18+

Сергей Семенов

Когда смолкают соловьи

Повесть

Сергей Семенов

Когда смолкают соловьи. Повесть

«Издательские решения»

Семенов С.

Когда смолкают соловьи. Повесть / С. Семенов — «Издательские решения»,

В поисках новой работы Юрий натыкается на объявление, где одной автобазе требуются охранники. Недолго думая, Юрий решает откликнуться на эту должность и вскоре попадает в приветливый коллектив. Правда, он не догадывается, что этот коллектив механиков — не совсем обычные люди, а полуроботы. Кто и зачем сделал из этих людей машины, Юре предстоит разобраться, рискуя собственной жизнью.

© Семенов С.
© Издательские решения

Содержание

Когда смолкают соловьи 6
Конец ознакомительного фрагмента. 18

Когда смолкают соловьи
Повесть

Сергей Семенов

© Сергей Семенов, 2026

ISBN 978-5-0071-4975-4
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Когда смолкают соловьи

Виталий ждал своего товарища, сидя в своем стареньком «Москвиче». Автомобиль стоял в нескольких шагах от центрального входа отделения полиции и Виталий, то и дело, поглядывал на эту центральную дверь, в надежде, что его товарищ, Александр, скоро из-за нее выйдет. Снаружи шел проливной дождь и Виталий оставил включенными дворники, которые ходили ходуном по лобовому стеклу «Москвича» и с трудом справлялись с таким обилием осадков. Было раннее утро, хотя, из-за плохой дождливой погоды создавалось впечатление, что на улице еще стоит глубокая ночь. Именно эту плохую погоду Виталий благодарил за то, что она, возможно, станет причиной того, что Александр передумает отправляться сегодня за город и отложит свою поездку на более подходящее время и день. Но, зная Александра, своего старого товарища, Виталий не слишком на это рассчитывал. Он знал, что если его друг чем-то сильно заинтересуется, то и всемирный потоп ему будет не помеха. Вот, Александр и заинтересовался одним делом, которое хочет начать и взять Виталия в долю. Наконец, дверь отделения полиции открылась и Александр, накинув на себя капюшон, поспешил к припаркованному «Москвичу», пряча под мышкой какие-то бумаги, что находились в прозрачном, непромокаемом файле. Дверца машины открылась и Александр плюхнулся на переднее сидение и демонстративно положил свои документы себе на колени, словно, хвастаясь, что с его документалистикой все в порядке. Вид у него и вправду, был радостный. Виталий не спешил ни о чем расспрашивать его, так как ответ можно было легко прочесть и на внешнем виде Александра. Он сам заговорил с Виталиком и прежде, чем произнести слово, вынул из-за пазухи пистолет и радостно покрутил им перед лицом приятеля.

— Господи, это тебе зачем? — не разделяя позитива своего товарища, спросил Виталий.

— Не робей, «воробей», вот мое разрешение — с улыбкой произнес Александр и показал своему другу одну из бумаг, что лежали у него на коленях. Виталий взял несмело разрешение и шепотом начал читать, затем, спросил:

— Но, зачем тебе ствол?

— В бизнесе, как на войне, надо быть готовым ко всему! — пояснил Александр и видя недоверчивый вид своего товарища, добавил, успокаивая его: — ладно тебе, не переживай так, надеюсь, по прямому назначению никогда не придется его использовать — произнес он, возвращая назад свое разрешение. Затем, перебрав несколько своих бумаг, он достал еще одну и заявил с широкой улыбкой на лице:

— Но, даже, не разрешение на ношение оружия для меня самое главное в этом деле, а вот, что! — победно проговорил Александр, тыча пальцем в лист бумаги, который только что достал. Виталий хотел взять этот лист, чтоб ознакомиться с ним, но, Александр демонстративно спрятал его перед тем, как показывать своему товарищу.

— Вот, за эту бумажку я отдал почти все свое состояние и надеюсь, что наше дело, которое мы начинаем, окупит его — пояснил Александр и наконец, протянул лист бумаги Виталию. Тот начал читать документ и постепенно его лицо стало меняться, приобретая невеселый и даже, шокирующий вид, словно, Виталий читал заключение о смерти своего близкого родственника. Наконец, он отвел взгляд от документа и расширенными глазами посмотрел на Александра и произнес:

— Саня, я тебя знаю, как хорошего и классного инженера, но, при наличии этой бумажки, получается, что я ничего о тебе не знаю… — не скрывая своего шокового состояния, промолвил Виталий. Текст документа гласил:

«Разрешение на ликвидацию сотрудников торгово-складского комплекса (название), в случае, если те будут распространяться о месте своей работы, проводить фото и видеосъемку вышеуказанного объекта!».

— Ты все правильно сказал, Виталик, моя должность инженера и владение торгово-складским комплексом, который, я надеюсь, мы скоро подберем для своей работы, напрямую связана с этой бумажкой — пояснил Александр, забирая у Виталия документ.

— Каким образом? — допытывался Виталий и тут-же у него появился новый вопрос, когда он заметил на коленях Александра очередную бумагу. Сразу было понятно, что написанная информация на этом листе была сделана от руки и обведена черным маркером. Это были указаны часы работы будущего торгово-складского комплекса и Виталий, изучив эти часы работы, снова одарил Александра удивленным взглядом и вопросительно произнес:

— Без перерыва и выходных?

— Именно! — подтвердил Александр, забирая у него и эту бумагу.

— Не нравится мне, старик, что ты затеваешь… — признался ему Виталий, поеживаясь в водительском кресле.

— А быть в этом деле моей «правой рукой» нравится? — в свою очередь, спросил его Александр и кивнул на забинтованную правую руку Виталия, не забыв при этом, широко и злорадно улыбнуться. Виталий оценил шутку своего приятеля и с легкой досадой в голосе, проговорил, демонстрируя свою перевязанную кисть:

— Быть твоей «рукой», благодаря тебе-же, еще некоторое время не смогу — Александр слабо усмехнулся и приобняв приятеля за плечи, наклонился к нему и сказал:

— Я горжусь тобой, друг мой, ты не отказался расписаться кровью о неразглашении нашего общего дела, поверь, я потребовал этого от тебя, лишь, чтоб быть окончательно спокойным, спокойствие сейчас необходимо нам обоим перед началом нашей работы — напомнил ему Александр.

— Все-таки, скажи мне, какой нормальный человек согласится работать при таком плотном графике? — недоверчиво спросил Виталий, кивнув на лист бумаги, где были указаны часы работы их будущего предприятия.

— Согласятся, не сомневайся! — уверенно произнес Александр и взглянув каким-то пристальным взглядом на Виталия, добавил тихим и каким-то загадочным тоном: — тем-более, что работать будут не люди…

— Не понял… — проговорил Виталий, слегка отстранившись от своего товарища. Александр решил не запугивать и без того напуганного Виталия и поэтому, похлопав его по плечу, произнес:

— Расслабься, дружище, со временем ты все узнаешь, а пока, надо заехать в лес.

— А в лесу что нам делать? — удивленно спросил Виталий. Александр достал из своей сумки небольшой диктофон и вставив в него миниатюрную кассету, объяснил:

— Надо записать звуки природы, это тоже часть нашей работы.

— Каким образом… — хотел спросить Виталий, но, Александр перебил его, поняв его вопрос и поэтому, сразу ответил:

— Я потом тебе расскажу, каким образом звуки природы будут связаны с нашей работой, а пока, давай, жми в лес, а то чувствую, дождь снова разразится — проговорил Александр, пряча диктофон обратно в карман.

Когда они выезжали за пределы города, дождь, действительно, снова начал накрапывать. Виталий, словно, не замечал этого и продолжал вести свой «Москвич», не включив на лобовом стекле дворники. Бросив на своего товарища короткий взгляд, Александр решил спросить:

— Тебя по прежнему, что-то гложет? — догадавшись, спросил он. Виталий судорожно замотал головой, подбирая слова для ответа и наконец, произнес:

— Когда ты мне сообщил, что собираешься приобрести помещение, чтоб заняться шиномонтажом, я был совершенно не против, особенно, когда ты решил взять меня в долю, но, сейчас…

— Что «сейчас»? — настороженно спросил Александр.

— Сейчас твоя идея все меньше мне нравится — и Виталий кивнул головой в сторону документов, которые Александр переложил в свой дипломат.

— Ты пойми, старина, мы затеваем очень прибыльное дело! — начал подбадривать его Александр.

— Сейчас это дело на каждом шагу, как ты собираешься извлечь из него выгоду? — не унимался Виталий, сворачивая с шоссе в лесополосу и затем, он остановил машину возле густо растущих елей и сосен. Александр устремил пристальный взор на товарища, словно, решая, можно ему открывать все свои «карты», или, нет. Затем, решив, что можно, он произнес:

— Дело наше принесет нам прибыль и вот, почему… — проговорил он и открыв дипломат, достал какой-то чертеж, который до этого момента не показывал Виталию. На чертеже был изображен облик человека, как на медицинском плакате, которые висят в кабинетах врачей и в поликлиниках. С первого взгляда Виталий не увидел на рисунке ничего особенного, лишь, присмотревшись к этому чертежу, он обнаружил странное изменение в этом облике человека. Вместо кровеносных сосудов на рисунке были изображены тонкие вьющиеся провода, что тянулись по рукам и ногам изображенного на бумаге человека, хотя, здесь было больше уместнее сказать слово «робот». Разглядев этот чертеж, Виталию в голову пришла лишь, одна мысль. Он подумал, что вчера он заключил сделку с дьяволом, когда расписывался собственной кровью на бумаге, где было сказано о неразглашении дела, которое решил начать Александр.

— А теперь только представь… — мечтательно проговорил Александр, устремив свой взор куда-то в даль: — как все эти работники будут выполнять и перевыполнять свой план, благодаря тому, что внутри каждого из них будет не сердце, а мотор!

— Но… — хотел вставить слово Виталий, однако, Александр так увлекся своим рассказом, что не дал своему товарищу произнести хоть слово.

— Наш шиномонтаж будет впереди всех остальных, это, кстати, ответ на твой вопрос, как мы победим своих конкурентов, изобретательностью и работниками, которых не будет ни у кого и которые смогут работать без перерыва и выходных!

— Я снимаю шляпу перед твоим изобретением, но, это-же трудоемкий процесс, я, конечно, не инженер, но, даже я понимаю, что создание таких… — Виталий запнулся, ища подходящее слово, затем, продолжил: — создание таких людей требует много времени.

— Не так много, как тебе кажется — заверил его Александр и напомнил: — пошли в лес, на обратном пути договорим, я тебе еще не все тайны раскрыл — загадочно произнес он, выходя из машины.

— Взял бы сапоги резиновые, если бы знал, что наша встреча предусматривала прогулку в лес! — недовольно произнес Виталий, закрывая дверь со стороны водителя. Александра, похоже, такая деталь, как отсутствие сапог, не беспокоила. Он уверенной походкой зашагал в дебри леса и Виталий едва за ним поспевал.

— Послушай… — проговорил Виталий, догоняя своего товарища: — почему-бы тебе просто не скачать из интернета свои звуки природы? — спросил он. Александр резко остановился и Виталий чуть не врезался ему в спину от неожиданности.

— Ты чего? — удивленно произнес Виталий.

— Звуки природы должны быть живыми — тихим голосом пояснил Александр и достал из кармана свой диктофон: — я разработал систему, которая взаимодействует только с живым звуком, а не с интернетовским — добавил он. Виталий нахмурился, пытаясь понять, о чем ему толкует его товарищ.

— Не понимаю, объясни-же — попросил Виталий, которому, судя по его настроению, надоело слушать, как его приятель изъясняется с ним загадками.

— Скоро поймешь и даже, увидишь — очередной загадкой ответил ему Александр и Виталий тяжко вздохнул. Вскоре где-то в верхушках елей стали раздаваться птичьи трели и Александр включил запись на своем диктофоне. Как только он это сделал, он поднял правую

руку вверх, держа диктофон, как можно, выше. Свободной рукой он приложил указательный палец к губам, давая понять, чтоб Виталий не нарушил его запись своим разговором. Виталий не собирался ничего говорить, более того, он отошел на несколько шагов от Александра, чтоб не мешать ему. Несколько минут Александр стоял с вытянутой вверх рукой, в которой у него был диктофон и когда он закончил запись, Виталий снова подошел к нему.

— Ну, вот, теперь можно возвращаться! — с радостным видом заявил Александр, пряча свой диктофон обратно в карман.

— Я так понимаю, что ты мне не все свои тайны раскрыл? — догадавшись, спросил Виталий.

— Именно, а сейчас поедем вот, по этому адресу — проговорил Александр и протянул своему товарищу листок из отрывного календаря. На нем был записан адрес, который ни о чем не говорил Виталию.

— Что нам там делать? — в недоумении спросил Виталий, возвращая Александру листок из отрывного календаря.

— Увидишь, пошли — кивнул его приятель и направился к выходу из лесного массива, к дороге, где стоял «Москвич» Виталия.

Вскоре они прибыли в один из спальных районов города, в котором Виталий ни разу не был.

— Вот тут остановись — попросил Александр, указывая товарищу на один из домов в старом дворе. Виталий припарковал «Москвич» возле трансформаторной будки и вопросительно взглянул на Александра.

— Здесь я снимаю квартиру — пояснил Александр, отстегивая ремень безопасности.

— Для чего? — удивленно спросил Виталий: — у тебя прекрасное жилье в центре.

— Не могут-же мои будущие работники жить со мной — с легкой усмешкой произнес Александр, выходя из машины.

— Погоди, погоди, ты хочешь сказать, что здесь ты поселил своего будущего работника? — опешил Виталий.

— Вот именно и сейчас хочу тебя с ним познакомить! — заявил Александр и указал в сторону подъезда.

— Постой! — остановил его Виталий. Александр заметил, что его товарищу совсем не хочется заходить в подъезд и подниматься в квартиру, где находится то ли, человек, то ли, робот.

— Успокойся, мой работник совсем не опасен — заверил его Александр: — ты сам сейчас в этом убедишься, пошли! — настоял он и повел Виталия в сторону подъезда. Поднимаясь по лестнице на третий этаж, Александр оглянулся на товарища и произнес:

— Я понимаю, нелегко такое сразу принять, но, уверяю тебя, когда ты увидишь Сергея и познакомишься с ним, у тебя не будет никаких сомнений, что перед тобой самый обычный человек! — проговорил с радостными нотками Александр и подойдя к двери квартиры, достал из кармана ключ.

— Его зовут Сергей? — уточнил Виталий.

— Да — подтвердил Александр и хотел уже открыть дверь квартиры, но, Виталий остановил его своим новым вопросом:

— Где ты его взял? — не своим голосом спросил он товарища. Александр опустил руку с ключом и перед тем, как открыть дверь квартиры, объяснил:

— Я нашел его в хосписе, врачи диагностировали у него неизлечимую болезнь сердца, супруга от него ушла, оставив на произвол судьбы, но, появился я и вылечил его! — многозначительно проговорил Александр.

— Ты сделал из него… — промолвил потрясенный Виталий, не сумев договорить свою фразу.

— Да — подтвердил Александр, поняв вопрос своего товарища: — и теперь его сердце работает, как новый мотор! — добавил он и наконец, вставил ключ в замочную скважину и открыл дверь квартиры. Он жестом пригласил Виталия пройти первым. Тот колебался в нерешительности, но, все-же, зашел.

— Сергей! — позвал Александр, включая в прихожей свет. Из кухни выглянул мужчина с седой шевелюрой на голове. В руках он держал металлический котелок и ложкой помешивал содержимое в нем.

— Мы не отвлекли тебя? — любезно спросил Александр, проходя с Виталием на кухню.

— Ну, шо фы, фет — шепелявым голосом и с улыбкой ответил им Сергей.

— Хочу тебя познакомить с моим товарищем, который будет с нами работать, это Виталий, наш будущий завхоз! — пояснил Александр, указывая на своего товарища, который продолжал оставаться в стороне, словно, стеснительный ребенок.

— Очень фад! — все с той-же широкой улыбкой прошепелявил Сергей, протягивая руку Виталию. Тот несмело протянул ему свою для рукопожатия. Рука Сергея показалась Виталию холодной, как лед. Краем глаза Виталий посмотрел на кожу Сергея. Она с первого взгляда показалась ему обычной, как и у него.

— Фаю не хотите? — спросил Сергей.

— Простите, что? — не понял его Виталий. Александр наклонился к нему и на ухо прошептал:

— Он предлагает тебе чай — подсказал Александр.

— А, нет, благодарю! — с улыбкой отказался Виталий, продолжая держаться в стороне. Он вновь подсмотрел краем глаза за тем, что готовит Сергей. В небольшом котелке у него была овсянка, которую он продолжил помешивать ложкой. Александр снова наклонился к Виталию и вновь тихим тоном промолвил:

— Как видишь, моя операция прошла успешно, если не считать дефекта речи, но, над этим я еще поработаю, время есть — тихо проговорил Александр своему товарищу на ухо. Сергей его, похоже, не слышал, он был занят приготовлением овсянки.

— И он будет работать с нами? — с сомнением в голосе спросил Виталий, стараясь говорить, как можно, тише. Александр отвел Виталия в комнату и по пути ему объяснил:

— Я видел его трудовую книжку, Сергей неплохой автомеханик, так что, видишь, я ищу людей, которые причастны к нашему будущему автоделу — с улыбкой произнес Александр и добавил тихим, загадочным тоном: — а сейчас самое главное… — сказал он и достал из внутреннего кармана свой диктофон. Затем, Александр нажал на кнопку воспроизведения и из маленького динамика полились записанные соловьиные трели. Виталий заметил, как Сергей на кухне перестал кашеварить. Вместо этого, он достал из-под кухонного стола сломанный табурет и принялся его ремонтировать. Он делал это ловко, словно, куда-то торопился. Александр выключил запись на своем диктофоне. Соловьиные трели оборвались. Как только запись выключилась, Сергей, словно, забыл про табурет и про свою овсянку, которую готовил. Он молча покинул кухню и пройдя мимо Александра с Виталием, скрылся в соседней комнате, которая была огорожена занавеской. Виталий наблюдал за всем происходящим спокойно, бес всяких эмоций на лице. Он пока не придавал значения всему увиденному. Поняв, что все произошедшее не произвело на Виталия впечатления, Александр ему сказал:

— Пойдем — позвал он и кивнул в сторону соседней комнаты, в которой пару минут назад скрылся Сергей. Виталий послушно направился за своим товарищем. Подойдя к висящей занавеске, Александр отдернул ее резким движением и указал Виталию на Сергея. Тот лег спать. Он лежал на пружинной кровати, сложив руки на груди и похоже, крепко спал.

— Что это значит? — спросил Виталий своего приятеля. Он задал свой вопрос шепотом, боясь разбудить уснувшего Сергея. Но, Александр одарил Виталия улыбкой и пояснил не шепотом, а вслух:

— У него в теле встроен специальный датчик, это еще одна моя новая разработка — ответил он, возвращаясь в комнату: — датчик этот взаимодействует непосредственно, с этим — Александр указал на свой диктофон и тут-же поспешил уточнить: — точнее, с записью, которую воспроизводит мой диктофон, причем, запись эта должна быть сделана самостоятельно, а не скаченная с интернета, это ответ на твой вопрос, почему надо было отправляться в лес — Виталий слушал своего товарища и все услышанное ему все меньше переставало нравиться.

— То есть, проще говоря, ты сделал из него радиоуправляемую игрушку? — с мрачным видом констатировал Виталий. Александру, похоже, не очень понравилось это сравнение и он нехотя произнес с недовольным видом:

— Если тебе так нравится думать, то, да!

— То есть, это, своего рода, послушные собаки, для которых ты создал сигнал, чтоб они не разбежались… — окончательно сникнув, промолвил Виталий. Александр подошел к нему и резко схватив за плечи, с силой встряхнул своего приятеля и все с тем-же недовольным видом на лице, пояснил ему:

— Перестань уже мыслить приземленно, посмотри на нашу будущую работу выше, с высоты птичьего полета на это все взгляни! — на повышенном тоне проговорил Александр и добавил: — не делай из этого человека несчастного мученика — произнес Александр, указывая в сторону спальни, где продолжал отдыхать Сергей.

— Человека? — с наигранным сомнением в голосе, переспросил Виталий.

— Да, человека! — подтвердил Александр, тоже придав своему голосу нотки сарказма: — только, намного усовершенствованного и выносливого! — с гордым видом произнес Александр. Затем, немного успокоившись и вернув себе прежний вид, предложил Виталию:

— Пошли, выпьем кофейку, с завтрашнего дня начнем искать базу для нашей будущей работы — проговорил он и повел своего товарища на кухню.

Виталий вернулся домой, когда за окнами уже во всю царила ночь. Оставив свой «Москвич» во дворе, он направился в сторону своего подъезда и машинально бросил взгляд на свои окна. В квартире горел свет и Виталий уже заранее знал, что приятного разговора со своей женой, Ольгой, у него не предвидится. Ольга сидела на кухне и похоже, совершенно забыла про свой чай, который давно остыл. Вид у нее был какой-то отрешенный и в мыслях своих она была где-то далеко. Вернуться к реальности ей помог приход Виталия.

— Я думала, ты забыл, что у тебя есть дом — произнесла Ольга, встретив его и тут-же снова вернулась на кухню.

— Прошу, не начинай… — попросил Виталий, построив на лице усталую улыбку.

— Надеюсь, ты занимался поисками работы? — с вызовом в голосе, спросила его Ольга.

— Разумеется! — поспешил заверить жену Виталий: — сегодня мне позвонил мой товарищ, Саня, ты его знаешь и предложил мне выгодное дельце, он собирается приобрести территорию для автобазы и…

— Прошу тебя, найди ты что-нибудь другое! — взмолилась Ольга, перебив его.

— Зачем? — удивился Виталий: — ты-же знаешь, что мое основное занятие, это автодело…

— Я не про твое основное занятие! — проговорила Ольга и добавила: — я про твоего дружка непонятного…

— Что здесь непонятного? — встав в позу, спросил Виталий.

— Уйди ты от него, найди себе что-нибудь другое — попросила Ольга, продолжая хранить умоляющий тон.

— Ты с ума сошла? — опешил Виталий: — Саня мне предложил такую перспективу! — Виталий поднял вверх руки: — у него на горизонте такие планы, я должен быть благодарен, что он взял меня к себе в партнеры, а ты…

— Просто, мне кажется, что «темная лошадка», твой Саша, почему он такой скрытный? — взволнованно произнесла Ольга: — ты уверен, что он не предлагает тебе что-то незаконное?

— Да, уверен! — отрезал Виталий и пояснил: — он предлагает мне заниматься автоделом, это вполне законно — добавил он и собрался отправиться в спальню: — а когда кажется, перекрестись — напомнил с сарказмом Виталий, задержавшись на пороге кухни.

Утро следующего дня снова выдалось пасмурным. По подоконнику начали тарабанить первые капли дождя. Виталий, когда проснулся, не стал включать свет, чтоб не разбудить Ольгу. Лишь, в туалете горела лампочка над умывальником, когда он чистил зубы, смотря на себя в зеркало. Движения его постепенно замедлялись и все из-за мысли, которая в этот момент пришла ему в голову. Виталий вдруг подумал, что сама природа не рада тому, что он связался со своим «темным» приятелем, ибо, такого дождливого лета он не мог припомнить.

— Перестань уподобляться женушке и впускать в свою голову ее мысли — выплюнув изо рта зубную щетку, проворчал тихо Виталий, критикуя самого себя. Свой телефон он поставил с вечера на беззвучный режим, в результате чуть не пропустил второй звонок Александра, который ему названивал.

— Ну, наконец-то, я уж думал, не добужусь тебя! — проворчал тот, когда Виталий ответил на звонок товарища.

— Извини, Сань, убираю звук перед сном, чтоб жену не будить — тихо объяснил Виталий.

— Надеюсь, ты не вдавался в подробности, когда рассказывал ей о своей будущей работе? — поинтересовался Александр без тени юмора в голосе.

— Нет, конечно-же… — поспешил заверить его Виталий.

— Хорошо, спускайся, через пять минут буду у твоего подъезда — произнес Александр и отключился.

Перед выходом из дома, Виталий еще раз оглядел прихожую, чтоб убедиться, что он ничего не забыл и выйдя в подъезд, тихо закрыл входную дверь, стараясь не создавать шума. Раскрывать зонт Виталию не пришлось, так как Александр его уже ждал в своем «BMW».

— И когда уже закончатся эти дожди… — посетовал Виталий, садясь в иномарку своего товарища.

— С завтрашнего дня будет солнечно, не только снаружи, но и в нашей душе! — романтично заявил Александр, ни минуты не сомневаясь в своем будущем успехе.

— Мне-бы твою уверенность — в ответ произнес Виталий, накидывая на себя ремень безопасности.

— Не робей, воробей, нас ждут такие грандиозные дела и последующий за ними успех! — попытался приободрить своего товарища Александр и наконец, тронулся с места. Виталий лишь, одарил его слабой улыбкой. Ему казалось, что его друг говорит эти слова в мечтах, которые были далеки от реальности.

Примерно, через полчаса они стали покидать пределы городских улиц и проспектов и дорожный вид за окошком «BMW» сменился пустырем, на котором лишь, изредка попадалась пара-тройка заправочных станций.

— Где ты собираешься искать территорию? — с озабоченным видом спросил Виталий.

— Подальше от города, где-же еще? — хмыкнул в ответ Александр и опережая следующий вопрос своего товарища, добавил: — про свой старый, дряхлый «Москвич» можешь забыть, на работу будешь ездить на новеньком «Порше»! — гордо заявил Александр, однако, Виталий не разделил его этой гордости.

— Где я его возьму? — изумился Виталий, хотя, догадывался, каким будет ответ его товарища.

— Я приобрету для тебя этот автомобиль и не спорь, будем считать, что это, своего рода, от меня знак благодарности тебе за то, что согласился сотрудничать со мной и не оставил меня

одного на пути такого большого дела! — пояснил Александр. Виталию было не легче от этих слов его приятеля. Он знал, что его друг, человек состоятельный и купить машину для него это, все-равно, что купить буханку хлеба, но, все равно, принять такой щедрый подарок от своего друга ему было очень непривычно.

— А вот, кажется, то, что надо! — проговорил Александр восторженным тоном и начал сбрасывать газ. Виталий перевел взгляд на объект, который заинтересовал его товарища и с первого взгляда не увидел в нем ничего особенного.

— Не делай такой безразличный вид, приятель, с первого взгляда все всегда кажется неинтересным! — словно, прочитав мысли Виталия, проговорил Александр и свернул с основного шоссе. Виталий снова почувствовал себя «не в своей тарелке». У него сложилось впечатление, что его друг неспроста угадал его мысль. Ему стало казаться, что Александр тоже сделал из него послушного робота, вживив незаметно ему внутрь какой-нибудь чип, или, микросхему, пока тот спал.

****

Виталий вернулся домой поздним вечером. Ольга, его жена, пребывала в не очень хорошем расположении духа. Встретив сухо мужа, она одарила его коротким взглядом и вернулась в комнату.

— Что-то опять не так? — видя ее плохое настроение, спросил Виталий, присаживаясь рядом с ней на диван.

— Не так! — с вызовом в голосе, согласилась с ним Ольга: — все не так с тех пор, когда ты ушел с такой нормальной, хорошей работы и связался с этим своим, не пойми, с кем! — на повышенном тоне произнесла Ольга, стараясь не дать волю слезам.

— Дворник в гостинице, это ты называешь нормальной работой? — с усмешкой произнес Виталий.

— Это лучшая гостиница на всем побережье и платили тебе там соответственно! — в свою очередь, заявила Ольга.

— Перестань, я автомеханик по своей специальности, а не дворник, если ты вдруг, забыла! — с вызовом напомнил ей Виталий и продолжил: — поэтому, я и обратился к Александру, чтоб он дал мне мою профессию, чтоб я мог заниматься своим делом, машины чинить, а не выносить за постояльцами гостиницы мусор! — продолжал кричать на жену Виталий. Ольга демонстративно закрыла уши руками и произнесла уставшим голосом:

— Все, я спать, обращайся к кому, хочешь и занимайся, чем хочешь… — напоследок произнесла она и скрылась в спальне. Виталий проводил ее измученным взглядом и остался в комнате. Он присоединился к Ольге, когда та уже спала и не слышала, как он вошел в спальню. Он лег рядом с ней, но, не стал укрываться одеялом. Виталий уставился в потолок, ожидая, когда сон придет и к нему. Он заснул и не услышал какого-то странного шума, что раздался на балконе. На перила легла чья-то ладонь. Это Александр, стараясь не шуметь, взобрался к нему и ехидно улыбнулся, заметив, что балконная дверь была приоткрыта. Под мышкой у Александра был какой-то небольшой чемоданчик. Вместе с ним он прошел в темную комнату и оказавшись перед входом в спальню, толкнул дверь рукой. Подойдя к кровати, на которой спала Ольга со своим мужем, Александр бросил на нее какой-то недобрый, презрительный взгляд, затем, посмотрел на спящего Виталия и взгляд его смягчился.

— Ты обратился по адресу, друг — тихо проговорил Александр и раскрыл свой чемоданчик, в котором лежал шприц, наполненный какой-то жидкостью и рядом лежали какие-то детали с чипами и микросхемами, словно, это был набор радиолюбителя и лишь, наличие шприца говорило о том, что этот набор не имеет к радиотехнике никакого отношения. Алек-

сандр раскрыл второе отделение своего чемоданчика и достал из него еще один предмет. Это была кислородная маска.

— Ты будешь первоклассным механиком — тихим и каким-то зловещим тоном произнес Александр и нацепил кислородную маску на спящего Виталия, отчего тот пробудился, но, было уже поздно.

****

Свою машину Александр остановил у центрального входа на эту базу, которая выглядела заброшенной и пустой, если не считать какого-то мужчину, который бродил по территории и заметив, что кто-то подъехал, направился встречать гостей.

— Добрый день! — поздоровался Александр, выходя из машины и захлопывая дверцу.

— Добрый — ответил мужчина и спросил: — чем могу помочь?

— Не подскажете, что это за место? — поинтересовался Александр, обведя рукой базу.

— Когда-то была мастерская по ремонту автотранспорта, но, сейчас обанкротилась и идет под снос — объяснил мужчина.

— Я со своим напарником готов купить ее — сказал Александр и указал на свой автомобиль, в котором продолжал сидеть Виталий.

— Ее купить? — с сомнением в голосе переспросил мужчина.

— Да! — уверенно подтвердил Александр и пояснил: — мы планируем открыть здесь новый шиномонтаж, у меня в команде будут классные специалисты, так что, мне бы найти только того, с кем я могу обсудить вопрос покупки этой базы.

— Считайте, что нашли! — с улыбкой произнес мужчина и добавил: — пройдемте со мной — он указал на одно из помещений и Александр, прежде, чем уйти с этим человеком, сделал знак рукой Виталию, означающий, что все идет по плану.

Минуты для Виталия потянулись очень медленно, пока он сидел в машине и ждал своего товарища. Бросив взгляд на радиоприемник, Виталий, недолго думая, включил его и стал перелистывать радиостанции, надеясь найти что-то интересное. Но, ничего особенного не найдя, через минуту его выключил. Спустя какое-то время, с территории базы выехала «Газель», за рулем которой сидел Александр. Это Виталия удивило и не скрывая удивления, он вышел из «BMW» и Александр, подъехав к нему, опустил стекло водительской дверцы и с радостным видом заявил Виталию:

— Все, дружище, база наша, бывший хозяин, правда, просил больше за нее, но, я смог с ним договориться и решил, что в качестве недостающей оплаты, я вывезу с базы старый хлам! — и Александр кивком головы указал на кузов «Газели», в котором лежала большая коробка из-под холодильника.

— Что там? — поинтересовался Виталий.

— Ерунда, старый хлам — повторил Александр и предложил: — хочешь, поехали со мной, вместе вывезем — и не дожидаясь ответа, Александр открыл Виталию противоположную дверцу кабины «Газели».

— А твоя «BMW-шка»? — спросил Виталий, указав на машину.

— Ничего с ней не случится, здесь нас подождет! — все с тем-же задором в голосе, ответил Александр и вместе со своим товарищем повез на «Газели» большой короб из-под холодильника.

Спустя минут двадцать, они добрались до городской свалки, над которой кружились крикливые чайки. Виталия это всегда удивляло. Он не понимал, что эти птицы здесь забыли и почему их так привлекают городские свалки, а не море? Александр поехал в самую глубь этих отходов, которые, словно, многоэтажные дома, высились сплошь и рядом.

— Зачем ты едешь в этот смрад? — скривившись, недовольным тоном спросил Виталий своего приятеля.

— Надо найти место, где поглубже, чтоб закопать этот короб! — пояснил Александр, ведя «Газель» по рытвинам и ухабам.

— Закопать? — опешил Виталий: — ты сказал, «закопать»?

— Да, потому что там хлам, который в земле сгниет быстрее, чем на поверхности — и заметив недовольство Виталия, тут-же добавил: — а что тебя смущает? — спросил он: — зато, лишние десять «кусков» не надо доплачивать за покупку базы, сейчас закопаем и все! — веселым тоном подбодрил Александр Виталия, потрепав его за плечо. Затем, они вышли из «Газели» и взяли из кузова по лопате. Найдя подходящее место, они стали копать яму. Свою одежду они сняли, чтоб она не вымокла от пота и оставили ее в кабине. Виталий думал, что с этой ямой они провозятся полдня, но, времени ушло гораздо меньше и уже через час с небольшим, яма была готова.

— Все, думаю, войдет! — произнес Александр, кивая на коробку в кузове «Газели». Побросав лопаты, они направились к машине и вдвоем стащили этот картонный короб. Уже спустя пять минут, они закапывали эту коробку.

— Пусть этот бывший владелец базы нам пива нальет за такую работенку! — переводя дыхание, проговорил Виталий, продолжая кидать землю в яму.

— Я тебе сам налью! — проговорил в ответ Александр: — и тебе и себе, сейчас закончим и отправимся в самый лучший бар! — с широкой улыбкой пообещал он Виталию. Тот улыбнулся в ответ. Что-же касалось бывшего владельца старой базы, он уже никогда ничего никому не нальет, так как его тело находилось именно в этом самом коробе из-под холодильника. Александру пришлось застрелить этого мужчину, потому что он в последнюю минуту отказался продавать Александру эту базу. Виталию, естественно, он не собирался ничего говорить и решил держать эту страшную тайну при себе.

Александр сдержал свое слово и после того, как он закончил закапывать на городской свалке большой картонный короб с его страшным содержимым, он пригласил Виталия в небольшой бар, что располагался при въезде в городскую черту.

— Я смотрю, у тебя настроение улучшилось! — заметил Александр, обратившись к своему товарищу, говорил он громко, чтоб перекричать звучащую в баре музыку: — поверил, наконец, в наш будущий общий успех? — спросил он.

— Всегда верил! — признался Виталий и добавил: — только, ты поскорее открывай свое дело, жена достала упреками, что без работы сижу! — посетовал Виталий.

— Скоро все свои упреки она засунет очень глубоко, поверь мне! — произнес Александр и огляделся по сторонам, в ожидании своего заказа. Наконец, молодая официантка принесла им заказ, две кружки пива и тарелку с чебуреками. Опустошив свою кружку, Виталий произнес, обратившись к товарищу:

— Ну, что, пошли?

— Ты иди, я еще немного посижу — проговорил Александр, не глядя на него. Его взор был устремлен куда-то в зал, где за стойкой находился какой-то посетитель и явно, был не трезв.

— Хорошо, тогда и я задержусь — проговорил Виталий и только сейчас Александр одарил его каким-то недовольным взглядом и повторил:

— Ты иди, потом созвонимся! — проговорил он таким тоном, словно, недовольный родитель, который пытается уложить спать своего несносного ребенка. Виталий нахмурился и посмотрел в ту сторону, которая почему-то так заинтересовала Александра. Но, ничего интересного для себя там не увидел, кроме подвыпившего посетителя, который, похоже, давно перебрал свою меру. Виталий не знал, чем этот забулдыга так заинтересовал Александра. Не став это выяснять, он поднялся из-за столика и не спеша проследовал к выходу, как и про-

сил его Александр. Проводив взглядом своего товарища, Александр вновь повернул голову к барной стойке, за которой продолжал сидеть пьяный посетитель. Он опустошил свою бутылку пива и стал просить еще, но, бармен стал ему отказывать из-за недостающих денег.

— Послушай, ну, сколько там не хватает, я завтра занесу, а пока эти бери — заплетающимся языком проговорил посетитель, выложив на стойку мятые купюры.

— Вот, завтра и приходите, а пока ничем не могу помочь! — повторил бармен, отодвигая от себя деньги забулдыги.

— Ну, что тебе стоит, мужик?! — начал выходить из себя пьяный посетитель бара и в этот момент ему на плечо легла чья-то рука. Он оглянулся. Это был Александр, он предложил:

— Давайте, я угощу вас! — с улыбкой проговорил он и обратился к бармену, протягивая свою карту для оплаты: — еще одну, пожалуйста!

— О, вот, это человек, видал?! — восхищенно проговорил забулдыга, указывая бармену на Александра. Бармен, криво усмехнувшись, направился за очередной бутылкой пива. Пока он отсутствовал, Александр обратился к пьяному посетителю:

— У меня предложение, давайте, уйдем в тихое местечко отсюда, а то из-за этой барной музыки у меня уже раскалывается голова!

— Золотые слова! — согласился с ним забулдыга и решил представиться: — Андрей!

— Александр, очень приятно! — в ответ произнес он, пожимая руку Андрея, стараясь при этом делать вид, что ему, действительно, приятно это знакомство. Когда бармен принес бутылку пива, Александр взял ее и протянул Андрею.

— Мужик! — восхищенно и с полным уважением в голосе, проговорил Андрей, поблагодарив тем самым своего нового знакомого за угощение.

— Пойдем, я знаю одно тихое местечко! — проговорил Александр и повел Андрея к выходу.

Тихим местечком оказалась старая заброшенная база, которая теперь принадлежала Александру.

— Что это за место? — спросил с подозрительным тоном Андрей и откупорив бутылку пива, сделал несколько глотков и предложил Александру. Тот с улыбкой взял у него бутылку, но, пить не стал.

— Нас не прогонят отсюда? — спросил Андрей, взглянув на своего нового знакомого.

— Ну, что ты, здесь никого нет! — заверил его Александр и добавил, указывая в сторону беседки, над которой нависали ветви дерева: — вон, в ту беседочку, давай, сядем.

— Давай! — не стал спорить Андрей и направился к указанному месту. Но, не успел он сделать и трех шагов, как вдруг неожиданно получил удар по голове бутылкой. Та с шумом разбилась и брызги содержимого разлетелись в разные стороны. Андрей рухнул, распластавшись у ног Александра.

— Извини, приятель, но, дело, которое ждет меня и тебя, дороже всяких посиделок — с нотками сарказма в голосе, проговорил Александр и перекинув через плечо бессознательного Андрея, направился к своей машине, которая стояла у ворот этой старой базы. Открыв заднюю дверь своего «BMW», Александр бросил небрежно бесчувственного Андрея на заднее сидение и захлопнув дверцу, обогнул свой автомобиль и сев за руль, без промедления тронулся с места.

Спустя, примерно, полчаса, он подъезжал к своему старому гаражному кооперативу, который был не старее, чем тот торгово-складской комплекс, который Александр сегодня приобрел. Рядом с этими гаражами располагалась местная кочегарка и поэтому, вся земля под ногами Александра была черного от угля цвета. Свою машину он остановил у ворот своего каменного гаража. Правда, гаражом выглядело это помещение только снаружи. Убедившись, что никого поблизости нет, кроме овчарки, которая охраняла территорию кочегарки и лаяла на Александра, он, не обращая на нее никакого внимания, открыл ворота своего помещения. Старый гараж он переоборудовал под свою лабораторию и теперь это место больше напоми-

нало медицинский кабинет, чем гараж. На стене, на которой когда-то висели инструменты, такие, как гаечные ключи, отвертки, болгарка, теперь располагалась система, с подвешенной на ней банкой, в которой находилась какая-то лекарственная жидкость. Выкатив из гаража каталку, Александр переложил на нее тело Андрея и закатил обратно в гараж. Перед началом своей операции, он склонился над бессознательным Андреем и тихо промолвил, словно, тот был способен его слышать:

— Ты не переживай, Андрюша, очень скоро проснешься совсем другим человеком — с легкой улыбкой проговорил Александр и тут-же поправил себя: — ну, почти человеком — хохотнул он над своей поправкой.

****

Виталий ходил из угла в угол, словно, зверь, которого поймали и посадили в клетку. Его жена, Ольга, сидела за кухонным столом и смотрела на него какими-то дикими, не своими глазами. Только что Виталию пришлось рассказать ей о том, какую именно работу предложил ему Александр.

— Ты совсем спятил? — дрожащим тоном промолвила она, мотая головой из стороны в сторону, потому что Виталий продолжал нервно ходить из угла в угол их кухни: — ты согласился сотрудничать с этим человеком? — Ольга даже закашлялась от негодования.

— Зачем ты выудила из меня все это, зачем?! — зло проворчал Виталий, остановившись и сотрясая руками перед ее лицом: — легче тебе от этого стало?! — со злорадными нотками спросил он.

— Твой, так называемый, приятель катится в пропасть и тебя тянет за собой, ты что, не понимаешь этого?! — на повышенном тоне прокричала Ольга.

— Я понимаю, что мы будем теперь жить, как нормальные люди, а не ниже прожиточного уровня! — в свою очередь, заявил ей Виталий.

— Будем! — парировала Ольга: — вот, где мы будем жить теперь! — прокричала со слезами она, скрестив на руке указательные пальцы, показывая ему «окошко тюрьмы». Виталий замахнулся на жену, чтоб влепить ей пощечину. Ольга прикрыла ладонями лицо, однако, удар не последовал. Она раздвинула на руке средний и указательный палец и одним глазом посмотрела на мужа. Его рука для удара так и застыла в воздухе, словно, на остановившейся кинопленке. Взгляд Виталия теперь изменился и был устремлен куда-то в угол кухни, за холодильник. Он медленно подошел к этому месту и наклонился. Его голова была на уровне ручки холодильной двери.

— Ты чего? — спросила с непонимающим видом Ольга.

— Заткнись! — прошипел, огрызнувшись на нее Виталий и продолжил смотреть на ту точку, которая привлекла его внимание. Она медленно встала из-за стола и еще медленнее приблизилась к своему мужу и тоже склонилась, надеясь увидеть то, что увидел Виталий. Оглянувшись на жену, Виталий одарил ее таким взглядом, который Ольге совсем не понравился. После этого, он осторожно стал отдирать кусочек обоев со стены кухни.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.