Родовая нить



Анатолий Терешонок

Анатолий Терешонок

Родовая нить

«Автор»
2026

Терешонок А.

Родовая нить / А. Терешонок — «Автор», 2026

Когда случайная находка Полины оживляет забытые тени в старом доме, стирая хрупкую грань между миром живых и мёртвых, она понимает что предстоит разобраться в мистическом хитросплетении и потянув за тонкую ниточку, распутать древнее проклятье.

© Терешонок А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Родовая нить 5
Конец ознакомительного фрагмента. 7

Анатолий Терешонок
Родовая нить

Родовая нить

Жара в это лето стояла неимоверная, и потому в субботу у Полины и не возникло других мыслей, кроме как пойти на реку. Подружки сегодня заняты домашними делами и вытащить их с собой не получилось, но прохлада манила, жара подгоняла, и собрав себе самый простой обед из бутербродов и бутылки воды, она закинула всё необходимое в большую пляжную сумку и вышла на улицу.

Жила Полина под Звенигородом, в старинном особняке, поделённом на несколько квартир. Когда-то этот дом был родовым поместьем семьи, но тем не менее чувствовала она себя в нём одиноко. Мама умерла во время родов, про отца она ничего не слышала, и всем была обязана своей бабушке, которую ласково звала мам Галь. Именно она настояла на поступлении в медицинский, нашла репетитора для подготовки к экзаменам. И вот Полина перешла на второй курс, а свободного времени хватает разве что на один выходной, да и то сегодня она планировала почитать конспект по биологии, когда будет загорать.

Она вышла на крутой берег реки. Вдохнула полной грудью свежего, речного воздуха и порадовалась открывшемуся простору. Весело сбежала вниз по крутой и извивающейся песчаной тропке к воде, окружённой буйной растительностью. Шумных компаний, вопреки обыкновению, не видно, и Полина расстелила полотенце в своём любимом месте, у самой воды, на траве под раскидистой плакучей ивой.

Скинув одежду, поправила купальник и осторожно вошла в воду. Тёплая влага приятно омывала щиколотки, она прошла глубже, но вдруг почувствовала что-то твёрдое и неровное под ступнёй. Острая грань больно врезалась в кожу, Полина вскрикнула, потеряла равновесие и с шумом плюхнулась в воду, погрузившись по пояс. Поморщившись, она приподняла ногу: лёгкая царапина алой ниткой пересекала ступню. Осторожно проведя рукой по дну, нащупала виновника падения и, раскопав мокрый песок, извлекла на свет роскошный костяной гребень.

Вдоль всей поверхности струилась очень тонкая, искусно выполненная резьба, и солнце, переливаясь, просвечивало его насквозь, играя на гранях материала. Полина в недоумении рассматривала находку. Она выглядела древней, и смущало лишь то, что среди множества мелких зубчиков застряла густая прядь светлых и достаточно длинных волос.

Поднеся гребень к лицу, Полина осторожно принюхалась, к её удивлению, он совершенно не пах тиной или рекой. От него распространялся стойкий аромат свежести, цветов и мёда. Осторожно убрав волосы с гребня и, раскопав песок, она опустила их в образовавшуюся ямку, присыпала сверху, а находку ополоснула в реке и спрятала в сумку. И сама не поняла, зачем, он выглядел настолько изящным, что просто выкинуть его она не решилась.

День пролетел незаметно. Полина несколько раз искупалась, заклеила царапину пластырем, что обнаружился в косметичке, среди кремов и средств для загара. Ранка почти не беспокоила, и, перекусив, Полина погрузилась в чтение конспекта. Когда солнце начало клониться к западу, неспешно собралась и, кинув прощальный взгляд на реку, легко ступила на тропинку, ведущую к дому.

Вечером, приняв душ и выйдя из кабинки, она поискала глазами расчёску, и, не найдя её, машинально пошарила в пляжной сумке и выудила тот самый гребень. Принялась расчёсывать свои не очень длинные светлые волосы, обдувая их струёй тёплого воздуха из фена. Гребень

скользил легко, оставляя после себя ровные и красиво струящиеся пряди. Запах цветов и мёда поплыл по комнате, и Полина в недоумении замерла, выключив фен.

В ванной было тепло и влажно, но зеркало, в которое она смотрелась, вдруг от краёв к центру начало медленно покрываться инеем. Не веря своим глазам, она осторожно протянула руку и коснулась зимнего узора кончиком пальца. От него пахнуло ледяной свежестью, и ей почудилась призрачная фигура за спиной. Она стояла неподвижно, одетая в длинный и очень красивый светло-голубой сарафан со смутно знакомыми узорами. Выражения лица не видно, оно оставалось в тени, а главное, что бросалось в глаза, — это волосы, которые ниспадали широким веером и касались самого пола за спиной призрачной фигуры.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.