
Дарина Лис
Снег
на тёплых
ладонях
СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ
18+

Дарина Лис

Снег на тёплых ладонях

«Автор»
2026

Лис Д.

Снег на тёплых ладонях / Д. Лис — «Автор», 2026

Сборник стихотворений.О памяти, о любви, о женской силе и человеческой слабости. О том, что согревает даже в самый лютый холод. Для тех, кто умеет чувствовать.

© Лис Д., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Введение. 5
Материнство. 6
Осень 7
В память поэту 8
Женщине нужна женщина 9
Женщина 10
С 11
Конец ознакомительного фрагмента. 12

Дарина Лис
Снег на тёплых ладонях

Введение.

Я пишу стихи с самого детства.

Однажды тихим вечером я перебирала старые тетрадки, нашла там свои первые, еще совсем детские строки, и подумала: «А почему бы и не выложить их? Почему бы не поделиться этим с миром?».

Так родилась эта книга. В ней — всё, что я бережно хранила годами: какие-то стихи я написала еще в школе, какие-то родились совсем недавно. Здесь моя память, мои эмоции, мои близкие и мои мысли о жизни. Устраивайся поудобнее. Добро пожаловать в мой мир.

Материнство.

Сахар, кофе в 3 в 1, ты в общаге, всё вверх дном.
Школа, садик, универ, детский сад, горшок в дерьме.
Ипотека и работа, и кредиты, и забота.
Подгузники, да ползунки, детский плач, мультфильм включи.
Ты на кухне в тишине...
Тихий плач: «За что всё мне?»
А в ответ — лишь тишина
И остывшая еда.
Почему не говорят,
Что матерью так трудно стать?
Но помни, милая моя,
Ты — опора. Ты — звезда.
И для них, и для себя.
Скоро дети подрастут,
Свои семьи заведут.
И уйдут из дома вдаль,
И оставят нам печаль.
А ты будешь на кухне сидеть,
На закат за окном глядеть.
Будешь чай свой сладкий пить,
И о прошлом тихо грустить.
А потом будешь внуков ждать —
Чтобы снова с ними играть.

Осень

О осень! О прекрасная осень!
Ты так красива, нежна, хороша.
Иду я по парку, пью тёплый какао,
И тихо поёт моя в парке душа.
Твои жёлтые листья, твой вкусный запах —
Всё пахнет листвой, землёй и дождём.
Ты чувствуешь запах и солнца, и неба,
И кажется — дождь по листве запоёт.
Ты прячешься в лужах, в промокшем асфальте,
В свитере тёплом, в свете витрин.
Ты шепчешь: «Не бойся, я здесь, я рядом»,
И парк становится храмом один.
Люди частенько тебя не любят,
Кричат про депрессию, холод и зной.
А мне так чудесно, когда ты приходишь —
Я поняла: ты не для всех. Ты — со мной.
Ты — для тех, кто в слякоти видит сказку,
Кто умеет в серости свет находить,
Кто готов промокнуть под ливнем осенним
И в этом промокшем — счастливым быть.

В память поэту

Посвящается памяти великого поэта М. Ю. Лермонтова, чьи строки живут в моём сердце с детства.

Сейчас так восхваляют Есенина,
Все перепевают его стихи.
Но сердце моё не к нему — к другому,
К тому, чьи строки остры и тихи.
Я ещё с детства влюбилась в поручика,
В того, кто смотрел на мир свысока,
Кто не пил, не скандалил, не лгал в тоске,
Не искал в этой жизни чужого тепла.
Он был мальчишкой с гордою осанкой,
Смотрел на мир сквозь призму злых обид.
Он не искал ни славы, ни покоя,
Он просто жил — и был душой открыт.
Писал про Печорина, Героя,
Чья жизнь — как выстрел, как немой укор.
Он сам себя казнил, себя судил,
Герой не для толпы — для тех, кто сердцем жил.
Он написал про парус одинокий,
Что просит бури, будто в бурях есть покой.
Он знал: толпа — труслива и жестока,
И потому так рано стал изгой.
Он тосковал по небу и по воле,
По той стране, где дышится легко.
«И скучно и грустно», — писал он в своей доле,
И было это горько и темно.
А где-то в вышине, в ночном просторе,
Где месяц плыл над сонною землей,
По небу полуночи Ангел летел
И тихую песню он пел.
И звезды, и тучи, и месяц толпой
Внимали той песне святой.
И это было горько и светло —
Как будто небо в душу снизошло.
Он пал на дуэли, как падают звёзды,
Оставив после себя только свет.
Великий поэт, ты останешься с нами,
Пока не померкнет последний рассвет.

Женщине нужна женщина

Женщине нужна женщина?
Как ни странно, но это так.
Каждой женщине нужна женщина,
Но чтоб это было не просто так.
Чтоб не было сплетен, зла и предательства,
Чтоб не для зависти или обид.
А для того, чтобы просто быть рядом,
Не оценивая, не судя.
Чтобы согреть своим тихим взглядом,
Когда весь мир — против тебя.
Каждая женщина — это энергия,
Сильная, мощная, как ураган.
Та, что поддержит, когда ты устала,
Та, что разделит с тобой океан.
Та, что не спросит: «Что с тобой снова?»
А просто обнимет. И всё. По глазам.
Ведь понимает женщину женщина —
По взгляду, по вздоху, по голосам.
Мы не соперницы, слышите, женщины?
Мы — сила и мощь нашей земли.
Не надо громких слов и клятв,
Слышишь, женщина?
Просто будь. Просто рядом будь.
Ведь женщина нужна женщине,
Чтобы вместе пройти этот путь.

Женщина

Женщине шепчут: «Откройся миру,
Сердце настежь, душу — на показ».
А потом кричат: «Закройся, слышишь!
Не показывай эмоций лишний раз».
То «меньше макияжа, будь естественной,
Без румян, без туши, без помад».
То «накрасься ярко, будь чудесной,
Чтобы каждый был тебе бы рад».
То «будь яркой, как звезда на сцене,
Выходи и всех собой зажги».
То «будь серой, тихой, незаметной,
Не высовывайся, просто не зови».
То «будь мягкой, нежной, словно кошка,
Улыбайся, голову склоня».
То «будь сильной, дерзкой, как осколок,
Не давай себя, ломай коня».
Внутри женщины — океаны,
И вселенная в женских глазах.
Она может быть нежной и сильной,
И стоять на любых рубежах.
Не просите её быть удобной,
Не пихайте в узкие рамки.
Женщина — это свобода,
Женщина — это цунами.
Помните, женщина — богиня,
И запомни: в каждой есть свет.
Не гасите его советами,
Не делите на «да» и «нет».
Вы — стихия, вы — вдохновение,
Вы — начало начал и суть.
Просто будьте. Без разрешения.
Просто будьте. И всё. В этом путь.

С

Кто сказал, что счастье не про деньги?
Кто сказал, что счастье не в любви?
Счастье — это когда есть билет в руке,
И когда рядом — любимый, посмотри.
Деньги — это крылья, это дороги,
Это возможность увидеть мир.
А любовь — это дом, это плечо и руки,
Это то, ради чего ты жив.
И не надо выбирать, что важнее —
Можно всё: и любить, и летать.
Счастье — это когда ты умеешь
И дарить, и брать, и мечтать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.