
Эль Рубль
Фу
Рассказы
18+

Эль Рубль

"Фу..." Рассказы Эль Рубль

«Автор»
2026

Рубль Э.

"Фу..." Рассказы Эль Рубль / Э. Рубль — «Автор», 2026

Реальные истории о людях, неожиданных встречах, странностях, предрассудках и маленьких чудесах повседневности. Жизнь порой удивительнее любого вымысла.

© Рубль Э., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Глава 2 7
Глава 3 8
Глава 4 9
Глава 5 11
Глава 6 12
Глава 7 13
Конец ознакомительного фрагмента. 14

Эль Рубль
"Фу..." Рассказы Эль Рубль

Глава 1

Рассказ Эль Рубль. Руки.

-Фу, он моет жопы, я не люблю не русских.

Девушка сидела на больничной кровати и на лице у нее была недовольная гримаска.Парень, медбрат, стоял рядом, молча вздохнул и вышел из палаты. В отделении терапии, дежурили два студента мединститута, не русские, с сильным акцентом. Каждый день утром и вечером, меняли лежачим памперсы, подмывали, потом ставили уколы или капельницы.

Девушка была лежачей, ей тоже мыли жопу. Молодая, кудрявая, изящная пациентка была слепой, с осложненным диабетом и отрезанной ногой. Она ругалась на медсестёр и медбратьев, которые ухаживали за ней или молила бога побыстрее забрать ее к себе. Иногда щебетала и шутила о том, как ей живется в социнтернате, о том, что можно сделать операцию на глаза и видеть, но тогда ее выгонят из интерната, а жить ей негде. В палате лежали еще две женщины, они не вставали. Итог, три лежачих в палате.

Больных специально размещают так , чтобы те ,кто ползает, мог присматривать за лежачими. Ползающих было двое. Усталая Женщина с молодым голосом и еще одна Мать Тереза с больным сердцем, которая поступила в алкогольном опьянении, но с огромной душой.

Мать Тереза сходу спасла жизнь Женщине с молодым голосом. При поступлении ночью женщине стали капать лекарство. Лекарство с побочкой- угнетение сердцебиения, женщина задыхалась. Мать Тереза вызвала помощь и Женщине с молодым голосом повезло, она осталась жива. В соседней палате молодую женщину не откачали, рядом никого не было.

Утром после процедур, Женщина с молодым голосом, рассказала слепой, что не русский медбрат невероятно красив. В высоком парне чувствовалась благородная восточная порода, в больших глазах с длинными ресницами сияло мужественное тепло. Безодноногая красотка, достала расческу и начала кокетничать с медбратом, ей стало полегче, безысходность иногда пропадала и появлялась милая трогательность веселой птички.

Это были странные дни, у Женщины с молодым голосом онемело пол лица, это напугало, но в веренице ухода за тремя лежачими соседками, не стало центром трагедии. Ночью с кровати упала одна из лежачих,, да так , что все лицо у нее разбухло и стало чёрным. Родственники не верили, что можно так упасть. Ползающие соседки тоже бы не поверили, если бы сами не видели инцидент. Поэтому у них прибавилось забот, пришлось ночью подставлять стул и следить , чтобы лежачая не вставала в беспамятстве ночью и снова не рухнула. Днем они мазали гипариновой мазью ей лицо. Гипариновую мазь, зачем то прихватила с собой в больницу Женщина с молодым голосом, такое совпадение.

В соседней палате лежала Смерть. Она забегала ночью в палату и пугала Мать Терезу. Мать Тереза настроилась агрессивно на Смерть и невзлюбила ее. Смерть с распущенными длинными седыми волосами бродила по отделению, ее все ругали, выглядела она жутко. Следы былой красоты, стирались деменцией. Ее слова " Я знаю, что со мной происходит , что- то страшное " меркли на фоне измазанных ею стен, которые жутко воняли. У Смерти никого не было, но была квартира. Таких клиентов забирают в коммерческие спецдома. Об этом поведала слепая девушка. Их селят в одну комнату по несколько человек, закрывают на ключ...

Это был порог.

Женщина с молодым голосом закрыла дверь палаты и шагнула в новую жизнь. С Благодарностью врачам, медбратьям, слепой девушке, Матери Тэрезе и Смерти. Калейдоскоп ада

и рая в одном флаконе стал для женщины отправной точкой Веры в то, что все встречи не случайны, каждая встреча это зеркало Судьбы. Где Судьба протягивает руки помощи именно тебе...

Мать Тереза звонила ей после больницы, чтобы занять денег. Женщина с молодым голосом не дала...

Удивительно то, что мы иногда готовы спасать всех, кто попадается на пути и только для себя не хватает рук ...

Глава 2

Рассказ Эль Рубль. Страшилищи.

Два парня, оба статные, красивые выпускники Морского института шли по набережной. Впереди их ждал путь, где плавая на разных кораблях, два капитана повидали не мало на волнах океанов. Каждый год дружба двух мужчин только крепла. На ветрах штормов жизни и в минуты легкого бриза товарищи смотрели с теплом в глаза друг друга. Надежно пожимая руки, друзья радовались каждой встрече.

Это была понятная дружба, дружба двух сильных мужчин.

Спеша на очередную встречу, один захватил небольшую игрушку, сделанную из старых болтов и гаек.

- Меня списали со службы. Я выучился на сварщика и решил создавать игрушки из болтов и гаек...

И любовно поглаживая игрушку, показал ее другу.

Глаза друга изумленно скользнули по игрушке товарища:

- Сварщик? Игрушки? Да с твоим опытом, морского волка , тебе преподавать надо. Это же не серьезно...

Игрушка спряталась в кармане бывшего капитана.

Бывший капитан, все свободное время на суше, посвящал игрушкам, а со временем стал варить женские скульптуры. Скульптуры были неуклюжие, диковатые, а некоторые откровенно отпугивающие. Бывший капитан, любовно называл своих страшилищ " Мои Матрёшки".

На первую выставку своих матрёшек, бывший капитан пригласил своего товарища. Для него так важна была поддержка друга. Но друг придя на выставку, равнодушно окинув взглядом страшилищ, заспешил по своим делам.

Встречи двух друзей становились реже, в воздухе чувствовалось еле уловимое напряжение.

Бывшему капитану, часто хотелось поделиться своим творчеством с другом, но он не решался. После одной фразы:

-Мне некогда заниматься всякой ерундой, как тебе, у меня серьезная работа, а ты от безделья дуришь, займись, чем то достойным, понятным.

Новая жизнь Бывшего капитана стала для Настоящего капитана невидимкой, как буд то ее вовсе нет.

Осенью Бывший капитан участвовал в конкурсе молодых скульпторов, получил грамоту за участие и статью в газете " Безумие в глазах Матрёшки"

Всю зиму сварочный аппарат простоял в углу гаража, на гараже заржавел замок. Бывший капитан стал часто захаживать в больницу, сердце почему то стало ныть.

Ранней весной, когда дети из липкого снега катают Снежных Баб раздался звонок.

- Стою у гаража, а тебя нет. Жду.

Бывший капитан взял ключ, у гаража встретились два друга.

-Показывай своих страшилищ, хочу самую чудную себе на дачу, как арт объект поставить, отдашь? Или так любишь своих девиц, что ни с кем не делишься?

В глазах Настоящего капитана больше не было пустоты, он видел своего друга тоже Настоящего капитана.

У скульптора горели глаза, когда он поглаживал страшилищ и тихонько приговаривал:

- Мои красавицы... Я больше вас не брошу...

Два капитана снова шли по набережной. Настоящая дружба видит жизнь друг друга полностью, а не понятными частями...

Глава 3

Рассказ Эль Рубль. Чувырла.

Невеста на Чувырлу похожа, что вы мне подсовываете? — возмущался красивый статный парень.Парня назначили в женихи, невесту он никогда не видел. В первые секунды встречи с наречённой он вытаращил глаза и стал ещё красивей, только както уменьшился в размерах, настроение у него упало, он загрустил и решительно отказался стать женихом. Девушка равнодушно посмотрела на жениха: с утра она таскала цемент и штукатурила, гнала передовой метраж, чтобы успеть вечером на свадьбу, — вся перемазанная раствором, смотрела с прищуром на истерику жениха.Летом студенты институтов ездили работать на стройки области — строительные отряды, женские и мужские, приезжали друг к другу в гости: молодость любит веселье. В каждом отряде была иерархия: старики — те, у кого три целины за спиной, — и новички, так называемый молодняк. Невеста и жених назначались старейшинами. Парень и девушка расписывались, свадьба гудела!!!После истерики жениха старейшины экстренно собрались перетереть инцидент. Предъявили женскому отряду, что невеста — Чувырла, чувства жениха встревожены. Выдвинули ультиматум:— Меняйте невесту!Но женская солидарность непоколебимо стояла на страже женской чести:— Меняйте жениха! Она самая лучшая, хоть и грязновата!Вечером свадьба загудела: новый жених с печальной участью на лице явился за невестой. Мужчины, похлопывая его по плечу, сочувственно говорили бедолаге:— Держись, мы рядом! Не вешай нос!Ближе к закату деревенские жители наблюдали, как к администрации приближается свадьба. Жених и невеста ехали на телеге, старенькой лошадью управлял бодрый местный мужичок. Мужичок уже заправился свадебными напитками местного разлива и, оглядываясь на невесту, лихо управлял своими усами и приговаривал:— Ух, паря, вот тебе повезло, так повезло!— Кто ж тебе фингалто на свадьбе поставил?Экстренный жених победно ухмыльнулся, шмыгнул носом:— Дак, у невесты два жениха: я второй, а первый сзади телеги идёт, видишь? Который хромает и нос всмятку.У мужика выпучило глаза.— Дак это что, вы, городские, совсем с ума посходили? Что же вы теперь втроём жить будете?Невеста тихо улыбнулась:— У меня и в городе ещё один жених есть, ждёт меня!Старая лошадь внезапно завихляла хвостом, мужик, выпучив глаза, спрыгнул с телеги.Церемония бракосочетания с двумя женихами прошла без эксцессов: два жениха пожали друг другу руки и поцеловали невесту в щёку, каждый со своей стороны.Деревенский народ, собравшийся у администрации, гудел, как улей. Мужичок с телеги отоварил народ многожениховой историей.Мужики достали самогон, и свадьба из студенческой превратилась в деревенскую. Свадьба гуляла до утра.А потом эта история пошла гулять уже сама — из дома в дом, из деревни в деревню.До сих пор в деревнях района можно услышать легенду про прекрасную Чувырлу с женихами, а старые бабки наставляют молодых девушек: чтобы найти мужа с силой троих женихов, надо три глаза иметь. Третий глаз видит сердцем свою судьбу.Свадьба была понарошку. Женихи — липовые. Невеста — назначенная. А легенда почемуто получилась настоящая.

Глава 4

Рассказ Эль Рубль. Черное пальто.

Ты опоздаешь на автобус, придётся тебе идти пешком до вокзала с тяжёлой сумкой, — предупредила мама.— Досмотрю фильм, успею, добегу пешком , не впервой, — ответила дочь.

Чёрное пальто, новое, расклешенное, модное, купленное на свои летние заработанные деньги студенткой УПИ, радостно дожидалось. Наконец то обняв теплом свою хозяйку, поздним осенним вечером воскресенья оно отправилось в большой Екатеринбург из провинциального города.

Ноябрь дышал морозом, улицы и переулки были безлюдны и темны. Студентка поёжилась от темноты и, завернув за угол очередного переулка, увидела одинокий фонарь и фигуру, идущую навстречу.«Я не одна в темноте», — мелькнуло облегчённо в голове. За спиной силуэта ярко сияло облако света, в минуту, когда два человека должны разойтись в месте встречи по своим дорогам, сломалась реальность и исказилось время.

— Молчи , сука , иначе зарежу...

Студентка почувствовала на своей шее нож.— Какой-то нож тупой, столовый, что ли? — в шоке подумала девушка и свалилась, как мешок картошки, на землю.

Реальность происходящего фиксировалась, как кинофильм в параллельной реальности.

Сильные и упругие руки вцепились в золотые кудрявые волосы студентки и потащили её к кустам. Сумки приклеились в спазме к ладоням девушки и ползли в темноту кустов.Ещё один рывок, и безвольное тело с сумками должно было улететь через земляной ров в полную мглу... Но у судьбы свои планы...

Вырванный клок волос прервал немой кинофильм: студентка вскочила на ноги, бросила сумки.

Маниакальные руки в чудовищном рывке перехватились за шкирку пальто. Студентка внезапно подняла руки, как дерево тянется к солнцу своими ветвями. Чёрное пальто зависло в воздухе и, как цирковой акробат, выпрыгнуло через голову студентки во мглу.

Невидимое стекло разделило мглу и свет. Чёрное пальто исчезло в неизвестности, прихватив с собой жёсткие руки.

Девушка рванула и преградила путь машине, которая вальяжно вынырнула из-за света фонаря.

— Помогите, мне нужно спасти Чёрное пальто! — И, не дождавшись ответа, уселась на переднее сиденье машины. Руки тряслись и никак не могли закрыть дверь. Водитель наклонился, закрыл дверь и тоже затрясся от страха.Проехав пять метров, машина остановилась: ей были не нужны неприятности. Вытолкнув девушку на место преступления, водитель резко пропал в свой мир.

Сумки валялись на обочине, в глубине мрака блестели пуговицы. Чёрное пальто, как маяк, подавало сигнал бедствия.Девушка оцепенела от холода без пальто. И, как в сказке про Красную Шапочку, только в переулке появились не дровосеки, а весёлые два паренька, которые тоже спешили на поезд.

— Спасите Чёрное пальто!

Глаза парней загорелись интересом, и они ринулись в кусты.

Пальто страдало от грязи и белой липкой жидкости, которая странно пахла. Только пуговицы блестели, как награды за спасение хозяйки.

К вагону поезда подошла безумного вида девица в Чёрном пальто с белым жирным налётом сметаны, которая, как шампанское, вылетела из сумки в момент нападения.Поезд тронулся, тронутая студентка, как заворожённая, смотрела в окно. Её трясло, вагон стучал...

Чёрное Пальто тихо шептало:— Я Чёрное Пальто, с тобой я за одно , почисть меня скорей и станешь ты мудрей.

Утром Чёрное Пальто элегантно сошло на перрон. Впереди дышала ЖИЗНЬ...

Глава 5

Рассказ Эль Рубль. Зайчик.

Дверь хлопнула и в магазин живописи, уверенной и тяжелой походкой зашёл мужчина пятидесяти лет. Седой и суровый мужчина был похож на викинга. Усталые глаза с еле заметными угольками боли, повидавшие многое в своей жизни, вдруг засветились переливами цвета.

На лице появилось детское выражение восторга. Это длилось несколько мгновений и исчезло...

Обращаясь к женщине консультанту магазина , мужчина хмыкнул и громогласным, чуть с хрипотцой голосом сказал:

- Слушай подруга, а у вас здесь светло...,

подмигнул женщине и пошел разглядывать картины.

Каждый год на день рождения сестре художнице, он покупал подарок... картину. Поиск подарка, всегда доставлял мужчине удовольствие, сердце трепетало в груди, как бабочка. Еле уловимая радость блуждала на лице.

В голове проносились картинки из детства. Обыкновенный рисунок зайчика, такой забавный, пушистый, почти настоящий, теплый...мой..

И голос: опять он рисует, лучше б делом занялся ...

Куда пропал рисунок с таким родным зайчиком? Остался зайчик в самом потаенном месте доброго и мудрого сердца, совсем не идеального человека. И только в мгновения радости мужчина доставал рисунок своего зайчика из сердца. Лицо освещала улыбка и он выбирал подарок сестре...

Самое ценное, что может подарить человек человеку это Душа.

Грубые руки мужчины трепетно несли картину, на чужом холсте расцветала красками душа художника...

В эти мгновения Душа сурового Викинга рисовала для сестры теплого пушистого Зайчика...

Глава 6

Расказ Эль Рубль. Бездна.

Женщина Бездна с глазами похожими на ножи любила мужчин. Разных, всяких. Было одно " но" они ей быстро надоедали.

Любящая жена и примерная мать с многочисленными изменами в отражении стального блеска в глазах часто разглагольствовала о морали и поучала коллег, как правильно жить.

В офисе появился новый сотрудник набожный отец троих детей. Высокий и статный мужчина доброго нрава. Он быстро влился в коллектив, женщины с удовольствием щебетали около него и с интересом слушали его исторические ракурсы.

Женщина Бездна грациозно выгибая стан , своим писклявым голосом вещала набожному отцу троих детей о своей черезвычайной порядочности, благодетельности и духовном развитии.

Хищный взгляд растворялся в глазах примерного семьянина кротостью и набожностью.

Женщина Бездна обладала талантом перевоплощений. Пустая внутри, она считывала с людей образы и повадки, мгновенно их копировала, и как хамелеон -актриса могла быстро одеть любую маску.

Ролей в своей жизни она переиграла не счесть.

Добрый преданный друг с ножом за пазухой, любовница разных мастей, инициативный подчиненный, сочувствующая коллега, роли подавались под разными соусами, но всегда во время смеха можно было увидеть на лице Бездны разлом, где мелькал вечный поиск наживы.

Роль набожной любовницы для неё была впервой.

На вопрос:

- Он же женат и у него трое детей,

Она ответила задумчиво

- Меня это особенно заводит, я чувствую, что здесь есть чем поживиться.

А питалась она чужой болью.

Набожный отец под изощренным натиском Бездны окунулся в пучину страсти, мозг у него растворился и в голове осталась мерцать черная бездна.

- Как ты мог жить столько лет с такой женщиной, посмотри кого она тебе родила, они не соответствуют нашей духовной морали.

Так она ласково шептала на ушко новому мужу.

Едкий дым пожара окутал и развеял прошлые годы постаревшей обычной семьи набожного отца.

Сегодня у Женщины Бездны встреча в Семейном Женском клубе, где она учит прихожанок основам семейной жизни.

Ласковое лицо излучает мягкость и сочувствие, но иногда ее освещает солнечный луч и в глазах можно увидеть хищный восторг от новой роли. Она ревностно следит за чужой моралью и имеет уважение на этом поприще...

Глава 7

Рассказ Эль Рубль. Ласточка.

Отяжелевшая женщина с бесцветными глазами рассказывала о своих домашних цветах, где есть цветы с названием Женское счастье. Девушка Ласточка с интересом слушала и вдруг попросила:-Подарите мне цветок.Ее большие глаза лучились светом.Женщина устало ответила:- Нет, я никому ничего дарить не буду.- Ну, почему, вы же счастливы в браке, поделитесь.Женщина смотрела на случайную знакомую, видела как на дне её глаз мерцали звезды боли. И еще она почувствовала неуловимую фразу" Помоги"Женщина отвернулась и отошла. Ее добрые глаза были пусты, ее родник иссяк и не мог больше дарить этому миру ни одной капли.Девушка Ласточка протянула к ее сердцу незаметную тонкую ниточку.Эта маленькая отважная птичка вела волшебную страничку, где делилась красотой своей души.Однажды Ласточка поделилась на своей волшебной страничке молитвой Илье Пророку. Молитва о том, о чем мечтала Женщина многие годы, а в последние годы уже потеряла надежду, внутренне смирилась, надежда испарилась, осталась только печаль.Молится женщина не умела, но молитву запомнила.Читая молитву, женщина подумала, что много лет назад купила дачу рядом с церковью Святого Илии Пророка. Нас Бог направляет и протягивает руку, а мы не всегда чувствуем и видим дороги , где ждет нас Бог.Женщина любила эту церковь, но не верила, что молитва имеет Силу.Время шло и однажды, когда сердце болело особенно сильно, уже в городе, Женщина пошла в церковь, купила свечку и стала искать ломпадку от которой можно зажечь свечу. Все ломпадки , а их не мало, не горели. Обойдя всю церковь, Женщина вдруг увидела, единственную горящую ломпадку. Зажгла свечку и подняла глаза, перед ней висела икона вся закопченая, среди темноты, еле угадывался лик Святого Илии Пророка."Я слышу тебя", пронеслось в голове Женщины, тихий теплый голос прошептал, "проси и получишь"Женщина ни когда не была набожной, но мир в эту секунду стал Огромен.Илья Пророк святой покровитель военных. И вскоре порог ее дома перешагнул ВОИН.В семье Женщины запели соловьи и расцвел Миндаль. Потерянная Надежда расцвела Новым Цветом и подарила Женщине внучку.- Я купила цветок Женское Счастье! - радостно объявила Ласточка!!!Женщина тихо улыбнулась и мысленно поблагодарила Отважную Птичку , которая сыграла в ее судьбе такую значимую роль... научила видеть Женщину Благословенные дороги в Цветущий Сад .Ласточка пусть твое Женское Счастье Цветет Нежными Красками в твоем Саду Жизни !!!Кто то скажет:И всего то одна молитва.. Совпадение..

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.