
Шах Дарья
Где-то в Долине

Дарья Шах

Где-то в Долине

«Автор»
2026

Шах Д. К.

Где-то в Долине / Д. К. Шах — «Автор», 2026

Вы когда-нибудь мечтали о крае, где словно нет проблем? Тогда вдыхайте солнечный воздух Долины, пропитанный мёдом цветов. Расслабьтесь – здесь ваши жизни под защитой. (Здесь есть трое. Они не чувствуют боли, не знают страха). Ваши плечи напряглись, а в глазах немой вопрос. Кто это? Не беспокойтесь. Это наши друзья! Просто верьте, что теперь вы в безопасности. Хотя бы раз. (Потому что под ивовыми ветвями зреет то, что не имеет права на существование. Юноша с волосами белее снега, которого все считают мёртвым. Служительница, что не стареет. И те, кто должен был остаться бесстрастным оружием, но изменился). Эту историю и письмо принёс вам ветер холмов (скоро над Долиной сгустятся тучи. У ошибок есть цена. Иногда — целый мир, который придётся оставить позади). Здесь обращаются к земле, как к матери. И земля отвечает (но ответит ли она, когда придёт время выбирать между тишиной и правом на голос?). Мы ждём вас здесь!С наилучшими пожеланиями,Идалия

© Шах Д. К., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Однажды в Ивовом саду 5
Конец ознакомительного фрагмента. 11

Дарья Шах
Где-то в Долине

Однажды в Ивовом саду

Пыль взволнованно вздымалась под копытами коня. Наездник подстёгивал его скакать быстрее. Он не мог пропустить. Мелодия была всё ближе и ближе, впервые за столько лет. Это был обычный день конца Летнего сезона. Обычно именно такие дни в последнее время переживала Долина. Сплошь солнечные и спокойные, как тягучий мёд. Здесь ничего никогда не происходило. Все знали, что так оно и будет – народ мирно дремлет под охраной четырёх Духов, которые снизошли до их существа. Защитники, рыцари, скалы. Всегда так было и всегда так будет.

Но мы отвлеклись. Что же на счёт нашего наездника?

Скорее. Он боялся, что это лишь иллюзия. Обман его же сознания. Быстрее, пока он ещё слышит мелодию.

Вот уже близко каменная ограда. Он спешно спрыгнул с коня и бегом направился в Ивовый сад. Мелодия вела его, заставляя его волнительно улыбаться – почти до слёз в глазах. И ведь он бы обязательно заплакал, если бы не был, во-первых, Духом, во-вторых, мужчиной. Он продолжал свой путь в глубины сада, постоянно озираясь по сторонам. К его удивлению, в тут практически не было людей. Хотя оно и понятно - жара с самого утра была ничем иным как прощальным подарком Зелёного сезона. Но сейчас в Ивовом саду было свежо и даже прохладно. Возможно, так получилось из-за большого количества прудов и фонтанов, которые охлаждали воздух, а может сад волшебный, кто его знает.

Вот оно. На ветвях плакучих ив висели традиционные обереги и, кажется, им не было конца и края. Это было красиво и одновременно пугающе, если знать, почему они тут висят. Это было то, за чем он сюда явился. Ускорив шаг, он устремился вперед, ведомый тихой мелодией. С его тихой поступью музыка становилась всё громче, заставляя сердце в груди застучать быстрее. Спустя ещё пару шагов он остановился, прислушиваясь к мелодии и тихо улыбаясь. Он не мог спешить – знал, что спугнёт. А так хотелось подбежать, обнять, закружить… Сердце колотилось где-то в горле от едва сдерживаемых эмоций. Но нет. Он останется скалой. Тем самым Духом, которому чужды чувства. Зачем? Так было нужно.

Источник дивных звуков был совсем близко, прямо тут. Мужчина раздвинул длинные ветви деревьев и замер. Он был уверен, что если он издаст лишний шорох, то этот, до боли знакомый, силуэт растает, оставив его самого в одиночестве и оглушающей тишине. Снова.

Девушка сидела под ивовым деревом, облокотившись спиной о могучий ствол. К счастью, глаза её были закрыты, да и вся она была слишком сконцентрирована на своей мелодии, чтобы замечать что-то вокруг себя. Казалось, что музыка помогает ей ненадолго убежать от реальности, чтобы разобраться в своём клубке мыслей, которые скрутились у неё в голове, как змеи, в одно непонятное целое. Одной рукой держа инструмент, второй девушка легко и мягко касалась послушных струн. Пальцы как будто вальсировали и, словно ненароком, задевали натянутые нити. Мелодия этого волшебного танца лилась спокойным ручьём, наполняя всё вокруг жизнью и умиротворением. Иногда в этом потоке музыки проскальзывали тревожные звуки ошибочно тронутой струны, но музыка продолжала играть в том же темпе. Она всегда была той, кто много думает, но не по делу. Дух не должен думать, по крайней мере, не должен думать ни о чём другом, кроме народа и Долине. Но она не могла прекратить. Она думала, и от части её это разрушало, и, что удивительно, она заражала этим других Духов, как простудой.

Они все стали мягче, податливей к скорби и печали. Было ли это ошибкой? Для них – смертельная. Этот мучительный эксперимент не учёл того, что, делая Духов похожими на людей, они также будут хотеть запретного. Для них - это эмоции.

Стараясь не пропустить мимо уха ни одну ноту, мужчина медленно вышел из своего укрытия. Её короткие медовые волосы были взлохмачены, отдельные волнистые локоны ниспадали на плечи, на которые бликами, сквозь ветви, светило солнце; лицо девушки было спокойно, как будто она сейчас спит. Длинное, но лёгкое платье сейчас играло роль одеяла, скрывая под собой даже ноги девушки. Не смея лишний раз вздохнуть, мужчина неслышимо сел рядом, всё также наблюдая за рождением всё новых и новых сочетаний нот.

Внезапно, музыка закончилась, оставляя после себя лишь сладкое послевкусие. Послышался тяжёлый выдох, и девушка, не глядя, отложила лиру куда-то в сторону, сразу же притягивая к груди колени и ложась на них руками и головой.

- Хорошая сегодня погода, правда? – чуть-чуть погодя и явно не рассчитав громкость своего тона, крикнул парень.

Резкий звук сильно напугал девушку, да так, что она вздрогнула, чуть не врезав мужчине с размаху. Тот в свою очередь, и явно наученный горьким опытом, вовремя увернулся. Увидев собеседника, она успела остановить руку, которая уже замахивалась на него музыкальным инструментом.

- Ах, это ты! Алоис, ты…- надув щёки и думая, каким словом обозвать, а точнее каким словом она ещё не обзывала друга, девушка осмотрела рядом сидящего, - впрочем, не важно. Рада тебя видеть!

- Оно и видно, - ухмыльнувшись ответил Ал, - Я тоже рад тебя видеть, золото. Спустя столько времени…Снова решила взяться за лиру?

- Руки соскучились. Ничего особенного, - девушка повела плечом, слабо улыбаясь, - Что-то случилось? Ты зачем сюда пришёл?

Алоис слабо улыбнулся. Её лицо снова светилось на солнце. Медовые волосы завивались у бледного лица. Снова эти искрящиеся топазы её глаз смотрели на него. Он желал научиться останавливать время, только чтобы она никогда снова не оставила его. Что бы её глаза не потухли. Его внутренности снова скрутило от воспоминаний. Когда он ещё был твёрже, а её музыка касалась его ушей чаще.

Чувства – вирус. Ал знал это чётко. Но как так случилось, что этот вирус так идёт ей?

- А я не могу навестить тебя? - парень по-кошачьи боднул девушку в плечо, - а вообще, пришёл напомнить, что завтра собрание в Гнезде. Атлас хотел скорее увидеть тебя, – Ал поправил перья, висящие на обереге на ближайшей ветке.

-Надо-буду, - положив свою голову на плечо Алоиса, тихим голосом сказала девушка. Она словно облегчённо выдохнула, обнимая его руку.

Алоис замер. Одной рукой он обнял её, притягивая к себе. Они не первый день знакомы и такие мелкие жесты привязанности стали между ними нормой. Было что-то в этом… родное, что ли. Ал в принципе долго размышлял об этом, что ему, к слову, не свойственно.

С первых дней своего создания Алоис знал – он идеальный Дух. Та самая идеальная середина между ими тремя. Сказали – он выполнил. Никаких эмоций. Никаких чувств. Жёсткая гора Норхама. Острый блеск металла.

На поле боя не нужны эмоции. В суде – тоже. Они лишь помеха.

Ему не нужно думать, что делать. В голове уже расписаны сотни стратегий, планов, сценариев. Он всё знает наперёд.

Но со временем что-то стало меняться. Рона. Его предупредили, что она, как самая младшая из них троих, получилась неправильной. Слишком мягкой. Её Духовное тело слишком невесомо и его еле поместили в человеческое тело. Он помнил, как однажды нашёл её в лесу,

всю заплаканную и дрожащую. Ал тогда только презрительно фыркнул. С его точки зрения, это было отвратительно. Рыдать из-за смерти старушки. Таких старушек будет тысячи в её жизни, буквально. Сама виновата – к людям нельзя привязываться или испытывать чувств. Они имеют отвратительное свойство исчезать по самым разным причинам. «Дура» - высказал его мозг. «Идиот» - шептало внезапно застучавшее сердце. Или что там у Духов вместо органов. До этого просто никаких «бум-бум» в его грудной клетке не было. И странного чувства теплоты, поднимающееся откуда-то изнутри и сжимавшее горло тоже никогда не было.

Алоис сам не понимал действий своего тела. Он Дух. «Нет чувств, нет эмоций, нет воли» - три их заповеди, на которые сразу наплевали Рона и Уисдин. Но он идеальный Дух. Надежда всех Высших Духов… Так он думал, по сам не заметил, что гладит подругу по голове. Он видел, как это делали люди и его тело само покорилось.

Он также пытался что-то говорить. Не подумайте. Ничего нежного. Это была лекция из разряда «…Ты сама знала, на что шла. Люди умирают. Это естественный процесс, который не должен вызывать у тебя таких эмоций. Ради Долины, возьми себя в руки. Ты - Дух, а не…» и всё в таком роде. Но совсем скоро Алоис заткнулся и просто сидел рядом. На его удивление, это помогло. Рона осторожно встала и вытерла рукавом щёки.

Её лицо было заплаканным, нос красным. Но эти голубые глаза. С момента её создания они точно стали ярче. И в этот момент что-то дрогнуло в его груди.

- Спасибо. Правда, - она мягко улыбнулась и Ал почувствовал, как его сердце застучало сильнее. Стук разносился по всему его телу, особенно в ушах. Ласковый и совсем не опасный звук. Это было странно, - мне стало легче.

- Да, конечно, - Алоис отвернулся, быстро вставая. - А теперь вернись к своим прямым обязанностям.

Он помнил, как пробурчал каждое слово, быстро уходя. Как трус. С того дня что-то и поменялось. Словно если бы не её улыбка, он был бы всё той же острой, твёрдой, но чрезвычайно грустной где-то внутри, скалой. Алоис стал замечать, что ждёт рассвета, чтобы увидеть Ро. Просто увидеть. Сам не понимая необходимости этого. Стал брать на себя её работу. Не потому, что обязан. Просто так. Разве нельзя? Стал чаще звать её в свой замок. Что бы в сотый раз напомнить о её обязанностях.

Не то чтобы он ревновал её к брату. Алоис даже не знал, как ощущается ревность. Просто он понимал – у Уисдина и Роны есть то, чего нет у него. Чувства и… Человечность. В том плане, что даже в эмоциональном плане они были похожи на людей, а не только оболочкой.

Тогда он сам решил спуститься со своего пьедестала идеальности и позволить себе маленький грешок. Сердце победило мозг и природу Духа. Алоис знал, что это первый, но не последний раз его слабости к эмоциям, но как это было прекрасно. Словно он расслабился. И теперь у них была общая тайна – чувства.

А потом… он слишком увлёкся. Сам не захотел возвращаться к прежнему себе.

Они втроём с жадностью человека и любопытством ребёнка изучали эти странные новые грани их сознания. Как сладость. Как болото. Как зависимость. Без этого они просто больше не могли жить – не могли воспринимать ту прежнюю серую реальность, в которой обязаны были жить. И это было так пленительно – чувствовать!

Алоис улыбнулся, опуская взгляд на Рону. Они так давно не сидели вот так – окружённые тишиной и собственным дыханием. Было тепло где-то в груди и в тоже время спокойно. Наконец-то.

- Ты не чувствуешь чего-то странного в последнее время? – Ро спросила, прервав тишину своим тихим голосом.

-Ммм… Нет. Всё как прежде, - он нежно погладил её руку. На самом деле он слегка соврал. Было в этом солнечном летнем воздухе что-то чужое, норовящее вылезти наружу и показать себя. Но Алоис никогда не обращал на это внимания. - А ты что-то чувствуешь?

Рона пожала плечами.

- Не совсем. То есть… - она посмотрела наверх, где ивы переплелись ветвями, словно обнимаясь. - У меня такое ощущение, что-то скоро случиться. Всё затихает. Пролив, птицы, холмы… Будто готовятся к чему-то

- Правильно. Скоро Пёстрый сезон, - Ал поспешил успокоить, приводя логические доводы, - ещё звери всякие затихают

Тихий щепок в бок от подруги заставил его усмехнуться. Рона фыркнула, доставая из-под ворота платья свой кулон на длинной цепочке. По форме он был в точности, как их традиционные обереги, только перья были серебряные.

- Вот. Видишь? – Рона внимательно вгляделась в лицо Ала. Перья украшения поблёскивали у него перед носом, - Я сегодня надела его неправильно, задней частью вперёд. Понимаешь, что это может означать?

- То, что ты с вечера неправильно положила медальон? – Алоис вопросительно выгнул бровь.

Рона снова притихла, отпуская цепочку. Она делала одно и тоже действие – клала медальон в ракушку – изо дня в день, из года в год, из века в век. И ошиблась лишь несколько раз. Но, совпадение или нет, в эти пару раз случалось что-то… Экстраординарное.

Алоис вздохнул, снимая с её шеи медальон и одевая его правильной стороной.

- Золото, я так же как и ты не хочу терять спокойствие Долины снова. Но, поверь мне, те случаи, о которых ты сейчас думаешь, не были связаны с твоим медальоном или притихшей природой. Они просто случились. Значит, как надо было, - он положил руку на её щёку и Рона привычным движением прижалась к ней, - но мы сейчас здесь. Мы со всем справились… Так или иначе. Стражи Норхама патрулируют Долину каждый день. Если бы что-то случилось, они бы сообщили нам немедленно, - он посмотрел на Рону, видя, как нехотя она перенимает его мысль. Ал успокаивающе погладил её по щеке.

Он взял девушку за руки. Нежно, словно боясь спугнуть. Рона вздохнула, слабо кивая. Она сжала нежно его руки в ответ.

-Да... Ты прав. Сейчас не о чем беспокоиться. Особенно перед собранием.

- Пойдём, - Алоис поднялся с места, улыбаясь девушке, - Пока солнце высоко, нам нужно доплыть до Лейрана и предупредить Дина о собрании.

Ро усмехнулась тихо, вставая за Алоисом. Его руки были теплыми, хоть и немного мозолистыми из-за частых тренировок с оружием.

-Я оставил Ио у ворот. Надеюсь, что он не додумался сбежать – я даже не успел его привязать к чему-нибудь, - Алоис ласково тихо пробормотал, беря под руку девушку.

-Не думаю, что он всё ещё надеется сбежать от тебя. Мне кажется, что он смирился, - Рона улыбнулась, поправляя подол длинного платья и прижимаясь к плечу Алоиса. Лира надёжно спрятана в щели дерева, а значит можно идти.

Пара двинулась к выходу из парка. На горизонте, над горами и холмами, собирались тучи. Они не спешили накрывать ливнем Долину, давая насладиться солнечными лучами. Пчёлы всё также жужжали над головой. Но вдруг в стайке мелких рабочих пчёл мелькнуло что-то крупное. Кажется, это был шершень…

Ио уже переминался с ноги на ногу, ожидая хозяина. Посадив девушку вперёд и сам сев назад, Ал дёрнул уздами. Мерин, явно желая понравиться девушке, красиво и величаво вышагивал по каменной дороге, издавая чёткое «Цок, цок», при этом старался держать голову прямо и не кивать ей. Он вскидывал голову, тряся и взъерошивая гладкую золотистую гриву,

иногда пафосно перекидывая пряди на другую сторону. В общем, всем своим видом показывал, что он действительно королевский конь, а не просто так.

-Подлиза и гордыбака- Ал хлопнул Ио по крупу. Конь на это заявление только фыркнул.

Когда троица добралась лодок, Ио снова пришлось оставить сторожам, но прежде Госпожа Юлании чмокнула мерина, на прощанье, в рыжую морду. Конь горделиво задрал кверху голову, и будто бы с усмешкой глядя на хозяина. Конечно, даже о таком поцелуе господин Норхама мог только мечтать. Алоис в свою очередь, подождав, пока Рона отойдёт подальше, как бы озвучивая мысли в слух, произнёс:

-Вот будешь ещё выделываться- на поля работать отправлю.

Ещё раз похлопав Ио по крупу, мужчина двинулся за Ро, с улыбкой слушая возмущённое ржание за спиной.

- Мне нравится, - он вдруг внезапно произнесла, когда Алоис помог ей сесть в лодку. Он вопросительно и удивлённо посмотрел на собеседницу, опуская руку в воду. Момент и лодка сама тронулась, мирно качаясь по волнам в сторону Лейрана.

- Что именно?

- Что ты улыбаешься. Хочу видеть это чаще.

Алоис замер, снова чувствуя, как сердце забилось где-то в ушах. В воде пролива отразились его волнистые волосы и слегка покрасневшие кончик ушей.

В проливе штиль, поэтому до острова Держатели добрались быстро. Осталось самое сложное- подняться на самый верх холма. Там расположена крепость, в которой, как принцесса дожидается своего принца, ждёт Уисдин. Хотя, зная этого молодого «человека», то находиться он может вообще **где угодно**. Именно этот фактор, и наличие неподалёку шумной ярмарки, уберёг этих двоих от непосильно долгого и тяжёлого похода наверх. По крайней мере пока уберёг.

На Морской площади в Лейране проходила ежегодная ярмарка, в конце дня которой каждый желающий мог спустить на воду свой самодельный кораблик в честь уходящей Зелени. Сейчас же дети бегали вдоль рядов цветных прилавков, поднимая над головой свои игрушечные судна, громко споря, чей же кораблик первее прибудет в порт на другом берегу. Детей было, к слову, очень много, да и не только детей, но и взрослых, что очень сильно контрастировало с обстановкой в остальной части Медовой Долины: если в, да хотя бы в том же самом, Норхаме во время жары люди прячутся по домам, не смея и носа высунуть наружу, то в Лейране на улицах всегда многолюдно, хоть в жару, хоть в холод.

Найти Держателя Лейрана очень просто. Достаточно посмотреть, где больше всего народа собралось, потом найти ораву детей, которая плотно окружила одну единственную долговязую персону. Поздравляю! Вы нашли Уисдина! Дети удивительно сильно любили своего Держателя. В их глазах он играл роль заботливого старшего брата, нежели того, от кого напрямую зависит жизнь всего населения.

Вот и сейчас, проследовав за потоком людей, Алоис и Рона отыскали брата в толпе детей, которые с открытым ртом слушали очередной захватывающий рассказ. Оставшись в стороне, двое стали наблюдать за сим действом, присев на траву. Солнце уже начинало стремиться к горизонту, а Ал и Ро тихо говорили, почти не замечая детей и шума вокруг. Только сейчас Дин оглянулся на знакомые голоса и тут же заприметил давних друзей. Что-то быстро проговорив детям, он выбрался из оккупации и устремился к Держателям.

-Превеликая Долина! Я так скучал! – он вскрикнул, обнимая девушку, тем самым поднимая её от земли. - Ты не поверишь, как я скучал! Алоис мне все уши прожужжал! Я думал, что никогда тебя не увижу!

Остроухий тискал девушку, пока Алоис рядом слегка покраснел и что-то буркнул в оправдание.

-Уисдин! – Рона засмеялась, обнимая брата за шею на что он встряхнул пушистыми персиковыми волосами. – Уисдин, милый, как ты мог такое подумать!

Девушка улыбнулась, а Дин поставил её на землю, крутя её, осматривая, видимо, на наличие ран или аномального количества конечностей. Закончив свой анализ, Дин выдохнул радостно и выпрямился, кладя руки на плечи «коллег».

- Я так рад, что мы снова вместе! Как в старые добрые, - он улыбнулся, подталкивая Держателей к бесконечной лестнице в его крепость, которую они так мечтали избежать и сейчас отчаянно упирались ногами в землю. Но куда там – если Дин чего-то хочет, упирайся или нет, он это получит, - пойдём. Нам многое стоит обсудить. Я напою вас чаем!

А пока на горизонте громыхали тучи, обещая разразиться грозой ночью. Водная гладь забеспокоилась. Детские кораблики порхали по волнам, храбро держа курс к дальним берегам. Пожелаем им доброго пути!

Солнце уже почти скрылось за горизонтом, а Держатели, немного взлохмаченные, уже преодолели добрую половину ступеней к крепости когда над их головами зашуршали перья. Сокол мягко приземлился на ограду лестницы поднимая ногу с запиской.

-Твой? – Уисдин кивнул брату, указывая на птицу- линия зелёная на письме.

- Не-а. Моего я бы узнал, - Алоис подошёл к соколу и аккуратно отвязал записку.

Двое осторожно заглянули за плечо Ала, но в этот же момент он смял записку и сунул в карман, откашлявшись.

-Мне нужно идти обратно. В доме что-то случилось, - Алоис коротко объяснил, с тревогой смотря в сторону Долины, - Я встречу вас завтра у ворот Гнезда, не волнуйтесь.

Ал постарался улыбнуться, но, к сожалению, или к счастью, Уисдин и Рона слишком давно его знают, что бы не поверить. Он всегда всё брал в свои руки, иногда даже слишком много. Серьги в ушах длинноволосого недоверчиво звякнули, а Ро подошла и мягко положила руки ему на плечи.

- Что бы ни случилось, пожалуйста, знай, что мы всегда придём за тобой. Тебе не нужно всё терпеть самому, - она улыбнулась и совершенно внезапно поцеловала его в щёку, - мы будем ждать тебя.

Ро немного отошла от мужчины, который, кажется, немного завис. «Дождался», тихо хихикнул Дин сзади, чьи волосы приняли более розовый оттенок.

-Я… кхм… Да, конечно. Встретимся завтра, – Алоис неловко повернулся и пошел в низ. На его лице расплылась довольная улыбка, а физическое тело внезапно нагрелось, не смотря на зарождающиеся порывы ветра.

Смотря, как Алоис скрылся внизу, Уисдин положил руку на плечо Роны. Его лицо, ещё секунду назад радостное и искрящееся счастьем, внезапно обрело мрачный вид.

- Твой кулон перевернулся сегодня?

Рона посмотрена на надвигающуюся чёрную тучу, которая порывами ветра загоняла их внутрь крепости. С её тихим кивком оба посмотрели на отдаляющуюся фигуру Алоиса. Ветер трепал волосы, спутывая их в колтуны, которые пахли солью.

Никогда не давайте обещаний, если не можете их исполнить. Ведь вы никогда не знаете, что случиться завтра. Или хотя бы этой ночью.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.