

Здание 47

Артем Мсийоу

Артем Мсийоу

Здание 47

«Автор»
2026

Мсийоу А.

Здание 47 / А. Мсийоу — «Автор», 2026

1968 год. На улице Пущевка открывается новенькое студенческое общежитие «Купёновка» — символ комфорта и безопасности. Но спустя десятилетия это место превратится в мрачную городскую легенду, известную как «Здание 47».Подпольный морг из девяностых, страшная смерть молодого пациента на операционном столе, загадочное самоубийство хирурга и жуткие вирусные ролики на YouTube — хроника этого места полна леденящих душу смертей. Но что на самом деле скрывают обгоревшие стены заброшенной клиники: неупокоенного призрака, жестокую врачебную халатность или нечто куда более глубокое?Это история-расследование о том, как человеческие страхи, равнодушие и вина способны породить монстров в наших собственных головах. Хроника трагедий подошла к концу, здание снесено до основания. Но готовы ли вы заглянуть внутрь?

© Мсийоу А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Вы ищете оправдание, или пытаетесь скрыть свою боль через образ? 5
Конец ознакомительного фрагмента. 7

Артем Мсийоу
Здание 47

Вы ищете оправдание, или пытаетесь скрыть свою боль через образ?

1968 год, СССР. На советских просторах открывается новый Университет для молодых и амбициозных людей, что готовы дать стране будущие. Но где им жить? Этим же вопросом задалось и главы, поэтому для приезжих из других городов студентов недалеко, на улице Купёновка, было построено общежитие, а номер здания был: 47. Назвали её в честь улицы: «Купёновка». Шикарный ремонт, удобные комнаты и хорошее оборудование. Как говорили студенты: «нам здесь нравится. Оно прям веет безопасностью и комфортом!». Коротко и честно! Ведь так…?

1990 год… Бандитское время. На Университет за последний год было совершено три нападения бандитов. Выбитые окна, разрушение двери и помятая библиотека. Студенты, родители и преподаватели были в ужасе, а директор не знала что делать. Конечно, бандитам не столько хотелось читать или учиться, чем крышевать местные ларьки, где студенты покупали себе поесть и попить, однако иногда сами становилась на счетчик, но не у бандитов, а у хулиганов, что были под ними. Директриса не понимала почему милиция молчит. Она даже думала что либо они боятся, либо их подкупили. Но учёбу нужно было продолжать, хотя иногда студентов оставляли дома или прятали в укрытиях. Но больно было не столько от бандитов, сколько от хулиганов, что учились внутри университета и жили в общежитие. Они ломали и плевали на здание. Общежитию досталось ни чуть не меньше. За время там мало делали ремонт, а мародёрство разрушили красоту некогда былого здания. Всё настолько накипело и физически, и духовно, что Университет, а с ним и общежитие были закрыты окончательно…

Спустя 1 год простоя общежитие выкупил какой то богатенький мужик. Никто не знал откуда у него деньги. Возможно бандит. Поразило больше то, что некогда здание для студентов за 5 месяцев переделали под Больницу. Государство было легко обмануть, ведь там были дела поважнее, чем следить за какой то частной клиникой. Люди ходили туда лечиться и даже получали помощь, но платили за это всем, чем могли, так как больница давала быстрое лечение, так как многие государственные просто не могли предоставить лекарств. Врачи еще были хороши, но вот хирурги оставляли желать лучшего.

2001 год. В больницу попал человек с серьезной проблемой на сердце. Личность была опознана по паспорту в кармане куртки, что сняли санитары и повесили в гардеробную: Григорий Анатольевич Шелустян. Парень 22 лет, ещё молодой. Хирурги оперативно начали операцию, даже не успев приготовить место. Халатность подвела хирурга и он не справился. Парень погиб…мучительно, ведь анестезия была слабой, а сам он умер от болевого шока, когда увидел через отражение лампы, как его сердце оперировали. Прямой свет был направлен только на открытую рану, поэтому слишком занятый хирург просто не увидел, что Григорий не уснул. Он сделал вывод о том, что наркоз подействовал на мышцы, но не на сознание, но уже когда парень погиб. Хирург понял: парень ощущал боль, но не мог ничего сказать, что давило на хирурга ещё сильнее. Парня похоронили, близкие плакали…

6 февраля 2001 год. В больнице уже разнесся слух о погибшем парне. Многие пациенты от скуки начали рассказывать про привидение. Якобы ночью, выйдя в коридор, можно заметить силуэт человека, который держит в руках сердце, а у самого него на месте где оно должно биться – огромная дыра. Взгляд пустой, а кожа бледная, как у мертвеца. Конечно,

никто не верил в эту байку, и все её рассказывали от скуки, либо чтобы напугать детишек, дабы они ночью спали. Но всё изменилось в одну ночь. Девочка, лет 10. Лежала с мамой в палате из за температуры. Ночью девочке снились кошмары. Образ мужчины, что ей описали утром довольно сильно её напугал, а во сне этот образ визуализировался. Проснувшись, она оглянулась и обомлела. В её палате не было матери. Девочка осталась одна. Образ призрака, кошмар и пустая палата. Все эти три обстоятельства смешались в один большой страх. Девочка просидела так 20 минут, а когда набралась смелости – решила всё таки выйти и посмотреть не идёт ли мама, услышав в конце коридора шаги. Но то что она увидела, заставило её чуть ли не упасть. В конце коридора шёл тот самый силуэт, что описывали ребята днём и тот самый, что она видела во сне. Свет в коридоре был тусклым. Девочка на секунду зависла, а когда опомнилась, то резко закрыла дверь и спряталась под одеяло своей койки. Так она просидела ещё минут 40, пока её мать наконец то не пришла. Девочка всё рассказала маме, но та успокоила, сказав что всё это вымысел, а сама она выходила по делам к медсестре. Возможно…

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.