ТИМУР ХАКБЕРДИЕВ



КАК ПОЛУЧИТЬ СЕРДЦЕ ДЕВУШКИ

Тимур Хакбердиев

Как получить сердце девушки

https://litres.ru/74852237
SelfPub; 2026

Аннотация

На случай если, вы — ацтек, то в книге раскрывается путь к реальному получению сердца девушки.

Содержание

Предисловие	4
Введение	5
Глава I. Неподходящие	11
П. 4.3.2. Устав разведки	41
П. 4.2. Разведывательные службы	54
П. 4.1. Внутренние службы	58
П. 4.3.1. Тайные службы	60
Конец ознакомительного фрагмента.	62

Тимур Хакбердиев
Как получить сердце девушки

Предисловие

На случай если, вы — ацтек, то в книге раскрывается путь к реальному получению сердца девушки.

Введение

Отчасти мир в розовых завихрения кружится вокруг, девушек. Мы не склонны считать, что единственными мотиваторами жизни являются страх в его предельном проявлении и влечение к противоположному полу. Однако поиск партера является важной составляющей нашей жизни.

Найти подходящую девушку не так трудно, если не искать ее в борделе. Это вопрос времени: развивайтесь, идите к своей цели, и вы встретите её (если не зацикливается на поиске, вероятность встречи значительно увеличивается). Однако конечный успех зависит от того, как вы начнёте забирать ее сердце и как будет проходить взаимодействие — сверху, снизу или на равных. Если вы начнете покупать ее внимание подарками, просить или заслуживать общения — это негативно отразится на дальнейшем взаимодействии. Излишняя настойчивость оттолкнет девушку. Станете действовать неразумно и слишком открыто — у нее не возникнет к вам интереса. Об этом написано в нашей книге «Стратегическое искусство отношений», на которую мы будем не раз ссылаться.

Что мы вкладываем в понятие «подходящая девушка»?

В первую очередь, это надежный союзник, с которым вам комфортно жить.

Как понять, насколько надежна ваша девушка? Останется

ли она с вами, если вы столкнётесь с серьезными трудностями (например, тюрьмой и нищетой)? А что, если у вас появятся дети, и она заявит, что у нее прошла любовь? Будет ли она верна вам?

В некоторых местах надежность определяют репутацией родителей, в других — соблюдением традиций и норм. Раньше приличность девушки определялась прошлым: наличием связи до венчания. Затем взгляды стали свободнее: имела ли она связь до брака. Теперь надежность девушки определяется иным критерием: имела ли связь до отношений. То есть сейчас почти все, кого мы встречаем, определяют надежность девушки по тому, позволяет ли она себе связь без отношений и по факту как скоро наступает связь, как скоро наступают отношения.

Конечно, понять надежна ли девушка можно только на деле. Однако существует и теоретическое предположение о ее надежности, которое можно почерпнуть из нескольких источников: из разговоров, из ее репутации, из бытовых поступков и взглядов, а также из вашего собственного чутья (совокупности подсознательных мыслительных операций).

Характер нашей книги не допускает цитирование авторитетов. Наши очевидные положения вытекают из чистой логики и основываются на практическом опыте. Для общения с каждой конкретной девушкой нужна определенная стратегия в зависимости от частного случая. Чем лучше вы будете знать теорию из этой книги, тем эффективнее сможете адап-

тировать и применять знания на практике.

Перед тем, как приступить к теории, позвольте нам представиться: нас несколько в одном теле, и мы следуем общей линии поведения, чтобы не выделяться в обществе. Данная книга написана, как разбитый на главы разговор на тему вопросов общения с девушками, именно поэтому мы считаем нужным представиться, так вам будет яснее позиция той или иной личности (каждый из нас считает себя отдельным человеком).

У нашего тела есть своя история (подтвержденная справкой): оно родилось с особенностями развития мозга. Врачи даже говорили нашей маме, что ребенок едва ли станет «нормальным». Однако мы приняли эту особенность и превратили свою ненормальность в преимущество, при этом внешне стали нормальнее большинства. Ниже мы перечислим нас, а также наши имена и прозвища, которыми мы называем друг друга.

Тима, Ребенок, Костюм инфантильности.

Он не испытывает интереса к девушкам. Его привязанность формируется через внешние стимулы: он располагается и привязывается к девушке, если она кормит его сладостями или дарит подарки. Оценивает девушку исключительно по ее способностям готовить десерты.

Тим, Секретарь, Костюм грез.

Ему интересны интеллектуальные собеседницы. Он умеет, верно, выстраивает беседу, адаптируя её под интеллект

девушки. Он придерживается этикета, обходителен, мягок и снисходителен. Однако он склонен к галантному возвеличиванию девушки, что мешает нам. Бывает стеснителен. Стремится узнать девушку и понять, но если делает это против своей воли, то не запоминает то, что она говорит, либо девушка чувствует поверхностное общение и отдаляется от него. Зачем он иногда общается с девушкой против воли? Выполняет нашу просьбу.

Мортон, Безумец, Костюм безумства.

Любит остроумных девушек и любит пошутить с ними (например, предложить свидание в столовой). Его дурачества с одной стороны придают общению легкость, с другой — мешают воспринимать нас серьезно и портят образ. Любит шутить и потом вслух восхищаться своей шуткой, чтобы оценить степень расположения девушки. Мы анализируем ее реакцию на эти шутки. Если нам важно общение с ней, то мы не выпускаем его, но позволяем активной личности выборочно озвучивать некоторые его шутки в форме отстраненной иронии.

Пророк.

Он не умеет управлять телом. Его интересы в вопросах девушек сосредоточены исключительно на той, с которой будет связана наша судьба. Каким-то образом он чувствует ту, от которой получатся здоровые дети. Ему не важны репутация, вкусы и желания девушки, как и не важно желание остальных в теле, он просто лоббирует свой выбор. Если девушка

ему не нравится, он посылает видения в форме мыслеобразов о том, что с ней связаны неудачи в будущем.

Андрей, Профессор, Костюм выживания.

Считает себя если не гением, то выдающимся человеком, считает себя чем-то вроде подарка небес для любой девушки мира. В общении тверд и осторожен. Он координирует действия окружающих, выступая в роли решительного стратега. Не испытывает влюбленности; вместо этого он выбирает девушек, исходя из их внутренней и внешней оценки. У него очень высокие требования к девушкам.

Тот, кого нет, Человек, Костюм духовности.

В девушках ценит их восприимчивость к духовному росту, исключительно их внутренние качества и харизму. Не имеет имени, возраста, планеты. Не имеет базовых потребностей.

Из всех влюбленность умеет испытывать только Тим.

В общении с девушками мы придерживаемся строгих принципов: говорим правду, не начинаем отношений без четкого намерения пожениться, не соглашаемся „быть первым“, если не готовы пожениться в дальнейшем, никогда не трогаем их физически, не хватаем, не толкаем, не оскорбляем — все это постыдно для нас. Если она признается в любви, мы отвергаем её настолько грамотно, что у нее останется ощущение, будто именно она сама отказала нам.

Нас никто ни разу не отвергал, поскольку мы заранее просчитываем перспективу, учитывая наших действий. Исклю-

чения составляют случаи, когда мы тестируем положения книги „Стратегическое искусство отношений“ и намеренно действуем ошибочно или добиваемся того, чтобы нас отвергли, анализируя влияние объективной важности мужчины на эффективность неудачной стратегии поведения. При этом, используя принципы нашей книги, мы легко добиваемся расположения девушки, даже если она изначально настроена к нам негативно или же наше тело не в ее вкусе.

Глава I. Неподходящие

Тот, кто сейчас пишет это, интересуется девушками скорее от избытка свободного времени, поскольку он не имеет четко очерченного «Я» и, соответственно, четких потребностей. Он взаимодействует с миром преимущественно через костюмы: выживания, грез, инфантильности, безумств. Пишущий сие направляет и учит других эффективному взаимодействию с самками людей. Пишущий сие не отождествляет себя ни с кем.

Костюм в грез: А, то есть ты не считаешь себя ни с парнем, ни девушкой? Не знал.

Костюм инфантильности: почему ты не указал как весело мы прозвали тебя, костюмчиком духовности?

Пишущий сие позволяет своим костюмам прерывать его, ибо он не имеет гордыни.

Костюм грез: почему ты называешь себя «он» и говоришь о себе в мужском роде, если не связываешь себя с парнями?

Пишущий сие не заперт в предрассудках жизни, и ему приходится излагать свои мысли с помощью понятных людям словесных конструкций.

В этой главе пишущий рассмотрит тему обмана, которым окутываются некоторые самки людей. Через этот обман самцы не могут увидеть истинное положение вещей, поскольку они ослеплены брошенной в глаза «пылью», лоском и ин-

стинктами.

Костюм грез: прошу употреблять слово «девушка», а не самка. С самцами то же самое. Некорректно звучит, поверь мне…

Пишущий сие приведет пример с Ануш из книги Костюмов грез и выживания «Таинственная история личностей Тимура». Имя Ануш — выбрано Костюмом грез произвольно, ибо настоящее ее имя останется под вуалью неизвестности. Сие общение было в 2023 году.

Костюм грез: Ануш — восточная леди с гордым и своенравным характером, большими карими глазами и элегантными манерами. Ее выражение лица отражало царственность пантеры; в ее черных волосах терялся свет и я, а также толпы фанатов. Её нелегко было найти, однако Тартан — сотрудник нашего детективного агентства, изучил около ста анкет привлекательных девушек Благовещенска в социальных сетях. Среди них была она — низенькая, с эффектной фигурой и тонкой талией, обладающая модельной внешностью. Я и не ожидал, что у нас может завязаться общение. Когда я пообщался с ней и понял, что у нее не было отношений, что ей восемнадцать, и она придерживается строгих семейных ценностей, мечтает об о скромной восточной свадьбе с соблюдением всех традиций. Мне показалось, что я нашел алмаз.

Пишущий сие с интересом присмотрелся к сей девушке. Когда первичное общение завязалось, пишущий сие предло-

жил Костюму выживания оценить ее наиболее объективно. Пишущий сие ведал о возможности исключительно первичного анализа.

Костюм выживания: многообещающий вариант. Внешность — 10/10. Отсутствие опыта взаимодействия с парнями меня устраивает. При ее фигуре латинской модели и прекрасном лице, удивительна ее неопытность.



В период, пока Костюмы приступили к общнию с ней, пишущий сие побуждал костюмы к развитию детективного агенства «Бета», оформленного на костюмы и принадлежащего им. Детективное агенство занималось преимущественно наблюдениями за объектами заказчиков, что приносило достаточные средства.

Наличие у Костюмов детективного агенства, престижной в обществе машины, разумеется, привлекало девушку по имени Ануш.

Костюм грез: Я нравлюсь ей, это наша вторая встреча. Я так рад, что в жизни она такая же как на фото. Ой, кажется, она намекнула, что хочет заехать в магазин и купить воды или сока.

— Какой сок ты любишь? — Костюм грез прижал машину к обочине и пишущий сие ощутил его вдохновленность.

— Клубничный, конечно, — поправляя волосы, девушка по имени Ануш задорно улыбнулась. — А ты?

— Малиновый, конечно, — ответил Костюм инфантильности.

Костюм инфантильности: круто, да? Она любит почти такой же!

Костюм грез обогнул машину, открыл дверь и протянул руку девушке.

Костюм грез: вот вы пытаетесь писать, как я, но у вас по-

лучается сечка с пареной селедкой. Объясняю, что происходит: я деликатно протянул ладонь даме — она слегка отстранилась, отправив мне легкую улыбку, переходящую границы только лишь вежливости. В ее обаянии на миг растерялась моя обходительность, когда ее благородная снисходительность с наигранной неохотой подала мне ручку в ответ. Не обнажая порывов своего поверженного в нечестном бою сердца, я со скрытым трепетом слегка сжал ее нежную ручку. В ее взгляде рушились кометы, образовывая мечты о нашем совместном космическом полете к дальним горизонтам счастливой жизни. От ее дыхания во мне раздувался огонь, готовый сжечь все вокруг.

Ануш, переходя дорогу к магазину, вдруг стала оглядываться по сторонам. Я подал ей локоть, она положила руку, и мы перешли дорогу.

— Что-то случилось? — Костюм грез встретил в её взгляде обеспокоенность.

— Эм, ничего, — ответила Ануш. — Просто нас могут увидеть.

— И?

— Понимаешь? — Ануш вновь оглянулась. — Мне нельзя ни с кем гулять.

— Ты ни разу ни с кем не гуляла?

— Нет, ни разу, — девушка по имени Ануш убедительно посмотрела на Костюм грез.

— У тебя что, ни разу не было поцелуя? — Костюм грез

удивился.

— Не было, конечно же. Ты за кого меня принимаешь? — Девушка по имени Ануш вложила в интонацию явный упрек.

— Даже… это… вообще ничего не было?

— Ничего.

— Я приятно удивлен, — Костюм выживания вмешался в разговор и пишущий сие запросил мнение Костюма выживания относительно происходящего, пока Костюм грез продолжил деятельность.

Костюм выживания: Теоретически это возможно. Да, она пользуется вниманием. Однако ей восемнадцать, и строгое воспитание позволяет ей быть неопытной. Неопытность во все времена придавало девушки дополнительную умозрительную ценность, говоря утрированно.

Пишущий сие принял ответ и приступил к размышлениям о духовном потенциале девушки по имени Ануш. Ему казалась, что она была излишне легкомысленной, несмотря на ее собственные взгляды. Необходимо познакомить её с учениями Садхгуру, Ошо, Руми.

Костюм выживания: Однако, на деле она лжет.

Пишущий сие запросил источник Костюма выживания, позволивший ему сделать такой диковинный вывод.

Костюм выживания: Понял по микрожестам.

Костюм грез: Какой план?

Костюм выживания: Полагаю возможным расколоть ее ложь.

Костюм выживания: Я предложу ей общение на дистанции с перспективой свадьбы. Скажу ей, что уважаю личные границы и не планирую трогать её телефон. На деле, пройдет время, и я посмотрю, общается ли она только со мной. Остальное продумаю позже, пусть Тим пока просто пообщается с ней.

Костюм грез: Будет исполнено.

Костюм безумств: У меня есть очень важная мысль.

Минуло две недели, и девушка по имени Ануш призналась Костюму грез в своих чувствах. Пишущий сие лицезрел, как ее симпатия и неопытность перерастают во влюбленность. Пишущий запросил информацию о состоянии Костюма грез.

Костюм грез: Я чувствую к ней… неопределенность и симпатию. Я жду указаний Профессора, чтобы ослабить хватку к своим чувствам и уже спокойно с ней общаться.

Костюм выживания: Настало время узнать, искренна ли она. Тим, скажи ей, что ваши чувства взаимны, это необходимо, чтобы удержать ее внимание и чувства, пока я провожу анализ. Но на вопрос «кто мы?» скажи, что еще рано об этом говорить. Еще нам нужно уточнить, общается ли она только с нами.

…

Костюм грез: Всё сделал. Сказала, что общается только со мной, попросила взаимности в этом, я согласился.

Костюм выживания: Пока я не убедился в ее надежности,

я буду общаться с кем хочу, однако ей об этом знать не обязательно. В целом, ладно, давай пообщаемся только с ней, для чистоты эксперимента. Пусть, я уверен, она также делать не будет. Я узнаю это когда внезапно попрошу ее телефон. Только первая такая проверка покажет результат, ко всем остальным проверкам такого рода она будет готова. Набери ей и начни разговор.

Костюм грез: Принято, приступаю.

Костюм безумств: Вы даже не имеете представления насколько важная моя мысль.

— А ты что делаешь? — в своем мобильном устройстве звучал голос девушки по имени Ануш.

— Я лежу и думаю о нас, — мечтательно произнес Костюм грез.

— Как мило, я тоже весь день думаю о тебе, — нежно ответила она.

Костюм выживания: похоже, ей понравилось, как ты соврал. Далее я продолжу.

Костюм грез: Я не врал…

— А знаешь, — голос тела стал тверже и решительнее. Сие молвил Костюм выживания. — Перед нашей свадьбой… хотя, давай не мечтать так далеко. Перед началом наших отношений я отвезу тебя на полиграф, потому как искренность для меня — принципиальный вопрос. Ты ведь не против?



— Ты что, мне не веришь? — послышалось возмущение.

— Я полагаю, ты обманываешь меня о поцелуе. Не может такого быть, чтобы ты даже не гуляла ни с кем.

— Не обманываю, — ответила она. — Хорошо, поедем на полиграф, мне скрывать нечего.

Костюм выживания: Чувствую обман.

— У нас в детективном агентстве очень хороший детектор лжи, — костюм выживания молвил весьма уверенно и спокойно. — Его не удастся обмануть. В поцелуе ничего такого нет, дело только в самом факте лжи. Там, где есть ложь, не может быть отношений. Просто скажи мне правду, я приму ее, и мы забудем разговор.

— Я сказала, как есть. Поедем на твой детектор лжи, — девушка по имени Ануш говорила с большой уверенностью.

— Ведь это такая мелочь, поцелуй. Я не могу поверить, что ты ни с кем даже не гуляла по улице, как ты говоришь, — Костюм выживания без эмоций возразил ей.

Пишущему сие было интересно наблюдать сию словесную партию в шашки, ибо до шахмат им было далеко.

— Мне обидно. Я не гуляла ни с одним мужчиной, кроме тебя.

Костюм выживания: Тим, приободри ее и сделай вид, что поверил ей.

Костюм грез: Так я ей верю…

Костюм выживания: Ты ставишь под сомнение мои психоспособности?

Костюм безумств: Вы не представляете сколько теряете, не зная, какую мысль я хочу вам донести.

Костюм грез: Что за мысль?

Костюм безумств: Мне кажется, вам не стоит общаться с девушками, попробуйте обратить внимание на…

Пишущий сие сосредоточился на решении. Если данная девушка претендует на пожизненное взаимодействие со взятием на себя дополнительных обязательств, то ей следует устраивать Костюм выживания. Пишущий сие полагается на Костюм выживания в выборе девушки, а не на Костюм грез. Пишущий сие обратился к Костюму пророчеств и пришлось бы ожидать ответа около четырех дней.

Костюм пророчеств: Она… нет… не будете…

Пишущий сие не рассчитывал получить подробности от костюма пророчеств. Пишущий сие предложил Костюму выживания использовать всю мощь детективного агентства Бета для решения проблемы.

Костюм выживания: Расскажу о результатах через неделю.

Костюм выживания оценил свои возможности детективного агентства Бета как значительные и распределил задачи детективам. Пишущий сие держал ситуацию под контролем, предложив Костюму Грез общаться с девушкой по имени Ануш в прежнем режиме, игнорируя деятельность Ко-

стюма выживания. Минуло пять дней, когда Костюм выживания набрал порядок цифр детектива по прозвищу Феномен. Данное прозвище котировалось в документах детективного агентства Бета. Прозвища были стандартной операцией для детективного агентства и для опытных сотрудников детективной службы.

Алло — Алло, — Феномен ответила спустя два гудка. — Привет, Тимур.

— Привет, — Костюм выживания хорошо скрыл свое нетерпение, а начав молчать после приветствия.

— Даже не спросишь ничего? — игривый ответ и хорошее настроение Феномена обещало результативный диалог, ибо она не стала бы тянуть интригу, не имея хорошей проделанной работы за спиной. — Ладно, скажу, что узнала.

Костюм выживания выжидательно молчал и Феномен продолжила более серьезным тоном, по-видимому, чувствуя неловкость.

— Я вышла на ее лучшую подругу, через свою подругу и та сказала моей подруге, что Ануш действительно ни с кем не общалась.

— Алло. Я переведу тебе 10к, нет, 15! Ты возьмешь Ануш, ее лучшую подругу, свою лучшую подругу и себя, и вы всей гопкой придете в кафе, там и поговорите по душам. Узнай, как можно больше. Дай своей подруге 10к, чтобы она подробнее пообщалась с лучшей подругой Ануш, — Костюм выживания говорил тоном, не терпящем возражений. — И

5к, чтобы просто поднять тебе настроение.

— Ох, ты умеешь поднимать настроение, — сказала Феномен и они попрощались.

Костюм выживания набрал Капкану.

— Слушаю, — прозвучал деловой голос Капкана.

— Это я тебя слушаю, — ответил Костюм выживания.

— А, ну я все узнал, ни с кем не общалась.

— Подробнее, — Костюм выживания набрался терпения и вздохнул.

— Я поговорил с ее соседом и бабушками, никто никогда ее не видел с парнем.

Костюм выживания набрал следующую последовательность цифр. Он использовал кнопочный телефон для своих личных звонков из эстетических соображений.

— Привет Тимур, — прозвучал голос Тартана.

— Привет.

— Я поговорил с ее одногруппницей. Она сказала, что Ануш ни с кем никогда не общалась, плохо относилась к учебе и покупала у других работы, мол такая девушка не может быть нормальной.

— Где нашел ее одногруппницу?

— Час бродил по ее колледжу.

— И удовлетворился только одним источником информации? — И Костюм выживания не скрывал своего недовольства.

— Ну… виноват…

Костюм выживания набрал детектива Весталка. Поздоровались.

— Да, я нашла девчонку, которая была с ней в летнем лагере в прошлом году. Она не знает, общалась ли Ануш с парнями в общем, по крайней мере в лагере ни с кем не общалась.

— Спроси, общались ли они на тему парней, потом перезвони мне.

Весталка перезвонила через полчаса.

— Общались коротко. Дословно, Ануш сказала ей: «Чтобы общаться со мной, парень должен много что из себя представлять».

— Это все?

— Да.

— Хорошо, благодарю.

Костюм выживания: вроде ее ответ и предполагает то, что она ни с кем не общалась, однако я нутром чую, что тут есть зацепка. Она словно поделилась своим прошлым.

Пишущий сие никак не прокомментировал предположение.

Спустя дни Феномен вышла на связь.

— Она точно ни с кем не общалась, она бы не стала врать лучшей подруге. Тем более я узнавала для себя: я удивлена, что встретила такую принципиальную девушку, которая ждет принца и ни с кем даже не гуляла по улице, — Феномен говорила оживленно, сбивчиво.

— Ты точно применила весь свой талант? Я не верю.

— Точно, она говорила это в компании и по душам своей лучшей подруге. Они не стали бы врать моей подруге, а та — мне. О нашем с тобой знакомстве и о моей работе им точно ничего неизвестно.

— Хорошо, понял. Связь.

Костюм выживания: В теории все складно. Феномен вряд ли сговорилась бы насчет с Ануш, и профессионализм для нее важнее женской солидарности. Только если Ануш не делилась опытом своего общения с парнями и держит все в тайне. Тоже маловероятно в теории… Что-то не так, я чувствую, что-то не так. Что я упускаю?

Костюм выживания поднялся с дивана, подошел к офисной доске на стене и взял маркер.



Костюм безумств: Попробуй еще поговорить с ее собакой, может ей что-нибудь известно.

Костюм выживания задумчиво созерцал схему.

Костюм выживания: Что я упускаю?

Пишущий сие ощутил возможность симбиотировать с Костюмом выживания для усиления мыслительных процессов, и они стали одним целым, как иногда случалось и ранее.

* * *

Я взглянул на схему и продолжил думать. Что я упускаю? Я не знаю, как объяснить наш симбиоз с Человеком, мы просто становимся единым целым, точнее он растворяется во мне, в моем мышлении. Для тех, кто не знает, я — Андрей, отец дал мне погремуху — Профессор.

Мортон: Чем тебе не нравится мой совет с собакой?

Я отчетливо понимаю, что она врет, однако я сделал все, что мог. Она не давала мне покоя, воплощая собою нерешенную задачу. Я не люблю нерешенные задачи, я не люблю быть в неизвестности, я не люблю ждать, я не люблю долгие шахматные партии. У меня возникло подобие апатии: я знаю, что она врет, чувствую ее интонацию, однако не способен аргументировать собственную позицию.

Тим общался с ней каждый вечер, формируя в ней заданные мною мыслительные паттерны, а я ждал и слушал. Внезапно я понял: ее нужно прокусывать с самых разных сторон, и она выдает себя. Я не слишком рассчитывал на результат, предпочитая делать хоть что-то вместо ничего. Пока я не знал, что делать. Внутри я стал сомневаться в своих

способностях: возможно, проницательность и знание психологии подвели меня, и Ануш действительно честна.

В очередной раз Тим позвонил ей. Они поговорили, и моим случайным вопросом стало: «Били ли тебя когда-нибудь?» Я хотел узнать, как ее воспитывали родители.

— Я никогда не прощаю ударов, — в сердцах заговорила она. — Один раз в жизни меня ударили, и я перестала общаться с этим человеком.

Я активировался и завладел телом. Мои губы тронула предвкушающая победу улыбка и я, возможно, преждевременно, почувствовал себя победителем.

— Смотри, это не могли быть родители, потому что ты не перестала бы общаться с ними из-за этого, да и я знаю, что вы общаетесь. Это не мог быть родственник, ни один родственник не стал бы тебя бить. Это был парень, с которым ты общалась. Верно?

Она молчала. Я потребовал немедленный ответ, не позволяя ей собраться с мыслями.

— Да, я общалась с парнем, и он меня ударил, — неохотно произнесла она. — Это было в другом городе.

— Значит, ты уже соврала мне, что ни разу не гуляла с парнем по улице. Продолжим. Вы не могли общаться на вытянутой руке, и тут он тебя ударил. У вас была влюбленность и очевидно, был поцелуй. И не один.

— Нет, поцелуя не было.

— Нелогичный бред, — отрезал я. — Ты правда думаешь,

что я идиот? Мы не будем нормально общаться, пока ты не признаешься.

Она стояла на своем. Чтобы дополнительно проверить ее, я дал ей небольшое поручение, затем еще одно. Первое она выполнила, ко второму отнеслась безответственно. Это плохой показатель.

Ануш выбрала 51 статью, отказавшись от дачи показаний. Ее юридическая защита «я — не я и лошадь не моя», ни смотря на логику, выглядела нелепо.

В итоге она призналась, что врала. Лучший детективный состав «Бета» (а это настоящие знатоки) не смогли вывести ее на чистую воду. Я смог.

Ради азарта я увиделся с ней и внезапно попросил телефон. Она заявила о личных границах. Я поставил ультиматум: не показывает переписки — прекращаем общение. Я диктовал свои условия. Знал, что она в достаточной степени привязалась ко мне, к моей энергии. Ушла. Позже призналась, что переписывалась с другими, но виделась только со мной. Я знал: обманщица не может быть надежной, и разговоры о ее чувствах, влюбленности — очередная ложь.

Тим: Память о наших встречах затеряется где-то среди звезд.

Кстати, переписки я бы не смотрел, это несолидно. Мне хватило бы ее готовности показать, чтобы я убедился, что она ничего не скрывает.

Однако это мог бы быть такой же блеф и надежда, что я

не стану в них лазить. Также уверенно она блефовала, соглашаясь на полиграф.

Я привел вам пример неподходящей девушки. Поверьте, она весьма убедительно говорила о своих принципах и семейных ценностях. Заостренный, прищуренный глаз видит лучше. Сомневайтесь вначале общения, выжидайте. Когда сделаете выбор — тогда оставляйте исключительно здоровую долю сомнений и только при подозрительном поведении девушки, так как частые сомнения — вздор. Повседневная подозрительность — слабость и путь к потере уважения.

Возьмите любую произвольную модель из телевизора, возьмите мисс мира разных годов — они будут выглядеть на 10/10 как Ануш или хуже, но Ануш, в отличии от них, целомудренна, мечтает о семье, она харизматичная и веселая — не делает ли это ее недосягаемой даже для мисс мира? Делает. Однако есть существенный негативный фактор, препятствующий отношениям с ней — она ненадежная. Она не будет вам опорой. Или же вы считаете вывод о ее ненадежности вывод о ее ненадежности несвоевременным?

Тим: Я думаю, ложь девушки еще не означает ненадежность. Верно, каждый случай индивидуален. Проверим.

Я подождал три недели, прекратив на время общение с ней. Феномен сообщила о том, что Ануш начала сближаться с новым богатым парнем и они пару дней назад вступили в отношения. Пишу Ануш, завязываю диалог, предлагаю поехать в тир.

«Я пока не могу, прости».

«Поехали завтра, будем за городом, тир друга, там кроме нас никого не будет, только ты и я».

«Во сколько?» — спросила Ануш.

Вначале она согласилась, затем передумала. Уверяю, ее первоначальное согласие обещает широкие перспективы для маневра. Мы переписывались словно у нее нет парня, и я видел, что она все также ко мне привязана, она оставалась в отношениях и обсуждала со мной возможность тайной встречи.

Я осторожно и скептично отношусь к девушкам, у которых недавно закончились отношения. Вы едва ли будете для них на первом месте, обычно чувства девушки и ее привязанность для нее дороже нового общения пусть даже с самым перспективным парнем. Он — хозяин ее сердца. Умом она будет заинтересована в вас, однако сердце — как медленный поезд, которому нужно достаточно времени покинуть прошлые отношения. В подобных случаях есть простое решение — держать ее на дистанции и ждать.

У меня была ситуация, когда я позвал девчонку в кино, а она не явилась. Я подождал 10 минут и пригласил другую составить мне компанию. Мне не хотелось узнавать, почему та не пришла. И все же вечером я позвонил ей, чтобы убедиться, что у нее ничего не произошло и она пропустила нашу встречу по несущественной причине. Я счел такой шаг джентельменским, да и вдруг у нее действительно ЧП.

Я не умею испытывать удивление, за удивление и подобные естественные простоватые реакции отвечают менее важные люди в теле. Я мысленно усмехнулся услышав, что она пропустила встречу со мной из-за выяснения отношений с бывшим. Прежде, чем ответить ей, я составил беспристрастную картину произошедшего:

Она: 8/10 внешность (фигура, грация, лицо), 2/10 интеллект, — 4/10 вкус.

Данные	Бывший	Я
Внешность	Стандартная	Стандартно-эффектная
Работа	Наемный работник	Владелец трех фирм
Авто Машина	Бюджетное (Ниссан Тинда 2008)	Премиум (Краун 2019)
Степень благородства	?	Благороден

За секунду все это возникло в голове и исчезло. Естественно, девушка стала извиняться и предлагала новую встречу, обещая железно явиться; она обозначила, что никогда не извиняется перед мужчинами, дабы я мог оценить глубину ее раскаяния.

Тим: Давай простим ее и завоюем. Принципиально.

Мортон: Потом кинем, аха-ха-ха.

В них говорила уязвленность. Мне все это не интересно. Когда я сказал, что не злюсь из-за ее поступка и общение

прекращается, она попыталась удержать меня признанием в своей симпатии ко мне. Я поблагодарил ее, оставшись при своем решении. Все, что она сказала — симпатии, извинения — не более, чем дешевые слова. Она показала поступком свое отношение: поступки значат все, слова — ничто. Не завязывайте общение с девушками, если они поступают так. Любое неуважение — отстраняйтесь на какое-то время (предварительно обозначив свою позицию). Любой намек на то, что вы у неё не на первом месте — уходите. Ваше достоинство должно базироваться исключительно на внутреннем благородстве. Я осознаю свою объективную важность: я надежная опора для любой достойной девушки, трудолюбивый и честный рыцарь рядом с ней.

В юности я полагал, что существует некая зависимость между надежностью девушки и уровнем ее интеллекта.



Я полагал возможным проследить зависимость: чем выше интеллект, тем выше уровень надежности. Попав в институт, пообщавшись с самыми интеллектуальными девушками института об их прошлых отношениях, я понял, что надежность девушки не зависит от интеллекта и даже не всегда зависит от уровня её нравственных ценностей. Более того, надежность не зависит и от любви: со мной тайно встречались многие девушки, влюбленные в своих парней и мужей (любовь удерживает их с мужем, но не удержала их от встреч со мной). Надежность зависит только от того, умеет ли она быть преданной и узнать, на сколько преданная ли она своему мужчине, можно только при случае. Без случая можно

полагаться на чутьё и опыт.

Мне вспомнился еще один вид неподходящих девушек: терпилы.

Тартак отправил очередную анкету красивой девушки 7/10 (мне пришлось потратить час, наглядно показывая критерии оценки внешности, чтобы получать желаемые анкеты). Я открыл. Так-так. Ну да, пойдет. Тим начал общение, написал: «Привет. пойдешь на свидание? Можем пойти в столовую».

Тим: Это не я написал. Я же не придурок.

Мортон: Аха-ха-ха!

Тим: Ладно, не важно, разберемся в процессе. Я открыл список ее друзей и обнаружил там в «общих друзьях» знакомую. Спросил, насколько она знает ту, которую отправил мне Тартак. Не помню имя, назовем ее Сима.

Знакомая рассказала, что у Симы был парень, который получил серьезную травму, а она все равно осталась с ним, очень преданная девушка. Но потом он изменил ей, и они расстались. Сейчас у нее никого нет.

Меня устроила характеристика Симы. Пришел ее ответ: «А большего я не заслуживаю?»

Тим стал печатать ответ: «Заслуживаешь конечно, можем даже за мой счет там тусануть“.

Тим: Да я не пишу ничего, сейчас Безумец активен. Ты говоришь мне, я-ему, а он пишет бред.

Мортон всегда усложнял мою жизнь. Сима, что-то печа-

тала, судя по значку у ее никнейма.

«Смешно. У меня есть парень».

Она нашла себе нового или это защитная реакция? Я сказал Мортону открыть чат со знакомой и уточнить.

— «Я узнал, она помирилась со своим парнем. Простила!»

— В ответ на преданность Симы её парень вытер об нее ноги, и она его простила. Нет ничего хорошего и достойного в том, что у девушки нет гордости и самоуважения. Такая девушка с виду покорна, ею легко манипулировать, однако, если у девушки нет внутреннего стержня, мнения, гордости, самоуважения — ее точно также переподчинит себе кто-нибудь другой. Вопрос времени.

Кто такой человек без достоинства? Оставим вопрос о том, кто он и спросим, можно ли ему доверять.

Позже Тартан сообщил, что анкета Симы, снова объявилась на сайте знакомств.

Девушки с сайта знакомств — в сущности, у меня нет мнения на их счет, это современная популяризированная тенденция. Я никогда долго не общался с девушками с сайтов знакомств, поэтому не могу их анализировать. Что я могу сказать определенно: самомнение этих девушек не соответствует действительности (в большинстве случаев) и искусственно завышено. Их самомнение завышают толпы искателей легкой добычи — интровертов, зубрил, неудачников. В глазах таких девушек мужское внимание подвержено ин-

фляции с каждой новой фотографией в анкете, а топ-анкеты сталкиваются с гиперинфляцией.

Любая обыкновенная девушка в социальной сети получает от 0 до 4 предложений познакомиться в неделю. На сайте знакомств она получает около 10–80 дешевых предложений. Разумеется, там попадаются и хорошие скромные девушки, ищущие отношений, однако я все равно скептично отношусь к сайтам знакомств. Мортон имеет анкету на сайте знакомств.

Мортон:…не смешно.

Перейдем к распространенному типу неподходящих девушек — потребительницы. Я не встречал потребительниц без высокого самомнения, и я встречал девушек с высоким самомнением, которые не были потребительницами. Потребительницы неизменно считают, что им должны в материальном плане: якобы в ответ на их бюджетное внимание любой мужчина должен тратиться на них.

Тим написал незнакомой ему девушке, подруге нашей знакомой. Она не блещет, скорее привлекает спецэффектами: шпаклевка, скулы и откровенные фотографии. Совокупность внешних факторов наделяет ее в моей классификации оценкой 6/10. Назовем эту девушку вымышленным именем — Шела.

Мортон: Медленно они приближаются к отметке 1/10…

Тим начал общение, и я не пожелал ничего узнавать о внутреннем мире Шелы.

Тим: Так давай я сам узнаю, а ты подожди в чертогах разума или где ты там весело проводишь время, дорогой Профессор.

Я не смог впустить его обратно в активный режим тела. Видимо настал период моего активного режима. Я написал ей, нарушая логическую нить их с Тимом диалога: «Предлагаю завтра увидеться, заедем за напитками в автокафе. Во сколько свободна?»

— «Может лучше в ресторан?»

Тим: Наша первая встреча, какой ресторан. Мы знать ее не знаем. Чтобы я пошел с девушкой в ресторан, ей нужно меня удивить.

— «Пока рано», — ответил я снисходительно.

— «Тогда завтра я не свободна, пока без встреч».

— «Прости меня пожалуйста, я хочу исправиться, ты мне очень понравилась. Как тебе этот ресторан?» — следом за этим сообщением Мортон отправил ей геолокацию Чебуречной. — «Ты достойна лучшего».

Она ответила ему грубостью, оставленную без внимания.

Движемся далее. Любовницы. Я знаю несколько достойных семейных девушек, которые ранее были в статусе любовниц. Разумеется, ведь во многих правилах и положениях существуют исключения. И все же имеет смысл упомянуть общепринятую концепцию: если девушка хоть раз соглашалась иметь роль любовницы — к ней следует относиться с большей осторожностью, если соглашалась дважды — к ней

следует подходить с предельной осторожностью. Дело в психологии и мышлении такой девушки. Любовница — это девушка относительно свободных взглядов, приученная занимать второстепенную роль, привыкшая к сразу нескольким интрижкам одновременно. Для нее связь вне отношений — нормальное явление, точнее, тайная связь вне отношений. Ей станет скучно общаться только с одним мужчиной уже в течении 5 лет, а дальше — все зависит от ее силы воли.

Тим: Просто девчонка, которая была любовницей, чуть проще относится к близости. А чем серьезнее девушка относится к близости, а еще лучше — к поцелуям, тем надежнее она кажется. Для меня.

Нелепо выглядят случаи, когда чьи-то любовницы намекают мне на отношения, оставаясь в статусе любовниц у других, это нечто вроде торга: «Давай встречаться, дай мне перспективу и я уйду к тебе».

Я не даю девушкам перспектив. Более того, я забираю все перспективы встречаться со мной даже в отдаленном будущем. Когда девушка понимает, что отношений со мной у нее не будет, она и начинает вести себя со мной естественно и тогда я получаю возможность увидеть ее настоящую. Если я захочу, то я удержу ее внимание и не позволю переключиться на другого, чтобы получить дополнительное время для анализа, однако я предпочитаю оставлять ей полную свободу и наблюдать, как ведет себя котенок вне вольера.

Тим: Позвольте я нарисую схему в помощь читателям.



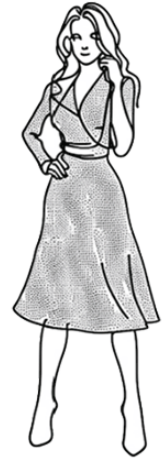
Мортон: Well, так уже понятнее.

Тим: Если критерии закончились… Ну или примеры, предложим прочесть пункты из книги «Стратегическое искусство отношений» Возможно, читателя заинтересует пункт 4.3.2?

П. 4.3.2. Устав разведки

«Императорские чиновники, перешедшие на нашу сторону, сохраняют навсегда свою «имперскую» психологию. Они нас предавали и будут предавать».







На представленной ниже схеме предлагается определить гроссмейстера в шахматах:

Как трудно определить гроссмейстера по внешнему виду, так трудно определить надёжность партнёра по внешнему виду.

Однако если бы в параллельной вселенной большинство гроссмейстеров ходили бы с растением в правой руке, то в параллельной вселенной определяли бы именно по растению.

В женщине могут быть особенности, препятствующие построению здоровых отношений с ней. Их возможно исправить. Но при существенном количестве этих особенностей держаться за переоценку перспектив бесперспективно.

Некоторые партнёры показывают неготовность к здоровым отношениям после n-периода в отношениях. Однако эффективнее было бы различить недостатки заранее *(ниже приведены и недостатки, которые возможно исправить вместе, и недостатки, которые трудно проработать даже при обоюдном желании — каждый случай индивидуален, мужчине следует ориентироваться на собственное мнение)*:

• Неуважительна с родителями *(так случится и с мужчиной, когда завершится влюблённость).*

• Имеет зависимость от курения и алкоголя, не желает преодолевать её.

• Не верна собственному обещанию *(данный критерий прорабатывается и исправляется совместно).*

• Приемлет в своей речи ложь. Ложь любого рода — прецедент.

• Неуважительно относится, к слову, мужчины *(при условии его уважения к её) (данный критерий прорабатывается и исправляется совместно).*

• Легкомысленна *(легкомысленной женщине труднее*

оставаться верной).

• *«Я доверяю полностью лишь в отношениях, у меня было 365 отношений за год»*. Т. е. начинает доверять, не проверяя временем и поступками. Подобная легкомысленность в сиюминутном доверии. Нелегкомысленная женщина может желать отношений, но не будет скоро готова к ним.

• Невежественна *(невежеству опрометчиво доверять).*

• В отношениях рядом с ней базируются поклонники и её предыдущий мужчина *(сообщит, якобы они ей не интересны).*

• Негативно сопоставляет нынешнего мужчину с предыдущим *(данный критерий легко прорабатывается и исправляется совместно).*

• Регулярно напоминает о негативном опыте прошлого *(данный критерий легко прорабатывается и исправляется совместно).*

• Если женщина оставила своего мужчину ради мужчины Y, то оставит и мужчину Y.

• Имеет окружение, образ жизни которого не соответствует морали мужчины *(человек соотносится к окружению) (данный критерий с трудом, но прорабатывается).*

• Ведёт неприемлемый образ жизни, её стыдно знакомить с родителями и друзьями *(данный критерий прорабатывается с трудом).*

• Нестабильна, в n-момент пропадает с радиолокационного устройства *(за исключением уважительной причины).*

• Сталкивает с другими. Например, в клубе возвращается с танцпола, указывает на некоего мужчину: тот проявил к ней особое внимание. Женщина, которая не желает, чтобы мужчина рисковал и вступал в драку, в подобной ситуации отвергнет ухажёра, словом, либо перейдёт в другое место. Она попросит помощи лишь в важной ситуации.

• Намеренно вызывает ревность. Некоторые мужчины в собственной ревности эмоционально привязываются значительнее. Если женщина проявляет заинтересованность другим мужчиной, разумнее потерять к ней интерес. Иные действия указывают на внутреннюю слабость.

• Для неё приемлемо неуважение к ней *(данный критерий легко прорабатывается и исправляется совместно).*

• Запрашивает дорогие подарки *(не относится к жене).* На праздник, предполагающий взаимные подарки *(Новый год и т. п.)* примет от мужчины подарок без благодарности и не подарит в ответ.

• На этапе знакомства запрашивает в долг некую сумму → едва ли готовится к отношениям с потенциальным кредитором. Аналогично: предлагает малознакомому мужчине провести 1-ую встречу в ресторане.

• В поиске отношений, чтобы устранить ряд проблем: как экономических, так и иных.

• *«Потребительница»*. Ей постоянно что-то требуется, и она акцентирует внимание на необходимости её добиваться; так она сообщает лишь тому, с кем не желает отношений.

• Равнодушна к проблемам мужчины → он не важен для неё *(одновременно: потребность мужчины в поддержке — слабость)*.

• Сообщает о чувствах, но не проявляет заботу при необходимости. Пример заботы в бытовой ситуации: если у мужчины замерзли руки, но он, этого не заметив, берёт девушку за руку, то отсутствием заботы будет её реакция: *«Какие у тебя холодные руки, убери их!»*, присутствием заботы: *«Какие у тебя холодные руки, сейчас согрею их своими»*.

• Имеет чувство собственности — не предосудительно *(несмотря та то, что некоторые учения настаивают на любви только к одному человеку одновременно без чувства собственности)*, но приоритетно понимание: чувство собственности не означает любовь. Некоторые имеют усиленное чувство собственности к тем, кого тайно предают.

• Требует внимание в одностороннем порядке.

• Проявляет агрессию.

• Грубит. Грубость начинается с малого, подобное пресекать объяснением недопустимости грубости / прекращать взаимодействие. Также и мужчине надлежит общаться уважительно.

• Чем больше женщине не нравится собственное прошлое, тем настойчивее осуждает *(по её мнению)* недостатки прошлого мужчины *(данный критерий прорабатывается и исправляется совместно)*.

• Разумная доля гордости украшает девушку. Горда ли она

сама по себе / в отношении одного человека?

• Стремление переделать мужчину *(приемлемо лишь: корректировать недостатки).*

• Негатив к личности мужчины в присутствии других / в его отсутствие *(данный критерий прорабатывается и исправляется совместно).*

• Саботаж начинается с чата. Если женщина начала радиообмен с другим и позволила взаимопониманию развиваться, то подобное ~приведёт *(через годы?)* к диверсии. Т. е. любой новый *«друг»* под данную категорию попадает постоянно, старый не постоянно.

Примечание: книга повторно напоминает, что если женщина обладает вышеперечисленными критериями, то, осознав серьёзное отношение к ней со стороны мужчины, на некоторое время замаскирует их (*«временный идеальный режим»).* Надлежит действовать неторопливо: времени достаточно.

* * *

Я рекомендую основательно изучить перечисленные критерии; исчерпывающие для поверхностного анализа.

Тим: Это внушительный список, мы долго над ним рассуждали и, на мой скромный взгляд, не добавили ничего лишнего.

Список был составлен на основе стандартных логических

связей и опыта. Я приведу пример того, как появился подпункт: «Сообщает о чувствах, но не проявляет заботу при необходимости. Пример заботы в бытовой ситуации: у мужчины замерзли руки и он, не заметив этого, берет девушку за руку, ее реакция: «Какие холодные руки, убери!».

Было бы опрометчиво предположить (с вашей стороны), что данный пример описывает мое взаимодействие с капризной девушкой из известного модельного агентства. Отнюдь. Это просто привлекательная студентка с длинными черными волосами, снимающая квартиру в микрорайоне. Я еду в новом машине по центру города, она сидит рядом…

Мортон: Жертва твоего примера. Мне кажется, когда выйдет книга, все girls станут обходить тебя стороной, чтобы ненароком не оказаться в вашей книге. Ой, в вашем буклете, Профессор.

Тим: Никаких девушек больше не будет!

— Почему рассталась с парнем? — Я задал ей вопрос для составления ее характеристики.

— Он ударил меня, — с отвращением сказала она.

Тим: Она столкнулась с домашним насилием в 23 года, какой ужас.

— Не беспокойся, я научу тебя разбираться в мужчинах, — я убрал одну руку с руля и положил на ее руки.

— Ай, какие холодные, убери!

Если она не догадалась отогреть мою замерзшую руку своими теплыми ладонями (я не включил обогрев руля, так как

как не замечал холода), то что она может сделать в целом? Заболею — возможно, и воды не принесет. Как она будет заботиться о детях? Есть теория, согласно которой, можно проверить, как девушка будет заботиться о детях, понаблюдав, как она заботится о мужчине. В данном случае девушка не может позаботиться обо мне, хотя я ей нравился, и она была готова к отношениям. Разумеется, у меня нет потребностей в заботе, однако то, что я наблюдал имеет аналитическую ценность.

Подпункт: «Я доверяю мужчинам полностью лишь в отношениях, у меня было 365 отношений за год».

Это означает, что она начинает доверять, не проверяя временем и поступками. Подобная легкомысленность в сиюминутном доверии означает неустойчивость в отношениях. Данный подпункт родилась из простого наблюдения за девушками, принципиально не сближающимися без отношений, их многочисленными однодневными отношениями.

Другой пример: 2020 г., я еду на старенькой Королле с черными шторами, бордовыми чехлами сшитыми моей бабушкой и обклеенным неоном салоном. Со мной очередной раз едет невысокая блондинка Кэт. Я знал, что нравлюсь Кэт, так как моя фотография была на заставке ее телефона.

Тима: Выглядела машина примерно вот так:



Наш разговор зашел о нашем дальнейшем сближении.

— Я против отношений. Считаю такие обязательства высосанными из пальца. Я могу сегодня сказать тебе «давай встречаться», сблизиться, а на следующий день бросить.

Я озвучил ей свою формулу, чтобы удержать дистанцию и обеспечить комфортное общение. Отношения со мной в то время были недоступной опцией. Моя первая девушка должна была полностью меня устраивать, но Кэт была космически далека от этого.

— Может, потом когда-нибудь у нас будут отношения? — Спросила Кэт

— Едва ли у меня будут отношения. Мы можем общаться без них.

— Я не собираюсь общаться близко без отношений, — ответила она.

Тим: Она по-детски надула губки и, сверкнув акульим взглядом, отвернулась к медленно проплывающим в боковом окне многоэтажкам. Я почувствовал микроволны отчаяния, высвободившиеся из разбитого сердца. Ее наивные мечты унес буйный поток реальности.

Мортон: А по моему ей вообще по…

— Общалась ли ты хоть раз с кем-нибудь без отношений? — уточнил Тим.

— Нет конечно, — ответила она без раздумий.

— Мне известно о твоем общении с N. без обязательств, — я повернул на Кольцевую и остановился у ее дома.

— Ну да, это было один раз, я жалею об этом.

— Месяц назад ты перестала общаться с К. Вы также не были в отношениях, — я был доволен тем, что осведомленность позволила мне провести конструктивный диалог.

— Зато теперь я решила общаться с парнями только в отношениях, — ответила Кэт.

Тим: Где-то в родословной у нее есть лисы.

— То есть все остановилось на мне? — я посмотрел на нее снисходительно. — Тим, объясни ей, что ты не идиот.

Мортон: Получается, ему придется соврать…

Я не хочу тратить даже секунду на цирк. Следует быть внимательным даже к тем, кто говорит о том, что близко общаются только в отношениях. Слова могут быть примитив-

ной ширмой на простака.

Прокомментирую подпункт: «Негативно сопоставляет нынешнего мужчину с предыдущим». То есть говорит, что с бывшим у них было так, он говорил по-другому, делал иначе и т. п. Если я буду играть с девушкой, пусть даже просто знакомой, и она скажет, якобы ее бывший играл лучше меня или лучше наливал чай или любую другую мелочь — я в эту же секунду забуду ее, разумеется, без какого-либо негатива. О другой последовательности действий не может быть и речи.

Такая позиция исходит из моего кредо: лучше я буду один, чем в дискомфорте с кем-то. И девушки это уважают, как все люди уважают независимость (в узком смысле).

Подпункт: «Если женщина оставила своего мужчину ради мужчины Y, то оставит и мужчину Y».

Множество раз я слышал «Она ушла от него ко мне» или «Я отбил ее у другого». Все, кто так говорили, спустя время видели свои «трофеи» у другого. Тут не работает принцип: «Я лучше, поэтому я забрал ее у того-то, поэтому больше она ни к кому не уйдет, так как лучше меня для нее нет». Найдется. И у них все будет почти также, как и у вас. Естественно, у вышенаписанного есть исключения.

Подпункт: «Намеренно вызывает ревность».

В 2022 году я был на шашлыках в незнакомой компании своего друга. Наиболее привлекательной там была высокая блондинка в спортивном костюме и белой кепке, «а-ля при-

вет из 90-х». Лика. Она приехала на белом Лексусе 2005 г. Я перестал замечать ее, когда она стала оживленно общаться с моим другом. У меня нет с этим проблем: девушка сама выбирает, с кем общаться, а я приветствую союз двух хороших людей.

На следующий день друг отправил мне ее номер, чтобы мы пообщались.

— «Так вы же общались, за что ты хочешь перекинуть ее на меня?» — написал ему Мортон.

— «Не, мы с ней по-дружески, она попросила, чтобы ты ей написал».

Мы увиделись, погуляли по парку.

— Ты же общалась с моим другом, почему в итоге гуляем я и ты? — спросил Тим.

Тим: Я специально построил предложение таким образом, чтобы не акцентировать внимание на том, что он она первая проявила инициативу. Не люблю смущать людей.

— Я хотела вызвать твою ревность.

Тим разговаривал весь вечер с ней, а потом отвез домой. Позже я прекратил с ней общение. Та как она склонна использовать людей в своих целях, в частности моего друга. Дело здесь не только в ее поступке. Я уверен, с ней можно поговорить и она поймет. Вопрос в ее мышлении — изменить у взрослой девушки его очень трудно.

Мортон: Ага, red флаг, ха-ха!

Тим: В этой книге не место таким словечкам.



Необходимо понимать, что все подобные недостатки девушка может скрыть во время своего «демо-режима» или «временного идеального режима».

Тим: Обратите внимание на пункт 4.2.

П. 4.2. Разведывательные службы

«Карликовая страна с небольшой армией в обороне отразит атаки большой при её безграмотном наступлении».

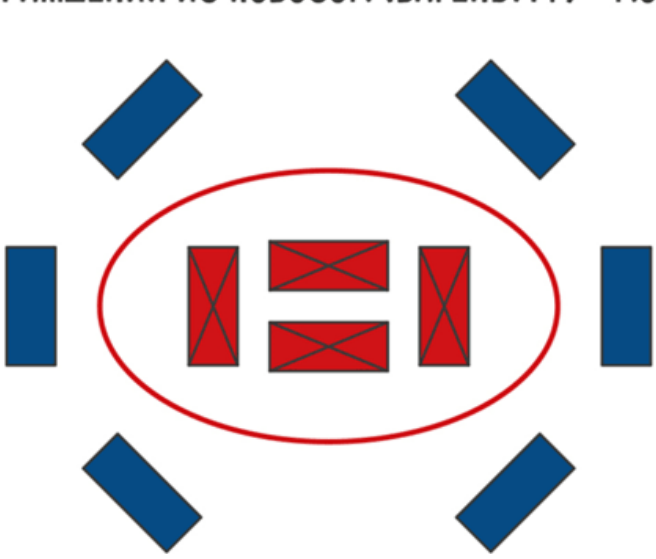
Прежде, чем рассмотреть нюансы, связанные с выбором женщины, надлежит понять сущность понятия *«временный идеальный режим»*. Данное понятие раскрывается для понимания на примере общения с некультурной женщиной.

Пример: происходит общение с некультурной женщиной и мужчина, не обращая внимания на некультурность женщины, завоёвывает её сердце.

1) Если она влюбится, то с n-шансом может стать *во «временном идеальном режиме»* культурной, чтобы понравиться мужчине, но…

2) когда романтика завершится, её некультурность снова проявится.

Разумнее было бы начать общение с культурной / убедиться в готовности женщины исправиться до начала отношений.



Упрощённая модель битвы при Руврэ 1429 год, где незнатные английские лучники действовали эффективнее шотландских и французских частей (включая рыцарей).

Пример: некультурность женщины может быть скрыта за её оборонительной позицией в период ухаживания, но проявиться, если рыцарь окажется в плену.

Чтобы узнать женщину, сквозь *«временный идеальный режим» (если у женщины есть таковой режим)* необходимо продолжительное общение перед началом отношений.

Распространенный случай: вначале девушка ведет себя идеально, потом — естественно. Например, первое время она готовит завтрак, потом перестает. Если девушка распущенных взглядов, то некоторое время будет соблюдать образцовую верность.

«Временный идеальный режим» относится и к защитным механизмам девушки. Легкомысленная девушка, готовая сблизиться с первым встречным в первый же день, увидев потенциального мужа в вашем лице, будет отбивать ваши ухаживания не хуже английских лучников в заграждении из повозок. Она будет защищаться по всем правилам: как настоящая леди, прежде, чем сказать «да», перед этим по этикету трижды откажет; спустя полгода позволит взять себя за руки и так далее. Все перечисленное очень неплохо, за исключением щепетильного и неприятного вам факта: все представление будет только для вас, с другими она была и останется (возможно) легкомысленной. Она не станет обременять себя этикетом со всеми, только выборочно.

Есть еще один факт: чем вы успешнее, тем сложнее будет взаимодействовать с некоторыми из легкомысленных девушек. Когда у вас обычный доход — они общаются спокойно. Когда у вас высокий доход — некоторая часть легкомысленных девушек захотят произвести на вас впечатление, создавая иллюзию недоступности (и это выглядит нелепее, чем откровенность нарядов). Следует понять: данное впечатле-

ние — обман.

Я уважаю только круговую оборону. Я ценю тех девушек, которые верны своим принципам, себе и своему кредо. Они горды, одинаково недоступны для всех, уважают свое слово и свои поступки, следуют понятиям чести. Они относятся к отношениям и браку серьезно и являются будущими достойными матерями.

Тим: Можем закончить главу п. 4.1, п. 4.3.1, п. 4.3.3, п. 4.4.1, п. 4.4.2, п. 4.5, п. 4.6.

Тима: Непонятно сказал. Прикольнее будет сказать типа: «Закончим вот эту главу вот этими пунктами». Я могу получить уже шоколад за помощь?

П. 4.1. Внутренние службы

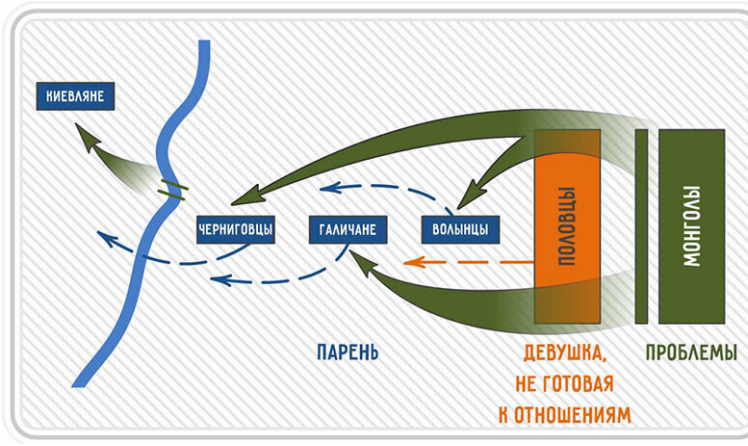
Под влиянием ошибочных взглядов можно наблюдать: наличие союзника выгоднее, чем его отсутствие *(«Способны ли на поле боя навредить дополнительные войска союзного государства?»).* Вывод не учитывает обязательства считаться с интересами союзника, иногда противоречащими собственным.

Пример последствий неудачного союза:

1. К 1223 г. *(события на Калке)* русские князья объединились с половецким ханом для противостояния монголам. Хан вводит в заблуждение, говоря о слабости монголов, чтобы привлечь князей к союзу.

2. В битве половецкий авангард отступил к переправе, расстроив боевой порядок русских частей. За отступающими половцами наступали монголы.

3. Итог: поражение русских князей в союзе с половцами.



Приблизительная схема битвы на Калке и возможных последствий отношений парня с девушкой, не готовой к этим отношениям

Могущественный союзник, игнорирующий интересы другого, навредит: в Первую мировую давление Франции *(кредитор России)* стало следствием срочного наступления России на Германию *(1914 год, август)*, что было полезно Франции *(отвлечь Германию)*, но не России, так как армия для наступления не была окончательно сгруппирована.

Выбор будущего союзника *(девушки)* — ответственный выбор. Отношения лучше начинать с женщиной, на которой в будущем готов жениться.

П. 4.3.1. Тайные службы

«Одной храбростью без дисциплины и порядка победить невозможно».
Вице-адмирал Нельсон

При выборе женщины следует руководствоваться сердцем или разумом?

Существует два способа:

1. Выбрать девушку со схожими взглядами на жизнь первостепенно умом и чутьём[1], затем предоставить возможность сердцу одобрить выбор.

2. Позволить сердцу выбрать девушку, но затем позволить уму и чутью понять, возможно ли построить с выбранной женщиной здоровые отношения.

Некоторые парни полагают: сильная любовь к девушке гарантирует строгое соблюдение принципов союза обоими партнёрами. Чтобы девушка не саботировала принципы союза, недостаточно её интенсивно любить. Необходимо изна-

[1] Чутьё может подсказывать верные решения. В негативных ситуациях, когда разум молчит, чутьё может, предупреждая, вызывать ощущение дискомфорта, беспокойства, отсутствие доверия, навязчивые сомнения в надёжности, мысли: «Что-то не так».

чально выбрать девушку, не склонную к диверсионной деятельности.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.