
Юрий Филипенко
Тайна пиратского клада
18+

Юрий Филипенко

Тайна пиратского клада

«Автор»
2026

Филипенко Ю.

Тайна пиратского клада / Ю. Филипенко — «Автор», 2026

Если вы любите динамичные похождения, романтику океана, неожиданные встречи на диких необитаемых островах, разгадки вековых тайн, если вас влекут поиски загадочных пиратских сокровищ и погружения дайверов к затонувшим древним галеонам, схватки с безжалостными акулами и гигантскими спрутами, если вы не боитесь мумий мертвецов, мистических духов и колдунов, то устраивайтесь в кресле поудобнее и берите в руки эту книгу.Идите по следам и знакам. Ищите и не сдавайтесь!

© Филипенко Ю., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Конец ознакомительного фрагмента. 6

Юрий Филипенко
Тайна пиратского клада

Глава 1

Глава I
XVIII век

Город Старый Гоа – столица португальской Индии недавно проснулся. Над рекой Мандови еще висела утренняя дымка. В торговых рядах местного рынка, именуемого «Лиссабон Востока» появились первые торговцы, торопясь занять рыбные и фруктовые прилавки.

В это время на небольшой зеленой поляне скрестили шпаги на дуэли два военно-морских офицера португальского флота. Причиной поединка послужила одна пышногрудая дама, за которой с переменным успехом ухлестывали оба мужчины.

Наблюдавшие за боем секунданты и военный врач, видели, что дуэль принимает финальный оборот. Один из офицеров наступал, делая опасные выпады шпагой, а второй оборонялся, отражая стремительные удары противника.

Наконец, остриё шпаги атакующего бойца резануло по груди того, кто отступал. Как только на белой рубашке раненного проступило пятно крови, секунданты закричали: «Стой» и встали между дуэлянтами.

Дуэли в Португалии были официально запрещены, но среди офицеров негласно продолжали иметь место и даже поощрялись. Вместе с тем, по существующим правилам, дуэлянты сражались только до первой крови и не стремились убить противника.

Вот и сейчас врач, осмотрев рану на груди у одного из офицеров, произнес:

– Господа, рана не смертельная, но дуэль окончена.

Победитель, высокий мужчина с бакенбардами на лице примирительно протянул руку своему сопернику.

– Жозе, надеюсь наш разлад исчерпал себя?

Второй дуэлянт, приняв рукопожатие, ответил:

– Да, Фернанду, ты победил.

Офицеры встали и, забрав у секундантов свои двубортные мундиры темно-синего цвета, накинули их на плечи.

Тем временем с одной из башен кафедрального собора Святой Екатерины ударил колокол, своим глубоким звоном, извещая город о пробуждении.

Офицеры, которые стояли неподалеку от собора, увидели, как из его дверей группа людей вынесла какой-то тяжелый предмет, завернутый в материю, и стала его грузить на телегу, запряженную парой горбатых волов–зебу.

Глядя на суету у собора, один из офицеров произнес:

– Смотри, Жозе, святоши что-то перетаскивают. Никак, какую-то ценность. Иначе, вокруг них не крутилось бы столько много конных из королевской полицейской гвардии.

Второй офицер проворчал:

– Не люблю я этих сухопутных крыс в кожаных киверах с красно-желтыми помпонами. Вечно увешаются палашами и кремневыми пистолетами, как папуасы бусами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.