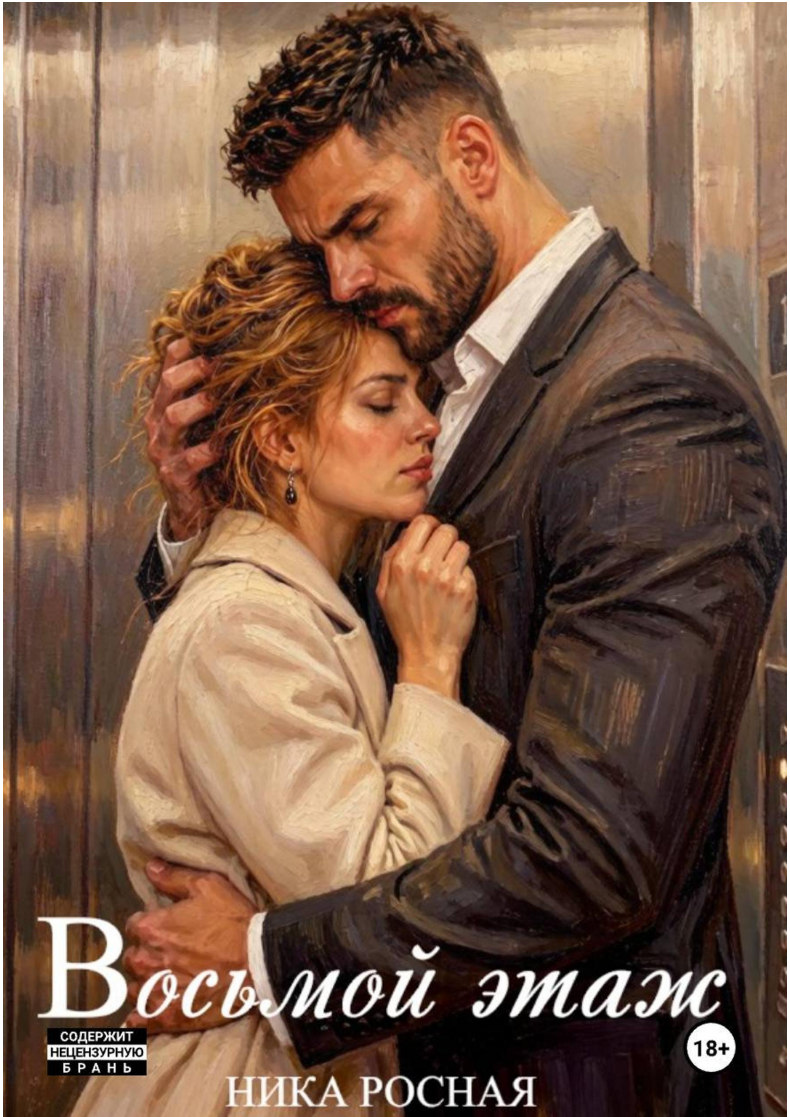

Восьмой этаж
СОДЕРЖИТ НЕЦЕНЗУРНУЮ БРАНЬ
18+
НИКА РОСНАЯ

Ника Росная

Восьмой этаж

https://litres.ru/74751288
SelfPub; 2026

Аннотация

Нина научилась улыбаться. Она выстроила идеальный фасад, оставив прошлое позади.

Александр разводится с женой и погряз в проблемах. Весь его мир потускнел, превратившись в череду бессмысленных дней.

Смогут ли они найти смелость в себе сделать первый шаг навстречу друг другу?

Содержание

Глава 1. Начало новой жизни. Нина. 4
Глава 2. Первые неприятности. Нина. 16
Конец ознакомительного фрагмента. 22

Ника Росная
Восьмой этаж

Глава 1. Начало новой жизни. Нина.

— Сегодня начинается новый этап моей жизни. Все лучшее — впереди, — сказала я, наигранно радостно улыбнувшись своему отражению в зеркале, а потом тяжело вздохнула и ссутулилась. — Какой бред! Эти аффирмации для полных придурков.

Взяла светло-розовую помаду и накрасила губы. Пора выходить. Проверила время.

— Не очень хорошо опаздывать в первый рабочий день, да, кот? — сказала я черному пушистому обормоту, сидящему у моих ног. Бросила на себя еще один взгляд в зеркало, поправила выбившиеся пряди из прически и вышла из квартиры.

До места добралась за сорок минут на маршрутке, где густо стояли в воздухе ароматы сразу всех людей в салоне, и подошла к многоэтажному офисному зданию ровно в восемь сорок. Сразу на входе меня встретил охранник, мужчина лет пятидесяти на вид.

— Доброе утро. Вы куда?

— Здравствуйте, Ланская Нина Викторовна. Мне на одиннадцатый этаж, компания «Виста». У меня сегодня первый рабочий день, сказали, что пропуск будет готов.

— Можно ваши документы?

Я протянула мужчине паспорт. Он какое-то время сверял мои данные со своей ведомостью, заносил что-то в компьютер, громко стуча по клавиатуре, а потом протянул мне обратно паспорт с пропуском.

— Проходите, пожалуйста, — произнес мужчина, открывая турникет. — Дальше по коридору лифт, лестница направо.

Поблагодарила и прошла в фойе. Нажав кнопку вызова, погрузилась в ожидание. Лифт медленно спускался с двенадцатого этажа, о чем подсказывало табло.

Спустя пару минут двери, наконец, открылись, я вошла внутрь вместе с еще двумя женщинами. Одна из них нажала кнопку пятого этажа, и в мгновение, когда я потянулась к своей, в лифт зашел мужчина, разговаривавший по телефону. Он беззвучно кивнул в знак приветствия двум женщинам и, опередив меня, нажал кнопку одиннадцатого этажа.

— Катя, ну сколько можно, а? — продолжил он разговор. — Мы уже все обсудили тысячу раз, послушай... — но договорить не успел, потому что лифт начал подниматься и связь пропала. Нервно посмотрев на экран с оборвавшимся звонком, засунул телефон во внутренний карман пиджака.

На пятом этаже две женщины вышли, и мы остались одни. Он расстегнул верхнюю пуговицу рубашки, немного ослабил галстук, переминался с ноги на ногу и громко дышал. На вид это был мужчина лет тридцати пяти: высокий, темноволосый, в строгом деловом костюме с кожаным портмоне. От него исходило неприятное напряжение и нетерпение, граничащее со злостью. Я вспоминала таблицу расположения организаций по этажам, висевшую у лифта, мысленно молясь, чтобы этот человек не оказался моим коллегой, ведь, как мне запомнилось, на одиннадцатом этаже располагались две организации.

Когда кабина лифта остановилась, мужчина быстро вышел, уверенно повернул направо и двинулся дальше по коридору. Я осторожно последовала за ним, изучая окружающую обстановку. Очень светло, чисто; через огромные стекла открывался красивый вид на город. Интерьер офиса выполнен в бело-серых тонах, на стенах висели картины с уникальными архитектурными постройками разных эпох.

— Александр Егорович, доброе утро! — поздоровалась с ним миловидная блондинка за стойкой, видимо, секретарь.

— Анастасия, есть что-то для меня? — не удостоив девушку ответным приветствием, он остановился и начал изучать документы, которые она ему подала. — Сделайте кофе.

— Да, конечно, сейчас сделаю. Доброе утро! А вы к кому? — девушка обратилась ко мне.

— Здравствуйте. Меня зовут Нина Ланская.

— Да-да. Вы на должность ландшафтного дизайнера? Пойдемте в отдел кадров.

На этих ее словах мужчина обернулся и окинул меня ничего не выражающим взглядом через плечо. Потом вздохнул, подняла обе брови, взял документы и скрылся в кабинете за стойкой.

«Естественно мы будем работать вместе, и это мой начальник. Иначе быть просто не могло», — подумала я.

Я последовала за девушкой, а она по пути провела мне небольшую экскурсию по офису.

— Кабинет директора вы видели: он прямо за стойкой. Здесь проектировщики, бухгалтерия, потом чайная, комната отдыха и направо в конце — отдел кадров. Вам сюда. Меня зовут Анастасия, я секретарь, если что, обращайтесь. — Она широко улыбнулась и пошла к своему рабочему месту.

— Хорошо, спасибо, Анастасия.

После десятка подписанных бумаг меня, наконец, отпустили и отвели в кабинет начальника проектного отдела, где за столом в ожидании сидела полная женщина невысокого роста лет сорока пяти с высокомерным выражением лица.

— Меня зовут Зимина Евгения Валерьевна. Я ваш непосредственный руководитель. — Начала говорить женщина назидательным тоном, просматривая мое резюме. — У вас мало опыта работы, но проекты с тестового задания нас вполне устроили, поэтому вы получите возможность у нас поработать. На прошлом месте работы вам дали хорошую

характеристику.

— Вы звонили на мою прошлую работу?

— Да, естественно. Почему от них ушли? Мне сказали, вы уволились по собственному желанию.

— Не устроили условия работы и отдаленность от дома.

Вранье! Там работает он.

— У вас пропуск в трудовой деятельности раз, два, три… — она начала считать и стучать ногтем по столу, — четыре, пять, шесть месяцев.

— Мм… были семейные неурядицы, и я уезжала из города.

Вранье! Я просто лежала и плакала.

— Понятно, надеюсь, сейчас семейные неурядицы не возникнут? Не хотелось бы, чтобы сотрудник пропадал на шесть месяцев.

— Нет, такого больше не повторится.

— Ну, хорошо. Вас осведомили в отделе кадров о внешнем виде на рабочем месте? — на этом вопросе она внимательно осмотрела меня с ног до головы.

На мне был строгий темный брючный костюм и туфли на шпильке, а волосы аккуратно собраны на затылке. Хоть я считала, что хорошо сегодня выгляжу, все же мне стало не по себе от ее оценивающего взгляда.

— Да, про строгий вид одежды мне сказали в отделе кадров.

— Хорошо. И добавлю еще от себя: никаких романтиче-

ских отношений между коллегами ни на работе, ни за ее пределами. Это все негативно влияет на рабочий процесс, понятно?

Это требование удивило, но так как в планах у меня не было ни сил, ни малейшего желания снова заводить отношения, я ответила:

— Понятно, меня это вполне устраивает.

— Ну, тогда все хорошо. Пойдемте, покажу ваше рабочее место.

* * *

Мой стол оказался четвертым в просторном кабинете. Небольшой, находящийся у стеклянной стены, граничащей с коридором. За столом напротив сидел худощавый молодой мужчина в очках, а два других — занимали девушки.

— Доброе утро, коллеги. Это Нина — наш новый ландшафтный дизайнер, — сказала Евгения Валерьевна, зайдя со мной в кабинет, где сидели проектировщики. — Станислав, поехали в управление, машина уже ждет.

— Иду, — пробубнил парень и, внимательно на меня посмотрев, быстро представился: — Можно просто Слава, привет! — кивнул и вышел из кабинета вслед за женщиной.

— Я Маша, а там Карина, — расплылась в улыбке миниатюрная брюнетка в очках и сразу подскочила ко мне. — Так здорово, что ты будешь у нас работать! До этого здесь сидел мужчина лет шестидесяти и только и делал, что пыхтел целыми днями напролет, — начала она тараторить.

— Привет, я Нина, — не смогла удержаться от ответной улыбки.

— А я могла бы и сама представиться, — буркнула девушка с высоким каштановым хвостом на голове и подняла на меня доброжелательный взгляд. — Маша, тебя опять становится слишком много.

— Ой, ну и ладно, долго соображаешь. — Она махнула на нее рукой. — Слава скоро вернется, не поболтать будет нормально. Ты у Зимы была?

— У Зимы? — не поняла я.

— Ну, Зимина Евгения Валерьевна, а за глаза — Зима. Она тебе сказала про романтические отношения?

— А, понятно. Зима, — я усмехнулась. — Да, сказала.

— Ни на работе, ни за ее пределами, — повторили обе девушки одновременно, изображая ее голос, и расхохотались.

— Она помешалась на этом. Тут просто у Костина… ну, нашего директора, был служебный роман, — начала рассказывать полушепотом Маша, — вот теперь разводятся, имущество поделить никак не могут. Его бывшая с нами работала, потом с таким скандалом ушла. Ладно бы просто ушла, а она еще в сетку общую залезла и напакостила в проектах, над которыми тогда работали всем отделом. А это вообще подсудное дело, но все замяли... у-у… такие разборки были.

— Ого, понятно, — я вздохнула. — Жаль, видимо, кто-то кого-то сильно разозлил.

— Видимо… — ответила мне Карина, не отрываясь от

монитора. — Нормальный мужик был, а потом с этим разводом словно с цепи сорвался.

— А кто бы ни сорвался? — ответила ей Маша. — Если бывшая жена хочет отсудить у тебя больше половины всего имущества. — Девушка присела на краешек моего стола и сложила руки на груди. — И никто не знает, из-за чего все началось! Изменил кто или не изменил! Ну, да ладно про него, у тебя что? Парень, жених, муж, дети? — она обратила внимание на кольцо на моем безымянном пальце.

— Ответ «нет» на все вопросы, — внутри все болезненно сжалось, я спрятала руку под стол, ощутив холодный металл на пальце. На самом деле, не хотелось обсуждать ни свою личную жизнь, ни Костина, да вообще никакую, поэтому я лишь попросила:

— Может, покажете, над чем работаете?

— Покажем, конечно, включай компьютер, пароль на клавиатуре, — ответила мне Карина.

* * *

Оставшийся день прошел удивительно хорошо. Наш сосед по кабинету вернулся только к окончанию рабочего дня, поэтому девчонки беспечно болтали и шутили, участливо посвящая меня в тонкости работы и попутно рассказывая про коллег из других отделов.

— Вот, Нина, не пялься только, идет, видишь? С лысиной такой, — шепнула мне Маша и кивнула в сторону коридора.

— Да-да, не пялюсь, но вижу, — ответила я ей, замечая

крупного мужчину лет сорока пяти на вид, который большими грузными шагами передвигался по коридору со стопкой с проектов.

— Это Рюхин. Так вот, у Зимы с ним был роман, ну… до введения запрета на романтические отношения, — последние слова она произнесла, театрально коверкая голос. Карина за соседним столом прыснула. — Он после их отношений и полысел, представляешь? Всего за год! А у мужика кудри были, обзавидуешься. — Девчонки захохотали, пряча смех в ладонях.

Я, с трудом сдерживая порыв засмеяться в ответ, вполголоса сказала:

— Он и с лысиной вроде ничего такой, харизматичный, — заметила я, мельком его разглядывая.

— Ага, харизматичный, но зануда-а-а жуткий. Наш совет — никогда с ним не разговаривай и сразу убегай, если он что-то у тебя спросит, а то до смерти своей болтовней доведет.

— Хорошо, приму к сведению, — ответила я и с широкой улыбкой посмотрела ему вслед через стеклянную перегородку, не боясь быть замеченной. Но в этот самый момент из кабинета напротив вышел наш начальник, и с одного взгляда поймал в капкан своих глаз мою улыбку до ушей. Он нахмурился и, сделав несколько шагов в направлении нашего кабинета, остановился прямо у двери. Моя улыбка вмиг исчезла с лица, и я уткнулась в свой компьютер, изображая активную деятельность. Костин постучался, хотя в этом не было

необходимости — двери и стены были стеклянные, он прекрасно нас видел и зашел в кабинет.

— Добрый день, девушки, — холодно поздоровался.

— Здравствуйте, Александр Егорович, — ответили Мария с Кариной.

— Здравствуйте, — промямлила я, боясь поднять на него взгляд.

— Вы наш новый сотрудник, — не спрашивая, а констатируя факт, сказал он. — Как вас зовут? — он подошел вплотную к моему столу, и я почувствовала легкое беспокойство от его близости.

Поднялась со стула, пытаясь придать себе уверенности, и посмотрела прямо ему в лицо. Волосы угольного цвета, густые брови, карие глаза в обрамлении черных ресниц. Красивые черты лица, но совершенно тусклый взгляд, бледная кожа, мешки под глазами и щетина, которой явно несколько дней.

— Нина Викторовна Ланская.

— Нина Викторовна? — переспросил он пренебрежительно. — Мне вас так и называть? — и, не дождавшись моего ответа, добавил: — Сколько вам лет?

Я немного опешила от такого прямого вопроса про возраст и замешкалась.

— Ну? — он поднял одну бровь в ожидании ответа.

— Боюсь, что я уже не в том возрасте, когда женщина его называет.

Девочки за соседними столами только фыркнули, видимо, сдерживая смешки. Костин же никак не отреагировал на мой выпад, молча развернулся и вышел из кабинета.

— Ого, Нина, ну ты даешь! Вот молодец! А то, похоже, его хорошие манеры жена тоже отсудила! — Карина показала мне большой палец вверх.

* * *

Домой я вернулась уже около семи вечера, еле дойдя на каблуках с пакетом продуктов до квартиры.

— Все, клянусь себе с завтрашнего дня заказывать доставку, я больше не могу, — запыхавшись, сказала вслух и погладила кота, который ждал меня в коридоре. — Голодный?

Переодевшись в домашнюю одежду, прошла на кухню приготовить себе ужин.

— Кот, иди тоже есть, — позвала я, накладывая кошачий корм в миску на полу.

И это животное, как будто делая мне одолжение, медленно принялось за свой корм.

Перекусив яйцами с помидорами, я помыла посуду. Посудомойку ставить не стала — всего одна тарелка да сковорода. Даже не знаю, зачем она мне теперь. Услышала писк кота и скрежет когтей.

— Иду! Опять дверь в туалет закрылась?

Вышла в коридор, но оказалось, что кот просится не к своему лотку, а в комнату рядом.

— Что ты хочешь там найти? Здесь ничего нет. — Подо-

шла и открыла дверь, окинув взглядом пустую комнату. — Душно, надо бы проветрить.

Кот мяукнул и уселся на пороге.

— Давай, выходи, нечего тут делать, — строго сказала я коту и слегка пихнула его ногой, за что получила в ответ когтистой лапой.

— Ай, нельзя так! Ну и сиди, я в душ и спать, сил больше нет.

Оказывается, очень утомительно целый день притворяться счастливой.

Глава 2. Первые неприятности. Нина.

Рабочая неделя проходила вполне терпимо. Организация, куда я устроилась, занималась проектированием элитных домов. И моя работа заключалась в оформлении придомовой территории.

Первым проектом стал небольшой участок для молодой семьи с ребенком и собакой. Требования от заказчиков были без особых излишков: мангальная зона для отдыха, детская площадка, небольшой огород, дорожки для прогулок вдоль участка и прочие мелочи для комфортного отдыха. Зима вроде осталась довольна частью выполненной работы, но бросила только скупое «Подойдет».

Неприятных разговоров с Костиным больше не было: я старалась не попадаться ему на глаза. Он приходил раньше всех и уходил позже всех. Решать рабочие вопросы напрямую с ним не было необходимости — для этого у меня есть коллеги, ну или на крайний случай Зима. Вот с последней разговаривать с каждым разом становилось все сложнее.

— Нина, зайдите ко мне, пожалуйста, — пригласила она меня к себе после обеденного перерыва в пятницу.

— Хорошо, Евгения Валерьевна, зайду, — ответила ей и продолжила работу.

— Нина, прямо сейчас, — отрезала она и вышла из кабинета.

— Иду. — Я удивленно посмотрела на ребят.

— Давай, удачи, — подбодрил меня Слава. — Не переживай, все исправишь, она любит докапываться по ерунде.

Встав из-за стола, я направилась в кабинет к начальнице.

— Замечания какие-то по проекту? — с порога спросила я.

— Нет, с проектом все приемлемо. Садись. — Она указала взглядом на стул. — Нина, с чего бы начать… Обычно мне не приходится заводить такие разговоры с подчиненными. Вам ведь говорили про внешний вид?

— Да, но я не понимаю к чему вы. Я придерживаюсь строгого стиля.

— Конечно. Но вы сегодня в брюках, — подметила она и постучала ручкой по столу.

— Да, — настороженно ответила я.

— Да… — она усмехнулась, — но, как и вчера, как и позавчера, и во вторник, и в понедельник. Вы всю неделю ходите в одних и тех же брюках. Я не хочу ни на что намекать, у всех разное финансовое положение, но…

— Но вы как раз это и делаете! — повысила я голос.

— …но у нас солидная организация, и хотелось бы, чтобы все сотрудники выглядели соответствующе статусу компании, — Зимина закончила свою речь, не обращая внимания на мои слова.

На данный момент я не располагала большими финансовыми возможностями, и все, на что мне хватило денег: новый костюм и пара блузок. Я не работала полгода и жила на накопления, пока они почти не закончились. Моя одежда не была поношенной или грязной, наоборот, я очень щепетильно относилась к чистоте и безукоризненности внешнего вида.

После ее гадкого замечания я почувствовала себя униженной как никогда. Болезненный спазм начал сжиматься в груди и подниматься по телу. Прикусила щеку, чтобы не расплакаться, сидя у нее в кабинете. Не могла позволить себе раскиснуть на чужих глазах.

— Ниночка, — продолжила она притворно ласково, — я ничего плохого не имела в виду. Просто так, на будущее.

— Я поняла, — только и смогла выдавить сквозь обиду. — Можно идти?

— Конечно, идите и подумайте.

Не помню, как вышла из кабинета и еле сдерживаясь, чтобы не побежать, дошла до женского туалета. Открыла холодную воду и приложила руки к разгоряченным щекам.

«Только не плакать! Только не плакать! Только не здесь, не смей!» — повторяла я про себя, стараясь обуздать нахлынувшие эмоции. Несколько долгих минут мне потребовалось успокоиться. Когда руки уже начало сводить от холода, я выключила воду и, посмотрев на себя в зеркало в последний раз, вышла из туалета.

За стойкой секретаря никого не было, и коридор тоже был пуст. Видимо, все сидят по своим кабинетам в ожидании заветного окончания дня. Я мимолетом повернула голову направо за стойку, где находился кабинет Костина, и заметила, что сегодня стеклянные стены были открыты, а не зашторены жалюзи, как обычно. Я еще ни разу не была внутри и не видела его обстановку: длинный стол для переговоров, кожаный диван с журнальным столиком, стеллажи с документами. Идя в сторону своего рабочего места, мой взгляд лениво блуждал по кабинету начальника, пока не врезался в него самого. Из-за бликов на стекле от уличного света и ламп на потолке я его не заметила. А Костин стоял вплотную к стене, расставив в сторону ноги, а руки скрестив на груди. Тяжелый взгляд ощущался даже на расстоянии. Он в упор смотрел на меня, пока я не спеша шла по коридору, стараясь не выдать своего волнения. Мои ладошки вспотели, я неосознанно сжала кулаки и уставилась себе под ноги. Очень надеялась, что он выйдет и не начнет докапываться. Откровений с начальством на сегодня хватит. Но он, похоже, даже и не думал об этом — стоял, не двигаясь, и прожигал во мне дыру.

Наконец, появившись в кабинете, на меня сразу же набросились с вопросами три пары глаз:

— Нина, что произошло? Ты выскочила из ее кабинета как ошпаренная, — обеспокоенно спрашивала Маша.

— Что это дрянь тебе наговорила? Вот любит же она до

новеньких докапываться. Помните Яну из сметчиков? Ведь выжила просто девчонку, — говорила сердито Карина.

— Нина, из-за работы не расстраивайся! Разберемся, я помогу, — добавил Слава.

Этот парень мне сразу понравился. Высокий, худощавый, светловолосый и в больших очках, из-за которых он казался немного нескладным, но сразу видно, что человек добрый и открытый.

— Ребята, да ничего такого, мелочи, — начала я объясняться, стараясь не вспоминать гадкие слова, сказанные в мой адрес. Но слезы, уже созревшие внутри, отчаянно искали выход, и сдерживать их стало все труднее. Я часто заморгала, и несколько слезинок все же скатились у меня по щекам.

Заметив их, Маша резко переменила тему:

— Так, я все придумала!

— Все наши неприятности начинаются с этих слов, — надула губы Карина.

— Какие неприятности? Одни только приятности начинаются с этих слов! В общем, идем сегодня в клуб отмечать первую рабочую неделю Нины. — Мм, ну как?

— На это я, пожалуй, соглашусь, — кивнула Карина.

— Я тоже могу, — тут же добавил Слава.

— А тебя никто еще не звал, — едко ответила ему Карина.

— А я по умолчанию приглашен, — не уступал ей парень, прищурив глаза.

От меня не ускользнуло, что между этими двумя явно было нечто большее, чем рабочие отношения.

— Нина, ну все решено. — Маша отвлекла меня от подглядываний за этой парочкой и захлопала в ладоши. — Ну что?

— Ой, слушайте, я как-то не знаю. Не хожу по таким заведениям, если честно, — потупилась, а про себя добавила: «Да и денег лишних нет».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.