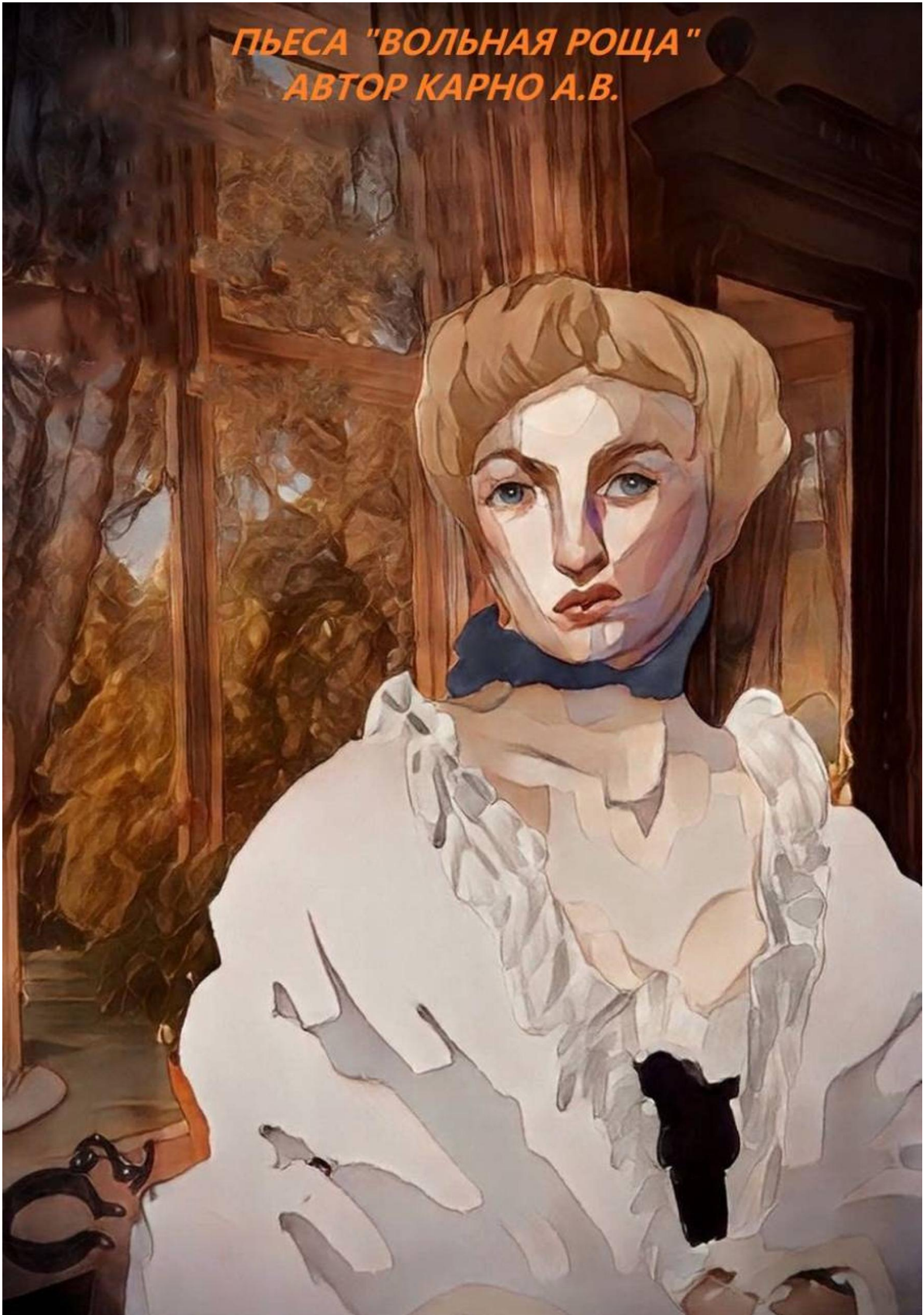
ПЬЕСА "ВОЛЬНАЯ РОЩА"
АВТОР КАРНО А.В.



Артемий Карно

Вольная роща

«Автор»
2026

Карно А. В.

Вольная роща / А. В. Карно — «Автор», 2026

Вольная Роща — это пьеса про освобождение от крепостной зависимости. О жизни поместных дворян и их условностях, которым они следуют, чтобы быть финансово независимыми.Это пьеса о конфликте поколений, о воле — условной, безусловной. О жизни во времена Александра 2-ого, где человек и его время жизни ничего не значило, а также о том, что крепостная зависимость — это важная веха в создании будущего России, которое могут контролировать извне

© Карно А. В., 2026
© Автор, 2026

Артемий Карно
Вольная роща

Комедия «Вольная роща»

Действующие лица:

Юрий - сын Марьи Ивановны, вырос в лицеях, гимназиях. Дома бывал редко.

Марья Ивановна - мама Юрия, властная женщина, барыня.

Евсей – Хитрый приказчик Марьи Ивановны.

Аннушка (Анна) - сестра Евсея, домохозяйка в доме Марьи Ивановны. Крепостная.

Митрий Пшеницын - друг Юрия, из обедневшего дворянского рода. Учитель французского языка.

Ипполит Карлович - поместный юрист, любящий себя.

Александра Альшанская - дочь князя, сильная и духовная.

Князь Альшанский - отец Александры. Дворянин, любящий свою дочь.

(Крестьянин1) - отец Аннушки, рыбак, юродивый. Крепостной.

(Крестьянка2) – беременная крестьянка.

Князь Воронцов – очень богатый помещик. Много связей.

Плащ с короной – загадочная фигура

Плащ с цепью – загадочная фигура

Плащ с серьгами – загадочная фигура

Действие 1. явление 1:

Сцена представляет собой гостиную, где на одной стороне стоит стол с несколькими стульями.

(Заходит Марья Ивановна, садится за стол)

Марья Ивановна (повелительно)**.** Евсей, поди сюда!

(Входит Евсей. Волнуясь, крестится и глубоко вздыхает перед тем, как зайти)

Евсей. Вы меня звали, Марья Ивановна?

Марья Ивановна. Звала.

Евсей (волнуясь)**.** Чего изволите?

Марья Ивановна. Знаешь, я тут читаю и пишут, что продают бабу, крестьянку с детьми… Ты не хотел бы себе жену?

Евсей. (снимает шапку) М-марья Ивановна, я всего-то приказчик Ваш. Если-то. Такова ваша воля.

Марья Ивановна. Ах-ах-ах. Ну, и насмешил, дурной. Ну, чего ты тут точишь– то? Когда чай мне подадут, а?

Евсей. Анюта-а! Чай!

(Входит Анюта, приносит чай. Марья Ивановна отпивает немного чая. Анюта уходит)

Марья Ивановна. Чтой-то сахару маловато. Евсей, ответь, а сколько у нас сталось пудов сахару?

Евсей. Марья Ивановна, на этот месяц три пуда будет.

Марья Ивановна. Да-а-а-а, скажи-ка мне, каким это образом вчера было шесть, а нынче сталось три?

Евсей. Дык, сегодня кухарка кисель варит на обед, а вчера-с вы чаёвничали на балу в честь юбилея вашего. Сколько выпили, столько и осталось.

Марья Ивановна. Ты меня за бабу деревенскую держишь? Падай-ка мне книгу сюда доходную…(повелительно)

(Евсей уходит за книгой, приходит и отдает её Марье Ивановне, барыня вдумчиво читает)

Марья Ивановна. Тут писано, что неделю назад я купила три пуда ячменной и три пуда пшеничной муки. Не прошло недели. А уже ничего нет. Куда делась моя мука? (придирчиво)

Евсей. С-с-съели.

Марья Ивановна. Как же так! Почему съели? Разве мы бары много едим?

Евсей. Сколько вы велели хлеба давать, столько и дали. Лучше гляньте на доход-то Ильинок-т.

Марья Ивановна. Это тот выселок посредине спорной рощи? Ох-ох-ох, как же он мне в печёнках сидит. Этот Альшаснкий – оболдуй, баран упрямый. Никак не уговоримся, когда сделка?

Евсей. Дык, договаривались на пятницу.

Марья Ивановна. Почему на пятницу?

Евсей. Да по кочану, да по капусте! (Обрывает М.И)

Марья Ивановна. Евсей, не дерзи!

Евсей. Дак, сами ж говаривали, после воскресной службы, что первая половина недели – втягивающая, а вторая – утягивающая. В четверг – на бал, а в пятницу – саммит!

Марья Ивановна. Что мне ты про эти Ильинки! Знаю, что там… Тебе мужики взятку дали, чтобы ты выслужился перед мною по делу об их о спорной территории с Кузьминками. Сказывай, сколько дали?

Евсей. (Оторопев) Пятьдесят рублей.

(Входит Аннушка, шепчет на ухо)

Марья Ивановна. (Встаёт) Ах. Как всё приятно складывается. Сын мой приехал. Евсей, прикажи дворовым постель стелить. (Берёт книгу, и даёт её Евсею) Ещё пока не забыла, положи сорок – «Большие Надежды» Диккенса, чтобы их стало больше. Этих надежд.

Евсей. (Кладёт в книгу деньги с грустью)

Марья Ивановна. (Похлопывает) Молодец, Евсеюшка, такими жертвами в храме скоро чтить тебя будут.

(Евсей уходит, входит Юрий с дороги)

Юрий. Маменька! (хочет обнять)

Марья Ивановна. Не надо, Юрочка, вдруг ты с собой заразу какую-нибудь принёс Петербургскую.

(Марья Ивановна дальше задает вопросы)

Марья Ивановна. Как твоё учение? Есть интересные люди? Научили тебя чему-нибудь в Петербурге?

Юрий. (вскакивает) Вообще неплохо, есть небольшие проблемы с путаницей на французском.

Марья Ивановна. Как мне это понимать?

Юрий. А-а. Сложно произносится на слово «GABEGIE» (пробует несколько раз)

Марья Ивановна. Ничего. Научишься. Хорошо, Евсей, Анна, накормите нашего гостя.

Юрий. Маменька (вскакивает), а как же насчёт моей новости в письмах?

Марья Ивановна. Что ты всё время вскакиваешь, будто тебе скипидаром намазано. Те бумажки с соплями? В углу лежат, отдыхают, читала, устала смотреть на них.

Юрий. То есть вы не одобряете мои взгляды.

Марья Ивановна. Если ты хочешь на каторгу. Конечно, (теребит за щёку) одобряю.

Юрий. Маменька, я по Вам соскучился.

Марья Ивановна. Иногда тоже бывает, скучаю по тебе. Скажи- ка, что думаешь о своём будущем?

Юрий. Пока думал – поотдыхать некоторое время, по лесам побродить.

Марья Ивановна. Ты не приболел ли часом? (Трогает лоб)

Юрий. В кровати проснулся без проблем сегодня? А с чего вдруг вопрос такой?

Марья Ивановна. Мысли больно у тебя вольные.

Юрий. А я права не имею, думать свободно?

Марья Ивановна. Имеешь, но нужно как-то в рамках приличия держаться.

Юрий. Какое приличие?

Марья Ивановна. Мы дворяне, нам даровано Екатериной 2-рой, право владения этой землей. Вла-де-ни-я. (Повторяет вдумчиво для сына). И если мы будем по лесам бродить. Крестьяне подумают, что мы умом поехали на санках, послушания не будет.

Юрий. У Вас какие-то ломаные порядки. В Петербурге все прогрессивные господа по лесам ходят давно.

Марья Ивановна. Что ты имеешь в виду?

Юрий. Временя поменялись. Всё по-другому стало.

Марья Ивановна. Ты это крестьянам на сходе сам скажешь. Я посмотрю, как тебя вприкуску съедят, будто квашеную капусту.

Юрий. Нужно скажу, если требуется.

Марья Ивановна. Тебя, ведать, ударили чем-то, когда моцион делал по Петербургу?

Юрий. Было дело, но я от них отбился. Ещё у меня, вот какой вопрос, насчёт твоего обещанья при отъезде моём в отрочестве.

Марья Ивановна. Юра, я все помню, о твоей деревне спор веду, чтобы кусок законный отрезать тебе.

Юрий. А почему мне бы другую не дать?

Марья Ивановна. Других то и нет больше, людей – то не много, не могу же я тебе кладбище в наследство дать! (Смеется) (пауза) Евсей!

(Прибегает)

Евсей. Слушаю-с?

Марья Ивановна. Мне помнится, что сегодня с Князем договариваться едем. Ну-так, поди лошадей запрягай!

Анна. (Анна кричит из-за кулис!) Кушать просим, Юрий Павлович.

(Юрий уходит. Марья Ивановна остается одна и сидит, читает газету, книгу. Входит Анна.)

Анна. Барыня, присяжный поверенный приехал. К Вам просит.

Марья Ивановна (снисходительно)**.** Пустите.

(Входит Ипполит Карлович)

Марья Ивановна. Ипполит Карлович, я Вас вчера ждала очень, да так, что передумать хотела о договоре, по роще.

Ипполит Карлович (испуганно)**.** Марья Ивановна, как так? Если договор не делать, права на деревню отберут!

Марья Ивановна. Успокойтесь. Давайте откушаем чаю. Аня! Чай!

(Ипполит Карлович и Марья Ивановна садятся за стол, куда им Анюта приносит чай)

Ипполит Карлович. Очень странные у Вас шутки. (Громко хлюпает из чашки). Вот, я когда-то около попа про смерть пошутил, так он меня чуть в последний путь не отправил. (Хлюп)

Марья Ивановна. Говорю же Вам, ждала я Вас вчера!

Ипполит Карлович. Да меня все ждут. (Хлюп) Никак только не дождутся, (Хлюп) всё время занят по бестолковым делам. (Хлюп) Как оправдывать, если и так уж - суд решил. (Смеется).

Марья Ивановна (Раздражённо из-за хлюпов давит)**.** Я знаю, что вчера Вы были в гостях у Альшанского.

Ипполит Карлович. (серьезно) Марья Ивановна, существует адвокатская этика!

Марья Ивановна. Сколько?

Ипполит Карлович. Пятьдесят.

(Марья Ивановна отдаёт деньги из книжки)

Марья Ивановна. Прекрасно. Что же Вы с ним вчера решили?

Ипполит Карлович. Если быть честным он мне дал сто, чтобы я рассказал, что мы решили с Вами.

(Крестьянин1) (громко крича)**.** Продаётся рыба! Вкусная! Свежи-ловленная!

Марья Ивановна (резко встаёт и кричит в окно)**.** Пошёл прочь, не то выпорю!

(Крестьянин1) Рыба! Свежая рыба!

Марья Ивановна. (Грубо) Евсей, зови мужиков! Выпори этого дурака - юродивого!

Евсей (из-за кулис)**.** Будет сделано! (Марья Ивановна садится)

Ипполит Карлович. Ох! Мужики распоясались!

Марья Ивановна. Умалишённый! Каждый день ходит, рыбу продаёт, кричит, но почему-то только около моего окна.

Ипполит Карлович. Ужас-с!

Марья Ивановна. Ипполит Карлович**,**как я понимаю, чтобы у нас проблемы решились. Нужно дать сто?(Даёт сто)

Ипполит Карлович. Ах, любезнейшая, так бы сразу и начали! Альшанский, хочет в договоре один маленький пункт добавить, чтобы в заморозки отобрать рощу. (небольшая пауза). А кроты глубоко свои норы роют этой осенью.

Марья Ивановна. Ах! Он! (Сдерживается) Чем мы можем ему ответить?

(Ипполит Карлович делает спокойный вид)

Ипполит Карлович. Можно по определённому написать, чтобы летом, когда птицы залетают в вашу рощу, на вашу сторону… (не успевает закончить)

Марья Ивановна. Прекрасная идея! Так и напишите!

Ипполит Карлович. Хорошо. Слушаю-с.

Марья Ивановна.Слыхала я, чтоВы искали себе помощника в вашу контору?

Ипполит Карлович. Уже нашёл, а кого-то хотите посоветовать?

Марья Ивановна. Да, сын вернулся из Петербурга. Хотелось бы, службу ему в приказе нашем сыскать.

Ипполит Карлович. Вы хотите, что бы я…

Марья Ивановна. Именно (протягивает 50 рублей)

Ипполит Карлович. (Наливает себе чай). Марья Ивановна, раз так дело пошло. Может, с Вами дела делать начнём?

Марья Ивановна. Какие такие дела? (Интересуясь)

Ипполит Карлович. Есть один золотой рудник в Сибири. Можно его разработать и денег получить.

Марья Ивановна. А большие деньги?

Ипполит Карлович. Да.

Марья Ивановна. (делает паузу) А как же налоги – то?

Ипполит Карлович. Плевать на них. Это золото можно переправить через дыры в границах, а там англичанам сбыть за хорошую цену.

Марья Ивановна. Не могу я так. Землю – то разбазаривать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.