ЦИТРУС
И БЕЛЫЙ СНЕГ



РОМАН

Анна Прокофьева

Цитрус и белый снег

«Автор»
2026

Прокофьева А.

Цитрус и белый снег / А. Прокофьева — «Автор», 2026

Аня привыкла воевать с миром в одиночку. Бедное детство научило её: рассчитывай только на себя. К 26 годам она построила сильную жизнь, открыла салон красоты, сменила старые вещи на дерзкий неформальный стиль и выставила вокруг сердца глухую броню. Она контролировала всё, пока весенней ночью в клубе к ней не подошел голубоглазый блондин Коля.Он ворвался в её мир с обезоруживающей нежностью. Покупал ей серые домашние тапочки, защищал перед мамой и знал, что её слабость — шоколадное мороженое. С ним Аня впервые почувствовала себя в безопасности. И... испугалась. Страх стать уязвимой заставил её уйти первой. Из-за глупого повода она наотмашь бьет его фразой: «Мне лень объяснять» .Спустя месяцы тишины Аня узнает, что Коля ушел на СВО. А в его профиле горят три слова: «Love me forever» («Люби меня вечно»). Сообщения висят с одной серой галочкой, а её накрывает отрицание: «Если мое сердце бьется, то и твое тоже». Но морозное утро 3 февраля готовит ей встречу у белого закрытого гроба...

© Прокофьева А., 2026
© Автор, 2026

Анна Прокофьева
Цитрус и белый снег

ГЛАВА 1: ДЕВОЧКА, КОТОРАЯ ВЫРОСЛА В ТЕМНОТЕ

Аня никогда не любила зеркала в позолоченных рамах и строгий офисный стиль. В её гардеробе не было шелковых блузок или классических юбок. Она предпочитала неформальный стиль: грубые ботинки на толстой подошве, свободные оверсайз-худи, которые она сочетала с облегающими топами и джинсами с высокой талией, выгодно подчеркивающими её идеальные, манящие формы. Средний рост, точеная фигура, серые глаза с холодным, проницательным взглядом — она выглядела как дерзкая рок-звезда, которая точно знает, чего хочет от этой жизни.

Эта броня ковалась годами. Аня родилась и выросла в глубокой бедности. Она слишком хорошо помнила времена, когда в доме не было денег на элементарные вещи, а зимнюю куртку приходилось донашивать за старшими родственниками. Пока её сверстницы гуляли и строили планы на выпускной, Аня с подросткового возраста пошла работать. Раздача листовок на морозе, ночные смены, тяжелый физический труд — она рано поняла, что в этой жизни ей никто ничего не принесет на блюдечке.

«Если хочешь что-то получить — сделай это сама», — эта фраза стала её главным жизненным девизом.

К двадцати шести годам она совершила невозможное для девочки из бедного квартала: открыла собственный салон красоты «Monochrome» в центре города. Всё сама — от закупки оборудования до дизайна интерьера. Мужчин она к себе близко не подпускала. Ей казалось, что любые отношения сделают её слабой, вернут в ту уязвимость и бедность, из которой она с таким трудом вырвалась.

Но даже самым сильным людям иногда нужно просто раствориться в толпе.

Была середина весны. Пятничный вечер выдался затяжным, Аня заперла салон, чувствуя, как от усталости гудят ноги. Домой ехать не хотелось. Ей хотелось громкой музыки, чтобы заглушить мысли.

Она поехала в клуб одна. Для неё это было привычно — ей не нужна была компания, чтобы чувствовать себя уверенно. В зале пахло неоном, дорогим алкоголем и тяжелыми басами. Алкоголь приятно расслабил вечно напряженные плечи, и Аня вышла на танцпол. Она двигалась плавно, полностью отдаваясь ритму.

Именно тогда из полумрака к ней подошел парень. Высокий, голубоглазый блондин с открытой, обезоруживающей улыбкой.

— Привет, — его голос пробился сквозь грохот колонок. — Можно с тобой познакомиться?

Оя подошли к бару. Парень облокотился на стойку и протянул руку:

— Я Коля.

Музыка гремела так сильно, а в голове так приятно шумело от выпитого вина, что Аня лишь скользнула взглядом по его лицу, даже не потрудившись запомнить имя. Какая разница? Очередной парень из клуба. Она еще не знала, что это простое имя выжжется в её сердце навсегда.

— Что будешь пить? — спросил он, перекрикивая треки диджея.

Аня капризно повела плечом, глядя на россыпь бутылок. Ей не хотелось приторной сладости.

— Что-то цитрусовое, — ответила она, заглядывая ему прямо в глаза.

Коля сделал заказ, и через минуту перед ней стоял коктейль с ароматом свежего грейпфрута. Они проговорили до рассвета. Коля оказался удивительно простым и искренним, в нем не было того пафоса, который Аня так не любила в мужчинах.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.