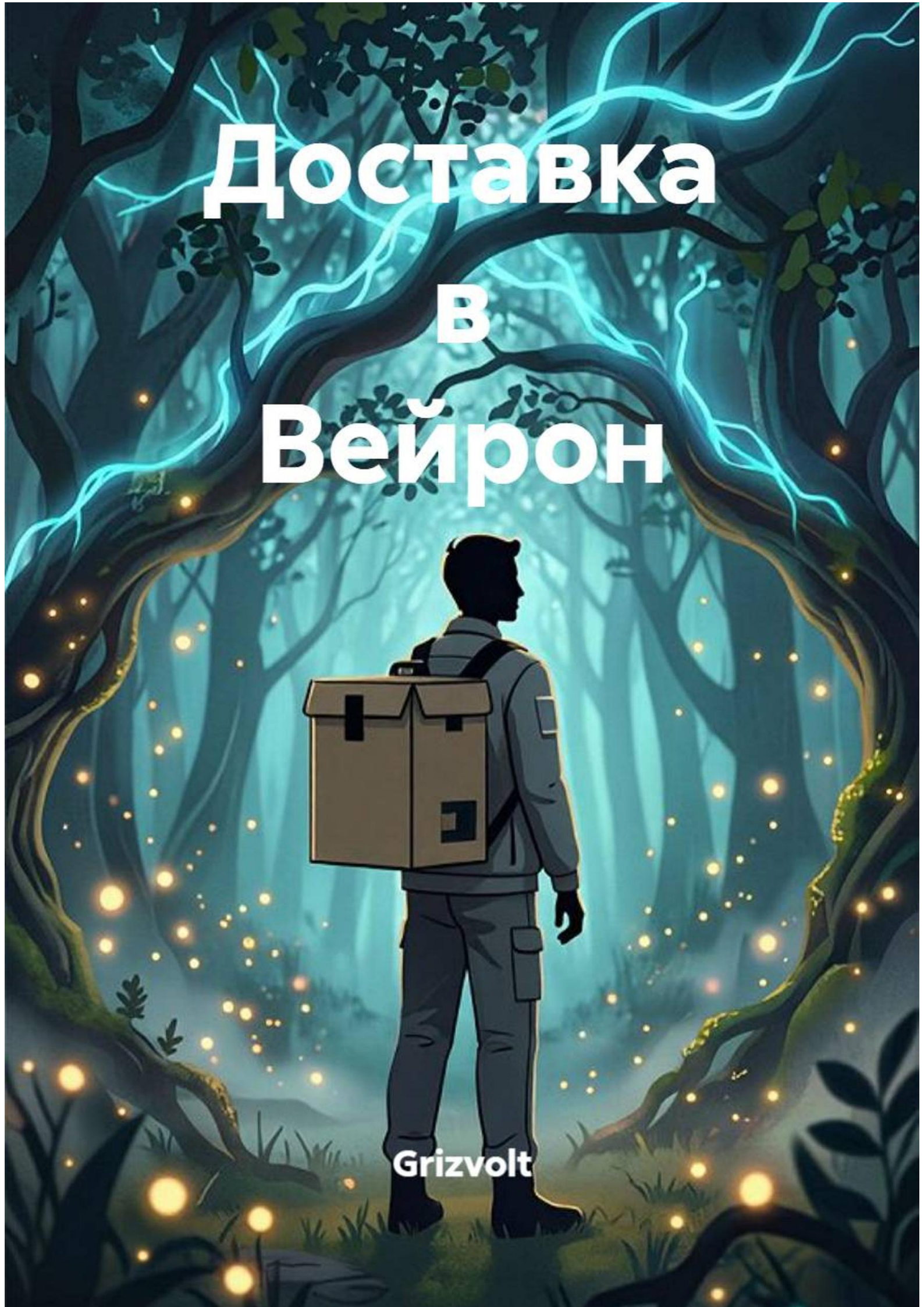
Доставка в Вейрон



Grizvolt

Grizvolt

Доставка в Вейрон

«Автор»
2026

Grizvolt

Доставка в Вейрон / Grizvolt — «Автор», 2026

Приключение обычного курьера доставки, в не совсем обычном мире. Вторая линейка сборника "Электрические сны"

© Grizvolt, 2026
© Автор, 2026

Содержание

Главай 1. Заказ на Старых колодцах 6
Конец ознакомительного фрагмента. 8

Grizvolt
Доставка в Вейрон

Главай 1. Заказ на Старых колодцах

Дождь в Москве, то есть в городе, который Станислав Краев привык называть Москвой, не шёл, а сочился. Он липнул к курткам, к стёклам пешеходных переходов и к настроению. Стас сидел в седле электросамоката, прижимал термосумку к коленям и думал только об одном: хорошо бы этот заказ оказался последним за смену.

Заказ был странный. Семейный набор шаурмы на четыре персоны, хачапури с сыром, два литра морса и бумажный пакетик с надписью «для Нинели». Адрес: улица Старых Колодцев, дом 13, двор-колодец, вход со двора.

— Какой ещё двор-колодец, — проворчал Стас.

Приложение ответило из динамика, хотя голосовые подсказки он отключил ещё в прошлом месяце:

— Через двести метров поверните направо. Вы почти на месте.

Улица Старых Колодцев существовала. Стас даже помнил её по прошлым заказам. Но на карте дом 13 был обычной кирпичной пятиэтажкой с аптекой на первом этаже. Сейчас же за аптекой обнаружилась арка, которой раньше точно не было. Или была, но он её не замечал. Арка выглядела старой, каменной, с выщербленными краями, из-под неё тянуло сыростью и запахом мокрой соломы.

— Ну ладно, — сказал Стас. — Сорок минут на смену, рейтинг четыре девять, и никто не любит курьеров, которые бросают заказы.

Он заехал под арку. Под колёсами хрустнул булыжник. Двор и правда оказался колодцем: высокие стены, узкое небо наверху и посередине деревянный сруб с покосившейся крышей. Вокруг горели несколько фонарей, и свет у них был не электрический, а жёлтый, живой, как от свечей.

На краю сруба сидела кошка размером с овчарку и смотрела на него внимательно, почти по-человечески.

— Вы заказывали доставку? — спросил Стас у кошки. Спросить было больше некого.

Кошка моргнула. Телефон в кармане коротко завибрировал. Стас достал его, и на экране появилась надпись:

Курьер прибыл. Подтвердите получение.

— Подтверждаю, — пробормотал он, слез с самоката и шагнул к срубу, чтобы поставить термосумку на край.

Вот тут и начался тот самый момент, который потом он будет пересказывать себе снова и снова, пытаясь понять, где ошибся.

Сруб был мокрым. Не просто влажным, а скользким, как мыло в ванной. Стас наклонился, одной рукой придерживая термосумку, а второй пытаясь опереться о край. Ладонь соскользнула по зелёной слизи. Он качнулся вперёд, колено врезалось в камень, и термосумка, которую он успел поднять над головой, выскользнула из пальцев. Стас инстинктивно дёрнулся за ней, поймал ремешок кончиками пальцев, но ремешок лопнул с сухим треском.

Сумка полетела вниз. Стас полетел следом, потому что ухватился за деревянную раму сруба, а рама была гнилая. Доска под его весом подалась с громким стоном, и он всем телом перевалился через край.

Внизу не было ни воды, ни дна. Был свет. Сначала тусклый, затем плотный и тёплый, как будто в шахту налили расплавленного серебра. Стас успел увидеть, как его термосумка медленно кувыркается в этом свечении, рассыпая хачапури сырными корками вверх, точно конфетти. Успел подумать, что шаурму после такого падения можно будет выбросить, а значит, рейтинг пострадает. Потом в ушах загудело, живот скрутило, и мир выключился.

Он не почувствовал удара. Он почувствовал, как его тянет куда-то вбок, словно выдёргивает из рукава, и тело становится лёгким и чужим. Где-то рядом звенел колокольчик. Или это был телефон.

Потом был запах. Сначала навоз, потом дым, потом что-то травяное и сладкое. Потом хрюканье.

Стас открыл глаза.

Он лежал лицом вниз в жидкой грязи. Рядом валялся пустой термоконтейнер с помятым боком. Хачапури, как ни странно, нигде не было видно. Над ним, в проёме низкой деревянной ограды, стояла свинья. Свинья смотрела на него с выражением абсолютного недоумения, какое бывает только у людей, которых разбудили среди ночи, чтобы сообщить плохие новости.

— Прости, — сказал Стас, отплёвываясь. — Я не нарочно.

Свинья фыркнула, развернулась и неспешно ушла в тень сарая.

Стас сел и вытер лицо рукавом. Рукав был мокрый, пах навозом и, кажется, немного шаурмой. Он огляделся.

Небо над ним было мутно-голубым, с двумя бледными лунами. Одна из них явно была побольше и располагалась как-то неправильно. Вдалеке виднелись тёмные силуэты черепичных крыш, над которыми поднимался дым. Где-то заблеяла коза, и тут же ей ответила вторая.

— Так, — сказал Стас. — Это либо кома, либо очень дорогой квест.

В голове под черепом раздался тихий мелодичный звон. Перед глазами, прямо в воздухе, появился светящийся текст, будто кто-то нарисовал его светом на стекле:

```
[ЗАКАЗ ПРИНЯТ]
Курьер: Станислав Краев
Рейтинг: 4.9
Задание: Доставить заказ получателю.
Получатель: не указан.
Срок: до заката.
Примечание: груз тёплый. Пожалуйста, не роняйте.
```

— Поздно, — сказал Стас. — Уже уронил.

Первой человеческой фигурой, которую он увидел, оказалась девушка лет двадцати с тёмной косой через плечо. Она стояла у ограды с плетёной корзиной в руках, полной сушёных трав, и смотрела на Стаса так, будто он был не человеком, а очень неудачным опытом по смешиванию реагентов.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.