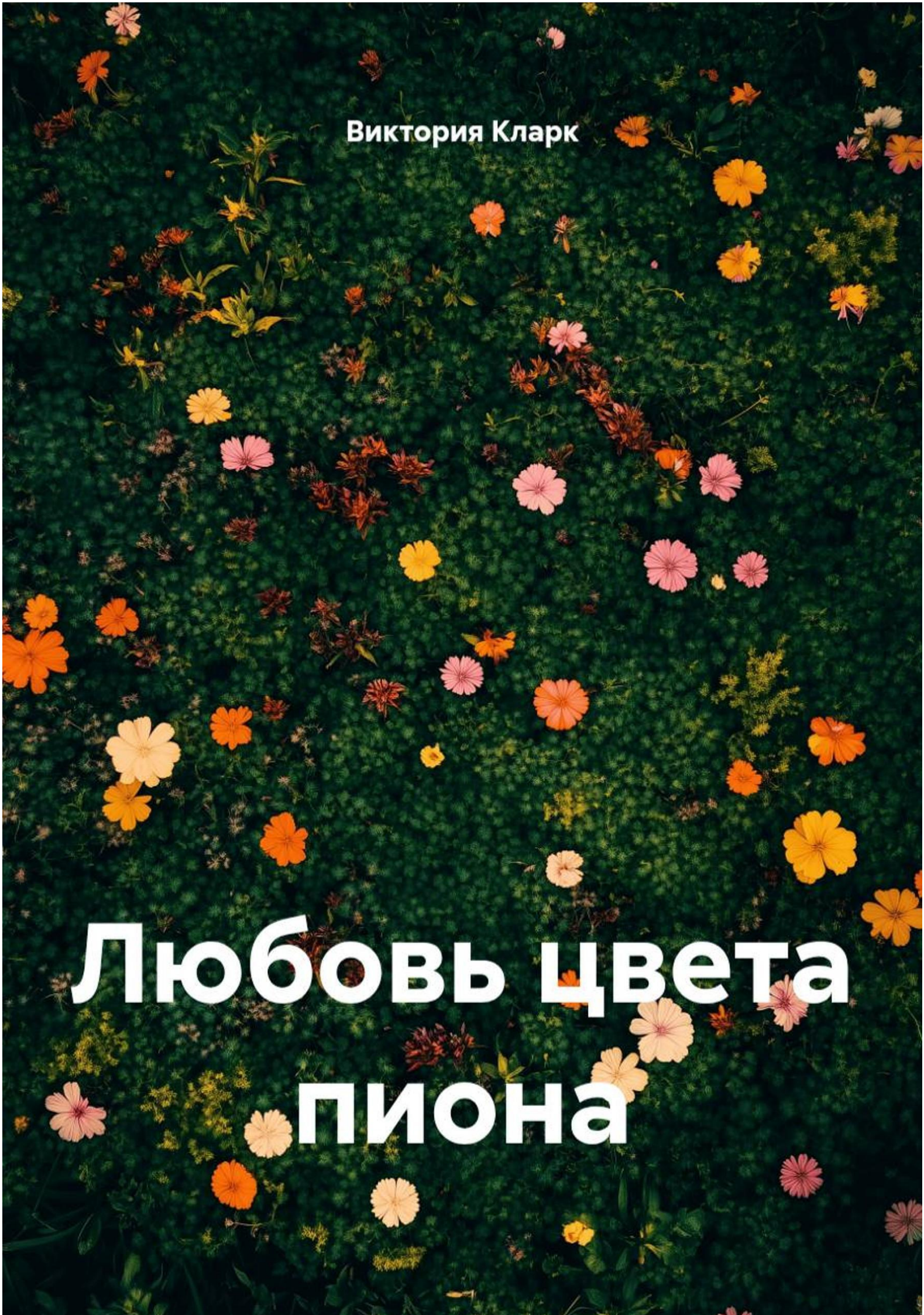
Виктория Кларк
Любовь цвета пиона

Виктория Кларк

Любовь цвета пиона

«Автор»
2026

Кларк В.

Любовь цвета пиона / В. Кларк — «Автор», 2026

Письмо от бабушки: один срок, одно условие, один шанс.Нина должна успеть за девять месяцев разгадать и выполнить главное условие —получить наследство,от любимой бабушки. Но чтобы это получилось, ей нужен не просто партнёр, а человек, который готов рискнуть. Мотоциклист, которого она сначала считала просто случайным прохожим, оказывается тем самым «нужным человеком». «Любовь цвета пиона» — это история про то, как бизнес и чувства сплетаются в один путь: где каждый выбор влияет на будущее, а любовь становится не побегом от проблем, а силой, которая помогает их решить.

© Кларк В., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Эпилог 5
Глава 1.Ушиб 6
Конец ознакомительного фрагмента. 7

Виктория Кларк
Любовь цвета пиона

Эпилог

«Выходя замуж,подумайте, навсегда ли это?Или до конца договора? »
Виктория Кларк

Эта история произошла не так давно. Вроде всего три месяца назад я приехала в Питер по важным делам. Думала, что дел на десять дней — и я домой, во Францию, но всё произошло совсем не так, как я думала.

Сейчас я с помощью подружки невесты, Алексы, надевала свадебное платье. В зеркале не помещался размер моего подола. Первые слои состояли из многочисленных слоёв белоснежного шёлка, а самый последний слой был из кружева, выполненного в той же технике. Образ дополняли маленькие стразы — на корсете, на платье и на диадеме, которая держала мою длинную фату.

Я отошла на пару шагов назад, чтобы оценить эту красоту. Сзади за мной тянулась дорожкой та самая кружевная кайма. На плечах шторками лежали рукава из белой лёгкой ткани, обшитые, как ни странно, кружевом. Бабулины серёжки белого цвета помогали мне думать, что она со мной рядом, здесь, любуется невестой.

Представляю, как я выхожу к жениху за руку с отцом и становлюсь Ниной Рудковской. Марсель Рудковский — мой жених. Как это всё-таки странно… Мы же абсолютно разные. Он — кареглазый брюнет. Когда я впервые посмотрела в его глаза, поняла, что они очень тёмные, а губы всегда были в детской ухмылке. А я — та самая наивная девушка со светло-зелёными глазами и русыми волосами.

Говорю я это не зря. Ведь мы по факту не были друг другу никем: ни парнем и девушкой, ни любимыми людьми. Просто друзья, хотя и это для нас тоже новый статус. По секрету, между нами была искра, и он мне снился. Не думаю, что это любовь. Это что-то большее…

Как я помню, дело началось с того письма от бабули…

Глава 1.Ушиб

«Сны—реальны, если ты сам в них поверишь»
Виктория Кларк

Три месяца назад.

Чемодан помнился по вещам, положенным в него. Хоть чемодан и был большим, он всё равно всё время провалялся на верхней полке шкафа, и на нём образовалась пыль. Он не использовался с момента переезда из России в Париж. И вот вновь пригодился, только теперь уже наоборот: полёт на рейс «Франция — Россия» предстоял мне завтра.

Особого желания улетать на родину после «чудесного дома» не было, но письмо, оставленное бабушкой, не давало мне покоя. Его нашла моя тётя при уборке в «советской комнате» умершей бабули. Утрату я пережила недавно. Как сейчас помню: чёрная одежда на мне, всё в тумане, а следом ещё нужно лететь домой. И всё-таки любопытство обожгло, словно искра. Даже если в этой потрёпанной бумажке не будет увлекательного рассказа о том, где найти счастье, я всё равно пройдусь по питерским улицам. Многие мечтают жить там, где я сейчас нахожусь: с видом на Эйфелеву башню или встречать вечерний закат с кружкой чая на крыше. Вот только самый большой страх у меня связан с высотой: я никогда не была на башне, от которой живу совсем недалеко.

Запахи выпечки весело плыли с кухни. Это мама решила приготовить мои любимые синнабоны.

На кухне мама встречала меня с улыбкой. У нас была привычка — целовать друг друга в висок.

— Я приготовила по твоему рецепту! — мама сообщила мне радостную новость.

— Вещи собраны, — сообщила я маме.

— Булочка моя, тебе этот Питер нужен? Я там всю жизнь прожила!

Мама недовольно вытащила выпечку из духовки. Пахло вкусно. Маме не нравилась идея с письмом бабули. Но любопытство оказалось намного сильнее маминых слов. Тем более это бабушка всё написала, а мне так хочется хоть один день вновь словно провести с ней.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.