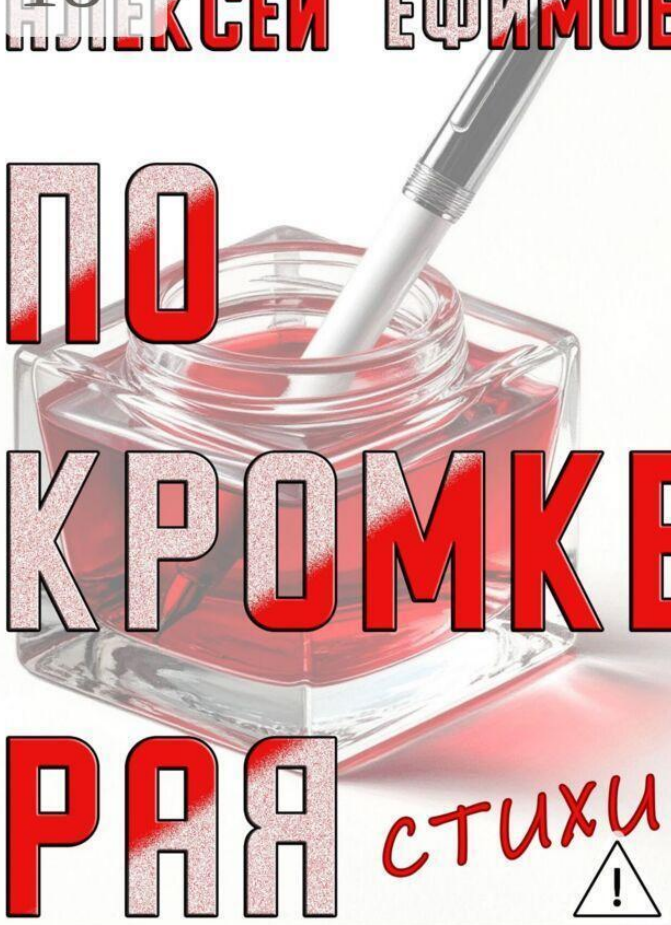
18+

АЛЕКСЕЙ ЕФИМОВ



# ПО КРОМКЕ РАЯ

стихи

# Алексей Ефимов
# По кромке рая

*https://litres.ru/74766063*
*ISBN 9785007015219*

## Аннотация

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ, ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН И ВЛЕЧЕТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ.

Сборник поэзии для ценителей жанра. Другая сторона автора, известного своими прозаическими произведениями (романы «Бездна», «Когда мечты были большими» и «Что не убивает», сборник новелл «10 жизней. Шок-истории», остросюжетный цикл («Черная синица», «Линия крови», «Аз воздам») и др.

# Содержание

Обращение к читателю 5
По кромке рая 6
Конец ознакомительного фрагмента. 42

# По кромке рая

## Алексей Геннадьевич Ефимов

© Алексей Геннадьевич Ефимов, 2026

ISBN 978-5-0070-1521-9
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Обращение к читателю

Дорогой читатель!

Стихотворения в этом сборнике размещены в хронологическом порядке. Прошу не судить строго первые опыты. Пик моего поэтического творчества пришелся на период 2005 — 2008 гг., перед тем, как я надолго оставил поэзию и переключился на прозу. Кстати, пользуясь случаем, приглашаю прочесть мои прозаические произведения — романы «Бездна», «Когда мечты были большими» и «Что не убивает», сборник новелл «10 жизней. Шок-истории», остросюжетный цикл («Черная синица», «Линия крови», «Аз воздам»), мотивирующую книжку «Все о счастье в 7 страницах».

В сборнике есть и более поздние стихотворения, своего рода возврат к истокам, Ренессанс поэзии. Времена нынче такие, что без поэзии никак.

P.S. Был бы благодарен за отзыв на сайте магазина или электронной библиотеки.

До новых встреч!

Алексей Ефимов

# По кромке рая

**Противоядие**

Дождь прошел средь зимней стужи,
Наш народ не удивив:
Обходя большие лужи,
Люди шли, о них забыв.

Смена курса, смена власти —
Небольшие пустяки,
Пусть все карты черной масти —
Проиграют дураки.

Если вдруг Иисус спустится
Неожиданно с небес,
Наш народ не удивится,
Не в диковинку и бес.

Были черти пострашнее,
На чертей иммунитет:
Одевай, что покраснее

И встречайся тет-а-тет.

Есть на все противоядье:
На отсутствие воды,
На бомжей и неприглядье,
Непосильные труды,

На изменчивость природы:
Бури, грозы, снегопад;
И на власть, где все уроды,
На игру, где ставят мат.

Кто-то скажет — это водка,
Кто-то скажет — нар… та,
А иной мигнет — сноровка
Или вовсе — красота.

Все, конечно, в чем-то правы…
Мысль свою скажу я вслух:
Против всей такой оравы
Есть одно — российский дух.

*август 1997*

День последний в доме милом

Провожу сегодня я,
Завтра буду вновь в постылом
Н-ске городе, друзья.

Отправляться нет охоты
В ночь на первое число.
Жизнь вне дома — вот забота,
Не сказать, что повезло.

Между тем, мне там привольно:
Нет родительских оков,
Хоть порой и неспокойно
Вдалеке от берегов.

Буря часто налетает
На суденышко мое,
И тоска как червь съедает
Настроенье как гнилье.

*август 1997*

**Музыкант**

Жил музыкант, писал стихи,
Играл на струнах и грехи

Он совершал ежеминутно
В своей каморке под землей.
Ему казалась жизнь занудной,
Ему казалась жизнь петлей.
Но он писал: писал о горе,
О счастье, радуге и море,
В запоях рифмы находил,
Все ближе к краю подходил,
Все ближе к славе продвигался,
Потом взлетел — и вниз сорвался.

*ноябрь 1997*

**Что такое вдохновенье?**

Что такое вдохновенье?
Это ветра дуновенье,
Что приносит нам однажды
Море запахов и сил
Прибавляет, — знает каждый,
Кто когда-нибудь творил.
Из-под палки стих не пишут,
Не рисуют и не ищут
Форм для камня в темноте,
В бездуховной слепоте.
Но как только вдохновенье
Поколдует у ворот,
Краски, рифмы, формы — вот!

Эй, творец, лови мгновенье!

*декабрь 1997*

Блестки снега, как бриллианты,
Разбросала мать-природа,
Разбросала миллиарды,
А красавица-погода
Их зажгла тотчас лучами,
Завлекая миром красок,
Перед нашими очами —
Это зрелище из сказок!
И нельзя не восхититься
Бесконечностью сияний,
Гипнотических мерцаний,
От которых мир кружится!

*декабрь 1997*

Я сегодня немного шатаюсь,
Я сегодня немного устал,
Но держать еще в силах бокал,
После долгих трудов расслабляясь.

И пусть трезвенник нас убеждает,
Что жизнь лучше без чарки вина,
Я-то знаю, что лучше она,
Если душу вино окрыляет.

Мне знакома и горечь похмелья,
Когда крылья камнями висят
И потухший, бессмысленный взгляд —
Отраженье былого веселья.

Вмиг сменяются мраком и болью
Жажда творчества, легкий подъем,
Если мы за разгульным застольем
Свыше меры своей перепьем.

*декабрь 1997*

Я люблю тебя всем сердцем,
Твои карие глаза:
В них и солнце, и гроза
Могут быть. И губы перцем
Обжигают душу мне,
Я горю в твоем огне.

Руки нежные танцуют,
Обвивая колдовством,
Непонятным волшебством
Обладая, и рисуют
Надо мной любви круги.
Ты поймать их помоги.

Ножки стройные пленяют
Взор мой летом и зимой,
Их от прочих глаз укрой,
Пусть меня лишь распаляют
И являются во сне,
Открывая путь весне.

О других частичках тела
Не могу я написать,
Вам легко меня понять:
Это тайна, что согрела
Мир дыханием своим
И продлила жизнь живым.

Лучше я шепну на ушко,
Моя милая подружка!

*декабрь 1997*

Еще не пробили куранты
И брызги шампанского ввысь
Еще не взметнулись, в честь даты
Фейерверки еще не зажглись,
И новый, молоденький годик
Еще не сменил старика.

Я чувствую, близок негодник:
Стремится к бокалу рука
И елка сверкает огнями,
Повсюду ее аромат;
Она улыбается с нами,
Мы счастливы с нею стократ.

Мы праздничной мыслью овеем
Все то, что ушло навсегда,
О чем иногда сожалеем,
Когда пролетают года.
Мы вспомним секунды, минуты,
Которые нам принесли
Беспечную радость и путы
На наших сердцах пережгли.
Мы вспомним дни скуки, печали,
Когда нас старуха-хандра
Встречала на хлипком причале
И пламя тушила вода.

Все это — лишь отзвуки грома
И отблески солнца вокруг,
Все это до боли знакомо
И все повторится, мой друг;
И в этот счастливейший праздник
Как прежде поздравит тебя
Все тот же худой безобразник,

Все так же безумно любя.

*декабрь 1997*

**Любовь**

Любовь, любовь — простое слово,
Всего два слога, но каких!
В них столько жара. Снова, снова
Любовь пылает для двоих.
Любовь, любовь — пылают души,
Но лишь вода коснется суши,
Тотчас зальет волной страданий
Угли несбывшихся мечтаний.

*декабрь 1997*

**Экспресс**

Мы все — пассажиры ночного экспресса,
Он мчится вперед, отмеряя года,
Ведомый чудовищной силой прогресса
Туда, где еще не бывал никогда.

Вот кто-то родился и занял сиденье,
Кому-то пора выходить на перрон.

Есть две остановки: есть смерть и рожденье,
Несется экспресс, за вагоном вагон.

Мелькают колеса, судьбу отбивают,
Пронзает Вселенную бешеный жар.
Убийственной гонкой вдвоем заправляют
Господь-машинист и черт-кочегар.

*январь 1998*

Пустой вокзал обнял меня,
Обнял, прижал к груди;
Суровость мрамора храня,
Сказал: «Вперед иди!»
Я в ночь шагнул — там мрак густел
В зловещей тишине.
Я оглянулся — сотни стрел
Пронзили душу мне.

*январь 1998*

**Сон**

Сон на землю опустился
Пеленою. Мне явился
Мир в преддверии грозы:
Ветер зверствует, и тучи

Подгоняют словно псы
Нас вперед. Там парк дремучий.

Небо глыбой нависает,
Раздавить живых мечтает.
Убегаем от него
По тропинке. Ветер воет.
Убегаем от всего.
Ночь сюрпризы нам готовит.

Листья падают и шепчут
Непонятные слова,
Тучи грозно взгляды мечут,
Пригибается трава.
Все быстрее и быстрее
Мы бежим, в глазах темнеет,
Страх и пыль кружат столбом.
Далеко родимый дом.

*январь 1998*

**Безделье**

Безделье — опасная штука:
Затянет в болото без звука,
И силы, и ум заберет,

Раздавит железную волю,
Трудягу немедля убьет
Хандрой и смертельной тоскою.

*февраль 1998*

**О солнце**

Солнце, диском золотым
Выплывая на востоке,
Неживому и живым
Шлет приветы, мир — в восторге.
И далекою звездой
Мне представить невозможно
Это солнце над собой,
Что сияет днем погожим,
Дарит щедро жизнь и свет,
Тьму ночную разгоняет,
Миллионы долгих лет
Нашу землю согревает.

*январь 1998*

Прохладный зимний ветер,
Возьми с собой меня
Туда, где мягкий вечер —
В объятиях огня,
Где вечно длится юность,

Прекрасна, весела,
Где правит только мудрость,
Добро сильнее зла.

*январь 1998*

Снег покрылся темной пылью,
Уж пора ему растаять.
Пусть весна, расправив крылья,
В небо ясное взлетает,
Пусть ласкает взоры зелень,
Омывает душу свежесть
И веселый звон капели
Счастьем тянется в безбрежность!

*февраль 1998*

**Ландшафт**

Крутые склоны сессий
Чернеют позади
В тумане мракобесий.
Но сколько впереди
Значительных препятствий
Коварно срока ждет?
Ошибок и несчастий,
Проблем, потерь, забот
Не избежать в дороге.

Там нет других путей:
Обрывы и пороги —
Ландшафт грядущих дней.

*февраль 1998*

Мужское начало
Безумно кричало,
На весь этикет наплевав.
Срывало одежды
Как грубый невежа,
На лоскуты мир разорвав.

*март 1998*

**Титаник**

«Титаник» в последнюю ночь
Целует холодные воды,
Не в силах судьбу превозмочь.
И долгие, долгие годы
На дне океана герой,
Съедаемый соленой водой,
Потом пролежит, вспоминая,
Как он, свежей краской сияя,
Впервые отправился в путь,
Как люди кругом восхищались:
«Не может *такой* затонуть!»,

Как люди от счастья смеялись.
Он вспомнит веселье и радость,
Любовь и надежды весны,
И ветра пьянящую сладость,
Увидит кошмарные сны,
Где бьются на мелкие части
Любовь, и надежда, и счастье.
И вспомнит безумье и стоны,
Взорвавшие тихую тьму;
Атлантики черные волны
Сочувственно пели ему,
Разверзнувшись страшной могилой.
И сотни оторванных душ
Взлетели над мертвой равниной —
Кричащих и стонущих душ…

*март 1998*

**Музыка**

Мелодия, скорость, прекрасная мощь,
Колонок вибрация, сладкая дрожь.
Великая сила приносит мне счастье,
Энергию космоса вихрь отдает,
Рыдает гитара, и я в ее власти,
Смеется гитара, гитара поет.
Включаю погромче — взрывается сердце,
Душа улетает в звенящую даль,

И все децибелы, амперы и герцы
Мгновенно снимают усталость, печаль.
Изящно и грозно взлетают аккорды,
Меня поражают сплетения нот,
Мой дух торжествует, свободный и гордый,
В экстазе танцуя у райских ворот.

*март 1998*

**Время**

Наше время драгоценно,
Стрелка движется вперед,
Пролетают дни мгновенно,
Кто родился, тот умрет.
Кто потратит жизнь впустую —
Обозлится на года,
Кто-то сладость поцелуев
Будет чувствовать всегда.

*март 1998*

**Горилла**

Безобразная горилла
Мне надменно говорила,
Что я должен делать, как,

Что я пень и я дурак.
Волосатою лапищей
С бестолковою силищей
Сотрясала разум мой,
На эмоциях играла
И, качая головой,
Смысл жизни объясняла.

*апрель 1998*

Может быть, странно, что в солнечный день
Не вижу я солнце, а вижу лишь тень
И слышу лишь отзвуки грома
Сквозь стены прогнившего дома?
Может быть, странно, что холод ветров,
Потоки дождя, вихри снега
И сладкая, томная нега
Остались вдали — и не вижу я снов?

*апрель 1998*

**Ночь любви**

Ночь любви для всех влюбленных
Мягко двери приоткрыла,
Мир страстей неутоленных
Внутрь себя рекой впустила.

Море чувств, и слов, и ласки,
Под серебряной луною
Обвенчавшись с тишиною,
Расплескалось, словно в сказке.
Ветер судеб, ветер-вечность,
Лодки хрупкие качая,
Вынес души в бесконечность,
В океан Любовь без края.

*апрель 1998*

Да, я поэт, и что такого?
За что смеяться надо мной?
Я не хочу пути иного,
Хочу я быть самим собой.
Поэт — великое призванье:
Иль со щитом, иль на щите.
Души веселье и отчаянье
Я оставляю на листе.

*апрель 1998*

Раскинулась сладкая воля,
Над самой поверхностью моря
Я будто на крыльях лечу,
Я чувствую странные силы,
До звезд дотянуться хочу,
Затмивших дневное светило.
Возможно, промчатся года —

И в мраке пустующей ночи
Сверхновая вспыхнет звезда,
От солнца далекая очень.

*апрель 1998*

Трава молодая
Под снежным покровом
Лежит, умирая,
Лишенная слова,
Лишенная счастья
И радостей лета —
Под гнетом ненастья
Бледна и раздета.

*май 1998*

**Мой дом**

Где мой дом? — скажите мне.
Он остался в ярком сне,
В бесконечной синей дали,
Дорог сердцу и любим.
Там цветы не увядали,
Там я был совсем другим.
Он остался в прежнем мире
И состарился без нас —
Тех, которые прожили

В нем веселья скорбный час.

*май 1998*

Я не помню значения, смысла,
Но читаю послушно слова,
Над страницей бессильно повисла
В напряжении дум голова.

Далеко отгорели желанья,
И подернулся пепел травой.
Я прошу проявить сострадание.
Прикоснитесь, побудьте со мной.

Я воскресну, я выйду из ада,
Просветлею, болезнь излечу,
Я устал от сознания — «Надо!»,
Я мечтаю о слове «хочу».

*май 1998*

Источники мира сквозь призму сознанья
Не можем мы видеть в слепой духоте.
Источники радости, горя, страданья —
Закрытые двери горят в темноте.
Их можно открыть, попрощавшись с покоем,
Шагнув за порог в бесконечность миров,

Услышав напутствие жизни простое:
«Не каждый вернется из призрачных снов.
И каждый вошедший останется вечно
Слугой подсознанья, реальности враг —
Он выберет домом не солнце, а мрак,
По лезвию бритвы шагая беспечно»

*май 1998*

Вечереет. Я не пьяный
И не трезвый — так себе,
Интеллекта воин рьяный,
В ночь несусь опять в седле.
Верный всадник и мечтатель —
Полюбуйся же создатель
На дитя воды, огня!
По подобию простому
Попытался ты меня
Воссоздать, но по-иному
Получилось.

*июнь 1998*

Кино — великая затея,
Кино есть сила, мощь и власть;
Актер играет, и, немея,
Наш зритель радуется всласть,
Переживает, ненавидит,
Он даже плачет иногда

И только лишь экран завидит —
Вмиг погружается туда,
Забыв на время о проблемах,
Оставив где-то за спиной
Унылый мир в прогнивших стенах
И созерцая мир иной,
Что создан мыслью человека,
Его способностью творить.

Однако хочется нередко
Иных творцов картин убить.

*июль 1998*

Рельсы, шпалы, поезда,
Бесконечная дорога,
Бесконечная езда —
Наш удел, удел от Бога,
Наша мука навсегда.

*июль 1998*

Холостяцкая потеха
Завтра кончится друзья:
Впереди женитьбы веха,
Отступать теперь нельзя.
Ждет нелегкая дорога,
Я готов идти по ней

До последнего порога
С той, единственной моей.

*7 августа 1998*

Кольцо золотое
На пальце моем
Сидит как влитое,
Пылая огнем.
И в пламени этом
Я вижу тебя,
Рожденную светом
Прекрасного дня.

*август 1998*

Холодный август наступил,
Я чувство радости забыл,
Я так замерз, хочу в тепло,
Погода подло козни строит,
Витает сумрачное зло
И смерть тоскливую готовит.
Весь город белой пеленой
Туман промозглый укрывает.
«Как хорошо расти весной!» —
Листочек желтый вспоминает.

*август 1998*

**Собор**

Собор — святыня гордая:
Кресты на куполах,
Под ними вера строгая
С молитвой на устах.
Здесь место добродетели,
Но, небеса свидетели,
Здесь побывал порок:
Пред самыми иконами
Над вечными законами
Он посмеяться смог.

В годины революции
Казнили здесь людей
И кровью резолюции
Во славу тех идей
Писали осквернители
Пред самым алтарем.
Здесь Ужас был царем,
И обходили жители
Подальше божий храм,
Где крест упал к ногам.

Бежали годы вечности.
Назло дурным ветрам

Среди бесчеловечности
Стоял безмолвный храм,
Стоял и ждал прозренья,
Холодный и пустой,
В минуты ослепленья
Разрушенный толпой.

Он ждал, и вот прозревшие
Воздвигли вновь кресты,
Сердца заиндевевшие
Зажглись от красоты.
Народ взглянул восторженно.
Заслышав медный звон,
Дорогой, вновь проложенной,
Шагнул под сень икон.

*август 1998*

Затмения мыслей
Пугающий холод
Вопросом без смысла
Укрыл старый город
И, фразой безумца
Убив все, что было,
Кошмаром трезубца
Воздвиг право силы.

*октябрь 1998*

Глаза в глаза, рука в руке,
Давай помчимся налегке,
Взлетев над грешною землей
Повыше, к солнцу, к облакам.
Пусть ждет внизу палач с петлей —
Он не подменит мысли нам.
И наши вольные мечты
Покинут холод беспросветный,
Они найдут тот мир заветный,
Где будем жить и я, и ты.

*сентябрь 1998*

Еще вчера он был живым
И, насмехаясь над судьбою,
Давал советы молодым
Как быть всегда самим собою;

Еще вчера он жить хотел
На этой тягостной планете,
Но много сделать не успел,
С судьбой столкнувшись на рассвете.

Она пришла к нему порой,
Когда листва траву укрыла.
Теперь лежит во мгле сырой

Орел, столь рано сложив крылья.

*октябрь 1998*

**Стадо**

Стадо баранов по тропке идет,
Блея и смерть завлекая,
Травку пожухлую мирно жует,
Большего счастья не зная.

Стадо баранов не видит пути —
Только лишь спины друг друга.
Думать так сложно, ведь проще идти
За кем-то по линии круга.

Стадо баранов идет в никуда:
Тропка срывается в бездну.
Думает каждый: «Я буду всегда,
Я никогда не исчезну».

*октябрь 1998*

Я становлюсь от жизни зверем,
Мне выть так хочется порой,
Хожу голодный и чужой,

Стучусь, но заперты все двери.
Я, мысли страшные тая,
Желаю крови словно хищник
И удивляюсь: «Это ль я —
Добряк и круглейший отличник?»

*октябрь 1998*

**Наш путь**

Мы сами выбрали свой путь
В снегах холодной высоты.
Теперь с него нам не свернуть
Позорно в праздные кусты.
Теперь не снять венок стальной
И не спуститься вниз, где свет.
Иной дороги просто нет
И нет судьбы уже иной.

*ноябрь 1998*

Коммунисты с красным флагом,
С лысым ликом Ильича
Вышли пламенным парадом,
Речи знойные крича,
Восхваляя то, что было
И ругая все, что есть.
(Покричать уж так любила

Наша Совесть, Ум и Честь).

Ненавидя яркость красок,
Возвеличив серый мир,
Обещали нам из сказок
Жизнь веселую как пир,
Жизнь без денег, жизнь по чести,
Без обид, обмана, лести,
Жизнь привольную, без дна.
Где ж, товарищи, она?

Коммунисты с красным флагом,
С лысым ликом Ильича
Выползают шумным стадом,
Что-то громко бормоча…

*ноябрь 1998*

## Жестокость и мечта

Наш мир жесток, все — суета,
Жестоки люди и Господь,
Жестока жизнь, и лишь мечта,
Не зависть черная — не та,
Жестокость может побороть.

*декабрь 1998*

Где зло? Где добро? Где граница меж ними?
Куда мне идти? Я стою на равнине.
Далекие горы за бурной рекой
Нависли над сердцем гранитной стеной.
Я мыслью свободной парю в поднебесье,
Пытаясь увидеть начало пути,
Сквозь бури, и грозы, и шум мракобесья
Пытаюсь увидеть, куда мне идти,
Хочу прикоснуться к незримой границе,
Почувствовать правду, стать мудрым судьей,
Бесшумно ползущей по камням змеей,
Летящей к восходу стремительной птицей.

*декабрь 1998*

## Разговор русского и американца

{Р — русский,
А — американец,
в скобках — мысли, не высказанные вслух}

Р: Как вам, друг мой Билл, Россия?
Не находите, красива?
А: Да, конечно, вижу я:

Здесь прекрасно, друг любезный.
(Как же, русская свинья,
Оборванец затрапезный!)

Р: Так красиво! Так привольно!
Это надо понимать!

А: Ладно, хватит, друг, довольно.
Будем дело начинать.
Согласуем наши планы…

Р: Подождите, друг мой Билл,
Сходим в баньку. Нынче рано
Дело делать — нету сил!

А: Как же так? (Осел упрямый!)
Вот готов уж договор.
Подпишите, ведь не зря мы
Здесь затеяли сыр-бор.
Посмотрите, вот проценты:
Это — мой, а это — ваш…

Р: Друг мой Билл, оставим это,
Бросьте лист и карандаш,

Сходим в баньку…

А: (К черту баню!)
Подпишитесь, друг Иван.
(Как сломить упрямца Ваню?)

Р: Билл, давайте по сто грамм!

А: Нет, сначала подпишитесь:
Десять просентов для вас.

Р: Друг мой Билл, не торопитесь,
Принесу бутыль сейчас!

Через два часа

Р: Билл, дружок, приступим к делу,
Просыпайтесь — рано спать!
(Что, буржуйка, захмелела?
В водке надо меру знать.)

Предлагаю (вашей морде)

Три процента прибылей!
Что, согласны?

А: М-м-м… Вроде…

Р: Подпишитесь поскорей!

*январь 1999*

**Козерог**

Что в тебе, мой знак упрямый,
Неуемный Козерог?
Как ты думаешь, не зря мы
Здесь затеяли хард-рок?

Может быть, играть полегче,
Попопсовее мотив?
Посмотри: желает нечисть
Нас судить. Ты не труслив?

Да, я верю, парень стойкий,
Не сломить тебя врагам.
Тверды духом Козероги,

Непокорны злым ветрам!

*январь 1999*

**Закон эволюции**

Закон эволюции: «Слабый — умри,
Здесь выживет только сильнейший».
Поэтому рви, и топчи, и дави
Разумный ты мой и добрейший.
Других не жалея, воздвигни себя
На верх пьедестала почета,
Любить не люби — невозможно любя
Построить всю жизнь из расчета.
Стремись победить, но запомни одно:
Когда-нибудь более сильный
Сразится с тобой и низвергнет на дно,
Где царствует холод могильный.

*январь 1999*

Закончился радостный день,
Закончилось светлое пиво,
И снова в душе дребедень,
И снова темно и тоскливо.
Впрягаясь в работу свою,
Ищу я просвет в серых буднях,
В мерцающем свете полудня

Качаясь от ветра стою.

*январь 1999*

Выход в космос из подвала
Я хочу найти, поверь,
в темноте.
Но где же дверь?
Где она?
Повсюду скалы.

*январь 1999*

**Набат**

Набат раздается в моей голове
И болью ее разрывает.
Катаясь беззвучно по острой траве,
Мой разум от боли страдает.

Я чувствую: мысли стучат у виска,
Я чувствую молота взмахи,
Зажат я в безжалостных мощных тисках,
В смирительной тесной рубахе.

Когда я рыдаю, я песни пою,

Когда я пою, я рыдаю.
Прислушайтесь, люди: я душу свою
В набате для вас обнажаю.

*январь 1999*

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.