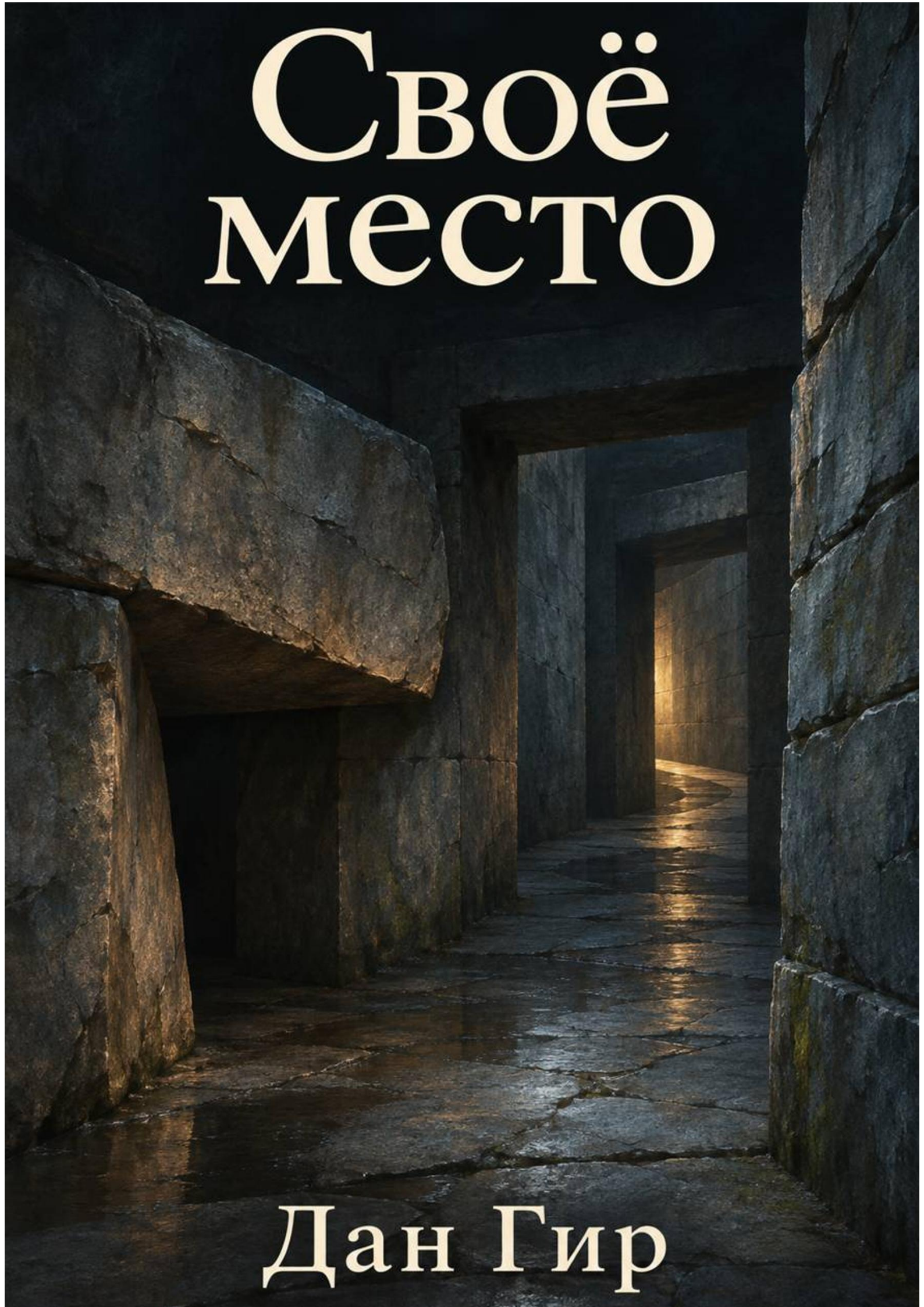
Своё
место
Дан Гир

Дан Гир

Своё место

«Автор»
2026

Гир Д.

Своё место / Д. Гир — «Автор», 2026

Стена опустилась между братьями. С тех пор один из них бродит по лабиринту, где за ночь исчезают знакомые проходы, а вода падает из темноты. В одном из тупиков он вдруг слышит, как брат дышит совсем рядом. Стоит отступить на шаг, и всё стихает. Он возвращается на то же место и зовёт брата.

© Гир Д., 2026
© Автор, 2026

Дан Гир
Своё место

Я бродил по лабиринту уже несколько дней. Утром снова нашёл выбоину в полу. Вчера сразу за ней был поворот. Теперь там стояла стена.

Я прижался к ней щекой и прислушался. У первой стены я сделал то же самое. Тогда мне ответили.

В тот день я вышел в коридор и прошёл почти до поворота. Там остановился подождать брата. Когда я оглянулся, стена уже закрыла половину проёма.

Я бросился назад. К тому времени, как добежал, у пола оставалась только узкая щель.

— Я здесь, — позвал я.

С той стороны дважды шоркнуло по полу. Я прижался щекой к щели. Оттуда тянуло теплом. Потом стена дрогнула и опустилась до конца. Я крикнул ещё раз и побежал искать обход.

Я думал, что смогу держаться вдоль стены и в конце концов окажусь с другой стороны. На первом повороте коридор раздвоился, на втором пошёл под уклон, а на третьем я вышел к той же выбоине, возле которой уже останавливался. Мне даже полегчало от этой ошибки. Раз я узнал выбоину, значит, здесь можно было выучить дорогу.

Я свернул в другую сторону и услышал, как капает вода. Капли падали откуда-то сверху в углубление у стены. Я поднял голову. В темноте надо мной ничего не было видно.

Пока я пил, рядом сухо стукнуло. К стене откатилось что-то тёмное. Я придвинулся. От запаха сразу захотелось есть. Я осторожно надкусил кусочек, съел половину и подождал, глядя вверх. Больше ничего не упало.

— Нас двое, — сказал я в темноту.

В углубление упала ещё одна капля. Я отодвинул остаток к стене, чтобы брат его заметил, если пройдёт здесь раньше, чем я вернусь.

Рядом была ниша, полная мягких клочьев. Я забрался поглубже и вдруг узнал запах нашего старого ночлега.

Поначалу нас было шестеро. Первый пропал, пока я спал. Весь следующий день я ждал, что он вернётся, а вечером лёг с краю, оставив ему место. Потом один за другим исчезли ещё трое. Когда нас осталось двое, я стал просыпаться от каждого шороха. Прислушивался, пока не различал дыхание брата, и тогда снова мог уснуть.

Брат всегда укладывался первым. Раньше я мог сколько угодно сердиться на него днём, мог нарочно задерживаться, пока все остальные не уснут. Стоило мне вернуться, как он пододвигался во сне. Он делал так и потом, когда места было сколько угодно.

Я лёг у входа в нишу, чтобы услышать его, если он пойдёт обратно. Хотел закрыть глаза на несколько мгновений.

Когда я проснулся, напротив ниши был проход.

Я помнил эту стену. Перед тем как уснуть, я пересчитал на ней тёмные пятна, чтобы потом узнать укрытие. Теперь два пятна были слева от прохода, а третье справа.

Я тихо попросил стену вернуться на место. Подождал. Потом пообещал, что лягу и снова закрою глаза, если ей нужно, чтобы я ничего не видел.

Из прохода тянуло холодом. Я уже попятился к подстилке, когда подумал, что брат мог пройти здесь, пока я спал. Я переступил порог.

Проход был короткий и кончался тупиком. Я дошёл до самого конца и уже хотел повернуть, когда брат лёг рядом.

Я знаю, как это звучит. Я и сам первым делом оглянулся. За спиной был пустой коридор. И всё же бок у меня согрелся, и я почувствовал знакомое, чуть неровное дыхание. Брат всегда делал два быстрых вдоха, прежде чем окончательно провалиться в сон. Я дождался второго.

Потом шагнул назад, и всё исчезло.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.