
Татьяна Ковалева
Жизнь в параллельном мире. Книга вторая. Имаджи

Татьяна Ковалева

Жизнь в параллельном мире. Книга вторая. Имаджи

«Автор»
2026

Ковалева Т.

Жизнь в параллельном мире. Книга вторая. Имаджи /
Т. Ковалева — «Автор», 2026

Я не планировала становиться Воином Света. Просто однажды воздух в комнате стал серым, и отец, которого давно нет, сказал: «Две души заблудились. Найди их».Теперь у меня есть провожатый с усталыми глазами ангела, ворчливый ведун с болот и два пищащих корешка. А ещё билет на поезд, которого нет ни в одном расписании.Контролёр требует сказку про себя, и фальшь он слышит сразу. Дом на углу смотрит голодными окнами. Игра в кости, и ставка в этой игре моя жизнь.Я иду дальше. Потому что остановиться значит предать.

© Ковалева Т., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Пролог 5
Конец ознакомительного фрагмента. 7

Татьяна Ковалева
Жизнь в параллельном мире. Книга вторая. Имаджи

Пролог

Я не просила становиться Воином Света. Просто однажды воздух в комнате стал серым, и отец, которого давно нет, сказал: «Две души заблудились. Найди их».

Теперь у меня есть провожатый с усталыми глазами ангела, ворчливый ведун с болот и два пищащих корешка. А ещё билет на поезд, которого нет ни в одном расписании.

Контролёр требует сказку про себя, и фальшь он слышит сразу. Дом на углу смотрит тёмными окнами. Водяной предлагает сыграть в кости, и ставка в этой игре моя жизнь.

Иду дальше. Потому что остановиться значит предать.

Я стояла посреди комнаты, когда воздух вдруг сгустился, словно из него вынули весь свет. Перед глазами поплыли серые тени, и в этом мерцающем полумраке проявился силуэт отца. Он не говорил ни слова, но я чувствовала каждое его слово, будто они врезались прямо в сердце.

— Ты теперь Воин Света, — прозвучало не голосом, а самой тишиной. — Две души заблудились. Они застряли в игре "Имаджи и не могут вернуться. Найди их. Спаси.

Видение растаяло, оставив после себя не пустоту, а тяжесть — ту самую, что ложится на плечи, когда понимаешь: отступать нельзя. Я сжала кулаки, ощущая, как по коже пробегает лёгкая дрожь — то ли от страха, то ли от предвкушения.

Через час я уже мчалась по перрону, не разбирая дороги, а рядом семенили два крошечных существа — Пипи и Типи, живые корешки, которые ни на шаг не отставали от Проводника. Они пищали по каждому поводу: то на воробья, то на скрип скамейки, то на слишком тёмную тень.

— Тише, малыши, — мягко одёргивал их Праведник, в ком было что-то от ангела, а что-то — от заблудшего эльфа. Его взгляд был спокойным, но в нём пряталась древняя усталость. — Здесь не место для лишних звуков.

Мы добрались до края леса, где земля будто теряла твёрдость и превращалась в зыбкое месиво. Болото. То самое, что вело в Сибириум — страну болот и нечистых сил. Я сделала шаг — и провалилась. Секунду мир кружился, как в водовороте, а потом всё замерло.

Воздух здесь был серо-коричневым, плотным, будто пропитанным пылью старых снов. Он оседал на ресницах, ложился на кожу тонкой плёнкой. Вокруг тянулись бесконечные топи, из которых торчали скрюченные стволы, похожие на пальцы, тянущиеся к небу.

Я оглянулась. Проводник стоял рядом, его лицо на миг исказилось — не от страха, а от узнавания. Он будто вспомнил что-то давно забытое. Пипи и Типи прижались друг к другу и пискнули так жалобно, что даже болото, казалось, прислушалось.

А потом из тумана выступил он — лесной и болотный ведун Джей. Страшный, волосатый, в лохмотьях, которые, казалось, срослись с болотом. Его голос звучал как скрип старого дерева на ветру:

— Знала, куда идёшь, Воин Света? Здесь не каждый след остаётся на земле.

Я кивнула, не в силах вымолвить ни слова. Джей крякнул, и в этом звуке было что-то почти доброе.

— Тогда держи это. — Он протянул мне странный предмет — нечто среднее между амулетом и куском коры. — Без него игра тебя не примет.

И тут она появилась — игра Имаджи. Не как экран, не как приложение, а как сама реальность, наложившаяся поверх болота. Прямо передо мной вспыхнула полупрозрачная панель, амулет потеплел в ладони, когда панель полностью проявилась с единственной кнопкой: «Начать».

Не раздумывая, я нажала.

На секунду потемнело — будто кто-то накрыл мир чёрным плащом. А когда тьма рассеялась, мы стояли н

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.