
Однажды девочка Лиза...
Ксения Круглова

Ксения Круглова

Однажды девочка Лиза...

«Автор»
2026

Круглова К.

Однажды девочка Лиза... / К. Круглова — «Автор», 2026

Девочку Лизу придумал мой муж, а имя ей дала старшая дочка. Раньше, когда он водил детей в садик по утрам, то рассказывал им по дороге небольшие истории, которые придумывал прямо на ходу. Самые удачные потом пересказывал мне. А я их уже дорабатывала. Так и родились первые рассказы о девочке Лизе, так я начала писать. Удивительно, что она появилась в моей жизни совершенно неожиданно и уже цельной личностью. Мне осталось только вдохнуть в нее жизнь, расширить мир, в котором она живет. Еще одна моя дочка! Надеюсь, вы с ней подружитесь.

© Круглова К., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Пролог 5
«Мяу» 6
"Шарик со счастьем" 7
Тихая охота 9
Конец ознакомительного фрагмента. 11

Ксения Круглова
Однажды девочка Лиза...

Пролог

В мире есть много самых разных городов. Одни огромные, другие настолько малы, что даже не отмечены на картах. А есть город, раскинувшийся сразу по двум берегам Волги. Летом между ними зигзагами ходит речной трамвайчик. А зимой по льду с одного берега на другой можно пройти на лыжах. Вот в нём и живёт со своей семьёй девочка Лиза. Как все дети, она замечает невероятный мир вокруг себя, верит в чудо, а иногда и создаёт его своими руками. С ней постоянно происходит что-то удивительное.

А с чего всё начинается? С бездомного грязного котёнка и сосиски.

Лиза покажет, что даже самые маленькие поступки могут приносить в мир много добра. Что милосердие – это не громкие слова, а молоко в консервной жестянке. Что память живёт в вещах вокруг нас. Что чудеса случаются с теми, кто в них верит.

«Мяу»

Однажды уютным зимним вечером девочка Лиза шла с мамой из детского сада. Стоял настоящий мороз: дыхание превращалось в облачка пара, а щёки алели. Лиза семенила рядом с мамой, любовалась голубыми хлопьями снега на фоне черничного неба. Дом был совсем рядом. Оставалось только перейти по небольшому перелеску, когда они услышали тихое жалобное «мяу». Присмотревшись, у ствола поваленного дерева в сугробе девочка заметила маленького и очень грязного котёнка. Лиза в мольбе сложила варежки вместе и самым умильным взглядом старалась заглянуть маме в душу: разрешит или нет? Но та, вздохнув, лишь достала из сумки сосиску и пакет с молоком. Рядом валялась пустая жестянка. Мама налила в неё молоко и подставила угощение к самому носику маленького бродяжки. Котёнок деловито обнюхал еду и благодарно заурчал.

– Ма-а-ам, можно мы…

Лиза не успела договорить, как получила ответ:

– Не можем! У папы аллергия.

Возразить было нечего. Девочка знала об этом, но всё равно надеялась, что та согласится приютить крошку и папина болезнь не помешает.

Мама поспешно схватила Лизу за руку и увлекла домой. Там они в полной тишине разобрали покупки и стали готовиться к ужину. Но у Лизы совсем не было аппетита. Как назло, на улице начался сильный снегопад, и девочка совсем загрустила. Она сидела за столом, держа на весу вилку, и задумчиво глядела в окно. Мама забеспокоилась:

– Что случилось? Ты заболела?

– Со мной всё хорошо… А вот как там котёнок?

Мама призадумалась, кивнула своим мыслям и решительно начала собираться на улицу.

– Мамочка, ты куда?

– Я поняла, что мы совсем забыли купить овсяную кашу на завтрак, – почему-то резко ответила та, попыталась обернуть шарф вокруг шеи в третий раз, сорвала его и бросила на тумбу.

В этот момент её взгляд неожиданно смягчился, она погладила Лизу по волосам, улыбнулась. Мама взяла сумку, положила в неё сосиски и вышла.

Лиза забралась на стул у самого окна, упёрлась лбом в обжигающее холодом стекло и пристально стала вглядываться во мглу. Кроме снежного вихря, видно ничего не было. Стояла она так до самого маминого возвращения. Её не было довольно долго. И вернулась мама грустная, припорошённая снегом. Лиза попыталась заглянуть ей в глаза, но та их настойчиво прятала.

– А где же овсяная каша? – спросила Лиза.

– А… я совсем про неё забыла…

Лиза всё поняла. Она отвернулась к окну и стала смотреть на бесконечный танец снежинок.

***

Мама и Лиза сели на диван перед телевизором, совсем не замечая, что не включили его.

Вдруг из прихожей раздался звук поворачивающегося ключа и весёлый крик папы:

– Родные, я дома!

Обе, как по команде, бросились его встречать, на что-то надеясь и веря. Просто веря.

На фоне двери, как картина в раме, широко расставив ноги и торжествуя, стоял папа. Один. Лиза с мамой ещё не успели отдышаться от своего забега, но их глаза уже потухли. Девочка закрыла лицо руками. И тут… изнутри папиного пуховика раздалось приглушённое «мяу».

"Шарик со счастьем"

Однажды девочка Лиза заметила, что мамин животик подрос. Дело было за завтраком. Задумчиво водя ложкой по тарелке, Лиза подняла на маму глаза и спросила напрямик:

– Мамочка, почему твой животик стал такой большой? Может, ты арбуз проглотила? Целиком?

Мама от души засмеялась и покачала головой:

– Ну что ты, арбуз бы точно не поместился!

– Наверное, ты просто потолстела? – прошептала девочка, боясь обидеть маму.

Но та лишь лукаво сощурила глаза:

– Да-да, я просто плотно вчера поужинала. И ты кушай, а то каша остынет.

– Но ты же вчера ужинала, как всегда, – недоверчиво протянула Лиза, но послушно проглотила пару ложек.

– Да я шучу, глупышка. Просто я очень счастлива. Потому что вы у меня есть.

В этот момент солнечный луч прорвался сквозь облака и попал на маму: волосы вспыхнули золотом, в глазах заплясали солнечные зайчики. И вся она была какая-то сияющая.

– Твой животик стал таким от счастья?

– Да, видишь, он похож на воздушный шарик? Внутри его счастье. Хочешь потрогать? – предложила мама и подмигнула дочке.

Лиза осторожно положила ладошку на круглый животик, почувствовала тепло – и тут «шарик» её толкнул. Девочка резко отдёрнула свою руку и обиженно засопела:

– Что это? Почему он дерётся?

– Милая моя, он не дерётся. Это счастье хочет поскорее выйти и познакомиться с тобой.

Лиза ей, конечно же, не поверила и предположила: «Наверное, счастье прыгает на батуте».

***

Прошло несколько дней. Однажды в садик за Лизой пришёл папа и сказал:

– Сегодня я за маму. Несколько дней её не будет, а потом она вернётся домой с сюрпризом.

– Ура! Я люблю сюрпризы! – Лиза запрыгала от радости, думая, что же это будет: новый велосипед, а может, гигантский плюшевый мишка или даже билеты в аквапарк. А может, все-таки на батут?

Лизе хотелось поскорей узнать, что это будет за сюрприз, но маму увидеть тянуло ещё больше. В свой блокнот она старательно переписала даты из настенного календаря и каждый день перед сном зачёркивала прошедший.

***

И вот наступил долгожданный момент. Папа объявил, что они поедут за мамой, но куда – не сказал. В автобусе он молчал, смотрел в окно и крепко держал дочку за руку. Лизу это озадачило. В любом путешествии они всегда весело болтали и смеялись. И девочка удивилась ещё больше, когда они оказались в больнице.

Лиза не поняла, почему люди вокруг улыбаются и выглядят здоровыми, – ведь сюда приходят, когда болеют. Она вертела головой во все стороны, заглядывала во все двери. Но больные хорошо прятались: она не нашла ни одного. Вместо этого девочка увидела много молодых женщин с сияющими глазами. У одних были такие же животики-воздушные шарики, как у мамы, другие держали в руках какие-то свёртки.

– Папа, почему у них такие неаккуратно сложенные одеяла? Их никто не учил, как нужно правильно складывать?

Папа улыбнулся до ушей и, смущённо кашлянув, ответил:

– Поверь мне, это лучшие свёртки в мире! И сложены они так, как надо.

Лиза, конечно же, подумала, что он шутит, и только лукаво подмигнула.

И вот они заглянули в палату, а там, на кровати, сидела мама. Лиза бросилась к ней обниматься. Мама ласково обняла дочку одной рукой, в другой у неё был точно такой же свёрток, как у остальных пациенток. Лиза даже всплеснула руками:

– Мамочка, ты разучилась быть аккуратной? Давай я покажу, как надо!

Мама счастливо засмеялась:

– Давай лучше я тебе кое-что покажу, – и развернула свёрток.

В нём лежала маленькая розовощёкая малышка. Она смешно морщила нос и зевала, широко открывая рот.

– Ма-а-ам! Это кто? – Лиза округлила глаза и вопросительно посмотрела на маму.

– Знакомься, Лизонька. Это твоя младшая сестрёнка Анечка.

Одна рука малышки выскользнула из одеяла, схватилась за край – и тут же потянула его в рот. Лиза смотрела на неё, не отрывая глаз, а потом тихонько прошептала:

– Какая она маленькая… Анечка теперь всегда будет с нами, правда?

Мама серьёзно кивнула:

– Правда.

Лиза не могла наглядеться на сестрёнку. Она притихла, а потом добавила:

– Неужели теперь у меня тоже вырастет животик-воздушный шарик?

– Когда-нибудь обязательно вырастет. Но сначала ты будешь старшей сестрой, – засмеялась мама, а папа кивнул.

Лиза погладила сестрёнку по мягким волосикам и прошептала так, чтобы взрослые ничего не услышали:

– Я всему тебя научу: как играть в куклы, кататься на велосипеде и как правильно складывать одеяло. У нас будут свои секретики. И вообще, мы с тобой будем дружить. Только тс-с…

Но родители, безусловно, слышали каждое слово. Мама поцеловала Лизу в макушку, а папа сгрёб в охапку всех своих девочек и нежно обнял.

Тихая охота

Однажды девочка Лиза с родителями гостила у бабушки в деревне.

Мама пообещала взять её с собой в лес на «тихую охоту». Сначала Лиза очень расстроилась и даже немного поплакала, ведь она так любила зверушек. Но оказалось, что так называют сбор грибов. Папа захватил с собой из города фотоаппарат.

Родители и Лиза оделись так, чтобы ни один лишний участок кожи не выглядывал. Все побрызгались неприятным на запах спреем от комаров и клещей. Дедушка вручил им своё старое ружье.

– По новостям говорили, что в этом году увеличилась популяция волков по стране, – пояснил он.

В лесу было столько всего интересного: земляника и какие-то жёлтенькие цветочки («Зверобой», – прокомментировал папа), и ящерка, юркнувшая под гнилой пень. Лиза не знала куда смотреть. Слышалась песня кукушки, деревья потрескивали и пощёлкивали, под ногами мягким ковром стелился зелёный мох. А запах! Даже противный спрей не заглушал дурманящий аромат леса. Лиза была околдована этим местом. До грибов ли ей было?

А между тем мама собирала грибы, а папа увлечённо фотографировал всё вокруг, то и дело поправляя на плече мешающееся ружьё. И вдруг он замер и тихо-тихо прошептал: «Смотрите». Лиза вытянула шею и даже на цыпочки привстала, чтобы лучше разглядеть, что же так привлекло папино внимание.

Сначала она не могла разглядеть ничего необычного: кругом была одна листва. Но вот под дальним кустиком что-то промелькнуло. Промелькнуло и вновь пропало. Лиза смотрела так внимательно, что совсем забыла моргать и, кажется, даже дышать. И вдруг! Она увидела его: это был огромного размера заяц, серый с коричневыми подпалинами. Он сидел под кустом и умывался. Это выглядело так потешно, что Лиза чуть не рассмеялась во весь голос. Но вовремя вспомнила, где они находятся. Краем глаза она заметила движение: это папа поднёс фотоаппарат к глазам…

«Щёлк» – «Ба-бах!» – послышалось одновременно. Лиза вскрикнула от неожиданности и ужаса. Взгляд на зайца – но он исчез, будто никогда его там и не было. Испугавшись, она подбежала к маме. Та обняла дочку за плечи. Папа подошёл к ним поближе. Все вместе они с напряжением смотрели в сторону зарослей, из которых выходил человек.

– Приветствую. Видели, как он побежал? Только пятки засверкали, а уши назад. Одним словом, красавец! – отдуваясь, проговорил незнакомец.

Папа и мужчина пожали друг другу руки.

– Здравствуйте! Вы нас очень напугали! – строго ответила мама.

– Прошу прощения. Это я не нарочно. Я вас не заметил сначала. Так увлёкся, что про технику безопасности совсем позабыл. И только когда девочка крикнула, увидел, – понурил он голову.

– Это очень безответственно с Вашей стороны! С нами ребёнок! – папа был не просто зол. А взбешён поведением горе-охотника.

Тот увидел у папы ружьё и постарался перевести тему разговора:

– Вы, значит, тоже охотник? Хорошо, что заяц убежал. А то пришлось бы нам его делить, – и беззаботно засмеялся.

– Да… Хорошо, что заяц убежал… – процедил папа. – Только Вы не правы. Я остался *при своей* добыче.

– Это как? – удивился охотник.

– А вот так! – и папа протянул ему свой фотоаппарат, демонстрируя на экране фото. – У меня своя, тихая, охота.

Лиза тоже очень хотела посмотреть на фотографию. Она пыталась заглянуть папе через плечо, нетерпеливо переминалась с ноги на ногу. Но, увы, – дотянуться так и не смогла.

Охотник долго смотрел на экран, потом – папе в глаза.

– Знаешь, ты очень хороший охотник… – произнёс он в задумчивости. – До свидания!

И ушёл обратно в лесную чащу.

Тут уж Лиза не выдержала:

– Папа! Папа! Покажи фотографию, – повисла она на руке отца.

И папа повернул к Лизе и маме экран фотоаппарата. Там они увидели зайца. Он сидел на задних лапах, одна передняя лапка ещё была поднята к мордочке, но взгляд, вытянутое в струну тело, повёрнутые на звук уши – всё в нём говорило о том, что вот сейчас, буквально через одно мгновение, он сорвётся с места – и только его видели.

Всю дорогу домой Лиза вспоминала зайца и улыбалась.

В городе папа сразу же куда-то таинственно удалился. Мама готовила ужин. Лиза побежала здороваться с игрушками, по которым успела соскучиться за выходные.

И вот папа вернулся.

– Та-дам! – с улыбкой произнёс он и внёс фотографию в раме.

На ней был изображён заяц. Тот самый, которого они видели в лесу.

Позже папа вбил гвоздь в стену над диваном, повесил на него изображение. Вся семья отошла к противоположной стене и залюбовалась зайцем. «Совсем как в каком-нибудь музее», – подумалось Лизе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.