12+ Сергей Матвеев

Апокалипсис. Современное толкование

Сергей Матвеев

Апокалипсис. Современное толкование

https://litres.ru/74899727
ISBN 9785007165884

Аннотация

Книга «Апокалипсис. Современное толкование» предлагает свежий взгляд на одну из самых загадочных и обсуждаемых книг Библии — Откровение Иоанна Богослова.

Издание сочетает строгость научной экзегезы с ясностью изложения, что делает его полезным как для специалистов, так и для широкого круга читателей, интересующихся вопросами веры и смысла истории.

Содержание

Откровение Святого Иоанна Богослова 5
Конец ознакомительного фрагмента. 81

Апокалипсис. Современное толкование

Сергей Матвеев

© Сергей Матвеев, 2026

ISBN 978-5-0071-6588-4
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Откровение Святого Иоанна Богослова

Современное толкование

Апокалипсис, или Откровение Иоанна Богослова — самая загадочная книга Библии. В ней содержатся визионарные откровения о последних временах, суде, грядущем царстве Божьем и победе добра над злом.

Видения Иоанна Богослова наполнены символическими образами и аллегориями, которые на протяжении веков толкуются различными способами. Современное толкование Апокалипсиса — полезный инструмент для углубленного анализа, интерпретации и понимания древнего текста.

Сопоставляя имеющиеся многочисленные комментарии к Апокалипсису, делая уникальные выводы и смелые предположения, выявляя спорные моменты и разбирая двусмысленности и неточности, современные толкователи дают пищу для размышления пытливому уму, желающему постичь тайный смысл Откровения.

Предисловие

Апокалипсис Иоанна Богослова, известный также как От-

кровение Иоанна или Книга Откровения, является последней — и самой загадочной — книгой Библии. Этот текст описывает серию видений, которые Иоанн Богослов (также известный как Иоанн Апостол) получил на острове Патмос в Эгейском море в конце I века.

Термин «Апокалипсис» происходит от греческого слова ἀποκάλυψις, что означает «раскрытие», «открытие». Это слово состоит из префикса ἀπο- («от», «прочь» или «из») и корня καλύπτω («скрывать», или «покрывать»). Таким образом, «Апокалипсис» буквально означает «открытие», или «раскрытие», то есть открытие или раскрытие тайных или скрытых истин, часто в сакральном или духовном контексте.

Апокалипсис Иоанна содержит множество символических изображений и предсказаний о конце времен, суде Божьем, возвращении Иисуса Христа, битве между добром и злом, а также о Новом Небе и Новой Земле. Текст часто интерпретируется как аллегория, отражающая духовную борьбу и веру ранних христиан.

Важными темами, затронутыми в Апокалипсисе, являются верность, стойкость в вере, милосердие, справедливость, победа добра над злом и надежда на счастливое будущее. Это послание надежды и утешения для живущих в тяжелые времена.

Книга оказала огромное влияние на христианскую теологию, историю и культуру, а также на множество художественных произведений, философских трактатов и мировоззрен-

ческих дискуссий. Она является одним из самых обсуждаемых и мистических текстов в истории религиозной литературы.

Это произведение содержит множество символов и образов, которые интерпретируются по-разному в разных христианских традициях и среди различных богословских школ. Текст Откровения Иоанна Богослова также является основой для формирования различных милленаристских (учений о тысячелетнем царстве) и эсхатологических (учений о конце времен) теорий.

Помимо богословских и религиозных интерпретаций, Апокалипсис Иоанна Богослова также вызывает интерес социальных и исторических исследователей, которые анализируют его в контексте политических и культурных событий раннего христианства.

Эта книга является предметом постоянного изучения и интерпретации, и различные общественные группы на протяжении веков придавали ей различные значения и значимость в свете событий своего времени.

Апокалипсис Иоанна Богослова часто рассматривается в контексте апокалиптической литературы, которая была распространена во времена написания Нового Завета. Эта литература была популярна в то время среди еврейских и христианских общин и часто содержала сходные мотивы и темы, такие как предсказания о конце мира, судебные события, символы и образы.

Апокалипсис Иоанна Богослова также стал объектом множества исследований с точки зрения литературных, исторических и культурологических аспектов. Исследователи анализируют структуру текста, его язык, возможные источники вдохновения, а также его влияние на последующие культурные и религиозные движения.

Многие интерпретации Апокалипсиса Иоанна Богослова предполагают его символичный характер, а не буквальное предсказание будущих событий. Такие интерпретации подчеркивают духовные и моральные уроки, которые можно извлечь из текста, а не простое предсказание будущего.

Книгу Откровения, в соответствии с христианской традицией, приписывают Иоанну Богослову. Это был один из двенадцати апостолов Иисуса Христа, автор Евангелия от Иоанна и нескольких Посланий. Однако стоит отметить, что существуют исследования и различные точки зрения на авторство книги. Некоторые исследователи предполагают, что автором мог быть другой человек, использующий имя Иоанна в качестве символа или аллегории. Это вызвано различиями в стиле письма, лексике и контексте, который может отличаться от других произведений, приписываемых Иоанну.

Исследователи также рассматривают возможность, что Апокалипсис мог быть написан несколькими авторами или был результатом коллективного труда. Эта теория основывается на различиях в стиле письма, лексике и тематике, которые могут указывать на наличие разных авторов или редак-

торов, внесших свой вклад в текст. Также существует гипотеза о том, что Апокалипсис мог быть результатом вдохновения Иоанна или другого автора через религиозные видения или откровения.

В целом, вопрос об авторстве Апокалипсиса Иоанна остается предметом обсуждения и исследований среди богословов, исследователей раннего христианства и литературных критиков.

Апокалипсис Иоанна Богослова является одним из самых интерпретируемых текстов в истории христианства, и его знаменитые толкования могут быть представлены различными богословами, церковными отцами, учеными и философами на протяжении веков. Некоторые из наиболее известных толкований включают:

Толкование Святого Августина

Святой Августин, один из наиболее влиятельных церковных отцов и ученых в истории христианства, представил аллегорическое толкование Апокалипсиса. Он считал, что события, описанные в книге, являются символами духовной борьбы христиан и Божественного плана спасения.

В своем толковании Августин подчеркивал духовную символику текста и его значение для духовного развития христиан. Основной аспект данного толкования заключается в том, что автор рассматривал события, описанные в Апокалипсисе, как символическое изображение духовной борьбы

между добром и злом, а также как отражение Божьего плана спасения для человечества.

Например, Августин мог интерпретировать семь печатей как символ различных этапов и испытаний в жизни верующего, а семь труб как символ божественного суда и наказания за грехи. Он также видел символику числа 666 (число зверя) как отражение духовного зла и искушения.

Августин также уделял внимание символике и образам в Апокалипсисе, толкуя их как аллегории духовных истин и борьбы между христианской верой и мирскими силами.

В целом, толкование Августина Апокалипсиса Иоанна Богослова представляет собой духовно-аллегорическое понимание текста, которое ставит акцент на духовном значении и его применимости к жизни и вере верующих.

Толкование Иринея Лионского

Ириней Лионский, ранний христианский теолог II века, также представил свое толкование Апокалипсиса Иоанна Богослова. Его интерпретация была ориентирована на буквальное понимание многих событий, описанных в книге, как будущих исторических событий, а также на важность веры и духовного единения.

Ириней верил, что Апокалипсис предсказывает неизбежный суд и возвращение Иисуса Христа, который приведет к концу времен и установлению нового царства Божьего. Он считал, что события, описанные в книге, рассказывают о по-

следних временах и борьбе между добром и злом.

Ириней уделял особое внимание таким аспектам, как Великий Красный Дракон, Великое Вавилонское Падение, Великий Суд и другие ключевые события, которые, по его мнению, предвосхищают окончание мира и возвращение Христа.

Он также подчеркивал важность веры и единства христианской общины в подготовке к этим событиям и в сопротивлении искушениям и преследованиям. Ириней считал, что вера и преданность Богу являются ключевыми факторами для преодоления испытаний, описанных в Апокалипсисе.

Толкование Иринея Лионского Апокалипсиса Иоанна Богослова представляет собой важную перспективу на тему конца времен и духовной борьбы в христианской вере.

Толкование Примирения

Примирение — это теологическое учение, которое предполагает, что суть и цель Евангелия состоит в примирении человека с Богом. В контексте толкования Апокалипсиса Иоанна Богослова, примирение может рассматриваться как одно из тематических направлений интерпретации текста.

Толкование примирения на Апокалипсис может быть связано с идеей о конечной победе добра над злом и установлении гармонии между Богом и человечеством. Согласно этой интерпретации, Апокалипсис Иоанна Богослова представляет собой не только предупреждение о судебных временах и

борьбе с злом, но и обещание исцеления и примирения через христианскую веру и преданность Богу.

Такое толкование может подчеркивать темы милосердия, прощения и любви Божьей к человеку, которые присутствуют в тексте Апокалипсиса. Оно может также обращать внимание на символические образы нового неба и новой земли, представляющие собой новую реальность, где царствует мир и справедливость.

Некоторые толкователи, такие как Викторин де Петту, предлагали идею о Примирении, согласно которой события Апокалипсиса описывают преодоление противоречий и духовное единение.

В целом, толкование примирения на Апокалипсис может подчеркивать его значение как послания надежды и обещания окончательного спасения и восстановления, которые могут вдохновить верующих на жизнь по Божьей воле и стремление к духовной гармонии.

Претеристическое толкование

Претеристы интерпретируют Апокалипсис в контексте событий, произошедших в прошлом, особенно в отношении падения Римской империи или разрушения Иерусалима.

Претеристы — это одна из традиций в христианстве, которая представляет собой особую интерпретацию пророчеств Апокалипсиса Иоанна Богослова. Эта интерпретация сосредотачивается на идее того, что многие из описанных в Апо-

калипсисе событий уже произошли в прошлом, обычно в контексте ранней христианской истории.

Претеристы считают, что многие символические описания и предсказания, содержащиеся в книге, относятся к времени, когда она была написана. Например, они могут толковать Великий Город как символ падения Римской империи или разрушения Иерусалима, а Великого Дракона как символ зла и противника христианства.

Претеристская интерпретация Апокалипсиса подчеркивает исторический контекст текста и предполагает, что его пророчества уже исполнились или исполняются в истории христианства и человечества в целом. Они не рассматривают многие из описанных событий как будущие, а скорее как символические или аллегорические представления прошлых или нынешних событий.

Претеризм является одной из множества традиций интерпретации Апокалипсиса, и существуют различные вариации этой традиции в зависимости от того, какие события они интерпретируют как уже произошедшие.

Диспенсационалистские толкования

Диспенсационализм — это теологическая система интерпретации Библии, основанная на представлении о различных диспенсациях, или периодах в истории спасения, в которых Бог взаимодействует с человечеством по-разному в соответствии с развитием Его плана спасения. В контексте

толкования Апокалипсиса Иоанна Богослова, диспенсационалистские теологи часто рассматривают книгу как предсказание о будущих событиях, происходящих в последний период истории, известный как «диспенсация сокрытия».

Диспенсационалисты обычно интерпретируют события Апокалипсиса, такие как Великий Суд, Великое Вавилонское Падение и возвращение Иисуса Христа, как будущие исторические события, которые произойдут после определенных событий или диспенсаций. Они считают Апокалипсис пророчеством о событиях, которые произойдут в последние дни перед вторым пришествием Христа и концом мира.

Диспенсационалистские толкования Апокалипсиса часто подчеркивают важность ожидания и подготовки к возвращению Христа, а также призывают к вере и преданности Богу во время времен испытаний и борьбы. Они также могут обращаться к символам и образам в Апокалипсисе, чтобы иллюстрировать свои теологические убеждения о конечных временах и Божьем плане спасения для человечества.

Как и в других традициях толкования, диспенсационалистские интерпретации Апокалипсиса могут различаться в зависимости от конкретных теологических убеждений и представлений об истории спасения.

В рамках диспенсационализма события Апокалипсиса рассматриваются в контексте различных временных периодов или диспенсаций в истории спасения.

Толкование социального освобождения

Некоторые толкователи интерпретируют Апокалипсис как критику социальной несправедливости и призыв к освобождению угнетенных.

Толкование Апокалипсиса Иоанна Богослова с точки зрения социального освобождения обычно фокусируется на идеях социальной справедливости, освобождения и борьбы с угнетением. В этой интерпретации Апокалипсис рассматривается как послание о надежде и освобождении для тех, кто страдает от социальной несправедливости и угнетения.

Толкователи, принимающие эту перспективу, часто видят символику Апокалипсиса как отражение борьбы христиан с политическими и социальными силами, которые подавляют их и ограничивают их свободу. Некоторые символы, такие как Великое Вавилонское Падение или Великий Дракон, могут толковаться как аллегории для различных форм угнетения и несправедливости в обществе.

Толкование Апокалипсиса с позиции социального освобождения обычно подчеркивает важность борьбы за справедливость, милосердие и сострадание к угнетенным и бедным. Эти толкования могут вдохновлять христиан на активное участие в социальных движениях и программах, направленных на борьбу с неравенством, бедностью и угнетением.

Интерпретация Апокалипсиса как послания социального освобождения подчеркивает важность христианской веры в справедливость и любовь к ближнему, а также призывает к

активному участию в стремлении к общественной трансформации и устранению угнетения.

Современные толкования Апокалипсиса Иоанна Богослова разнообразны и отражают различные теологические, культурные и философские тенденции в современном христианстве. Некоторые из них включают:

* Экологическое толкование. В современном мире, где экологические проблемы становятся все более актуальными, некоторые теологи интерпретируют символику Апокалипсиса как предостережение о грядущих экологических катастрофах и необходимости бережного отношения к природе.

* Постколониальное толкование. Интерпретация Апокалипсиса с точки зрения постколониальной теории подчеркивает проблемы империализма, колониализма и культурной ассимиляции. Она акцентирует борьбу народов, лишенных собственного голоса и самоопределения, за освобождение и достоинство.

* Феминистическое толкование. Феминистическая интерпретация Апокалипсиса анализирует его текст с учетом гендерной перспективы, подчеркивая вопросы власти, подчинения и освобождения женщин. Она может также обращаться к анализу символов и образов, связанных с женскими фигурами в тексте.

* Социально-экономическое толкование. В современном контексте социальных неравенств и экономических проблем

некоторые теологи исследуют символику Апокалипсиса с точки зрения борьбы с бедностью, социальной несправедливостью и эксплуатацией, а также выражают надежду на установление более справедливого общества.

* Толкования в контексте технологических исследований. Некоторые современные теологи и философы обращают внимание на технологические аспекты Апокалипсиса, рассматривая его символику и предсказания в контексте современного развития технологий и их влияния на человечество.

* Психологическое толкование. Некоторые теологи и психологи рассматривают Апокалипсис как аллегорию внутренней духовной борьбы человека, где символы и образы представляют различные аспекты человеческой психики и духовного развития.

* Музыкальное толкование. В контексте современной музыки и культуры некоторые артисты и музыканты находят вдохновение в символике и образах Апокалипсиса для создания музыкальных произведений, которые выражают их видение современных вызовов и надежд на изменение.

* Интерпретация в рамках медиа-исследований. С учетом влияния медиа и технологий на современное общество некоторые исследователи рассматривают Апокалипсис с точки зрения влияния медиа на формирование мировоззрения и восприятия апокалиптических сценариев в современной культуре.

* Интерпретация в контексте научной фантастики. Некоторые писатели научной фантастики используют мотивы и образы Апокалипсиса для создания альтернативных миров и сценариев будущего, которые исследуют современные социальные, экологические и технологические вызовы.

* Интерпретация в свете глобальных кризисов. В контексте современных глобальных проблем, таких как изменение климата, пандемии и социальные напряжения, некоторые теологи исследуют Апокалипсис с точки зрения их влияния на современный мир и выражают надежду на преодоление кризисов и восстановление мира.

Оригинальный текст Апокалипсиса Иоанна Богослова был написан на древнегреческом языке, который был широко распространен в эпоху Нового Завета как общий язык для коммуникации в раннехристианском мире. Это был наиболее распространенный язык для литературных и религиозных текстов в Римской империи того периода. С течением времени книга была переведена на множество других языков, чтобы быть доступной более широкой аудитории. Сначала Апокалипсис Иоанна Богослова был переведен на латынь, а затем на множество других языков, включая английский, испанский, французский, немецкий, церковнославянский и многие другие. Эти переводы помогли распространению текста и его интерпретаций среди различных культур и народов. В данной книге приводятся оригинальный текст Откровения на греческом и его перевод на русский язык

(Русский Синодальный текст). После этого приводится современное толкование.

Ἀποκάλυψις Ἰωάννου

Глава 1

Иоанн сообщает о том, что он получил это откровение от Иисуса Христа, чтобы передать Церкви. Он находится на острове Патмосе в изгнании и пребывает в духовном трансе в день Господний.

Иоанн описывает, как он услышал голос, подобный трубе, и увидел воскресшего Иисуса Христа, облаченного в могущество и славу. Иисус дает Иоанну указание написать письмо семи церквям Азии, открывая тем самым первое видение. Каждому из семи ангелов церквей дается поручение передать сообщение своей церкви от Господа.

Иоанн описывает Иисуса как Сына Человеческого среди семи золотых светильников, которые символизируют семь церквей. Он говорит о величии и могуществе Иисуса и падает пред Ним, словно мертвый. Иисус утешает его и говорит, что Он жив вечно и имеет ключи от ада и смерти. Иисус дает Иоанну указание написать, что он видел, и отправить это письмо церквям.

1.1

ἀποκάλυψις Ἰησοῦ Χριστοῦ ἣν ἔδωκεν αὐτῷ ὁ θεός

δεῖξαι τοῖς δούλοις αὐτοῦ ἃ δεῖ γενέσθαι ἐν τάχει καὶ ἐσήμανεν ἀποστείλας διὰ τοῦ ἀγγέλου αὐτοῦ τῷ δούλῳ αὐτοῦ Ἰωάννῃ

Откровение Иисуса Христа, которое дал Ему Бог, чтобы показать рабам Своим, чему надлежит быть вскоре. И Он показал, послав оное через Ангела Своего рабу Своему Иоанну,

Комментарий. В начале книги подчеркивается важность сообщения, которое Иисус Христос передал своему рабу Иоанну. Суть этого откровения была дана Иисусу Богом и была предназначена для Его рабов, то есть верующих. Оно представляет собой нечто, что должно произойти вскоре, что может относиться как к конечным временам, так и к другим важным событиям в истории человечества.

Отправление этого откровения через ангела подчеркивает его сверхъестественное и Божественное происхождение, а также важность передачи этого послания Иоанну. Бог посылает свои послания своим верным слугам через различные средства, включая ангелов, чтобы направлять, ободрять и открывать им свои планы и волю.

1.2

ὃς ἐμαρτύρησεν τὸν λόγον τοῦ θεοῦ καὶ τὴν μαρτυρίαν Ἰησοῦ Χριστοῦ ὅσα εἶδεν

который свидетельствовал слово Божие и свидетельство

Иисуса Христа и что он видел.

Комментарий. Иоанн является свидетелем слова Божьего и свидетельств Иисуса Христа. Здесь подчеркивается важность свидетельства, которое Иоанн призван нести. «Слово Божие» относится к учению, доктрине или послании, которые Бог передает человеку, чтобы тот проповедовал его другим. «Свидетельство Иисуса Христа» включает в себя Его учение, Его жизнь, Его смерть и воскресение, а также важные моменты Его служения на земле.

Иоанн являет опыт и откровение, полученное им напрямую или через внебожественное явление. Здесь подчеркивается апостольская миссия свидетельства, проповеди и передачи веры в слово Божье и учение Иисуса Христа. Тот, кто принимает на себя эту миссию, должен быть подготовлен к тому, чтобы нести свидетельство как об учении, так и о личном опыте веры.

1.3

μακάριος ὁ ἀναγινώσκων καὶ οἱ ἀκούοντες τοὺς λόγους τῆς προφητείας καὶ τηροῦντες τὰ ἐν αὐτῇ γεγραμμένα ὁ γὰρ καιρὸς ἐγγύς

Блажен читающий и слушающие слова пророчества сего и соблюдающие написанное в нем; ибо время близко.

Комментарий. Человек будет благословен или счастлив,

если он читает и изучает пророчества. Необходимо не просто прослушивать, но и следовать наставлениям и предсказаниям, содержащимся в этих пророчествах. «Ибо время близко» интерпретируется как предупреждение о приближении значимых событий, о которых говорится в пророчестве, событий, связанных с конечными временами или судьбой человечества. Это призыв к проникновению в содержание пророчества и серьезному его принятию, учитывая его актуальность и значимость для настоящего времени.

1.4

Ἰωάννης ταῖς ἑπτὰ ἐκκλησίαις ταῖς ἐν τῇ Ἀσίᾳ χάρις ὑμῖν καὶ εἰρήνη ἀπὸ ὁ ὢν καὶ ὁ ἦν καὶ ὁ ἐρχόμενος καὶ ἀπὸ τῶν ἑπτὰ πνευμάτων ἃ ἐνώπιον τοῦ θρόνου αὐτοῦ

Иоанн семи церквам, находящимся в Асии: благодать вам и мир от Того, Который есть и был и грядет, и от семи духов, находящихся перед престолом Его,

Комментарий. Иоанн Богослов обращается к семи церквам в Малой Азии (современной Турции). Здесь Иоанн передает приветствие и благословение от Бога Отца, Который является абсолютным и вечным, а также от семи духов, которые находятся перед Божьим престолом.

Это послание напоминает верующим о божественном происхождении и сопровождении их веры и служения. Семь духов перед престолом Бога — это символ полноты духов-

ной силы и мудрости, которая направляет и поддерживает церковное сообщество.

Иоанн призывает верующих к осознанию своей божественной природы и к тому, чтобы они принимали благодать и мир от Бога, Который присутствует в их жизни и в жизни церкви. Это обещание Божьей защиты и провидения для верующих, даже в лице возможных испытаний и трудностей, с которыми они могут столкнуться.

1.5

καὶ ἀπὸ Ἰησοῦ Χριστοῦ ὁ μάρτυς ὁ πιστός ὁ πρωτότοκος τῶν νεκρῶν καὶ ὁ ἄρχων τῶν βασιλέων τῆς γῆς τῷ ἀγαπῶντι ἡμᾶς καὶ λύσαντι ἡμᾶς ἐκ τῶν ἁμαρτιῶν ἡμῶν ἐν τῷ αἵματι αὐτοῦ

и от Иисуса Христа, Который есть свидетель верный, первенец из мертвых и владыка царей земных. Ему, возлюбившему нас и омывшему нас от грехов наших Кровию Своею

Комментарий. Здесь продолжается тема божественного благословения и божественной милости, которые верующие получают от Троицы: Отца, Сына (Иисуса Христа) и Святого Духа. Иоанн воздает почитание Иисусу Христу, описывая Его как «свидетеля верного», то есть того, кто верно передает истину Божью и ее свидетельствует, прославляя Бога и направляя людей к Нему.

Иоанн также называет Иисуса «первенцем из мертвых»,

что отсылает к Его воскресению из мертвых, центральному событию в христианской вере. Это воскресение подтверждает Его божественную природу и власть над смертью, открывая путь к вечной жизни для всех, кто верует в Него.

Кроме того, Иисус Христос назван «владыкой царей земных», что указывает на Его вселенскую власть и господство над всей землей и всем человечеством. Эта власть основана на Его божественной природе и Его спасительной жертве, о которой говорится далее.

1.6

καὶ ἐποίησεν ἡμᾶς βασιλείαν ἱερεῖς τῷ θεῷ καὶ πατρὶ αὐτοῦ αὐτῷ ἡ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων ἀμήν

и соделавшему нас царями и священниками Богу и Отцу Своему, слава и держава во веки веков, аминь.

Комментарий. Автор подчеркивает божественное призвание и служение верующих, которое было дано через Иисуса Христа. Иисус не только искупил нас Своей кровью, но и сделал нас «царями и священниками Богу и Отцу Своему».

Духовное царство верующие получают в Иисусе Христе. Верующие становятся частью Божьего царства и наследуют духовную власть и достоинство в качестве сыновей и дочерей Бога. Верующие также получают доступ к священнической службе перед Богом. Они могут приносить Ему жерт-

вы хвалы, молитвы и служения, а также быть посредниками между Богом и людьми, призывая других к примирению с Богом и служению Ему. Призыв к славе и державе Богу и Отцу во веки веков подчеркивает вечное благодарение и поклонение, которое должны приносить верующие. Слово «аминь» подтверждает и подчеркивает истинность и законченность сказанного. Этот призыв является выражением веры в вечную власть и славу Бога и призывом к продолжению этой славы во всем мире и вечном царстве.

1.7

ἰδοὺ ἔρχεται μετὰ τῶν νεφελῶν καὶ ὄψεται αὐτὸν πᾶς ὀφθαλμὸς καὶ οἵτινες αὐτὸν ἐξεκέντησαν καὶ κόψονται ἐπ᾽ αὐτὸν πᾶσαι αἱ φυλαὶ τῆς γῆς ναί ἀμήν

Се, грядет с облаками, и узрит Его всякое око и те, которые пронзили Его; и возрыдают пред Ним все племена земные. Ей, аминь.

Комментарий. Здесь описывается второе пришествие Иисуса Христа. Он представлен как приходящий с облаками, что является образом величия, славы и божественного суда. Когда Иисус явится с облаками, «всякое око» — то есть каждый человек — увидит Его. Это указывает на всеобщее явление Его пришествия, которое не останется незамеченным ни одним созданием.

Те, кто пронзил Иисуса, кто осудил, распял и убил Его на

кресте, также увидят Его пришествие. Этот образ указывает на их сознание грехов и необходимость суда.

Все народы земли будут подвержены Его власти и суду. Они будут воздавать Ему почести и признавать Его величие. Пришествие Христа будет вызывать у людей страх, воздыхание, покаяние и поклонение.

Слово «аминь» выражает веру в то, что сказанное сбудется. Это могущественное заключение отражает веру Иоанна в предстоящее пришествие и величие Христа.

1.8

ἐγώ εἰμι τὸ ἄλφα καὶ τὸ ὦ λέγει κύριος ὁ θεός ὁ ὢν καὶ ὁ ἦν καὶ ὁ ἐρχόμενος ὁ παντοκράτωρ

Я есмь Альфа и Омега, начало и конец, говорит Господь, Который есть и был и грядет, Вседержитель.

Комментарий. Иисус Христос предстает перед Иоанном с заявлением о Себе: «Я есмь Альфа и Омега, начало и конец». В алфавите греческого языка буквы А (альфа) и Ω (омега) являются первой и последней буквами соответственно, что символизирует полноту и полнейшее владение всем. Господь заявляет, что Он есть начало и конец, что подтверждает Его божественную природу и вечное существование.

«Начало и конец» указывает на владение всем временем и всем пространством. Иисус Христос является источником всего существующего и в конечном итоге приведет все к за-

вершению Божьего плана спасения.

Титул «Вседержитель» подчеркивает божественную власть и силу Христа. Он обладает всей мощью и властью небес и земли, и никакая сила не может противостоять Ему.

Эти слова Господа напоминают верующим о Его божественной природе и величии, а также о том, что Он имеет контроль над всем и является единственным источником надежды и спасения. Это заявление вдохновляет верующих признавать власть и величие Христа и вкладывать в Него свою веру и надежду.

1.9

ἐγὼ Ἰωάννης ὁ ἀδελφὸς ὑμῶν καὶ συγκοινωνὸς ἐν τῇ θλίψει καὶ βασιλείᾳ καὶ ὑπομονῇ ἐν Ἰησοῦ ἐγενόμην ἐν τῇ νήσῳ τῇ καλουμένῃ Πάτμῳ διὰ τὸν λόγον τοῦ θεοῦ καὶ τὴν μαρτυρίαν Ἰησοῦ

Я, Иоанн, брат ваш и соучастник в скорби и в царствии и в терпении Иисуса Христа, был на острове, называемом Патмос, за слово Божие и за свидетельство Иисуса Христа.

Комментарий. Апостол Иоанн идентифицирует себя перед читателями как автора Откровения. В этом отрывке Иоанн обращается к собранию верующих, описывая себя как их брата и соучастника в различных аспектах жизни и служения.

Иоанн подчеркивает духовное единство и братство между

верующими. Он также указывает на тесную связь между собой и общиной, которая принимают послание.

Иоанн признает свою сопричастность как в радостях, так и в страданиях христианской жизни. Он говорит, что, подобно верующим, он участвует в царствии Иисуса Христа, то есть в духовном царстве, которое Христос установил на земле. Автор также отмечает терпение, необходимое для пребывания в этом царстве, и призывает верующих к терпению в своих страданиях и испытаниях.

Иоанн находился на острове Патмос в изгнании за свидетельство о Христе и за проповедь Божьего Слова. Это открывает тему мученичества и страданий христиан в первые века и призывает верующих быть готовыми твердо стоять за свою веру, даже если это приводит к преследованиям.

1.10

ἐγενόμην ἐν πνεύματι ἐν τῇ κυριακῇ ἡμέρᾳ καὶ ἤκουσα ὀπίσω μου φωνὴν μεγάλην ὡς σάλπιγγος

Я был в духе в день воскресный, и слышал позади себя громкий голос, как бы трубный, который говорил: Я есмь Альфа и Омега, Первый и Последний;

Комментарий. В своем видении Иоанн на острове Патмос в день воскресения слышал громкий голос, похожий на звук трубы, который произнес: «Я есмь Альфа и Омега, Первый и Последний». Этот титул указывает на величие и вечность

Иисуса Христа. Иисус является началом и концом всего сущего, Он есть первоисточник всего и всемогущий владыка всей творения.

Здесь подтверждается величие Иисуса и Его превосходство над всеми временами и всем миром. Он является первым в том смысле, что Он был до всех вещей, и последним в том смысле, что Он превзойдет все. Он владеет всем после конца времен.

Эта фраза отражает важное учение христианской веры о божественности Иисуса Христа и Его власти над всем творением. Видение Иоанна подчеркивает важность воскресения и величие власти Иисуса Христа.

1.11

λεγούσης ὃ βλέπεις γράψον εἰς βιβλίον καὶ πέμψον ταῖς ἑπτὰ ἐκκλησίαις εἰς Ἔφεσον καὶ εἰς Σμύρναν καὶ εἰς Πέργαμον καὶ εἰς Θυάτειρα καὶ εἰς Σάρδεις καὶ εἰς Φιλαδέλφειαν καὶ εἰς Λαοδίκειαν

то, что видишь, напиши в книгу и пошли церквам, находящимся в Асии: в Ефес, и в Смирну, и в Пергам, и в Фиатиру, и в Сардис, и в Филадельфию, и в Лаодикию.

Комментарий. Иоанн получает повеление записать свои видения и послать их семи церквам в Асии. Каждая из этих церквей указывается по имени. Запись послужит сохранению откровений и их передаче потомкам. Записывая свои

видения, Иоанн также утверждает их авторитет и важность.

Послание, содержащееся в записанных видениях, адресовано не отдельным людям, а церквям, которые находились в различных городах Азии Малой. То есть послание Иоанна имеет общее значение для всего христианского сообщества и адресовано не только конкретным церквям того времени, но и всему христианскому сообществу вплоть до наших дней.

Семь церквей в Асии представляют разные группы верующих и отражают разнообразие ситуаций и проблем, с которыми сталкивались христианские общины того времени. Послание Иоанна призвано обратиться к каждой из них с соответствующими наставлениями, предостережениями и ободрениями.

Здесь подчеркивается не только важность сохранения и передачи откровений, полученных Иоанном, но и его прямую связь с живыми церковными общинами, которые нуждались в духовном руководстве и поддержке.

1.12

καὶ ἐπέστρεψα βλέπειν τὴν φωνὴν ἥτις ἐλάλει μετ᾽ ἐμοῦ καὶ ἐπιστρέψας εἶδον ἑπτὰ λυχνίας χρυσᾶς

Я обратился, чтобы увидеть, чей голос, говоривший со мною; и обратившись, увидел семь золотых светильников

Комментарий. Иоанн обернулся, чтобы узнать источник голоса, — увидел семь золотых светильников. Иоанн услы-

шал голос, который говорил с ним. Его естественной реакцией было увидеть, кто говорит с ним. Это свидетельствует о живом взаимодействии Иоанна с видениями, которые он получал, и его стремлении к пониманию источника этих видений.

Иоанн увидел семь золотых светильников. Этот образ тесно связан с описанием семи церквей, которые были упомянуты выше. Светильники представляют собой христианские общины, которые служат светом миру и проникают в него благословением и истиной Золото символизирует святость, славу и драгоценность этих общин в глазах Бога. Обращение Иоанна и его видение светильников предвосхищают последующие откровения о смысле этих образов.

1.13

καὶ ἐν μέσῳ τῶν λυχνιῶν ὅμοιον υἱὸν ἀνθρώπου ἐνδεδυμένον ποδήρη καὶ περιεζωσμένον πρὸς τοῖς μαστοῖς ζώνην χρυσᾶν

и, посреди семи светильников, подобного Сыну Человеческому, облеченного в подир и по персям опоясанного золотым поясом:

Комментарий. Иоанн видит Сына Человеческого, Иисуса Христа, стоящего посреди семи золотых светильников. Термин «Сын Человеческий» часто употребляется в Библии для обозначения Иисуса Христа. Это подчеркивает его Бо-

жественное происхождение и царственную природу.

Одежда, которую носит Сын Человеческий, символизирует его величие, священство и царственное достоинство. Поддир представляет собой длинную мантию, одеяние, характерное для царей и священников, а золотой пояс указывает на его Божественную власть и славу.

Этот образ Сына Человеческого, стоящего посреди светильников, представляет собой мощное визуальное выражение величия и дивного присутствия Иисуса Христа в Церкви. Он является источником света и жизни, который освещает и направляет церковное сообщество. Это также призыв к верующим признать Божественную власть и авторитет Христа и следовать Ему в своей жизни и служении.

1.14

ἡ δὲ κεφαλὴ αὐτοῦ καὶ αἱ τρίχες λευκαὶ ὡς ἔριον λευκόν ὡς χιών καὶ οἱ ὀφθαλμοὶ αὐτοῦ ὡς φλὸξ πυρός

глава Его и волосы белы, как белая волна, как снег; и очи Его, как пламень огненный;

Комментарий. Здесь укрепляется образ величия, священства и Божественной силы Иисуса Христа: Белый цвет главы и волос Христа символизирует чистоту, святость и непорочность. Он также отражает вечность и Божественную природу Христа. Сравнение Его волос с белой волной или снегом подчеркивает их свет и чистоту.

Очи Христа описываются как пламень огненный, что указывает на Его Божественное сияние, свет и силу. Они представляют собой символ Божественного суда, праведности и Божественной проницательности. Этот образ также отражает Божественное присутствие, которое озаряет и проникает во все творение.

Такой образ Сына Человеческого передает его величие, священство и Божественную природу. Визуальные атрибуты его внешности подчеркивают его высокое положение и власть, а также открывают глубокие духовные истины о его природе и роли в спасении человечества.

1.15

καὶ οἱ πόδες αὐτοῦ ὅμοιοι χαλκολιβάνῳ ὡς ἐν καμίνῳ πεπυρωμένης καὶ ἡ φωνὴ αὐτοῦ ὡς φωνὴ ὑδάτων πολλῶν

и ноги Его подобны халколивану, как раскаленные в печи, и голос Его, как шум вод многих.

Комментарий. Халколиван — драгоценный металлический сплав с огненно-красным или золотисто-желтым блеском. По другим толкованиям, это слово означает текущую медь в расплавленном состоянии, раскаленную добела. Описание ног Христа как халколивана, раскаленных в печи, может указывать на их яркое сияние и могущество. Этот образ отсылает к силе и величию Божьего существа. Голос, описанный как шум многих вод, представляет собой мощный

и внушающий звук, который вызывает у Иоанна ощущение величия и могущества.

Божественная природа и сила Христа превосходят все человеческое понимание.

1.16

καὶ ἔχων ἐν τῇ δεξιᾷ χειρὶ αὐτοῦ ἀστέρας ἑπτά καὶ ἐκ τοῦ στόματος αὐτοῦ ῥομφαία δίστομος ὀξεῖα ἐκπορευομένη καὶ ἡ ὄψις αὐτοῦ ὡς ὁ ἥλιος φαίνει ἐν τῇ δυνάμει αὐτοῦ

Он держал в деснице Своей семь звезд, и из уст Его выходил острый с обеих сторон меч; и лице Его, как солнце, сияющее в силе своей.

Комментарий. Христос — владыка вселенной, обладающий абсолютной властью и могуществом. Держание семи звезд в деснице Христа символизирует Его власть над церковью, или духовными лидерами, а острый меч, исходящий из уст Христа, представляет Его слово, которое остро и мощно, проникает в сердца и души людей, осуществляя правосудие и преображение.

Описание лица Христа как солнце, сияющее в силе своей, говорит о Его Божественной природе и славе, которая превосходит любое земное свечение. Этот образ передает силу, свет и величие Христа, указывая на Его Божественное происхождение и абсолютную власть над всем творением.

1.17

καὶ ὅτε εἶδον αὐτόν ἔπεσα πρὸς τοὺς πόδας αὐτοῦ ὡς νεκρός καὶ ἔθηκεν τὴν δεξιὰν αὐτοῦ ἐπ᾽ ἐμὲ λέγων μὴ φοβοῦ ἐγώ εἰμι ὁ πρῶτος καὶ ὁ ἔσχατος

И когда я увидел Его, то пал к ногам Его, как мертвый. И Он положил на меня десницу Свою и сказал мне: не бойся; Я есмь Первый и Последний,

Комментарий. Когда Иоанн видит величественный облик Христа во всей Его славе и мощи, он падает к ногам Его, потому что сила и слава Иисуса ошеломляют его и заставляют осознать свою ничтожность перед таким великим существом.

Христос приходит к Иоанну с милосердием и любовью, чтобы утешить его и подтвердить свою истинную природу как вечного Бога. Он указывает на свою Божественную власть над временем и пространством, подтверждая свое вечное существование и всеобъемлющую силу.

Этот отрывок подчеркивает не только величие и могущество Христа, но и Его любовь и милосердие к тем, кто обращается к Нему в благоговейном страхе и покаянии.

1.18

καὶ ὁ ζῶν καὶ ἐγενόμην νεκρὸς καὶ ἰδοὺ ζῶν εἰμι εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων καὶ ἔχω τὰς κλεῖς τοῦ θανάτου καὶ τοῦ ᾅδου

и живый; и был мертв, и се, жив во веки веков, аминь; и имею ключи ада и смерти.

Комментарий. Христос объявляет Свою вечную природу и власть над жизнью и смертью.

Он пережил смерть и воскресение, подтверждая Свою Божественную силу и победу над смертью. Это важное утверждение христианской веры, которое подчеркивает центральное значение воскресения в христианской традиции.

Иисус имеет абсолютную власть над судьбой душ и над царством мертвых. В христианской теологии ключи часто символизируют власть или контроль, и здесь они указывают на то, что Христос имеет полный контроль над судьбой людей после смерти и может освобождать их от власти ада и смерти через свою милость и спасение.

Этот отрывок подчеркивает Божественное происхождение и власть Христа, а также Его способность спасать и освобождать верующих от смерти.

1.19

γράψον οὖν ἃ εἶδες καὶ ἃ εἰσὶν καὶ ἃ μέλλει γενέσθαι μετὰ ταῦτα

Итак, напиши, что ты видел, и что есть, и что будет после сего.

Комментарий. Христос приказывает Иоанну записать все,

что он видел, то, что есть в настоящее время, и то, что произойдет после текущих событий.

Это указание охватывает весь объем визионарного откровения, которое Иоанн получил от Христа. Изначально Иоанн записывает свои видения о текущем положении церквей в то время, а затем он также записывает будущие события, которые произойдут впоследствии, включая конечное судебное разрешение и конечную победу Божьего царства.

Это указание от Христа подчеркивает важность Откровения как руководства для христиан в отношении того, как верно и стойко следовать вере в Бога, учитывая предстоящие испытания и события.

1.20

τὸ μυστήριον τῶν ἑπτὰ ἀστέρων οὓς εἶδες ἐπὶ τῆς δεξιᾶς μου καὶ τὰς ἑπτὰ λυχνίας τὰς χρυσᾶς οἱ ἑπτὰ ἀστέρες ἄγγελοι τῶν ἑπτὰ ἐκκλησιῶν εἰσιν καὶ αἱ λυχνίαι αἱ ἑπτὰ ἑπτὰ ἐκκλησίαι εἰσίν

Тайна семи звезд, которые ты видел в деснице Моей, и семи золотых светильников есть сия: семь звезд суть Ангелы семи церквей; а семь светильников, которые ты видел, суть семь церквей.

Комментарий. Семь звезд, удерживаемые в деснице Христа, толкуются как ангелы семи церквей. В христианской традиции «ангелы церквей» часто интерпретируются как ду-

ховные сущности, или духовные лидеры, которые отвечают за церковные общины. Христос, удерживая их в Своей деснице, подтверждает Свою власть и заботу о церковных общинах.

Итак, семь золотых светильников представляют семь церквей. Светильники символизируют роль церквей в мире, которые должны сиять светом истины и благодати.

Христианские общины и их духовные лидеры имеют особенное значение и находятся под властью Христа. Церковь играет важную роль в Божественном плане, и Христос Сам лично заботится о ней.

Глава 2

В этой главе приводятся письма, адресованные семи церквям в Малой Азии.

* Церковь в Ефесе хвалилась за свои труды, выносливость и неприятие лжепророков, однако ей упрекают за то, что она оставила свою первую любовь к Христу.

* Церковь в Смирне страдала бедностью, но была богата духовно. Ей обещается вечная жизнь и предупреждение о грядущем преследовании.

* Письмо церкви Пергама. Церковь в Пергаме хвалилась своей стойкостью во времена испытаний, но ей упрекают за то, что она допускает учение Валаама и учение Николаитов.

* Церковь в Тиратире хвалят за труды, любовь, веру, служение и выносливость, но упрекают за то, что она терпит же-

ну Иезавеля, которая ввела в заблуждение.

* Церковь в Сарде имеет репутацию живой, но в действительности она мертва. Ей советуют пробудиться и укрепить свои дела.

* Церковь в Филадельфии хвалят за стойкость и небольшую силу, но она держится за слово Божие и не отрекается от имени Христова.

* Церковь в Лаодикии обличена за свое равнодушие и гордыню. Ей советуют купить у Христа золото, одежду и глазное мазье, чтобы стать богатой духовно.

Каждое письмо содержит похвалу, упрек и инструкции для церквей, обращаясь к их духовному состоянию и призывая к исправлению недостатков.

2.1

τῷ ἀγγέλῳ τῆς ἐν Ἐφέσῳ ἐκκλησίας γράψον τάδε λέγει ὁ κρατῶν τοὺς ἑπτὰ ἀστέρας ἐν τῇ δεξιᾷ αὐτοῦ ὁ περιπατῶν ἐν μέσῳ τῶν ἑπτὰ λυχνιῶν τῶν χρυσῶν

Ангелу Ефесской церкви напиши: так говорит Держащий семь звезд в деснице Своей, Ходящий посреди семи золотых светильников:

Комментарий. Христос — владыка и хранитель церквей. Семь звезд и семь золотых светильников символизируют ангелов церквей и сами церкви соответственно. Таким образом, подчеркивается Божественное присутствие Христа сре-

ди церквей и Его заботу и власть над ними. Христос Он ходит посреди церквей, охраняет их и направляет их Своей мудростью и милостью.

Послания церквям в каждом из семи городов Азии Малой (включая Ефес) содержат обращения к духовному состоянию и деятельности каждой церкви, а также предостережения и наставления от Христа.

Эта вводная фраза, адресованная конкретно ангелу церкви в Ефесе, представляет собой напоминание о том, что слова, которые последуют, исходят от самого Христа, который обладает высшей властью.

2.2

οἶδα τὰ ἔργα σου καὶ τὸν κόπον καὶ τὴν ὑπομονήν σου καὶ ὅτι οὐ δύνῃ βαστάσαι κακούς καὶ ἐπείρασας τοὺς λέγοντας ἑαυτοὺς ἀποστόλους καὶ οὐκ εἰσίν καὶ εὗρες αὐτοὺς ψευδεῖς

знаю дела твои, и труд твой, и терпение твое, и то, что ты не можешь сносить развратных, и испытал тех, которые называют себя апостолами, а они не таковы, и нашел, что они лжецы;

Комментарий. Христос передает ангелу (духовному лидеру) Ефесской церкви Свои замечания и оценку деятельности этой церкви. Иисус начинает с положительных аспектов: Он знает их дела, труд и терпение. Церковь в Ефесе активно служила и трудилась в вере, их верность и усердие были за-

мечены и ценятся Иисусом.

Однако затем Христос упоминает отрицательные аспекты. Он говорит, что церковь не может сносить развратных и испытала тех, кто называл себя апостолами, но они оказались лжецами. Церковь в Ефесе была верна в борьбе с ложным учением.

Христос внимательно следит за деятельностью Своих церквей и ценит их верность и служение, но также требует соблюдения духовной чистоты и правды в учении. Он призывает церковь в Ефесе сохранять верность и бороться против лжи и разврата.

2.3

καὶ ὑπομονὴν ἔχεις καὶ ἐβάστασας διὰ τὸ ὄνομά μου καὶ οὐ κεκοπίακες

ты много переносил и имеешь терпение, и для имени Моего трудился и не изнемогал.

Комментарий. Христос признает терпение и труд ангела Ефесской церкви, который много переносил и терпел ради Его имени. Это важное подтверждение и похвала со стороны Христа за верность и преданность в служении. Он признает тяжелые испытания, которые прошли ангел и церковь, признает и их способность терпеть и трудиться ради Его имени. В глазах Христа такие качества, как терпение и преданность, являются важными и ценными в духовной жизни церкви и

ее лидеров.

Этот отрывок подчеркивает важность и ценность терпения, преданности и служения для Христа в христианской жизни и служении.

2.4

ἀλλὰ ἔχω κατὰ σοῦ ὅτι τὴν ἀγάπην σου τὴν πρώτην ἀφῆκες

Но имею против тебя то, что ты оставил первую любовь твою.

Комментарий. Это замечание указывает на изменение духовного состояния церкви. «Первая любовь» относится к первоначальному пламени и страсти в вере и служении Христу, которое присутствовало в церкви в начальный период ее существования. Однако с течением времени церковь потеряла эту страсть и преданность, став более формальной, отвлеченной от истинных ценностей веры.

Это замечание Христа подчеркивает важность постоянного поддержания истинной любви к Богу и другим. Любовь должна быть движущей силой для всех действий и служения. Иисус призывает церковь в Ефесе вернуться к своей первоначальной страсти и любви к Христу, чтобы восстановить духовную жизнь и связь с Ним.

2.5

μνημόνευε οὖν πόθεν πέπτωκας καὶ μετανόησον καὶ τὰ πρῶτα ἔργα ποίησον εἰ δὲ μή ἔρχομαί σοι καὶ κινήσω τὴν λυχνίαν σου ἐκ τοῦ τόπου αὐτῆς ἐὰν μὴ μετανοήσῃς

Итак, вспомни, откуда ты ниспал, и покайся, и твори прежние дела; а если не так, скоро приду к тебе, и сдвину светильник твой с места его, если не покаешься.

Комментарий. Христос напоминает о необходимости покаяния и возвращения к прежнему состоянию преданности и служения. Он призывает церковь в Ефесе вспомнить свои начальные дни, когда церковь была более преданной и страстной в своей вере, призывает вспомнить свое духовное происхождение. Это напоминание должно способствовать пониманию необходимости покаяния и изменения.

Христос призывает к покаянию и возвращению к прежним делам, к первоначальной любви и преданности. Он предупреждает, что если они ангел покается, то Он придет и «сдвинет светильник с места его», что означает утрату благодатного присутствия и защиты Божьей.

Этот отрывок подчеркивает важность постоянного покаяния и духовного обновления для церкви и каждого верующего. Он также демонстрирует милосердие и терпение Христа, который дает возможность исправиться и вернуться к Нему.

2.6

ἀλλὰ τοῦτο ἔχεις ὅτι μισεῖς τὰ ἔργα τῶν Νικολαϊτῶν ἃ

κἀγὼ μισῶ

Впрочем, то в тебе хорошо, что ты ненавидишь дела Николаитов, которые и Я ненавижу.

Комментарий. Николаиты были группой, члены которой проповедовали и практиковали учение, нежелательное или даже еретическое — с точки зрения Христа и христианского сообщества. Они выступали за некоторые формы компромисса с языческими практиками.

Несмотря на то, что информация о них в Библии ограничена, есть несколько теорий о том, кем они могли быть:

* Ранние христианские еретики. Некоторые исследователи предполагают, что Николаиты были группой христиан, которые внедряли языческие обряды или практики в ранние христианские общины. Это могло включать компромиссы с языческими обрядами или потворство развратным поведенческим нормам, что противоречило христианским учениям;

* Секта, связанная с Николаем. Другая теория связывает Николаитов с Николаем, одним из первых семи диаконов в христианской общине (Деян. 6:5).;

* Символическое обозначение. Некоторые исследователи предлагают, что Николаиты — символическое представление зловредных духовных тенденций, которые представляли угрозу для первоначальных христианских общин.

Хотя точное определение Николаитов остается неопределенным, отвержение их дел Христом указывает, что их

практики и учения были нежелательными и неприемлемыми в христианском контексте. Таким образом, когда Христос говорит, что Он ненавидит дела Николаитов, это выражение Его откровенного презрения к подобным неприемлемым практикам и учениям. Это также показывает Его заботу о чистоте и истинности веры в Своем церковном сообществе.

Этот отрывок подчеркивает важность чистоты веры и преданности истинным учениям Христа. Он напоминает церкви о важности оставаться верными истинному учению и избегать компромиссов с мирскими или еретическими учениями.

2.7

ὁ ἔχων οὖς ἀκουσάτω τί τὸ πνεῦμα λέγει ταῖς ἐκκλησίαις τῷ νικῶντι δώσω αὐτῷ φαγεῖν ἐκ τοῦ ξύλου τῆς ζωῆς ὅ ἐστιν ἐν τῷ παραδείσῳ τοῦ θεοῦ

Имеющий ухо да слышит, что Дух говорит церквам: побеждающему дам вкушать от древа жизни, которое посреди рая Божия.

Комментарий. Это обещание, данное тем, кто побеждает, преодолевает в испытаниях и соблюдает учение Духа. Тому, кто побеждает, будет дано вкушать от древа жизни, находящегося в средине рая Божия. Этот образ является символом вечной жизни и блаженства, которое обещается верным слу-

жителям Бога.

Подобное древо жизни упоминается в Библии в рассказе о рае, где Бог разрешил человеку вкушать плоды всех деревьев, кроме древа познания добра и зла. Поэтому вкушение от древа жизни означает наслаждение вечной благодатью и близость к Богу.

Это обещание является мотивирующим для верующих сохранять верность Богу в лице всех испытаний и трудностей, которые они могут встретить. Оно также подчеркивает важность прислушивания к голосу Духа и следования Его наставлениям в жизни веры.

2.8

καὶ τῷ ἀγγέλῳ τῆς ἐν Σμύρνῃ ἐκκλησίας γράψον τάδε λέγει ὁ πρῶτος καὶ ὁ ἔσχατος ὃς ἐγένετο νεκρὸς καὶ ἔζησεν

И Ангелу Смирнской церкви напиши: так говорит Первый и Последний, Который был мертв, и се, жив:

Комментарий. Христос обращается к Своему Божественному статусу как вечного и живого Божества. Он называет Себя «Первым и Последним», что подчеркивает Его вечность и всемогущество. Также Он утверждает, что Он был мертв, но теперь жив, что отсылает к Его смерти и воскресению, что является центральным учением христианства.

Эта фраза напоминает церкви в Смирне о вере в воскресшего Христа и о Его власти над жизнью и смертью. Это также

утверждение Его божественной идентичности и Его присутствия в жизни верующих через Своего Духа.

Здесь мы видим призыв к церкви в Смирне верить в силу и власть воскресшего Христа и находить в Нем источник надежды и утешения во всех испытаниях и страданиях.

2.9

οἶδά σου τὴν θλῖψιν καὶ τὴν πτωχείαν ἀλλὰ πλούσιος εἶ καὶ τὴν βλασφημίαν ἐκ τῶν λεγόντων Ἰουδαίους εἶναι ἑαυτούς καὶ οὐκ εἰσὶν ἀλλὰ συναγωγὴ τοῦ Σατανᾶ

Знаю твои дела, и скорбь, и нищету (впрочем, ты богат), и злословие от тех, которые говорят о себе, что они Иудеи, а они не таковы, но сборище сатанинское.

Комментарий. Христос в Своем обращении к церкви выражает знание о ее ситуации и обстоятельствах. Он обращается к духовной реальности церковной жизни. Хотя церковь может быть нищей и страдать от преследований, она богаты в вере и в духовных благах, которые не могут быть оценены материальными мерками.

Иисус также указывает на злословие, которое приходит от тех, кто утверждает, что они являются иудеями, но на самом деле являются сборищем сатанинским. Это относится к противникам церкви, которые утверждали, что верны Богу, но на самом деле преследовали христиан и клеветали на них.

Этот отрывок подчеркивает знание и беспокойство Хри-

ста о церкви в ее испытаниях и страданиях, а также Его осуждение ложных утверждений и клеветы против церкви. Здесь также призыв верующих в Смирне оставаться твердыми в своей вере и не позволять ложным учениям и нападкам подорвать их духовную целостность.

2.10

μηδὲν φοβοῦ ἃ μέλλεις πάσχειν ἰδοὺ μέλλει βάλλειν ὁ διάβολος ἐξ ὑμῶν εἰς φυλακὴν ἵνα πειρασθῆτε καὶ ἕξετε θλῖψιν ἡμερῶν δέκα γίνου πιστὸς ἄχρι θανάτου καὶ δώσω σοι τὸν στέφανον τῆς ζωῆς

Не бойся ничего, что тебе надобно будет претерпеть. Вот, диавол будет ввергать из среды вас в темницу, чтобы искусить вас, и будете иметь скорбь дней десять. Будь верен до смерти, и дам тебе венец жизни.

Комментарий. Христос утверждает Свою заботу и поддержку для верующих в Смирне. Он призывает их не бояться предстоящих испытаний и страданий, так как Он будет с ними в их борьбе.

Иисус предупреждает, что диавол будет пытаться искушать их, используя преследования и страдания, чтобы убедить их отречься от веры. Однако Он обещает, что эти испытания будут ограничены во времени («скорбь дней десять»).

Наконец, Христос призывает верующих быть верными до конца, даже до самой смерти, обещая им «венец жизни» как

награду за их верность. Такое изображение венца жизни указывает на вечную благодать и жизнь в присутствии Бога для тех, кто остается верным Христу до конца.

Этот отрывок подчеркивает важность верности и стойкости в вере в лице испытаний и страданий, а также обещает награду и поддержку со стороны Христа для тех, кто остается верным Ему.

2.11

ὁ ἔχων οὖς ἀκουσάτω τί τὸ πνεῦμα λέγει ταῖς ἐκκλησίαις ὁ νικῶν οὐ μὴ ἀδικηθῇ ἐκ τοῦ θανάτου τοῦ δευτέρου

Имеющий ухо (слышать) да слышит, что Дух говорит церквам: побеждающий не потерпит вреда от второй смерти.

Комментарий. Христос здесь обращается ко всем, кто имеет возможность слышать и понимать Послание, передаваемое через Духа Святого церквам. Он говорит, что тот, кто побеждает, не потерпит вреда от «второй смерти». Вторая смерть ассоциируется с духовной смертью, или вечным разлукой с Богом, которая является следствием отвержения Божьей милости и спасения. Обещание, данное побеждающему, заключается в том, что он будет участвовать в вечной жизни в присутствии Бога и не подвергнется вечной разлуке с Ним.

Этот отрывок подчеркивает важность верности и выносливости в вере до конца, так как те, кто побеждает, будут

участвовать в вечной жизни и избежат вечной смерти. Это напоминание о надежде на вечное спасение через веру во Христа, здесь подчеркивается важность принятия Его учения и ведения духовной жизни.

2.12

καὶ τῷ ἀγγέλῳ τῆς ἐν Περγάμῳ ἐκκλησίας γράψον τάδε λέγει ὁ ἔχων τὴν ῥομφαίαν τὴν δίστομον τὴν ὀξεῖαν

И Ангелу Пергамской церкви напиши: так говорит Имеющий острый с обеих сторон меч:

Комментарий. Христос использует образ острого меча, чтобы подчеркнуть Свою власть и силу. Меч в Библии ассоциируется с силой, правдой и судом, и здесь он символизирует Божье правосудие и власть над всем, что противится Его воле.

Обращение к мечу также служит предупреждением церкви о возможных последствиях ее действий или неверных убеждений. Христос знает о всех аспектах жизни церкви и обладает властью наказывать или защищать ее в зависимости от ее верности Ему.

Таким образом, это обращение подчеркивает власть и авторитет Христа над церковью и напоминает о Его способности вмешиваться и судить в событиях и жизни церкви в соответствии с Его праведностью и волей.

2.13

οἶδα ποῦ κατοικεῖς ὅπου ὁ θρόνος τοῦ Σατανᾶ καὶ κρατεῖς τὸ ὄνομά μου καὶ οὐκ ἠρνήσω τὴν πίστιν μου καὶ ἐν ταῖς ἡμέραις Ἀντιπᾶς ὁ μάρτυς μου ὁ πιστός μου ὃς ἀπεκτάνθη παρ᾽ ὑμῖν ὅπου ὁ Σατανᾶς κατοικεῖ

знаю твои дела, и что ты живешь там, где престол сатаны, и что содержишь имя Мое, и не отрекся от веры Моей даже в те дни, в которые у вас, где живет сатана, умерщвлен верный свидетель Мой Антипа.

Комментарий. Когда Христос говорит, что Он знает дела ангела, и где он живет, Он подчеркивает Свою всеведение и внимание к деталям церковной жизни. Поскольку Он говорит, что верующие живут «там, где престол сатаны», это указывает, что их окружает враждебная духовная атмосфера или даже физическая опасность.

Далее Христос выражает признательность за их преданность Ему и верность Своей вере даже в трудные времена. Он упоминает случай смерти Антипа, который, как верный свидетель, был убит в этом враждебном окружении, и хвалит его преданность и верность до конца. Антипа Пергамский — ученик Иоанна Богослова, епископ Пергамской церкви. Почитается христианскими церквями как святой в лике священномучеников. Согласно житию, Антипа отказался прекратить свою проповедь о Христе и принести жертвы языческим богам. Он был брошен в храме Артемиды в раска-

ленного медного вола; позже его тело было тайно погребено местными христианами. Упоминание Антипы в Откровении свидетельствует о его важной роли в церкви в Пергаме и что его смерть была значимым событием, которое вызвало внимание Христа.

Даже в самых тяжелых обстоятельствах и условиях преследования Христос знает и ценит верность и преданность Своих последователей. Он признает трудности, с которыми они сталкиваются, и поощряет их стойко стоять за веру, обещая награду и поддержку для тех, кто остается верен Ему до конца.

2.14

ἀλλ᾽ ἔχω κατὰ σοῦ ὀλίγα ὅτι ἔχεις ἐκεῖ κρατοῦντας τὴν διδαχὴν Βαλαάμ ὃς ἐδίδασκεν τῷ Βαλὰκ βαλεῖν σκάνδαλον ἐνώπιον τῶν υἱῶν Ἰσραήλ φαγεῖν εἰδωλόθυτα καὶ πορνεῦσαι

Но имею немного против тебя, потому что есть у тебя там держащиеся учения Валаама, который научил Валака ввести в соблазн сынов Израилевых, чтобы они ели идоложертвенное и любодействовали.

Комментарий. Ветхозаветная история о Валааме и Валаке рассказывает, как Валак, царь Моава, нанял Валаама, ложного пророка, чтобы тот проклял израильтян, которые двигались к обетованной земле. Валаам советовал вавилонско-

му царю Валаку соблазнить израильтян к идолопоклонству и прелюбодейству, что привело к наказанию со стороны Бога. Однако после Валаам под воздействием Божьего вмешательства был вынужден благословить израильтян.

Христос предупреждает церковь в Пергаме о том, что некоторые из верующих придерживаются подобных ложных учений, которые приводят к падению и отклонению от истины Божьей.

Это предостережение является напоминанием о важности оставаться верным учению Христа и не поддаваться ложным учениям или соблазнам. Оно также подчеркивает необходимость бдительности и духовной борьбы против зловредных влияний в мире, даже внутри церковного сообщества.

Таким образом, этот отрывок призывает церковь в Пергаме к размышлению о своей вере и к действиям по укреплению своей духовной обороны против идей и учений, которые противоречат Божьему слову.

2.15

οὕτως ἔχεις καὶ σὺ κρατοῦντας τὴν διδαχὴν τῶν Νικολαϊτῶν ὁμοίως

Так и у тебя есть держащиеся учения Николаитов, которое Я ненавижу.

Комментарий. Учения Николаитов представляли собой форму компромисса с языческими обычаями и практиками,

которые противоречат учению Христа. Христос ясно выражает свою ненависть к этим учениям, что свидетельствует о серьезности их последствий для верующих. Он призывает церковь в Ефесе отвергать эти учения и оставаться верной и чистой в вере.

Это предостережение подчеркивает важность чистоты и истинности в духовной жизни верующих. Оно напоминает, что церковь должна быть настороже и остерегаться компромиссов с мирскими стандартами и практиками, которые могут подорвать ее верность и отношение к Богу.

2.16

μετανόησον οὖν εἰ δὲ μή ἔρχομαί σοι ταχύ καὶ πολεμήσω μετ᾽ αὐτῶν ἐν τῇ ῥομφαίᾳ τοῦ στόματός μου

Покайся; а если не так, скоро приду к тебе и сражусь с ними мечом уст Моих.

Комментарий. Христос дает церкви возможность исправить свое положение путем покаяния и возвращения к истинной вере. Покаяние предполагает изменение направления и отказ от греха или ложных убеждений.

Однако Христос также предупреждает, что если церковь не покается и продолжит придерживаться ложных учений, Он скоро придет и «сразится мечом уст. Христос будет действовать с силой и судом против тех, кто остается верен ложным учениям и не покается.

Этот отрывок подчеркивает серьезность ситуации и важность истинной верности и преданности Богу в церкви. Он напоминает, что Бог ненавидит грех и ложь, и что последствия непокаяния могут быть серьезными. Однако призыв к покаянию также выражает Божью милость и готовность принять обратившихся.

2.17

ὁ ἔχων οὖς ἀκουσάτω τί τὸ πνεῦμα λέγει ταῖς ἐκκλησίαις τῷ νικῶντι δώσω αὐτῷ τοῦ μάννα τοῦ κεκρυμμένου καὶ δώσω αὐτῷ ψῆφον λευκὴν καὶ ἐπὶ τὴν ψῆφον ὄνομα καινὸν γεγραμμένον ὃ οὐδεὶς οἶδεν εἰ μὴ ὁ λαμβάνων

Имеющий ухо (слышать) да слышит, что Дух говорит церквам: побеждающему дам вкушать сокровенную манну, и дам ему белый камень и на камне написанное новое имя, которого никто не знает, кроме того, кто получает.

Комментарий. Здесь мы видим обращение к церквям, где говорится о наградах для тех, кто преодолеет испытания и верно пребывает в вере.

«Имеющий ухо (слышать) да слышит» обращает внимание на важность внимательного восприятия духовных истин и посланий. «Побеждающему дам вкушать сокровенную манну» указывает на обещание духовного питания и удовлетворения для тех, кто преодолеет препятствия на своем пути. Белый камень символизирует освобождение от вины или

признание своей вины перед Богом, а новое имя предполагает новое духовное обозначение, или благословение, которое может понять только тот, кто его получает.

Эти слова призывают к верности, терпению и надежде на духовные награды за верную службу и преодоление трудностей.

2.18

καὶ τῷ ἀγγέλῳ τῆς ἐν θυατείροις ἐκκλησίας γράψον τάδε λέγει ὁ υἱὸς τοῦ θεοῦ ὁ ἔχων τοὺς ὀφθαλμοὺς αὐτοῦ ὡς φλόγα πυρός καὶ οἱ πόδες αὐτοῦ ὅμοιοι χαλκολιβάνῳ

И Ангелу Фиатирской церкви напиши: так говорит Сын Божий, у Которого очи, как пламень огненный, и ноги подобны халколивану:

Комментарий. Слова «так говорит Сын Божий» указывают на авторитет и исход от самого Сына Божьего, Иисуса Христа. Он представляется с атрибутами, которые символизируют Его всесильность и духовную силу: Его очи, подобные пламени огненному, могут указывать на его всеведение и непроницаемую святость. Его ноги, подобные халколивану (металлическому сплаву), могут символизировать прочность и непоколебимость.

Это предупреждение и напоминание церкви о том, что Сын Божий видит все и знает все, и поэтому важно поддерживать верность и праведность. Такое представление о Хри-

сте призывает к благоговению перед Его властью и мудростью и уважению оных.

2.19

οἶδά σου τὰ ἔργα καὶ τὴν ἀγάπην καὶ τὴν πίστιν καὶ τὴν διακονίαν καὶ τὴν ὑπομονήν σου καὶ τὰ ἔργα σου τὰ ἔσχατα πλείονα τῶν πρώτων

знаю твои дела и любовь, и служение, и веру, и терпение твое, и то, что последние дела твои больше первых.

Комментарий. Сын Божий знает дела церкви и признает их верность и служение. Упоминание о любви, служении, вере и терпении указывает на различные аспекты духовной жизни церкви. Иисус видит и оценивает действия и мотивы церкви. Слова «и служение, и веру, и терпение твое» подчеркивают важность служения Богу, веры и выносливости в лице испытаний и трудностей.

Утверждение о том, что последние дела церкви больше первых, — признание роста и развития церкви в духовном плане. Церковное сообщество улучшило свои действия и служение по сравнению с прежними временами.

Мы видим призыв церковь к сохранению своей преданности и росту в духовной жизни, учитывая положительные аспекты ее служения и веры, но также и напоминание об улучшении и прогрессе в этом служении.

2.20

ἀλλὰ ἔχω κατὰ σοῦ ὅτι ἀφεῖς τὴν γυναῖκα Ἰεζάβελ ἡ λέγουσα ἑαυτὴν προφῆτιν καὶ διδάσκει καὶ πλανᾷ τοὺς ἐμοὺς δούλους πορνεῦσαι καὶ φαγεῖν εἰδωλόθυτα

Но имею немного против тебя, потому что ты попускаешь жене Иезавели, называющей себя пророчицею, учить и вводить в заблуждение рабов Моих, любодействовать и есть идоложертвенное.

Комментарий. Имя «Иезавель» часто используется в Библии, чтобы указать на женщину, которая стала символом разврата, лжи и духовного блуждания. В данном контексте это представляется как негативное влияние на церковное сообщество, которое приводит к отступлению от истинной веры и праведности.

В частности, Иезавель — жена израильского царя Ахава, мать царей Охозии и Иорама, а также иудейской царицы-консорта Гофолии. Из-за своего идолопоклонства находилась в конфликте с пророком Илией и была им проклята на съедение собакам.

Слова Христа напоминают церкви о важности борьбы с ложным учением и отвержения зловредного влияния, даже если это происходит изнутри. Они также подчеркивают необходимость защиты святости и правды в церковном сообществе, чтобы сохранить его духовное благополучие и чистоту.

2.21

καὶ ἔδωκα αὐτῇ χρόνον ἵνα μετανοήσῃ καὶ οὐ θέλει μετανοῆσαι ἐκ τῆς πορνείας αὐτῆς

Я дал ей время покаяться в любодеянии ее, но она не покаялась.

Комментарий. Сын Божий указывает, что дал возможность Иезавели, символизирующей зло и ложное учение, покаяться в своих злодеяниях, но она этого не сделала. Здесь подчеркивается терпимость и долготерпение Бога, который предоставляет время для раскаяния и изменения, даже для тех, кто совершает грехи. Однако отказ Иезавели от покаяния свидетельствует о ее непоколебимой жестокости и непокорности. Таким образом здесь мы видим не только долготерпение Божье, но также и неизменную праведность Его суда, который приходит в ответ на отказ покаяться и обратиться от греха.

Человеку всегда предоставляется время и возможность для понимания важности покаяния и изменения.

2.22

ἰδοὺ βάλλω αὐτὴν εἰς κλίνην καὶ τοὺς μοιχεύοντας μετ᾽ αὐτῆς εἰς θλῖψιν μεγάλην ἐὰν μὴ μετανοήσωσιν ἐκ τῶν ἔργων αὐτῆς

Вот, Я повергаю ее на одр и любодействующих с нею в

великую скорбь, если не покаются в делах своих.

Комментарий. Сын Божий предупреждает, что если Иезавель и ее сторонники не раскаются в своих грехах, они будут подвергнуты великой скорби. Это предупреждение указывает на последствия непокаяния и продолжения злодеяний. Повержение на одр символизирует наказание или испытание, которое Бог наводит на грешников вследствие их грехов. Великая скорбь представляет собой тяжелые бедствия и страдания, которые могут настигнуть нераскаявшихся в результате их отступления от истины.

Это напоминание о последствиях греха и важности покаяния направлено на то, чтобы привести людей к обращению, к изменению и к возвращению к Богу. Оно подчеркивает, что Божья милость и долготерпение имеют свои пределы, и что в конечном итоге каждый человек несет ответственность за свои действия перед Богом.

2.23

καὶ τὰ τέκνα αὐτῆς ἀποκτενῶ ἐν θανάτῳ καὶ γνώσονται πᾶσαι αἱ ἐκκλησίαι ὅτι ἐγώ εἰμι ὁ ἐραυνῶν νεφροὺς καὶ καρδίας καὶ δώσω ὑμῖν ἑκάστῳ κατὰ τὰ ἔργα ὑμῶν

И детей ее поражу смертью, и уразумеют все церкви, что Я есмь испытующий сердца и внутренности; и воздам каждому из вас по делам вашим.

Комментарий. Сын Божий предупреждает о том, что дети Иезавели, то есть ее последователи или те, кто принимает ее ложные учения, будут поражены смертью.

Следует обратить внимание на серьезность последствий принятия ложных учений и отступления от истины. Смерть может быть как духовной, так и физической, и представляет собой наказание за непокаянные грехи и вероломство против Бога.

Бог знает глубокие мотивы и намерения людей. Он является Судьей, который судит не только по внешним поступкам, но и по сердечным состояниям.

Заключительная часть предупреждения подчеркивает верность Бога в наказании и вознаграждении. Каждый человек будет отвечать за свои действия перед Богом в день суда, никто не уйдет от Его правосудия.

2.24

ὑμῖν δὲ λέγω τοῖς λοιποῖς τοῖς ἐν Θυατείροις ὅσοι οὐκ ἔχουσιν τὴν διδαχὴν ταύτην οἵτινες οὐκ ἔγνωσαν τὰ βαθέα τοῦ Σατανᾶ ὡς λέγουσιν οὐ βάλλω ἐφ᾽ ὑμᾶς ἄλλο βάρος

Вам же и прочим, находящимся в Фиатире, которые не держат сего учения и которые не знают так называемых глубин сатанинских, сказываю, что не наложу на вас иного бремени;

Комментарий. Сын Божий обращается к тем, которые не

принимают ложных учений и не занимаются «глубинами сатанинскими». Он обещает, что не наложит на них никакого дополнительного бремени. Здесь подчеркивает милосердие Божье к тем, кто остается верным истине и не позволяет себе быть втянутым в ложные учения и действия зла. Сын Божий обращается к ним с пониманием и защитой, обещая, что не будет накладывать на них дополнительных тягот или испытаний.

Бог знает своих верных слуг и обещает им защиту и милость в их верности и праведности. Это подчеркивает важность пребывания в истине и верности Богу в лице искушений и ложных учений, и обещает милость и защиту для тех, кто остается верным Ему.

2.25
πλὴν ὃ ἔχετε κρατήσατε ἄχρις οὗ ἂν ἥξω
только то, что имеете, держите, пока приду.

Комментарий. Это напоминание обязательно связано с сохранением верности истине и вере в Бога в условиях испытаний и соблазнов. Верующим говорится, что они должны оставаться крепкими в своей вере и преданности Богу, даже в трудные времена, пока не наступит момент, когда явится Сын Божий.

Здесь также подчеркивается важность постоянного укрепления духовной жизни и неотступления от истины, по-

ка не наступит искупление и окончательное спасение, которые обещаны верующим по пришествии Сына Божьего.

2.26

καὶ ὁ νικῶν καὶ ὁ τηρῶν ἄχρι τέλους τὰ ἔργα μου δώσω αὐτῷ ἐξουσίαν ἐπὶ τῶν ἐθνῶν

Кто побеждает и соблюдает дела Мои до конца, тому дам власть над язычниками,

Комментарий. Обещание Иисуса дать твердо придерживающимся Его заповедей власть над язычниками может быть понято как духовное вознаграждение для верующих, которые преодолевают испытания и трудности, оставаясь верными учению Христа и сохраняя его заповеди до конца своей жизни. Власть над язычниками символизирует духовную силу, власть над миром и его силами зла, которая будет предоставлена тем, кто остается верным истине и Божьему слову.

Эти слова подтверждают важность постоянного придерживания веры и исполнения воли Божьей до самого конца. Тем, кто остается преданным истине, обещается высокое духовное вознаграждение и власть в царстве Божьем.

2.27

καὶ ποιμανεῖ αὐτοὺς ἐν ῥάβδῳ σιδηρᾷ ὡς τὰ σκεύη τὰ κεραμικὰ συντρίβεται

и будет пасти их жезлом железным; как сосуды глиняные,

они сокрушатся, как и Я получил власть от Отца Моего;

Комментарий. Сын Божий даст тому, кто побеждает и соблюдает Его дела до конца, власть над народами и будет пасти их «жезлом железным». Жезл железный символизирует строгое и неотступное правление или власть над народами. Это указывает на силу и неоспоримость власти того, кто преодолел испытания и остался верен Богу.

Те же, кто не покоряются власти Божьей, будут уничтожены, наказаны за свое непокорство. Это подтверждает Божественное правосудие и мощь воздаяния.

Данная власть и авторитет не исходят от людей, а являются даром от Отца Божьего. Здесь подчеркивается единство Божественного плана спасения, в котором Сын подчиняется Отцу и исполняет Его волю.

2.28

ὡς κἀγὼ εἴληφα παρὰ τοῦ πατρός μου καὶ δώσω αὐτῷ τὸν ἀστέρα τὸν πρωϊνόν

и дам ему звезду утреннюю. (буквально: Как и Я получил от Отца Моего, так и Я дам ему звезду утреннюю).

Комментарий. «Звезда утренняя» символизирует благородство, славу и выдающееся положение в духовной сфере. Это обещание указывает на высокое духовное вознаграждение тем, кто остается верен Богу и усердно следует Его воле.

Такое изображение утренней звезды также символизирует новое начало, обновление или духовное пробуждение. Это обещание новых духовных возможностей и благословений для тех, кто остается преданным истине и Божьему слову.

В целом, это обещание — символ духовного благословения и прославления, которое Бог обещает тем, кто побеждает и остается верным Ему до конца.

2.29

ὁ ἔχων οὖς ἀκουσάτω τί τὸ πνεῦμα λέγει ταῖς ἐκκλησίαις

Имеющий ухо (слышать) да слышит, что Дух говорит церквам.

Комментарий. Здесь подчеркивается важность внимательного восприятия духовных истин и посланий. В контексте посланий к церквям здесь мы видим призывает к вниманию и пониманию того, что Бог говорит через Духа святого. Это призыв к внимательности, к открытости сердца и к готовности принять божественное учение и руководство.

Духовная мудрость доступна тем, кто готов прислушиваться к Божьему голосу и действовать в соответствии с Его волей. Это призыв верующих к активному участию в духовной жизни и к постоянному поиску истины и мудрости, которые приходят от Бога.

Глава 3

Продолжаются письма, адресованных церквям:

* Хотя церковь в Сарде имеет репутацию живой, она в действительности мертва. Христос призывает их быть бодрыми и укрепить дела свои.

* Церковь в Филадельфии хвалится за свою стойкость и верность Богу. Христос обещает им сохранение от часа искушения, которое придет на весь мир, и обещает им участие в новом Иерусалиме.

* Церковь в Лаодикии упрекается за свое равнодушие и гордыню. Христос предупреждает, что они стоят перед дверью, и призывает их отверзнуть двери своего сердца для него.

Письма этих церквей представляют собой оценку их духовного состояния и призыв к исправлению недостатков. Христос выражает свою любовь и заботу о каждой церкви, предлагая им благословение при условии исправления их пути.

3.1

καὶ τῷ ἀγγέλῳ τῆς ἐν Σάρδεσιν ἐκκλησίας γράψον τάδε λέγει ὁ ἔχων τὰ ἑπτὰ πνεύματα τοῦ θεοῦ καὶ τοὺς ἑπτὰ ἀστέρας οἶδά σου τὰ ἔργα ὅτι ὄνομα ἔχεις ὅτι ζῇς καὶ νεκρὸς εἶ

И Ангелу Сардийской церкви напиши: так говорит Имеющий семь духов Божиих и семь звезд: знаю твои дела; ты носишь имя, будто жив, но ты мертв.

Комментарий. «Семь духов» представляют собой полноту искупления и даров духа, а «семь звезд» — верховных духовных лидеров, или пастырей этих церквей.

Далее указывается на их фальшивую веру или их духовное заблуждение. Они могли бы иметь внешнюю видимость веры и духовной жизни, но на самом деле их духовная жизнь была пустой или умершей.

Это призыв к самопознанию и к обращению к истинной духовной жизни и истинной вере, напоминание, что истинное духовное преображение и животворная вера происходят только через истинное общение с Богом и истинное принятие Его учения и воли.

3.2

γίνου γρηγορῶν καὶ στήρισον τὰ λοιπὰ ἃ ἔμελλον ἀποθανεῖν οὐ γὰρ εὕρηκά σου τὰ ἔργα πεπληρωμένα ἐνώπιον τοῦ θεοῦ μου

Бодрствуй и утверждай прочее близкое к смерти; ибо Я не нахожу, чтобы дела твои были совершенны пред Богом Моим.

Комментарий. Сын Божий призывает церковь к бодрствованию, так как дела её не были совершенными пред Богом. Здесь указывается на необходимость духовной бдительности и настойчивости в усовершенствовании своей веры и слу-

жения. Также подчеркивается важность постоянного роста и совершенствования в духовной жизни, чтобы быть достойным Божьего одобрения.

Слова «близкое к смерти» отсылают к духовному умиранию или ослаблению веры, что требует немедленного восстановления и преображения. Они призывают к осознанию серьезности духовной ситуации и к действиям для её исправления.

Это напоминание церкви о важности постоянного духовного роста и служения, чтобы быть достойным Божьего одобрения и благословения.

3.3

μνημόνευε οὖν πῶς εἴληφας καὶ ἤκουσας καὶ τήρει καὶ μετανόησον ἐὰν οὖν μὴ γρηγορήσῃς ἥξω ὡς κλέπτης καὶ οὐ μὴ γνῷς ποίαν ὥραν ἥξω ἐπὶ σέ

Вспомни, что ты принял и слышал, и храни и покайся. Если же не будешь бодрствовать, то Я найду на тебя, как тать, и ты не узнаешь, в который час найду на тебя.

Комментарий. Сын Божий напоминает церкви о том, что она должна вспомнить и сохранить принятую ранее истину, а также покаяться в своих грехах. Необходимо иметь духовную бдительность и пребывать в состоянии готовности. Быть бодрым означает быть готовым к исполнению воли Божьей и к поддержанию веры и праведности в каждый момент.

Слова о том, что Сын Божий найдет церковь, как тать, если она не будет бодрствовать, указывают на возможное неожиданное и внезапное пришествие суда. Это предостережение напоминает церкви о важности постоянной готовности и о том, что она не должна упустить момент своего испытания.

Это призыв к постоянной духовной бдительности, к сохранению верности истине и к готовности к исполнению Божьей воли в любое время.

3.4

ἀλλὰ ἔχεις ὀλίγα ὀνόματα ἐν Σάρδεσιν ἃ οὐκ ἐμόλυναν τὰ ἱμάτια αὐτῶν καὶ περιπατήσουσιν μετ᾽ ἐμοῦ ἐν λευκοῖς ὅτι ἄξιοί εἰσιν

Впрочем, у тебя в Сардисе есть несколько человек, которые не осквернили одежд своих, и будут ходить со Мною в белых одеждах, ибо они достойны.

Комментарий. Сын Божий отмечает, что есть некоторые люди, которые не позволили своей духовной чистоте быть оскверненной. Упоминание о «белых одеждах» символизирует духовное чистосердечие, праведность и спасение. Белый цвет часто ассоциируется с чистотой и святостью в Библии, и одежды из белого льна считаются символом праведности святых перед Богом.

Эти люди, которые не осквернили своих одежд, считают-

ся достойными, потому что они остались верными истине и праведности, несмотря на трудности и искушения, с которыми они могли столкнуться. Им обещано, что они будут ходить со Спасителем в белых одеждах, что указывает на их спасение и общение с Богом в Его царстве.

Здесь подчеркивается важность духовной чистоты и праведности перед Богом. Независимо от состояния церкви в целом, всегда найдутся верные, достойные и преданные, которые будут приняты и спасены.

3.5

ὁ νικῶν οὕτως περιβαλεῖται ἐν ἱματίοις λευκοῖς καὶ οὐ μὴ ἐξαλείψω τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐκ τῆς βίβλου τῆς ζωῆς καὶ ὁμολογήσω τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐνώπιον τοῦ πατρός μου καὶ ἐνώπιον τῶν ἀγγέλων αὐτοῦ

Побеждающий облечется в белые одежды; и не изглажу имени его из книги жизни, и исповедаю имя его пред Отцем Моим и пред Ангелами Его.

Комментарий. Утверждение, что имя побеждающего не будет изглажено из книги жизни, подтверждает вечное спасение тех, кто остается верен и побеждает в испытаниях и искушениях. Книга жизни представляет собой список тех, кто принадлежит Богу и наследует вечную жизнь.

Сын Божий исповедует имя побеждающего перед Отцом и Ангелами, что указывает на принятие и признание их пред

Богом и в духовном мире. Это обещание подчеркивает духовное достоинство и признание тех, кто остается верен и побеждает в вере.

Здесь подчеркивается важность духовной победы и пребывания в вере, обещается вечное спасение и признание перед Богом тем, кто остается верен Ему до конца.

3.6

ὁ ἔχων οὖς ἀκουσάτω τί τὸ πνεῦμα λέγει ταῖς ἐκκλησίαις

Имеющий ухо да слышит, что Дух говорит церквам.

Комментарий. Эта фраза встречается в каждом из посланий к семи церквям в Азии. Она напоминает о важности внимательного восприятия посланий и наставлений, которые Бог передает через Своего Духа церквам.

Выражение «имеющий ухо да слышит» подразумевает не только физическую способность слышать, но и духовную способность воспринимать и понимать духовные истины. Это обращение к активному участию в духовной жизни и готовности принимать уроки и напутствия, которые Бог дает церквам.

Дух говорит церквям, что указывает на актуальность посланий и наставлений для живой церкви на протяжении времен. Важно, чтобы верующие оставались открытыми и внимательными к голосу Божьему, который может говорить через Свою Слово, молитву, учение и другие способы.

Необходимо постоянное общение с Богом и поиск Его воли, важны принятие и исполнение духовных истин в человеческой жизни.

3.7

καὶ τῷ ἀγγέλῳ τῆς ἐν Φιλαδελφείᾳ ἐκκλησίας γράψον τάδε λέγει ὁ ἅγιος ὁ ἀληθινός ὁ ἔχων τὴν κλεῖν Δαυίδ ὁ ἀνοίγων καὶ οὐδεὶς κλείσει καὶ κλείων καὶ οὐδεὶς ἀνοίγει

И Ангелу Филадельфийской церкви напиши: так говорит Святый, Истинный, имеющий ключ Давидов, Который отворяет — и никто не затворит, затворяет — и никто не отворит:

Комментарий. Сын Божий представляется как «Святый, Истинный», что подчеркивает Его абсолютную святость и непогрешимость. Это напоминает о том, что Его слова и обещания неизменны и достойны доверия.

Упоминание о том, что у Него есть ключ Давида, указывает на Его власть и авторитет. Ветхозаветная пророчества связывают ключ Давида с Мессией, обещая Ему власть и господство над Царством Божьим.

Далее подчеркивается абсолютная власть и контроль Сына Божьего над делами и событиями. Это утверждение о Нём как о Том, кто может открыть и закрыть двери как духовного, так и временного значения, подтверждает Его Божественную сущность и власть.

Мы видим подтверждение веры церкви в Божественного

Спасителя и обещание, что Его власть и авторитет непревзойденны и непоколебимы.

3.8

οἶδά σου τὰ ἔργα ἰδοὺ δέδωκα ἐνώπιόν σου θύραν ἠνεῳγμένην ἣν οὐδεὶς δύναται κλεῖσαι αὐτήν ὅτι μικρὰν ἔχεις δύναμιν καὶ ἐτήρησάς μου τὸν λόγον καὶ οὐκ ἠρνήσω τὸ ὄνομά μου

знаю твои дела; вот, Я отворил перед тобою дверь, и никто не может затворить ее; ты не много имеешь силы, и сохранил слово Мое, и не отрекся имени Моего.

Комментарий. Сын Божий знает дела церкви в Филадельфии, и признает их преданность Ему. Он открыл перед ними дверь, которую никто не может закрыть: это символизирует Божественное вмешательство и благословение.

Церковь в Филадельфии, возможно, не обладает мирской властью или богатством, но это не является препятствием для ее духовного служения и преданности. Церковь сохраняет слово Божье и не отрекается от имени Сына Божьего, что признается верностью и преданностью Господу.

Здесь подчеркивается важность верности и преданности Богу независимо от внешних обстоятельств и возможностей. Бог благословляет и поддерживает тех, кто остается верен Ему, открывая перед ними двери возможностей и благословений, которые нельзя остановить человеческой силой или

властью.

3.9

ἰδοὺ διδῶ ἐκ τῆς συναγωγῆς τοῦ Σατανᾶ τῶν λεγόντων ἑαυτοὺς Ἰουδαίους εἶναι καὶ οὐκ εἰσὶν ἀλλὰ ψεύδονται ἰδοὺ ποιήσω αὐτοὺς ἵνα ἥξουσιν καὶ προσκυνήσουσιν ἐνώπιον τῶν ποδῶν σου καὶ γνῶσιν ὅτι ἐγὼ ἠγάπησά σε

Вот, Я сделаю, что из сатанинского сборища, из тех, которые говорят о себе, что они Иудеи, но не суть таковы, а лгут, — вот, Я сделаю то, что они придут и поклонятся пред ногами твоими, и познают, что Я возлюбил тебя.

Комментарий. Сын Божий обращается к церкви и обещает, что те, кто преследует или клевещет на них, будут вынуждены прийти и поклониться перед ними.

Упоминание о «сатанинском сборище» указывает на людей, преследующих и клевещущих на христиан или на церкви, притворяясь верующими, но на самом деле действуя в духе противника — сатаны.

Обещание, что эти противники будут вынуждены прийти и поклониться перед ногами церкви, является выражением Божьего суверенного вмешательства и правосудия. Это также подчеркивает Его защиту и благословение для тех, кто остается верен Ему.

Такое обещание подчеркивает Божью любовь и заботу о своих верных слугах. Когда противники увидят, что Бог воз-

любил и благословил церковь, это приведет их к признанию истины и к познанию Божьей любви и справедливости.

Мы видим обещание Божьего правосудия и защиты для тех, кто остается верен Ему, и утверждает Его Божественное вмешательство в дела мира для защиты и поддержки Его народа.

3.10

ὅτι ἐτήρησας τὸν λόγον τῆς ὑπομονῆς μου κἀγώ σε τηρήσω ἐκ τῆς ὥρας τοῦ πειρασμοῦ τῆς μελλούσης ἔρχεσθαι ἐπὶ τῆς οἰκουμένης ὅλης πειράσαι τοὺς κατοικοῦντας ἐπὶ τῆς γῆς

И как ты сохранил слово терпения Моего, то и Я сохраню тебя от годины искушения, которая придет на всю вселенную, чтобы испытать живущих на земле.

Комментарий. Верующим обещаются им защиту и поддержку в трудные времена. Слово «терпение» обозначает верность и выдержку в вере в Бога во время испытаний и бедствий. Те, кто остаются верными, будут сохранены от грядущих бедствий и искушений, которые настигнут вселенную. Это утверждение даёт надежду верующим и напоминает о важности пребывания в вере и терпении в жизни.

Здесь также подчеркивается важность веры и преданности в трудные времена. В разных религиозных и культурных традициях существуют аналогичные идеи о защите и под-

держке верующих в трудные времена, что отражает важность духовной силы и поддержки в жизни человека.

3.11

ἔρχομαι ταχύ κράτει ὃ ἔχεις ἵνα μηδεὶς λάβῃ τὸν στέφανόν σου

Се, гряду скоро; держи, что имеешь, дабы кто не восхитил венца твоего.

3.12

ὁ νικῶν ποιήσω αὐτὸν στῦλον ἐν τῷ ναῷ τοῦ θεοῦ μου καὶ ἔξω οὐ μὴ ἐξέλθῃ ἔτι καὶ γράψω ἐπ᾽ αὐτὸν τὸ ὄνομα τοῦ θεοῦ μου καὶ τὸ ὄνομα τῆς πόλεως τοῦ θεοῦ μου τῆς καινῆς Ἰερουσαλήμ ἡ καταβαίνουσα ἐκ τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τοῦ θεοῦ μου καὶ τὸ ὄνομά μου τὸ καινόν

Побеждающего сделаю столпом в храме Бога Моего, и он уже не выйдет вон; и напишу на нем имя Бога Моего и имя града Бога Моего, нового Иерусалима, нисходящего с неба от Бога Моего, и имя Мое новое.

Комментарий. Те, кто преодолеют испытания и трудности, будут иметь особое место и достоинство перед Богом. Это символизирует их духовную прочность и верность.

Написание имени Бога на них и имени нового Иерусалима подчеркивает их принадлежность и связь с Богом и духовной общиной. Эти обещания указывают на важность верно-

сти и преданности в духовной жизни, а также на обетованное вознаграждение и признание тех, кто остаётся верен в своей вере.

Здесь говорится о духовном возрождении и новой идентичности человека перед Богом. Имя представляет новую связь людей с Богом и новый путь жизни в обновленном духовном граде, новом Иерусалиме. Это обещание демонстрирует не только награду за верность, но и обетование нового начала, основанного на близости к Богу и Его царству.

3.13
ὁ ἔχων οὖς ἀκουσάτω τί τὸ πνεῦμα λέγει ταῖς ἐκκλησίαις
Имеющий ухо да слышит, что Дух говорит церквам.

Комментарий. Здесь подчеркивается важность духовного понимания и внимания к посланиям, которые Божественный Дух передаёт церквам. Следует быть открытым и внимательным к духовным истинам и наставлениям, которые Бог желает передать.

Это также напоминание о важности духовного внимания и внутреннего проникновения в суть веры и учения. В контексте церковного служения это есть призыв к прислушиванию к руководству Божьему и духовному руководству, чтобы церковное сообщество могло жить в соответствии с волей Божьей и исполнять Его волю в мире.

3.14

καὶ τῷ ἀγγέλῳ τῆς ἐν Λαοδικείᾳ ἐκκλησίας γράψον τάδε λέγει ὁ ἀμήν ὁ μάρτυς ὁ πιστὸς καὶ ἀληθινός ἡ ἀρχὴ τῆς κτίσεως τοῦ θεοῦ

И Ангелу Лаодикийской церкви напиши: так говорит Аминь, свидетель верный и истинный, начало создания Божия:

Комментарий. Здесь утверждается абсолютная верность и надежность как свидетельства Божьего и важность свидетельства для церкви.

Слова «начало создания Божия» относятся к Христу: Он есть начало, источник и основание всего творения. Такое представление подчеркивает божественность и власть Христа над всем творением и придает особую важность сообщению, передаваемому Лаодикийской церкви. Здесь мы видим призыв к верности, истине и осознанию Божественной власти Христа в жизни верующих.

3.15

οἶδά σου τὰ ἔργα ὅτι οὔτε ψυχρὸς εἶ οὔτε ζεστός ὄφελον ψυχρὸς ἦς ἢ ζεστός

знаю твои дела; ты ни холоден, ни горяч; о, если бы ты был холоден, или горяч!

Комментарий. В этом обращении к церкви слышится

упрек за её равнодушие и недостаток страсти в вере. Использование метафоры «ни холоден, ни горяч» указывает на неодобрение Бога положения, когда верующие не проявляют яркой и искренней преданности и живой веры, а находятся в состоянии полудушия или апатии.

Такой упрек подчеркивает важность искренней и горячей преданности Богу, а также активного и живого отношения к вере. Бог предпочитает ясное решение и открытость верующих, а не равнодушие и безразличие. Здесь слышен призыв к преодолению равнодушия и принятию активного участия в духовной жизни, чтобы достичь более глубокого и значимого отношения с Богом.

3.16

οὕτως ὅτι χλιαρὸς εἶ καὶ οὔτε ζεστὸς οὔτε ψυχρός μέλλω σε ἐμέσαι ἐκ τοῦ στόματός μου

Но, как ты тепл, а не горяч и не холоден, то извергну тебя из уст Моих.

Комментарий. Бог выражает недовольство равнодушием и компромиссом Лаодикийской церкви. Использование образа «теплый, а не горячий и не холодный» указывает на смешение или размывание истинной веры. Такое состояние, когда верующие не полностью преданы Богу, но и не отвергают Его, в глазах Божьих интерпретируется как неприемлемое.

Извержение из уст Божьих — это исключение из благо-

словения и присутствия Божьего из-за отсутствия искренней преданности и веры. Это предостережение о последствиях бездеятельности и компромисса в духовной жизни, и призыв к более яркой и искренней вере.

3.17

ὅτι λέγεις ὅτι πλούσιός εἰμι καὶ πεπλούτηκα καὶ οὐδὲν χρείαν ἔχω καὶ οὐκ οἶδας ὅτι σὺ εἶ ὁ ταλαίπωρος καὶ ἐλεεινὸς καὶ πτωχὸς καὶ τυφλὸς καὶ γυμνός

Ибо ты говоришь: «Я богат, разбогател и ни в чем не имею нужды»; а не знаешь, что ты несчастен, и жалок, и нищ, и слеп, и наг.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.