БАРМЕН

АНТОН ВАЛЕРЬЕВ



18+

Антон Валерьев

Бармен

«Автор»
2026

Валерьев А.

Бармен / А. Валерьев — «Автор», 2026

Отставной военврач держит тихий бар в хмуром рабочем районе. Однажды после закрытия ему приходится зашивать раненого уличного мстителя в маске. Бармен думал, что просто выполнил старый врачебный долг и закрыл дверь за странным гостем. Но ночной линчеватель возвращается снова — а вместе с ним в тихий проулок приходят большая криминальная игра, полицейские проверки и тайны, которые бармен много лет пытался забыть.

© Валерьев А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Ночной пациент 6
Конец ознакомительного фрагмента. 7

Антон Валерьев
Бармен

«Бармен»

От автора

Данное произведение является художественным вымыслом. Все имена персонажей, названия коммерческих организаций, государственных структур и географические привязки вымышлены или использованы исключительно для создания художественного образа. Любые совпадения с реальными людьми, событиями или компаниями носят случайный характер.

Антон Валерьев

Глава 1. Ночной пациент

Вывеску Виктор погасил ровно в полночь. В их хмуром рабочем районе после двенадцати на улицу выходили только те, у кого либо не оставалось выбора, либо в кармане гремели лишние патроны.

Сам бар был небольшим — всего на шесть столиков, — но удивительно уютным. В зале горел мягкий, приглушенный свет, скрадывающий потертости на старой, но крепкой и опрятной мебели. Посередине стояла массивная дубовая барная стойка — единственная по-настоящему новая вещь в заведении, на которую в свое время ушла половина всех выходных пособий Виктора. За ней тянулась аккуратная подсвеченная витрина с бутылками на любой вкус.

Виктор как раз дотирал столешницу до зеркального блеска и расставлял чистые стаканы строго по линейке. Любовь к педантичному порядку осталась у него еще с армейских перевязочных, где любая мелочь не на своем месте могла стоить человеку жизни.

Тишину нарушил глухой удар в дверь черного хода. Не стук кулаком — скорее, кто-то просто привалился к железу всем весом и медленно сполз вниз.

Виктор замер с полотенцем в руке. В памяти на долю секунды вспыхнула старая картинка: брезентовая палатка, гул винтов санитарного борта и тяжелый, до тошноты знакомый звук падающего тела. Он моргнул, отгоняя наваждение, и привычным движением нащупал под стойкой рукоять армейского ножа.

Когда дверь приоткрылась, на мокром асфальте у порога обнаружился человек в глухом серо-черном тактическом костюме без единого яркого пятна. Экипировка напоминала защитный комплект мотогонщика или бойца штурмовой группы: композитные щитки закрывали грудь, плечи, предплечья, колени и голени, на поясе и стропах МОЛЛЕ сбоку на ногах крепились плоские подсумки, а на правом бедре в быстросъемных кольцах висели две палки специальные ПУС-2 — классические армейские тонфы. Лицо полностью скрывала сплошная черная маска с темным тонированным визором вместо прорезей для глаз. Из-под ребер, прямо в незащищенном стыке между грудной пластиной и спинкой жилета, у него толчками уходила темная венозная кровь.

— Слушай, шеф... — хрипло выдавил ночной гость, поднимая голову. Даже сквозь боль в его голосе слышалась неуместная, нервная усмешка. — У тебя не найдется чего-нибудь покрепче виски? Желательно со спиртом, иглой и шовным материалом. Кажется, я немного протекаю.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.