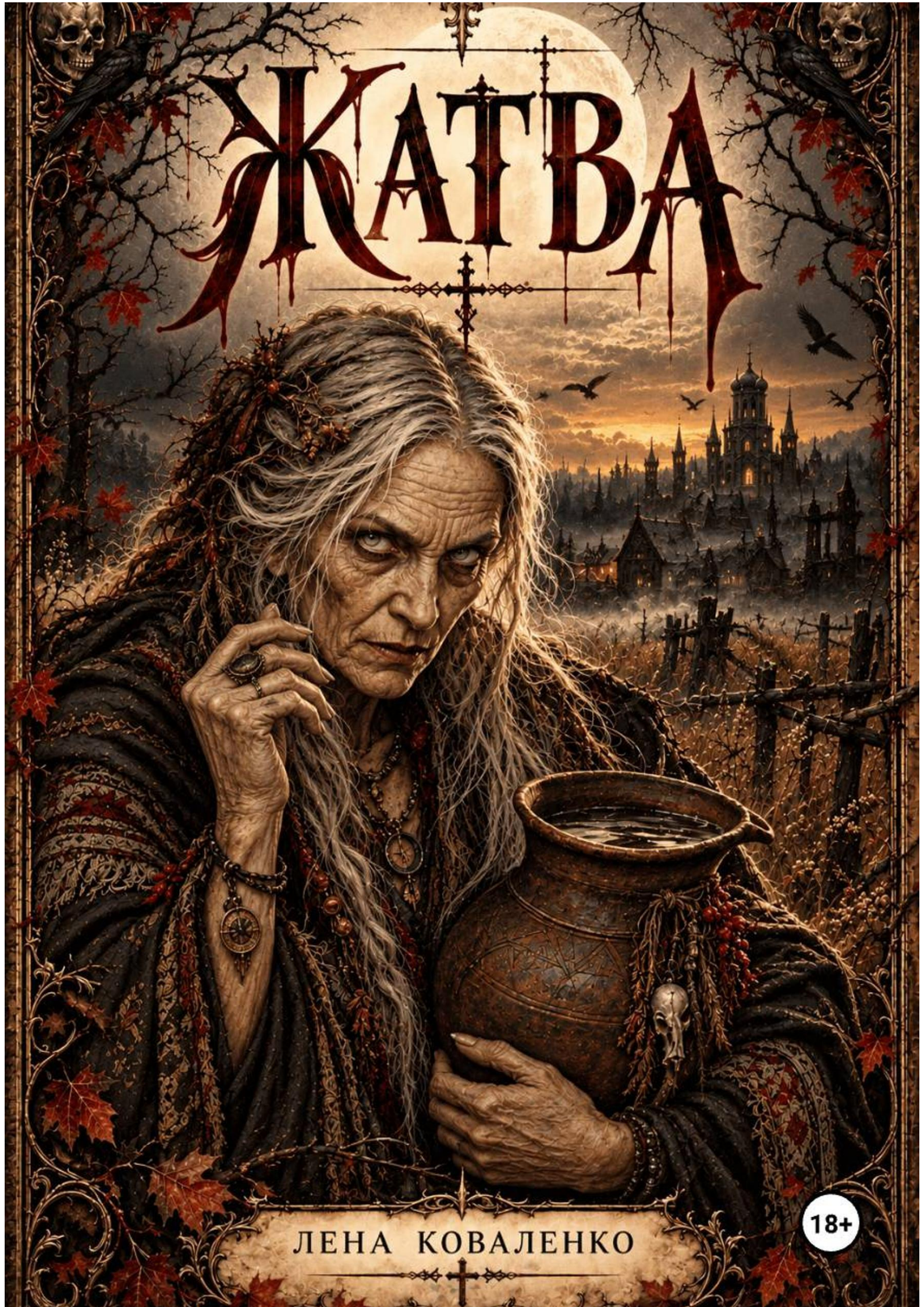

ЖАТВА
ЛЕНА КОВАЛЕНКО
18+

Лена Коваленко

Жатва

«Автор»
2026

Коваленко Л.

Жатва / Л. Коваленко — «Автор», 2026

Осень в Валате выдалась щедрой. Поздние яблоки и груши ещё виднелись в садах, столы ломились от еды, а запах свежей выпечки и домашнего вина перебивал даже запах дождя. Деревня не бедствовала.Деревня, где четыре года никто не умирал.Юный инквизитор задаёт неудобный вопрос. Командор остаётся назло приказу. Двое старых вояк идут на кладбище.А ведьмина сила уже собрала свою жатву.

© Коваленко Л., 2026
© Автор, 2026

Лена Коваленко
Жатва

Лена Коваленко

Жатва

— Командор Антонио! Так нельзя! — ярился старый инквизитор Альваро. — Это прямое нарушение приказа Ока Супремы! Мы должны, нет, обязаны прибыть в Реккаред до захода солнца! Если мы выедем сейчас, ещё успеем...

— Сеньор Альваро, успокойтесь! — холодно отрезал статный инквизитор в годах. — В Реккареде есть штатный инквизитор, смотритель кладбища, в конце концов. Что может случиться на давным-давно опечатанном кладбище? А здесь, близ Валаты, даже ведьмы заваляющей нет. Или что будут делать жители соседней Баргии, у которых защитные печати три года не обновлялись?

Эмоциональный Альваро уже готов был раскрыть свой скандальный рот для продолжения спора, но вмешался третий собеседник. Молчун Лукас уже давно служил в ордене и знал, когда с командорами лучше не спорить. Он терпеливо положил руку на плечо товарищу, встав за его спиной. Придавленный медвежьей хваткой Альваро поперхнулся собственными словами.

— Бросить жителей на произвол судьбы, в угоду приказа — это нарушение святого долга Инквизитора. Служение Триединому Светлому богу — вот единственное мерило правды для нас, — тем временем пафосно вещал командор. Он ещё долго распинался про долг, честь и душу, однако решение было принято.

— Всё будет исполнено, командор, — тихо, но весомо бросил Лукас и увёл кипящего товарища на улицу.

Резкий ветер с гор заставил отмахиваться от пыли сразу на пороге дома. Небольшой дом старосты мало чем отличался от соседних невысоких грубых строений. Лишь красные крыши яркими пятнами выделялись на фоне серых и блёклых стен.

Хотя осень в этом году была прекрасна: поздние яблоки и груши ещё виднелись в садах, но большая часть урожая уже была собрана. Ровные обширные поля без зерна говорили о достатке деревни. Запах свежей выпечки, домашнего вина, изюма и оливок.

Валата не бедствовала, тем страннее казалась угрюмая атмосфера вечера. Мелкий дождик будто подчёркивал нежелание местных жителей привечать отряд инквизиторов. Это было странно: обычно святых воинов встречали радостно, всегда найдя повод для жалоб. Реальный или мнимый.

— Дык, нормально Самхейн у нас проходит. Собираемся поутру и пируем, — коротко обрисовал ситуацию местный староста. И это тоже было странно.

Где же:

— Ой, святой отец, у нас давеча преставился скупой старец, ходит теперь, долги требует!

— Ой, спасители, у нас тут пара утопленниц невинных, может, приструните?

— Кто-то воет...

— Кто-то стонет...

— А бесплатно подсобите?

Ничего из привычного результата, лишь холодное гостеприимство.

Об этом думал Лукас, пока Альваро кипел.

— Лукас, так нельзя! — взрывается он, когда пара старых товарищей отходит подальше от длинных командорских ушей. — Угробит же и мальчишку, и город!

— Ты же всё понимаешь, — коротко отвечает Лукас.

— Понимаю, — пинает Альваро случайный камень и, сутулясь, засовывает руки в форменные брюки.

Вместе с Лукасом они служили уже добрый десяток лет, а вот командор Антонио взял их в отряд, когда их предыдущий командир внезапно скончался во сне. Смерть эту друзья считали странной. Как бравый командир, что против Дикой Охоты выстоял, умер во сне — им было не понять, но доказать ничего было нельзя.

Новый командор был амбициозен и хитёр, мечтал пристроить сына на жирное местечко, но его обошли. Юный Игнасио занял место штатного некроманта в Реккарде, а сына их командора сослали глубоко на Север. Туда, где вера была слаба, а вот язычники — крепки. Сеньор Антонио просто выждал и подал холодное блюдо мести. Надежды на то, что завтра они смогут увидеть живым юного соратника, почти не было.

— В чём-то он прав, — задумчиво говорит Лукас. Он внимательно разглядывает хмарь над местным кладбищем. Как так вышло, что его почти три года никто не проверял? И проверяли ли раньше? Хороший инквизитор может крепко запечатать. А веры старосте местному не было.

— Понимаю, но легче-то не становится, — злится Альваро.

Психуя, он растирает шрам на запястье: по молодости дурная ведьма едва не лишила его кисти. Внимание бывалого инквизитора привлекает одинокая фигура. Старуха тащит к дому огромный глиняный кувшин с водой. Желая размяться и проветрить голову, Альваро направляется к ней.

— Доброго вечера, сеньора, позвольте помогу.

Несмотря на очаровательную улыбку, что свела с ума не один десяток дам, это сердце остаётся непокорённым. Окинув подтянутого и симпатичного брюнета скупым злым взглядом, старуха милостиво отдаёт кувшин, будто королева своему пажу.

Альваро хоть и был вспыльчивым и чересчур эмоциональным для воина Света, а может, и благодаря этому, прекрасно чувствовал настроение. Его спутнице не нужен был балагур и собеседник, потому воду он нёс в совершенном молчании. Повинуясь ещё одному властному жесту, он легко сгрузил кувшин на столик в небольшом, явно старом домишке.

Воин уже собирался уходить, когда услышал тихое и скрипучее:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.