ТЕАТР В РУКАХ ТВОИХ







Анна Долгополова

Анна Долгополова

Театр в руках твоих

«Автор»
2026

Долгополова А.

Театр в руках твоих / А. Долгополова — «Автор», 2026

За кулисами театра скрывается целый мир. Его обитатели целый год готовились к самому важному представлению, чтобы подарить зрителю немного рождественского волшебства. Но в самый неподходящий момент случается катастрофа, способная разрушить все планы.Успеют ли два маленьких артиста спасти премьеру?

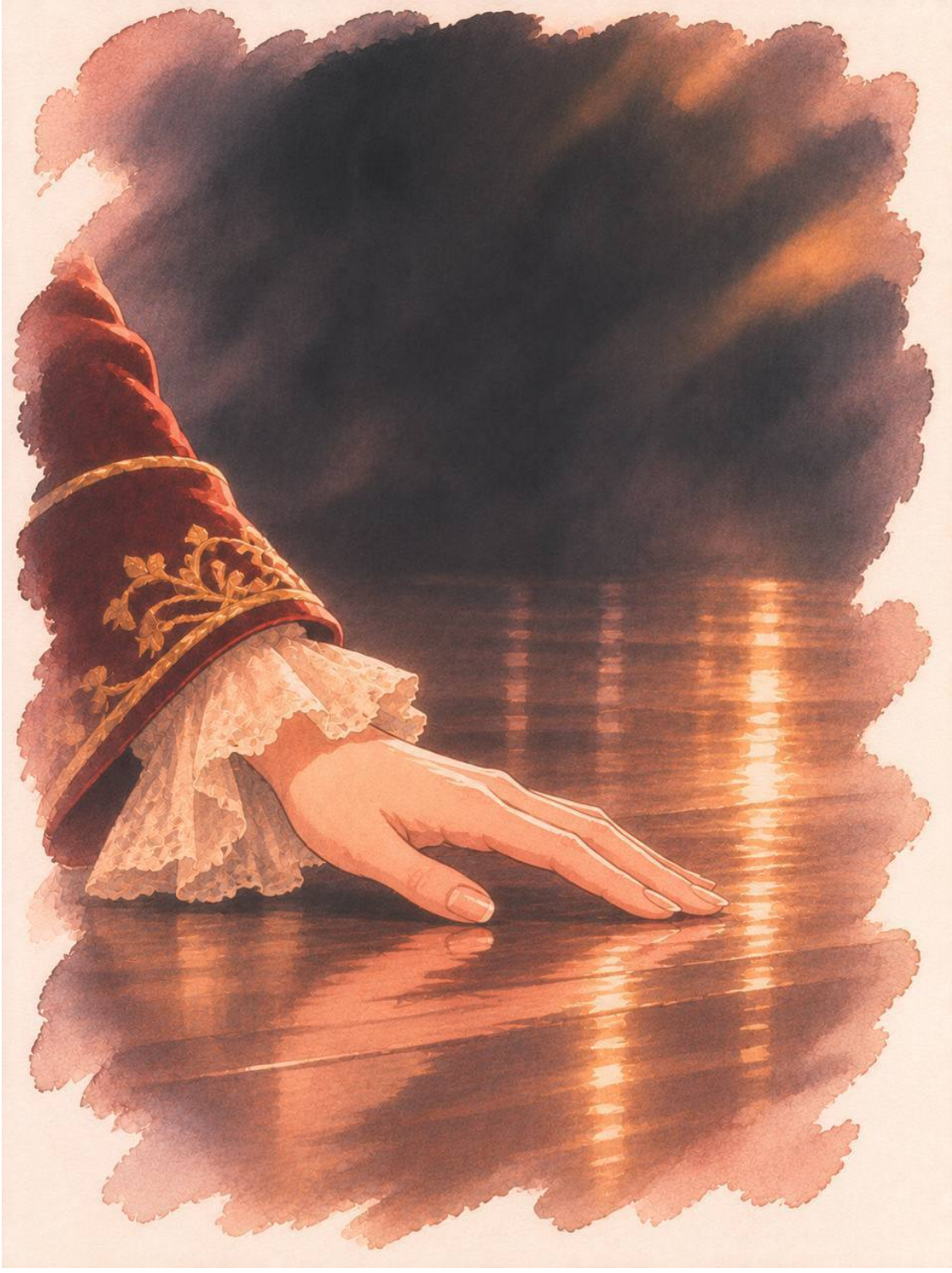
© Долгополова А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

31 декабря. Вечер. 5
Конец ознакомительного фрагмента. 9

Анна Долгополова
Театр в руках твоих

31 декабря. Вечер.



До премьеры ровно два часа. Актёр кругами ходит по сцене, проговаривая про себя заученный текст песни. Едва слышный скрип подошв сопровождает каждое движение. Дойдя до кулис, он возвращается обратно и в сотый раз проводит ладонью по лакированным доскам платформы. Навязчивый страх обнаружить хотя бы малейшую потёртость не позволяет выдохнуть. Поправив манжеты, актер окидывает взглядом зрительный зал и замирает. Вокруг черная и беспросветная пустота.



А сцена, напротив, дышала предвкушением зимнего праздника. Громадина ёлка стояла как влитая, радуя глаз старинными шарами из красного стекла. Между пушистыми ветвями

мерцали крошечные лампочки-светлячки, а под самой верхушкой блистала золотая звезда. У подножия теснились коробки, обрамленные разноцветной бумагой, а в глубине декораций красовались два фонаря с большими искусственными свечами. От них расползались тусклые пятна рыжего света и как текучая лава мерцали на глянцевом деревянном полу. Актриса тем временем, измотанная волнением, вновь и вновь повторяла заученные до автоматизма движения танца. В коротких перерывах разглаживала несуществующие складки платья, поправляла локоны лент, вплетённые в рукава наряда и волосы. Казалось, даже мельчайшая деталь костюма могла стать причиной неминуемой катастрофы.



В последние часы приготовлений лишь вьюга время от времени нарушала давящую тишину. Ветер посвистывал где-то за конструкцией декораций, а порой и вовсе пробирался сквозь едва заметные щели тонкими струйками сквозняка. Холод касался разгорячённых щёк артистов, на несколько мгновений оттесняя переживания и позволяя забыть о предстоящем выступлении. Воспоминания о первых неуверенных репетициях давно растворились среди сотен последующих прогонов. Будто они готовились к этому вечеру всю свою жизнь, будто каждый поворот и каждый шаг были предназначены именно для сегодняшней новогодней премьеры. Волнение росло вместе с осознанием ответственности. Им предстояло подарить кому-то частичку праздника — того самого, что пахнет мандариновой кожурой, бадьяном и корицей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.