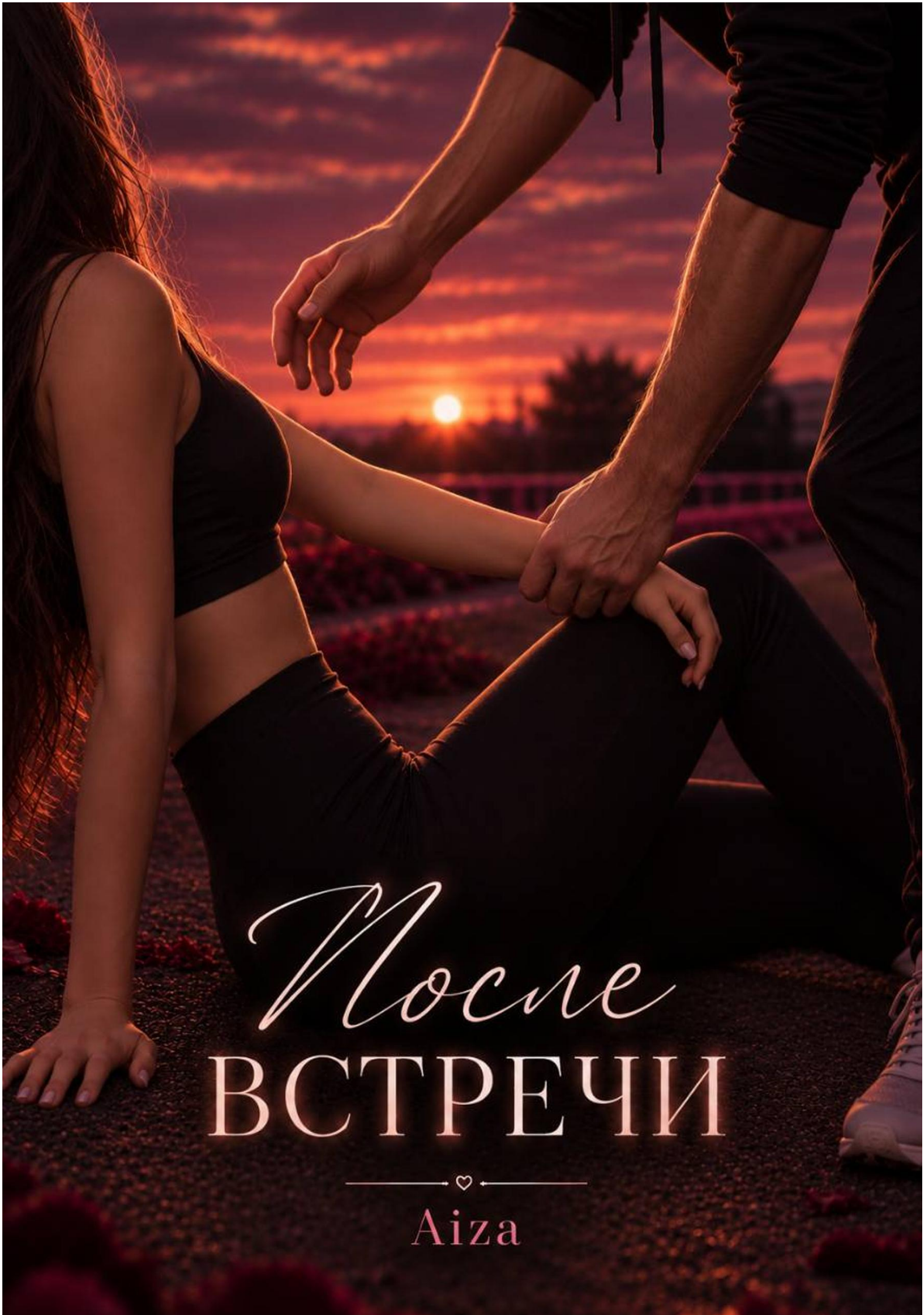

После
ВСТРЕЧИ
Aiza

Aiza

После встречи

«Автор»
2026

Aiza

После встречи / Aiza — «Автор», 2026

Последнее, что было нужно Авроре в новом учебном году, - самодовольный парень, который поселился в её мыслях без разрешения.Джей её бесит.
Она его терпеть не может. По крайней мере, так она говорит себе.Но за колкими перепалками, ревностью и чувствами, в которых сложно разобраться, скрывается нечто большее. Тайны, конфликты и криминал постепенно превращают привычную жизнь в опасную игру, где не каждому можно доверять.И, возможно, парень, от которого Аврора мечтала избавиться, окажется наименьшей из её проблем.

© Aiza, 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Утро 5
Конец ознакомительного фрагмента. 9

Aiza
После встречи

Глава 1. Утро

Осень. Новый учебный год. Новый день. Новые приключения.

Утро началось с того, что зачем-то прозвенел будильник.

Мне было очень лень даже пошевелиться, но из-за настырного будильника, который то и дело продолжал звенеть, я перевернулась на другой бок и закрыла голову подушкой.

Наконец-то будильник перестал звенеть. Теперь можно поспать дальше. Не успела я об этом подумать, как в мою кровать кто-то прыгнул. Но я-то точно знала, что это моя кузина Вероника.

Ну как кузина... Мы считаем друг друга сёстрами, так как живём в одном доме с трёх лет.

Она знает меня лучше, чем я сама.

Внешне мы чем-то даже похожи: обе брюнетки, с округлой формой лица и зелёными глазами. А вот характер...

Вероника - одна из самых популярных девочек школы. Со всеми общается, черлидерша, куча друзей и своя компания. Не пропускает ни одну вечеринку и иногда тащит меня с собой. Умеет красиво одеваться и краситься.

А я же тихая, скромная девочка, ни с кем в школе не общаюсь, кроме Рони. Никогда не красилась, да и не умею, а надеваю то, что первым попадётся под руку, когда открываю свой шкаф.

Как только Рони запрыгнула в мою кровать, она начала меня трясти.

- Аврора, ну же, давай вставай, иначе пропустишь первый школьный день! - сказала она и начала стягивать с меня одеяло.

Я не хотела отдавать своё драгоценное одеяло. Без него будет холодно! Крепко держа его, я натянула одеяло на голову и окончательно закрылась от «окружающей среды».

- Отстань, - пискнула я.

- Нет! - решительно настояла Вероника.

- Я не хочу никуда идти, оставь меня. Можно я прогуляю сегодня школу? И завтра тоже. И целую неделю. И целый месяц. А вообще, если можно, то целый год, - с надеждой спросила я.Хоть я и была отличницей, идти в школу вообще не хотелось.

Я говорила с папой, что хочу учиться заочно, но тот наотрез отказался, сказав, что так я вообще не буду выходить на улицу. Ну а что? Он был бы прав. Зачем зря выходить туда, где куча микробов? Фу, бяка.

Продолжая тянуть с меня одеяло, Вероника крикнула:

- Нет! Нет! И ещё раз нет! Я что, зря будильник ставила?

Ага, значит, это её рук дело. И ей всё-таки удалось стянуть одеяло, да ещё и чуть не упасть назад.А я всё так же лежала в кровати с закрытыми глазами, и эта настырная девушка начала опять меня трясти.

- Ты всё равно пойдёшь в школу! Не я, так папа точно заставит тебя это сделать! - заявила она.- Ну пожалуйста, встань. Ну ради меня. Если ты меня любишь...

После этих слов я наконец-то открыла глаза и увидела её умоляющий взгляд и поджатые губы. Рони любила так делать, когда просила то, чего я не хотела. Я называла это «взглядом кота», потому что он так делал в мультике.

- Ну ладно, только ради тебя, - пробурчала я и встала с кровати.

Вероника улыбнулась и убежала из комнаты.Зайдя в ванную, я сделала все водные процедуры, переоделась в чёрные обтягивающие штаны, кофту цвета хаки с рукавами в три четверти и мокасины.

Потом наконец-то вышла из комнаты.И тут я сразу почувствовала запах горелого. Я испугалась и, крича, быстро побежала вниз:

- Что у нас горит?! Папа!

Прибежав на кухню, я увидела такую сцену: папа равнодушно наливает кофе в три кружки, Вероника что-то делает возле плиты, а на круглом столике возле кухни - полный беспорядок и подгоревшие оладушки.

- Что ты кричишь с самого утра? - спокойно спросил отец, попивая кофе и смотря в газету.

Я оперлась на холодильник, восстанавливая дыхание.

- Ну а как тут не кричать? Не каждый день Вероника стоит у плиты, - сказала я, наконец восстановив дыхание. - Я так испугалась, будто пробежала десять кругов!

Я уже не могла смотреть, как Вероника «издевается» над едой, и шлёпнула её по рукам.- Твою налево, Рони! Сказала же, не суй свой нос на кухню. Готовить - это не твоё! - выругалась я и выключила плиту.

- Так! Не ругайтесь! - чуть громче обычного сказал папа.

- Как тут не ругаться? Смотри, что она натворила! - возмутилась я, хотя весь беспорядок и так был у него перед глазами.

- Ты никак не хотела вставать, вот я и решила... Эм... Ну, это вот... - виноватым голосом ответила девушка, посмотрев на стол.

- Ну да, решила устроить беспорядок, - нахмурившись, сказала я и посмотрела на неё. -

Так, а теперь покажи, что в мусорном ведре.Прищурившись, я хотела заглянуть туда, но Рони перегородила мне путь.

- Да там ничего интересного нет, один мусор. Зачем тебе это? - отшучиваясь, сказала она.

- Ну ладно, - закатила я глаза и начала убирать со стола, периодически попивая кофе.

Вероника же с радостью побежала наверх, чтобы переодеться, а то она до сих пор была в пижаме.Когда она вернулась, то положила свою и уже приготовленную мою сумку возле входа. Я даже забыла приготовить сумку, а в организованности Вероника хороша.

На ней были белая блузка с чёрно-белым клетчатым воротником, с такими же пуговицами, прямая юбка до колен и чёрные туфли на высоком каблуке. Макияж был не слишком лёгким, но и не слишком ярким - что-то среднее.

Я убрала всё со стола, приготовила нормальные оладушки и уже пила кофе с папой. Рони тоже взяла свою порцию.

Закончив завтрак, мы все дружно вышли из дома. Я закрыла дверь и села на заднее сиденье папиной машины. Впереди уже сидела Рони.

Папа завёл машину, и мы тут же тронулись с места.

За окном виднелись ухоженные дома. Одни с забором, другие без. У некоторых во дворе были детские игрушки, а у некоторых - только собачья будка и цветочные кусты.

На деревьях листья уже начали менять цвет, некоторые даже падали. Хоть я и не любила осень из-за того, что погода быстро меняется: то дождь, то ясно, то тепло, то холодно. Но когда смотришь на деревья с разноцветными листьями, задумываешься и не понимаешь, как природа умеет создавать такую красоту. В этом есть что-то необычное, таинственное.

Всю дорогу мы молчали. Вероника сидела в телефоне, а я так и разглядывала быстро меняющийся пейзаж за окном.

Минут через десять мы уже были в школе. Папа припарковался на свободное место и вышел из машины.Выйдя из машины, я остановилась и стала оглядывать школу. Было такое чувство, будто я пришла сюда впервые.

Как же хорошо осознавать, что проучишься ещё один год - и ты свободна. Если подумать, то я и так свободна, но хочется наконец-то выбраться из этого города куда-нибудь. Мне, наверное, кажется, что в другом городе я начну всё с чистого листа. А смогу ли?

- Аврора, ты идёшь? - спросил Ричард.

Дело в том, что папа преподаёт историю в нашей школе, и мы с Вероникой называем его так же, как и все остальные в школе. Здесь мы для него никто, просто ученицы. К этому вопросу он подходит серьёзно.

- Да, иду, - ответила я, оторвавшись от своих мыслей.

Мы с Вероникой пошли прямо к расписанию. Первым уроком была физика.

- Ну блин, почему первым уроком в новом учебном году должна быть именно физика? - пробурчала Вероника и глубоко вздохнула.

- Если бы ты не была такой суеверной, то тебе не из-за чего было бы переживать, - сказала я, записывая расписание.

- И это сказала та, которая сразу смотрит в интернете, что означает, если выпадает одинаковое число или время на часах, - улыбнувшись, сказала она.

- Ну ладно, пошла.

С этими словами она развернулась и сразу ушла к своим друзьям, которых не видела всё лето. А расписание на завтра могла узнать потом у меня.

Расписание было на неделю, и я сразу записала его в дневник.

Закончив своё дело, я направилась в класс. Зайдя туда, я увидела, что он совершенно пуст. И только одна девочка сидела за партой и «ковырялась» в телефоне.

За моей партой.

Меня очень бесило, когда что-то было не в порядке, ну а это вообще какой-то беспредел!Подойдя к своей парте, я кинула сумку на стол и, притворно кашлянув, опёрлась одной рукой на стол и стала ждать реакции девчонки.

- Что? - спросила девушка, оторвавшись от телефона. Она ещё и посмотрела на меня таким взглядом, будто я что-то ей должна.

- Я не припоминаю, чтобы кто-то пересаживал меня на другое место, - тихо сказала я, скрестив руки на груди.

- Ты сидишь на моём месте, девочка.

Пару секунд молчания - и эта девушка соизволила ответить:

- Да ладно, ладно. Подумаешь, место перепутала, - пробурчала она и, встав с места, лениво побрела на последнюю парту, подумав, что оттуда её никто не выгонит.

Бедная девочка, своё место забыла, - закатив глаза, подумала я и села на своё место.Наконец-то.

Потом достала всё нужное к уроку и... альбом.Вы спросите, зачем альбом к физике?! А к физике он не нужен, он нужен мне.

В свободное время я люблю рисовать. И читать тоже, но сейчас захотелось порисовать.

Рисую я довольно неплохо. Папа и Вероника говорят, что я рисую на все сто - хоть в художники иди. Но я никуда не собираюсь идти, это просто хобби, которым я занимаюсь, когда есть свободное время.

Рисую я обычно девушек или каких-нибудь животных. Мальчиков рисовать я не люблю, ибо Рони начнёт меня подкалывать. Хотя я помню, как раньше рисовала персонажей из книг, но потом почему-то перестала.

И так я сидела минут десять, пока не прозвенел звонок и класс постепенно не начал заполняться.

На парту рядом со мной села Вероника, вся такая довольная. Удобно усевшись, она посмотрела на меня и с улыбкой спросила:

- Как тебе первый день в школе?

- Как обычно, - холодно ответила я и закрыла альбом.

- У-у-у, Аврора без настроения? - ухмыльнулась девушка.

- Понятно. Что сегодня рисуешь? - глубоко вздохнув, спросила она. - Или кого? - добавила она, ехидно посмотрев на меня.

- Как обычно, - ответила я с лёгкой улыбкой.

А дальше в класс вошла учительница, и урок начался.

В первый день мы, как обычно, вспоминали то, что проходили в прошлом году. Поэтому урок был очень-очень скучным.

Первый урок был очень-очень скучным, как и все остальные шесть уроков. Когда уроки еле-еле закончились, мы с Рони побрели домой.

Придя домой, мы перекусили тем, что нашли в холодильнике, а потом пошли учить уроки. К счастью, их было всего лишь два.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.