Евгений Борисов



Дикий мёд

Евгений Борисов

Дикий мёд

«Автор»
2026

Борисов Е. В.

Дикий мёд / Е. В. Борисов — «Автор», 2026

Родная планета распалась на части. Превратилась в пояс астероидов Но жизнь продолжается.

© Борисов Е. В., 2026
© Автор, 2026

Евгений Борисов
Дикий мёд

Дикий мед.

Angel'y.

Angel, родной мой, еще раз спасибо за идею.

ZX.

Сэнн вошел в рубку. Там все было как обычно. Дисплеи светились схемами систем корабля и столбиками цифр. Опытный взгляд Сэнна привычно оценил эту картину — все было в порядке.

Кресло в центре полукруглого пульта повернулось к нему.

— Все в порядке, — доложил сидящий в кресле. — Все системы корабля работают нормально. За время вахты никаких происшествий. Вахту сдал.

— Вахту принял, — сказал Сэнн и шагнул к пульту.

С официозом было покончено, и теперь пилоты могли говорить запросто.

— Сколько еще до Роя, Юлл? — спросил Сэнн.

— Три миллиона, — ответил сдавший вахту пилот и уступил кресло сменщику. — Через 15 часов надо начинать торможение, а то влетим в Рой на всей скорости.

Влететь в Рой на полной скорости значило только одно: верную гибель корабля.

Сэнн поглядел на экран локатора. Он был похож на изрешеченную мишень, в которую стреляли сразу из нескольких стволов разных калибров. В прошлом рейсе экран локатора стал выглядеть только с двух миллионов километров. Рой расширяется. Это хорошо: уменьшается плотность, увеличиваются шансы вернуться. Однако это вовсе не значит, что там будет легко. Сейчас локатор ловит тела размером больше пяти километров. Через сутки экран станет почти сплошным мельтешащим полем разноцветных пятен. А еще через несколько часов нужно будет маневрировать, дабы устраняться с пути самых красных из этих пятен. Вот тут и начнется настоящая работа для пилотов. От компьютера будет очень мало толку, он просто начнет врать, не справляясь с объемом нахлынувшей информации. Пилоты будут сменяться каждые три часа, и за время вахты с них — с него, Юлла и еще пяти человек — будет сходить по семь потов. Другим тоже не будет легче. Нужно будет постоянно отстреливаться от обломков, которые могут обрушиться с любой стороны. И под этой непрерывной бомбардировкой нужно будет подойти к летящей среди этого хаоса станции, снять с нее людей, потом — ценное оборудование и, насколько это возможно, набить трюм материалами. И снова будет адский труд для пилотов вывести отяжелевший корабль из Роя.

А если на станции не окажется никого в живых, все то же самое с той лишь разницей, что с каждого мертвеца нужно будет взять по нескольку образцов для генофонда — банка генетического материала, который находится на орбите Красной. То же самое нужно было делать со всем, что когда-то жило, росло, бегало, плавало или летало, если таковые встретятся на пути. И встречались. Во внешней части Роя попадались обломки с лесом, травой, участками морского дна и даже целыми мертвыми городами...

Сэнн вспомнил фотографии одного из обломков. На его поверхности стоял город. Город, в котором он жил до Катастрофы. На одном из фото он узнал свой дом... Навсегда потерянный дом. Все люди лишились своего дома, своей планеты. Теперь это Рой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.