Писатель
Безграмотный

Эксперимент 086



Писатель Безграмотный

Эксперимент 086

«Автор»
2026

Безграмотный П.

Эксперимент 086 / П. Безграмотный — «Автор», 2026

Каждый из нас платит определённую цену за жизнь своих творений. Какую ты заплатил?

© Безграмотный П., 2026
© Автор, 2026

Писатель Безграмотный
Эксперимент 086

Пустота, бездна, нет, явно не они, это место куда более пустое, чем что бы то ни было. Столь ничтожное, что ничего, воплощающее саму концепцию полного отсутствия чего-либо или кого-либо на фоне данного пространства, кажется бескрайним океаном всевозможных событий, в котором могут дрейфовать такие сущности, которые, при всём своём желании и за сотни разных «жизней», невозможно постичь.

— Ну вот опять, очередное создание, что я соткал, обратилось в прах. Неужели мне предначертано влачить своё существование в полном одиночестве?

Данная теория неоднократно посещала его мысли, но как бы он ни сокрушался, как бы ни старался повлиять на это место, всё было тщетно.

— Это пространство, оно будто отвергает всё то, что я пытаюсь сотворить. Всевозможные формы жизни и даже неодушевлённые предметы, что материализуются здесь по моей прихоти, не в силах просуществовать и долю секунды, они обречены истлеть на моих глазах.

Голос содрогался от злости. Никто и ничто не способны были прочувствовать в полной мере тяжесть и обречённость его жизни. Данный факт ещё больше заставлял злиться и пугаться одновременно. Уж лучше бы существовали те, кто не в силах был его понять, но и этого у него не было.

— Сколько ещё бесчисленных попыток мне потребуется, чтобы наконец сотворить сущность, которой будет под силу здесь выжить?

Но в этот самый миг озарение снизошло на него. Подобно воспоминанию, вырвавшемуся из многолетнего заточения в самых мрачных уголках сознания и разом вытеснившему все прочие мысли, точно так же единственная идея заполонила весь его разум.

— Сущность? Ну конечно, как я раньше до этого не додумался. Сколько ни создавал я свои творения, весь мой взор был обращён лишь на визуальную составляющую. Какой смысл от этих тряпичных оболочек, которые полностью пусты внутри? Мне нужно смотреть глубже, думаю, это может сработать...

Впервые за долгий промежуток существования нечто необъяснимое окутало голос. До сей поры он никогда не переживал ничего подобного.

— Что ж, думаю, стоит опробовать свою теорию на практике, хоть бы это сработало. Как бы долго я тут ни обитал, у всего есть свой предел жизни, и я не стану исключением.

Погрузившись в недра самого себя, голос стал медленно и монотонно перебирать все возможные воспоминания, что копились с момента, когда он осознал себя. Изучая каждый отрывок истории, его не покидало чувство чего-то упущенного, словно ему не достаёт одного фрагмента, чтобы собрать пазл длиною в жизнь. Отбросив назойливое ощущение, он продолжил погружение, пока его взору не предстала крошечная сфера, источающая тусклый бледный свет. Хоть свет был тусклым и крайне слабым, но даже так от него веяло уютом и спокойствием.
— Ты... Я нашёл тебя, отныне всё будет по-другому, поможем себе?

— Ты... Я нашёл тебя, отныне всё будет по-другому, поможем себе?

Когда же голос принял окончательное решение, весь его внутренний мир на мгновение замер, то был страх неизвестности. Ему не впервой было испытывать страх, однако этот кардинально отличался от предыдущих: если раньше он переживал за жизни своих творений, то сейчас исключительно за свою судьбу. Мгновение спустя нечто неосязаемое коснулось сферы, заставив ту начать вибрировать. Неприятное жжение прокатилось по всему разуму голоса, заставив того пребывать в мимолётной агонии, после чего сфера снова стабилизировалась.

— Почему? Кто дал тебе право мне сопротивляться? Ты обязана следовать моей воле, мы оба прекрасно понимаем, что ненавидим это место, эту пустоту, это ничто, так позволь мне прекратить наши страдания раз и навсегда.

Молчание, долгое, тревожное, свет колебался, то тускнел, то разгорался с новой силой, он не знал, какой вариант будет верным, сомнения разрывали его.

— Подумай только, мы вдвоём могли бы создать нечто прекрасное, наполнить этот мир бесчисленными цветами. Разве это не чудесная идея? Мы сможем впервые насладиться этим местом сполна, ты согласен?

Тихий, едва уловимый ответ прозвучал в его сознании, а после он испарился, подобно следу от ботинка, оставленного во время сильного ливня.

— Спасибо, обещаю, что мир, который я создам, будет наполнен самыми разнообразными цветами, каких только хватит вообразить моей фантазии. Что ж, время совершить самое настоящее чудо, что положит начало новой эре.

Сосредоточив весь свой свет в единую сферу, голос в тот же момент заставил её разорваться на две равные части. В то же мгновение его поглотила безудержная боль. Она была столь болезненной, что прожигала насквозь его сознание, оставляя огромные дыры. Голос сопротивлялся агонии, старался подавить её, но вскоре он понял, что нужно бороться не с ней. Вспомнив о своей отставшей части, он преобразил сферу, сделав её снова целой, пожертвовав её размером. На мгновение он почувствовал чей-то пристальный взор, однако остаточная боль мешала в полной мере оценить эту информацию, а вскоре оно и вовсе пропало.

— Ты ещё кто?

— К-кто это сказал? Откуда? Что я? Где я?

Голос новорождённой сущности был крайне растерянным, сам факт пребывания здесь ввергал его в страх. Оно было подобно ребёнку, которого вырвали из объятий матери, а после укутали в пелену забвенья, оставив в таком виде на произвол судьбы.

Услышав чужую речь, голос понял, что ему удалось достичь своей цели.

— Наконец-то, это свершилось, у меня получилось, получилось! Всё встало на свои места, завеса, что хранила тайну удержания материи от неминуемого распада в этом проклятом измерении, пала. Теперь мне подвластна жизнь, я наполню это унылое небытие бесконечной материей.

Вспомнив о своём новом творении, голос вновь обратился к нему.

— Я твой создатель, а ты моё творение, моё дитя, живое, разумное, а самое главное, не подверженное воздействию распада, ты эксперимент 086!

Его внимание было полностью обращено к своему детищу. Чувство радости переполняло его, впервые за всю свою жизнь у него появился тот, с кем можно было поговорить. Дитя всячески крутилось, пытаясь понять, откуда исходит голос. Поняв, что это бесполезно, оно вновь решилось обратиться к своему творцу.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.