
18+

Елена Тищенко

Спаси мою проклятую душу

«Автор»
2026

Тищенко Е.

Спаси мою проклятую душу / Е. Тищенко — «Автор», 2026

В мире, где светлая магия — привилегия знати, а тёмная — позор, я изгой. Меня считали безумной и травили, но я упорно тренировалась в лесах, скрываясь от чужих глаз. Я ещё не знаю, что во мне дремлет сильнейшая тёмная магия, способная перевернуть королевство.Он — наследный принц, рыцарь с безупречной репутацией и обладатель сильнейшей светлой магии, дарованной Богом. Наши миры не должны были пересечься: свет и тьма, дворец и лесная хижина, презрение и власть.Но когда наши пути пересекаются, между нами вспыхивает не только вражда. Он видит во мне то, чего боятся другие. Я вижу в нём то, что он скрывает от мира. Я не знала, что значит быть желанной. Он не знал, что значит быть проклятым.Эта история — о запретной связи, где свет опаляет, а тьма исцеляет. О девушке, которая перестала быть жертвой и стала угрозой. И о принце, готовом сгореть в её пламени, чтобы спасти своё королевство...или уничтожить его.Их магия создана, чтобы уничтожать друг друга. Но их сердца говорят об обратном.

© Тищенко Е., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Конец ознакомительного фрагмента. 6

Елена Тищенко
Спаси мою проклятую душу

Глава 1

Вивьен.

С самого детства я считала себя бездарной. Хотя, точнее, меня такой считали, а я верила и упорно тренировалась.

Наш мир был поглощён магией — как тёмной, так и светлой. Светлой магией чаще всего владела знать, а тёмная считалась позором, потому что никто так и не смог развить её достаточно, чтобы превзойти Священных, одарённых самим Богом.

Я владела тёмной магией. Но все в деревне считали меня безумной, потому что никто и никогда не видел, чтобы кто-то колдовал так же, как я. Надо мной смеялись и меня ненавидели, а я и правда считала себя отребьем. Когда весь мир вокруг ежедневно твердит тебе это, поневоле начнёшь верить.

Но я себя никогда не жалела и тренировалась до изнеможения. Я была не такой, как они, но отчаянно хотела доказать, что чего-то стою.

В школе меня травили и всячески издевались: проклинали, подмешивали отраву, подкидывали в карманы заговорённые вещи на неудачу или смерть. Всё это я упорно снимала тайком, трудясь над «развязкой» заклятий. Процесс напоминал верёвку с кучей узлов: если присмотреться, можно было понять, в какую сторону тянуть. Я делала это так часто, что выучила все заклятия наизусть. Когда расплетаешь чары в обратном порядке, начинаешь понимать, как их накладывали и как разрушить. Я воспринимала это как дополнительную тренировку.

Мои родители были бедными, но очень добрыми и тихими людьми. Они никогда не ссорились, молились перед сном и улыбались тем, кто ненавидел их за спиной.

Дома магия была под строжайшим запретом. Лучше уж я буду тренироваться в лесу неподалёку, чем потом несколько часов отсиживаться в чулане. Я до ужаса боялась темноты, а после того, как в детстве по своей глупости частенько ночевала в чулане, приходила в отчаяние от одного вида мрака.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.