца — божью тварь, достаёт зерно желаний, заперев замочком ларь.Страстотерпец многословий переполнил берега, учителя богословий отрекаются, живя.Погрешности картины Мира — мирская дурнота, деньги, власть — кусочек пира, чужая бренность — СУЕТА!Ведь всё это не важно — личины, маски, образ — пыль!Когда нам плохо в день ненастный, мы сдираем с кожи гниль.Боимся в пустоте зачахнуть, тишина ревёт в глуши, латаем воском шрам злосчастный, чтоб похоронить в себе тот штиль.Узники свобод навеки срывают кандалы побед, путники дорог опасных автостопом ищут брод.Путешественник печали разбивает кемпинг сна, гуру вечных ожиданий находит снова мысль в словах.Философия распада внемлет сердцу: — Хватит, Стой!Десница млечных начинаний гудит по миру трубный зов!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.