18+

ТЕОРИЯ КОНЦЕПТУАЛЬНОГО КОНТЕКСТА

Погружение на глубину подлинной реальности
за пределами периферийного вайба



ЛИЯ СОМА

Лия Сома

Теория концептуального контекста. Погружение на глубину подлинной реальности за пределами периферийного вайба

«Издательские решения»

Сома Л.

Теория концептуального контекста. Погружение на глубину подлинной реальности за пределами периферийного вайба / Л. Сома — «Издательские решения»,

Мы часто влюбляемся не в человека, а в пространство, в котором встретили его: в лёгкость первых разговоров, совпадение интересов, красивую версию будущего. «Теория концептуального контекста» — авторский взгляд на то, как мы создаём отношения, что приносим в них и почему одни союзы выдерживают перемены, а другие оказываются слишком тесными для правды двух людей. Книга адресована тем, кто готов не искать безупречного человека, а исследовать пространство, которое возникает между двумя людьми.

© Сома Л.
© Издательские решения

Содержание

Теория концептуального контекста 6
Ключ к выходу: трансформация 7
Глава 1. Иллюзия «Вайба»: почему мы влюбляемся в контекст, а просыпаемся с человеком 8
Трансформационные вопросы 9
Глава 2. Эмоциональный наркодилер: на каком «топливе» работает ваш вайб? 10
Конец ознакомительного фрагмента. 11

Теория концептуального контекста Погружение на глубину подлинной реальности за пределами периферийного вайба

Лия Сома

© Лия Сома, 2026

ISBN 978-5-0071-7284-4
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Теория концептуального контекста
Погружение на глубину подлинной реальности за пределами периферийного вайба

Посвящается дорогому А. Б.…

Эта книга не могла не появиться на свет. Она — плод ярких и глубоких отношений, которые стали для меня точкой отсчета новой осознанности. Я пишу эти строки с чувством искренней благодарности к тебе, неожиданно ставшему моим вдохновением. Я бесконечно дорожу нашими теплыми, насыщенными беседами. В моменты, когда наши взгляды и интересы пересекались, возникало напряжение — не конфликтное, а созидательное. В этом соприкосновении двух мощных миров я училась искусству расширения. Наше общение давало мне самое ценное — позволение быть собой, в то время как ты оставался категоричным, местами душным и абсолютно непоколебимым в своей правде. Твое остроумие и редкий дар говорить со мной на моем языке открыли мне, каким захватывающим и многогранным может быть человеческое общение за пределами привычных рамок и повседневности. Ты подсветил мне те грани моего собственного «я», которых я раньше не замечала. Эта история не закончилась разочарованием. Она стала моим пробуждением. Я осознала, что можно бесконечно резонировать в смыслах и мечтах, но при этом столкнуться с неготовностью контекста принять всю полноту реальности.

Я верю в существование параллельной Вселенной, где у меня розовые волосы, а ты в меня влюблен

Дорогой читатель, я приглашаю тебя прикоснуться к одному из вариантов событий, который меня привел в эту точку. Я пишу эту книгу не из академической башни и не из позиции кабинетного теоретика. Я — Лия Сома: архитектор концептуальных контекстов, художник и исследователь той невидимой границы, где тончайшая психология соприкасается с плотной материей тела (Soma). Мой метод выкован не на чужих цитатах, а в точке, где когда-то рассыпались мои красивые иллюзии и мне пришлось столкнуться со своей аутентичностью.

Я соединяю предельную эстетическую чуткость с бескомпромиссной внутренней опорой. Пусть мой опыт станет для тебя тем самым расширяющим вопросом, который навсегда изменит твое представление о близости. Путь из красивого, но хрупкого вайба в глубокую, честную и настоящую жизнь всегда раскрывается по мере нашей готовности к этому.

Ключ к выходу: трансформация

В конце каждой главы вы практикумы трансформации (доступны в печатной версии книги с возможностью выполнения заданий), а также вопросы, на которые не нужно искать ответы. Проговаривая вопросы своим голосом, вы начинаете формировать пространство для большей ясности. Вы позволяете Вселенной (или вашему подсознанию) проявить вам варианты, которые вы раньше не замечали.

Глава 1. Иллюзия «Вайба»: почему мы влюбляемся в контекст, а просыпаемся с человеком

Мы совершаем одну и ту же ошибку: мы ищем «своего» человека, а находим лишь подходящую декорацию.

Знаете ли вы, почему большинство современных союзов распадаются в первые два года, несмотря на идеальную «совместимость» в приложениях, гороскопах и прогнозах? Дело не в том, что вы выбрали не того. Дело в том, что вы влюбились в контекст, а не в личность.

Мы называем это «вайбом». Это то неуловимое электричество, которое возникает в баре, в спортзале или в переписке. Но вот парадокс, о котором не пишут в глянце: вайб — это не фундамент. Это всего лишь температурный режим, при котором вам было комфортно встретиться.

Кейс Марка и Алисы: Ловушка идеального начала

Марк и Алиса познакомились на ретрите в горах. Вокруг — тишина, запах хвои, чайные церемонии и разговоры о вечном. Они совпали идеально. Им казалось, что они «отражения друг друга».

Спустя три месяца в шумном мегаполисе Марк пришел ко мне на сессию. Он выглядел изнеможденным. «Я не понимаю, куда исчезла магическая девушка», — говорил он. — «Сейчас я вижу только тревожную женщину, которая требует внимания и злится из-за немытой посуды».

Марк совершил классическую ошибку. Он не учел Теорию Концептуального контекста. В горах контекст был наполнен легкостью. Там не было ипотеки, пробок и бытовых привычек. Алиса в контексте гор была одним персонажем. Алиса в контексте реальной жизни оказалась другим. Марк не был готов к «нагрузке», которую несет в себе реальная личность за пределами общего вайба.

Что такое Теория Концептуального Контекста?

Представьте, что ваше знакомство — это мост. Когда вы встречаетесь «на вайбе», вы оба идете по этому мосту налегке. Вы показываете свои лучшие стороны, свои самые яркие грани. Концептуальный контекст — это идеализированная версия реальности, где всё понятно и безопасно.

Но отношения — это не прогулка. Это процесс постепенного «проявления» человека. Как только вы входите в глубокую близость, каждый из вас начинает добавлять на этот мост свой груз:

+ свои детские травмы
+ свой страх отвержения
+ свои бытовые нелепости
+ свою усталость после 10-часового рабочего дня.

Это и есть нагрузка персонажа. И здесь наступает критический момент. Большинство пар ломаются не потому, что любовь прошла. А потому, что их «мост», построенный в контексте вайба, не рассчитан на реальный вес живого, сложного, иногда невыносимого человека.

Вы любите человека или условия, в которых он вам достался?

Задумайтесь на секунду: сколько раз вы разочаровывались в партнере, просто потому что он перестал соответствовать тому первому впечатлению? Мы привыкли думать, что он «испортился» или «изменился». Но правда в том, что он просто стал релевантен текущей реальности.

Он стал настоящим. Близость — это не когда вам всё время «кайфово». Близость — это способность выдержать вес другого человека в текущем контексте.

Готовы ли вы признать, что ваш партнер — это не картинка из карты желаний, а сложная система с огромной нагрузкой? И, что еще важнее, готовы ли вы увидеть, какую нагрузку привносите в этот контекст вы сами? Мы боимся нагрузки. Мы хотим, чтобы вайб продолжался вечно. Но вайб — это закуска. Настоящее блюдо — это тяжелый, порой неуклюжий, но честный процесс узнавания друг друга в условиях «шторма», а не только «штиля».

Ключ к выходу

Эта книга не о том, как найти идеального партнера. Она о том, как создать такой контекст, который не рухнет под тяжестью вашей правды. Мы научимся рассчитывать нагрузку до того, как она станет разрушительной. Мы разберем, как не «придавить» партнера своим прошлым и как не сломаться под весом его характера. Пришло время перестать коллекционировать вайбы и начать строить связи, которые выдержат любую реальность. Вы готовы увидеть своего партнера по-настоящему — без фильтров и декораций? Тогда идем вместе глубже!

Трансформационные вопросы
Исследование «Контекста знакомства»

Посмотрите на свой последний (или текущий) опыт отношений.

• Какие «вайбы» я привлекаю, когда начаю отношения?

• Если бы я мог (ла) отказаться от этих «вайбов», что бы я выбрал (а) вместо этого?

• Какую «нагрузку» я сознательно или бессознательно выбираю привносить в отношения, когда создаю определенный контекст?

Отказ от «идеальной картинки»

Представьте, что идеальные отношения — это не домик из мечты, а прочный, безопасный дом, который строится вместе.

• Какую «идеальную картинку» я готов (а) отпустить прямо сейчас, чтобы начать видеть реальность?

• Какое «идеальное» качество партнера я готов (а) заменить на «реальное» качество, которое будет служить мне лучше?

Открытие новых дверей

Погрузитесь в себя.

• Что я готов (а) выбрать, чего вы раньше никогда не выбирал (а)?

• Что, если бы отношения были не поиском «того самого», а совместным процессом творения? И с кем бы мне понравилось создавать отношения?

• Что, если бы моя реальная близость была намного больше, чем я могу себе представить?

Глава 2. Эмоциональный наркодилер: на каком «топливе» работает ваш вайб?

Мы привыкли думать, что выбираем партнера сердцем. Но правда в том, что чаще всего мы выбираем его своей непрожитой болью.

В Теории Концептуального Контекста есть понятие «вторичного вайба». Это тот самый магнетизм, который вы чувствуете при первой встрече. Вам кажется, что это «химия», но на языке подсознания — это распознавание. Ваша психика за доли секунды сканирует другого человека и понимает: «О, этот персонаж идеально подходит, чтобы я снова почувствовал себя отверженным/неважным/виноватым».

Ловушка «Знакомой боли»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.