
Нечестивые
сердца
Лайза Зацвет

Лайза Зацвет

Нечестивые сердца

«Автор»
2026

Зацвет Л.

Нечестивые сердца / Л. Зацвет — «Автор», 2026

Первая книга, которую я написала, Здесь вы увидеть грустно-романтическую историю, но с сюжетом, скорее всего, на любителя. Пожалуйста, не судите строго, потому что я ещё в 5 классе.

© Зацвет Л., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5

Лайза Зацвет
Нечестивые сердца

Глава 1

Ранее утро, прекрасная пора, когда всходит малое солнце. Многие люди и даже животные ещё спят. В такое время небо обливается кровавыми и золотистыми оттенками, а луна скрывается за горизонтом нового дня.

Селести живёт в довольном большом доме, у неё достаточное количество денег, но авторитета в городе, в котором живёт, у неё нет. Когда она просыпается, то видит прекрасное тихое море, которое ещё ночью бушевало под луной и волны этого моря доходили до концов берегов. Селести проснулась уже в полдень. Она неохотно потянулась в кровати и ещё с сонным лицом встала с кровати. К ней в комнату зашёл старший брат.

«Ну что, Селли, проснулась наконец, а?» — недовольно произнёс вошедший мужчина

«Ага, проснулась.» — тихо, сонным голосом произнесла Селести

«Тогда быстрее поднимайся и иди есть. На завтрак ты опоздала, но на обед ты успеешь. Жаль, что успеешь. Было лучше когда тебя не было.» — грубым голосом сказал её старший брат и ушёл из её комнаты захлопнув дверь.

«Ага. Знаю. Можешь идти на все четыре стороны света.» — после своих слов Селести встала и начала переодеваться из пижамы в домашнюю одежду. Селести вышла из своей комнаты и спускаясь по длинной лестнице направилась на кухню, где её родители и старший брат с младшей сестрой уже обедали. Селести просто взяла свою тарелку прямо в руки, быстро засунула всю еду в рот, и, всё ещё жуя, вышла на улицу.

Сейчас Селести идёт по улицам, по дорогим, роскошным районам, даже не обращая внимания на новостройки и богатых дворянин. «Интересно, как там поживает тётушка Незин? Надо бы к ней зайти, но… так не хочется заходить в этот вонючий бедный район, где живут одни старики, бедняки и всякие преступники с хулиганами.» думала Селести, но всё же решилась пойти в зачахлый район.

Селести свернула в переулок, где в нос тут же ударил отвратительный запах пота, вони и грязи, но глаза увидели низкие цены в магазинах. Она шла по памяти, вокруг старых домов, рядом с выкопанными сливными трубами, около бандитов, которые её заметили.

«Эй, девчушка, чего пялишься, а? Тоже хочешь получить? Давай, показывай что есть, если хочешь выйти отсюда целой и не вредимой.» — сказал один из бандитов с усмешкой на губах повернувшись к Селести.

«Отлепись от меня, назойливая муха. И так плохой день, а ещё, я с собой ничего не брала. Хоть к Богине Айри[1]с с благом и мольбой обратись.» — недовольно пролепетала даже не поворачиваясь к ним

«Тц… Чертовка… Ладно, иди-ка отсюда, пока мы не передумали.» — сказал другой бандит прошипев сквозь зубы и отводя взгляд. Селести спокойно пошла дальше, но на её лице было видно раздражение. Она прошла ещё где-то три улицы и наконец добралась до двух этажного дома. «Ну наконец-то я нашла этот маленький дом.» подумала Селести, она постучала два раза в старую дверь и громкий голосом произнесла:

«Эй! Тётушка Незин, э-эй! Открывайте, ась! Я устала уже ходить по этому району, в котором Вы живёте!»

[1] Айрис - самая могущественная богиня в этом далёком рассказе. Или нет. Но так или иначе, она - богиня тумана.

Дверь Селести открыла никак иная как тётушка Незин, а какой то высокий, бледный мужчина с хладнокровный мужчина в пижаме, — «Ты чего тут разоралась, а? Если ты не знала, то под чужими частными домами кричать, орать и хулиганить нельзя. Мне тебя страже сдать на произвол судьба, м-мм?»

«Эй, а ты ещё кто такой, соизволю ли спросить?! Ты очередной бандит или вор? Преступник! Я сама тебя страже сдам, выметайся из дома тётушки Незин!» — говорила Селести даже не думая о том, кто такой перед ней стоящий человек и опасен ли он

«Успокойся, девочка. Твоей `тётушки Незин` здесь нет. И больше никогда и не будет. В мир иной она ушла, по белоснежной дороге тумана Богини Айрис.» — спокойно ответил мужчина, хоть в его голосе и была едва уловимая нотка жали. После своих слов мужчина закрыл дверь оставив Селести стоять в шоке.

«Что… Грх… Ладно, пошёл бы он куда подальше, надоел.» — прошипела Селести и ушла. Она ещё долго гуляла по улицам наблюдая за тем, как сильные задирают слабых, а слабые ничего не делает. Её бесила их слабость и неспособность постоять за себя. Селести ещё долго ходила с хмурым лицом, пока в неё кто то не врезался

«Эй, ты чего творишь, паршивец?!» — в ярости выкрикнула Селести. Она чуть не задохнулась от наглости бежавшего человека.

«Извините! Я вас не заметил! Просто, я уронил улей пчёл и убегал от них как от гончий собак[2]! Правда, совсем вас не увидел» — щебетал парень испуганным голосом и быстро встал, а точнее вскочил на ноги.

«Тц, ты чего как ошпаренный, спокойно говори, ничего не пойму из твоих слов. — говорила Селести уже спокойным голосом, её раздражительность как рукой сняло — Представься хотя бы, я вот, Селести.»

«А-аа! Извини, меня зовут Ричард!» — сказал парень почесав затылок и неловко хихикнув, что заставило Селести едва заметно покраснеть

«Ладно. Так уж и быть. Прощаю тебя. Я пойду домой, а то уже темнеет, а если ты будешь ходит по темноте, то точно ещё в кого-то врежешься, а он может оказаться не так добрым как я. Давай, иди.» — сказала Селести более мягким тоном и развернулась, чтобы уйти

«Хорошо! Тогда, пока! Хорошей дороги и… ну, этого, пути!» — трусливо сказал Ричард и убежал к себе домой.

Селести вышла из зачахлого, старого района и уже под вечер, по таким новым улицам и рядом с богатыми прохожими она пошла в сторону дома. Когда она добралась до дома и уже вошла, то внутри её ждала семья с ещё большим количеством денег и довольными лицами, а рядом стоял полный рабовладелец с плетью и покрасневшим лицом от алкоголя.

[2] Убегать как от гончий собак - бежать на полной скорости не думая ни о чём и не смотря по сторонам