Лиана Хейвен



Офис. Меж двух огней

18+

Лиана Хейвен

Офис. Меж двух огней.

«Автор»
2026

Хейвен Л.

Офис. Меж двух огней. / Л. Хейвен — «Автор», 2026

Аделина Левинская всегда была образцом профессионализма. Красивая, безупречная, холодная. До того дня, когда она оказалась между двух огней.Теперь два очень настойчивых мужчины решили, что её репутация - это последнее, о чём стоит беспокоиться.

© Хейвен Л., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. 5
Глава 2. 8
Конец ознакомительного фрагмента. 10

Лиана Хейвен
Офис. Меж двух огней.

Глава 1.

Аделина Левинская опаздывала, нет, не критично, но она любила приходить в офис хотя бы за полчаса до начала рабочего дня. Это был ее собственный ритуал, когда она могла почувствовать, что контролирует ситуацию, не спешить и не суетиться. Спокойно разложить документы на столе, открыть большое окно и впустить утренний, пока еще свежий воздух, проверить расписание шефа и внести нужные правки.

А сегодня контроль утек сквозь пальцы, как песок потому что один *альтернативно одарённый представитель дорожного движения* решил, что его джип и правила дорожного движения существуют в параллельных реальностях.

И да, он подрезал её на выезде из парковки. Наверняка, даже не заметил ее крошечную тойоту с высоты своего корабля.

Аделина среагировала быстро. Почти. Бампер жалобно хрустнул, забор — если это вообще был забор, издал звук, который однозначно означал, что пора прощаться с приличной частью зарплаты.

- Прекрасно, - процедила она сквозь зубы, выбираясь из автомобиля, чтобы полюбоваться на результат. — Просто охрененно.

Мужчина на джипе, разумеется, уже растворился в дорожном потоке. Учитывая его скорость и наглость, он вполне мог быть уже где-то на выезде из города, оставив после себя только воспоминания и желание догнать и объяснить ему концепцию правил дорожного движения. Обязательно с наглядными примерами и сковородкой для закрепления результата. Хотя нет, сковородку жалко, вот бита бы идеально подошла.

Холодный утренний воздух ударил в лицо, но не остудил - внутри всё кипело так же, как и минуту назад.

Охранник появился почти мгновенно. Ну да, мгновенно, после того, как опасный тип скрылся.

- Девушка, вы…

- Я, - коротко кивнула Аделина, уже доставая телефон, чтобы сфотографировать нанесенный ущерб, - Да, это я. Да, виновата. Да, оплачу вечером. И нет, не пострадала, если Вы переживали. Я ужасно опаздываю, надеюсь, Вы пойдете на встречу и не станете меня задерживать.

Она продиктовала свои данные быстро и без лишних эмоций, потому что эмоции она позволит себе потом, вечером, когда придет уставшая с работы и будет просто женщиной, а не целеустремленным офисным планктоном. Может, даже немного поплачет, но это не точно. Роль жертвы Аделина на себя никогда не примеряла, и в будущем не планировала.

Вернувшись в машину, она захлопнула дверь чуть сильнее, чем следовало, и замерла, дала себе пару минут успокоиться, все-таки ей еще предстоит дорога. Пальцы сжались на руле, и она усилием заставила себя расслабиться. Рваное дыхание, словно она только что закончила пробежку, выровнялось.

- Спокойно,- пробормотала она, закрывая глаза, собственный голос звучал непривычно глухо, - Это просто утро, обычный день. Просто… идиоты на дорогах.

Аделина завела машину, аккуратно вырулила на дорогу и плавно влилась в поток машин. Тот самый, привычный, бесконечный утренний поток, который каждый день испытывал её терпение на прочность. Ее и тысячи таких же спешащих на работу людей.

Сегодня пробки были особенно медлительными, словно на самом деле никто никуда не торопился. Светофоры сговорились и показывали красный, проверяя нервы на прочность.

В голове настойчиво прокручивалась мысль: «*Жалко машину,* аккуратную, ухоженную, почти идеальную малышку, которая теперь выглядит слегка потрепанной жизнью».

Теперь надо было искать в сети сервис, ехать, тратить время, нервы и деньги на ремонт.

Когда она наконец припарковалась у офиса, часы безжалостно показывали без пяти девять. То самое время, когда ты уже не «пришёл заранее», а «почти опоздал», и разница между этими двумя состояниями ощущалась безжалостной пропастью.

Аделина аккуратно припарковалась на своем привычном месте, выскочила из машины, захлопнула дверь и быстрым шагом направилась к центральному входу. Она почти бежала, насколько это вообще позволяли восемь сантиметров шпильки и узкая офисная юбка.

Образ был безупречный, стильный и идеально выверенный, но в таком виде можно было либо уверенно идти, либо красиво стоять, но не устраивать стрессовые забеги с препятствиями.

Турникет равнодушно пикнул, пропуская сотрудницу в строгий стеклянно-металлическом мир GRAVIS Corp., где всё работало как часы, которые сейчас намекали, что давно пора быть на рабочем месте.

Не сбавляя темпа, она направилась к оживленным офисным лифтам, с очередью таких же спешащих сотрудников.

Дверцы лифта предательски закрылись прямо перед ее носом. И хоть бы одна улыбающаяся офисная сволочь, которая не забывает поздороваться и отправить открытку к праздникам, остановила! Но нет, все сделали вид, что не замечают почти бегущую коллегу: кто-то уткнулся в телефон, кто-то изучал чрезвычайно интересный потолок, кто-то оживленно беседовал, словно не видел коллегу минимум месяц. Ладно, зайдет в соседний. Да, это лифт боссов, но и она здесь не мимо проходила, а личная помощница Марсима Воронцова исполнительного директора GRAVIS Corp.

Лифт пришел быстро, дверцы бесшумно приглашающе открылись и так же бесшумно закрылись, отрезая Аделину от шумного холла. Зеркальные стены отражали красивую высокую брюнетку с чуть растрепанным каре, в безупречно-белой строгой блузке и узкой черной юбке, которая была еще не мини, но чуть более вызывающая, чем требовалось по регламенту. Аделина не позволяла себе раньше пользоваться этим лифтом. Она с интересом огляделась и хмыкнула. Вот зачем шефам такая большая кабина? Шкафы возить? А этот диван? На случай крайнего утомления после тяжелого дня или если лифт застрянет — прилечь и дождаться мастеров с комфортом?

- Странно, что душа нет, - произнесла она вслух, сдерживая смех, - и мини-бара. Недоработка!

Девушка хихикнула, представив, что шеф выходит из гипотетического душа в одном полотенце на бёдрах и внезапно натыкается в лифте на кого-нибудь из совета директоров.

Двери лифта бесшумно открылись, и Аделина, не доверяя царившей в коридоре тишине, осторожно выглянула наружу. Было подозрительно пусто, никакого торжества закона подлости: ни тебе бодрых «доброе утро», ни косых взглядов, ни случайных свидетелей её маленького нарушения, которые потом с удовольствием обсудят, кто куда и каким лифтом ездит.

- Ну хоть тут без сюрпризов, - тихо выдохнула она.

И, не теряя времени, скользнула в приёмную, прекрасно понимая, что, чем меньше ты оставляешь следов, тем спокойнее живёшь.

Компьютер встретил её дружелюбным миганием, экран ожил, показывая время 08:59.

Аделина замерла на секунду, потом медленно, с удовлетворением, выпрямилась.

- Успела, - констатировала она, чувствуя, как возвращается контроль и спокойствие, - значит, день можно считать спасённым.

А дальше всё пошло правильно: привычный рабочий ритм, в который она нырнула, звонки, посетители, согласование документов.

Отвечала Лина почти механически, так как вопросы всегда были одними и теми же:

- Да, передам.

- Да, уточню.

- Нет, без согласования нельзя.

- Да, конечно, прямо сейчас.

Аделина работала быстро, чётко, без лишних движений, она очнулась только тогда, когда поток очень занятых людей с неотложными делами внезапно схлынул, оставив после себя разобранную почту, выполненные задачи и лёгкую звенящую тишину, которая в офисе всегда ощущается немного подозрительно, как затишье перед бурей.

Девушка откинулась на спинку кресла, закрыла глаза на пару секунд и тихо выдохнула.

- Ну вот… - пробормотала она, - Жить можно.

Будильник в телефоне мелодично напомнил, что наступил обед. И да, если не ставить такое напоминание, то перерыв можно было бездарно пропустить.

На первом этаже располагалось корпоративное кафе, место, где еда была приличной, кофе горячим и крепким, а разговоры - в меру лицемерными.

Аделина вышла из приёмной и направилась к лифтам, каблучки ритмично стучали по полу, эхом отдаваясь в тишине опустевшего коридора.

Она остановилась у панели, нажала кнопку и замерла в ожидании. Цифры на табло двигались слишком медленно, периодически застревая на нижних этажах.

- Ну давай, - тихо процедила она, постукивая каблуком, - Я же не прошу многого, просто чуть быстрее...

- Этот лифт можно ждать вечность, - бархатный спокойный голос раздался прямо у её уха.

Аделина вздрогнула, она совершенно не заметила, как к ней подошли, словно хищник подобрался. И прежде чем она успела обернуться, её уже мягко, но безапелляционно подхватили под локоть.

Глава 2.

- Эй, я… , - она не успела закончить фразу, как её уже втолкнули в открывшуюся дверь того самого лифта. Двери закрылись так же бесшумно, как утром. Аделина резко развернулась. Мгновенно поднялось искреннее и совершенно обоснованное возмущение:

- Вы…

Она вовремя остановилась, не договорив уже готовую сорваться колкость.

Ну да, перед ней стоял Глеб Северин, директор по стратегическому развитию GRAVIS Corp.

Человек, про которого не писали в корпоративных чатах, но о котором знали все, кто хоть немного понимал, как здесь всё устроено. Опасный и привлекательный, он был не тем человеком, которому можно было безнаказанно высказать претензии.

Аделина моргнула чуть растерянно, аккуратно освободила локоть и сделала шаг назад, освобождая себе пространство для маневра.

Мужчина нажал на нужную кнопку и лифт плавно тронулся вниз.

Пространство огромной кабины «для больших боссов» показалось неприлично тесным. Глеб не спешил отходить и соблюдать дистанцию, наоборот, он придвинулся ближе, сокращая дистанцию до опасного минимума.

Лина вдохнула умопомрачительный запах дорогого парфюма и сглотнула, тело отреагировало раньше, чем разум успел включить привычное «стоп». И она ощутила то, что не должна была - смятение и пока легкое возбуждение, которое она категорически не планировала сейчас испытывать.

Этот мужчина пугал и в тоже время будоражил одним своим присутствием, слишком близким, слишком опасным. Он склонился ближе, его губы почти касались ее ушка, низкий голос вызывал толпу восторженных мурашек:

- Попалась, птичка.

Аделина замерла, не от страха, а от ощущения, что любое движение сейчас будет ошибкой.

Она попыталась сделать шаг назад, но упёрлась спиной в холодное зеркало. Металл неприятно остудил кожу через тонкую блузку, создавая резкий контраст с тем жаром, который уже начал разливаться по телу.

- Вы…

Слова застряли, так и не сорвавшись, на этой дистанции любое слово звучало бы слишком интимно, слишком провокационно.

Она чуть повернула голову, и это было ошибкой, теперь между ними не осталось обманчивого безопасного расстояния.

Глаза в глаза, без возможности спрятаться за формальностями и должностями.

- Отпустите, - тихо сказала она.

Вот только уверенные пальцы на её талии, непонятно как и когда там оказавшиеся, не спешили подчиняться.

Лифт продолжал плавно двигаться вниз, а мир снаружи перестал существовать.

Аделина прищурилась и добавила почти шепотом:

- Вы переходите границы.

Глеб едва заметно усмехнулся:

- Разве? - также тихо, - А мне кажется, ты их не очень-то и удерживаешь.

Его пальцы чуть сильнее сжались на её талии, девушка не отстранилась, и это было хуже всего, потому что в этот момент она поняла: она не только не отходит, она сознательно **оста-**

ётся на этой тонкой опасной грани, где она сейчас стояла и почему-то не спешила делать шаг назад (ну какой шаг? Уже стена!).

Внезапно кабинка дрогнула и остановилась. Свет моргнул, на секунду погас, а затем включился уже другим: приглушённым, тревожным, - будто сама реальность решила снизить яркость и оставить только главное.

- Кажется, мы застряли, - Аделина не боялась замкнутых пространств, но вот сейчас оказаться в одной клетке с хищником оказалось слишком опасно и возбуждающе.

- И возможно, надолго,- усмехнулся мужчина, который совсем не выглядел обеспокоенным.

- Наверно, нужно куда-то позвонить, чтобы нас спасли.

- Обязательно, - слово прозвучало правильно, вот только ничего в его тоне не намекало, что он действительно спешит это делать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.