
Павел Кислицын
Силами отдающих внимание

Павел Кислицын

Силами отдающих внимание

https://litres.ru/74734444
SelfPub; 2026

Аннотация

Это философская сказка о том, как внимание и благодарность создают невидимые нити между людьми и миром. Юная Антелита, внучка короля Галана, случайно раскрывает тайну процветания своего народа: плодородцы вызывают Склоухов — бесплотных существ, которые вдохновляют их и питаются их вниманием. Но дед, испугавшись за рассудок внучки, запрещает заклинание и разрушает гору Ось, прервав связь между народами. Антелита выходит на поиски ответов.

Силами отдающих внимание

Сказание
Силами отдающих внимание

В некотором царстве в некотором государстве, расположенном в низине южной стороны за Древним лесом в городе Ротон жил благодушный народ Кримляки, все их называли Плодородцы. А название это пошло от братьев Кримляков, которые заложили здесь город и в честь старца подсказавшего им это место назвали город Ротон.

А плодородцами их назвали от того, что все у них ладилось и посевы их давали богатый урожай, и торговля была на высоте и мир царил на их земле.

В окрестных государствах ходили слухи о том, что успех их напрямую связан с горой, которая возвышалась неподалёку. Гора эта называлась Ось.

Молва гласила что по преданию, в этой горе жил еще один народ которого никто не видел кроме истинных Кримляков, это были Склоухи. Слухи эти конечно имели под собой основание хоть и эти Склоухи были бесплотные существа и их практически было не видно. Они были те, кто вдохновляли Кримляков, а взамен получали возможность получить от жителей Ротона внимание. Именно внимание делало их счаст-

ливыми и творческими.

Так любой житель Ротона работая на поле или торгуя на базаре, кушая дома или гуляя с собакой, мог сказать фразу кьюмбери-зари-склоухи, как в его поле зрения появлялся Склоух и рассказывал ему интересную историю, подсказывая как лучше сделать дело или вдохновляя его воспевая его с хорошей стороны. При этом процессе Склоуха мог видеть только тот, кто его вызвал. А всякий Кримляк при этом делал работу свою с радостью и с завидной инициативой, не говоря уже о том что многие секреты в строительстве, хозяйстве, скотоводстве и земледелии, были подсказаны Склоухами.

Всем жителям это помогало и общее благодушное настроение распространялось на окружающих.

Хочу заметить, что сами Кримляки плодородцы никому не рассказывали своих секретов. И даже если кто-то из иноземцев узнавал это заклинание, не мог удержать его в памяти и Склоухи не приходили к ним на выручку.

Но вот однажды, внучка короля Галана, Антелита начала видеть и слышать всех Склоухов которых вызывали придворные, и она по своей детской наивности рассказала об этом королю.

Король Галан был их шестой династии и нрав его был строгий и взрывной. Он рассвирепел и приказал всем придворным перестать вызывать Склоухов чтоб уберечь свою внучку от знаний, которые ей не обязательно знать. А ещё

он боялся, что она, будучи ребёнком от непонятных разговоров с невидимыми сущностями может сойти с ума и потеряет волю к управлению. Сам же он при этом не пользовался заклинанием и старательно занимался делами государственными на своё усмотрение.

Но внучка стала убегать из покоев по ночам и подглядывать за простым народом, чтобы послушать интересные истории. Сама она не могла вызывать Склоухов потому что к детям они не приходили.

Тогда Галан приказал всему народу прекратить использовать заклинание и дела всего государства после этого начали чахнуть.

Поговаривали что Галан ходил на гору разговаривать с королём Склоухов Ридзу, который не являлся никому и только собирал нескончаемый поток энергии, передавая его высшему свету.

- Моя внучка сойдет с ума, я запретил всему королевству общаться с вами. Стукнул посохом Галан.

- Твои люди продолжают нас вызывать, вот видишь этот поток энергии, это от нашего совместного взаимодействия. Он показал Галану сосуд в который текла светящаяся разными цветами полупрозрачная нить. А внучка твоя станет великой и объединит наши народы в один единый народ великий и мудрый. В глазах этого народа будет наша сила и мудрость, которая распространится на все народы, ответил Ридз.

- Не бывать этому! В сердцах крикнул Галан и топнул ногой.

Он повелел снести гору и взаимодействие Кримляков и Склоухов закончилось.

Внучка выросла и ненавидела деда, а царство Ротон перестало быть плодородным. Склоухи больше никогда не приходили жителям Ротона на зов заклинания. А само заклинание было предано забвению и все упоминания о нём в книгах и песнях были уничтожены огнём.

Но вот однажды, когда прошло 20 лет и Галан канул в лету, его внучка Антелита разослала по всем королевствам соглядатаев, которым приказала искать тех, кто видит Склоухов и передала им заклинание, чтоб они попытались его использовать в надежде что оно, еще не потеряло силу. Она была единственной у кого на клочке бумаги было записано заклинание. Хотя скорее всего она была не единственной, но ей нравилось так думать.

Она искала возможность поговорить с Ридзом королём Склоухов и узнать, о чем говорил он с Галаном. Она чувствовала, что ее предназначение в том, чтобы вернуть связь с бесплотным народом со Склоухами и хотела восстановить величие Ротона.

Однако шли годы, а вестей от соглядатаев так и не поступало и тогда она передала правление свой сестре и пошла сама искать Склоухов.

Кьюмбери-зари-склоухи твердила она себе под нос посе-

щая одно государство за другим, но никто к ней не приходил. И никто из повстречавшихся ей на пути ничего такого не знал, а некоторые смотрели на нее как на ненормальную.

И вот однажды она проезжала через маленькую деревню и у ее кареты сломалось колесо.

Пришлось заночевать на постоялом дворе ближайшего трактира. В эту ночь ей не спалось, она ворочалась, повторяя заклинание, пока не уснула.

Ей приснилась гора Ось, но она была черного цвета и вокруг нее были тёмные тучи. В своём сне она подошла к Оси и прокричала заклинание. Тучи стали уходить, и гора становилась светлее, из горы прозвучал голос, "за звуками от Оси к рассвету с высоты, от слова звук завесы ты в песню обрати". Тут вдруг прогремел рассветный колокол, и она проснулась.

По утру к ней прискакал гонец и передал Антелите послание от матери. В этом послании ее мать оповещала о том, что ее сестра Миди сошла с ума и создала армию, она завоевала все окрестные государства и издала законы по которым все должны платить ей дань.

Миди отчеканила монеты, без которых никто не может обходиться и теперь нет на земле мира и доверия. Все живут по законам Миди, а если кто-то хочет пойти против нее она посылает армию у угнетает народ повышая налоги.

Антелита с ужасом вскрикнула и посмотрела на посланника. Сообщи моей матери что я скоро вернусь.

Она обернулась, почувствовав на себе чей-то взгляд. На

пороге постоя стояла служанка и звала ее.

-Что тебе? спросила Антелита.

- Я слышала, как вы говорили во сне, вы упоминали слова кьюмбери-зари-склоухи.

- Да, а что ты знаешь об этом?

- Это песня так называется, мне ее мама пела перед сном, когда я была совсем меленькой.

- А ты помнишь слова этой песни, спросила Антелита.

- Да, краснея ответила служанка.

Сквозь лес и горы страха, в сомнениях пути, ты выбери дорогу небесные лучи, и только в чаще тёмной, внутри своей души кьюмбери-зари-склоухи свободу отыщи.

- А где сейчас твоя матушка?

- Она ушла в горы и больше ее никто не видел. Мы ее искали, но так и не нашли.

- А где эти горы?

- Вот там, она показала рукой на восток и вдруг Антелита увидела, как над лесом рассеиваются облака и уходит утренний туман. В утренних лучах солнца над лесом возвышалась гора Ось.

- А как туда пройти, спросила Антелита.

- А вот по дороге, через лес, эта дорога так и называется "Небесные лучи".

Посох

Ателита собрала сумку и решила незамедлительно отправиться к горе Ось, ей показалось что до горы совсем не далеко и что она запросто доберётся до нее в течении дня. А с проблемами царства я разберусь позже. У нее появилось устойчивое ощущения что решение всех проблем и ее и народа, и сестры, там на этой горе, за этим лесом по этой дороге под название Небесные лучи. К тому же сон, который ей приснился как раз упоминал что-то про песню. Антелита решила, что пойдёт по зову своего сердца этой дорогой. Она всегда старалась поступать именно так как подсказывало ей ее сердце.

И вот когда она уже вышла на дорогу к ней подбежала служанка с постоялого двора и принесла с собой посох.

- Вот возьмите этот посох собой, без него вам не пройти.

- Спасибо сказала Антелита и взяла посох в руки.

- А почему не пройти. Крикнула Антелита в след убегающей служанки, но ответ не последовал. Та уже убежала слишком далеко.

Странно, подумала Антелита, но решила, что местным виднее и продолжила путь.

Посох больше походил на обычную палку и с одной стороны были выцарапаны какие-то буквы, которых она раньше не видела, а с другой стороны видны были следы, оставленные зубами собаки.

Ну что ж в путь, сказала она сама себе и смело двинулась вдоль протекающей с правой стороны речушки.

Дорога свернула в чащу и журчание ручейка осталось вдали, пение птиц тоже стало едва слышным, тени деревьев сгущались.

Пройдя не одну версту, она присмотрелась вдаль и увидела, что дорога заканчивается. Посредине дороги стояла черная изба, поросшая мхом. С обеих сторон изба заросла можжевельником и ежевикой, так что пройти можно было только через избу или обходить чащу далеко через узкую тропинку, которая вела в противоположную сторону от горы Ось.

Учуяв непрошенных гостей на нее бросились собаки, которые выпрыгнули из-под дома и с громким лаем набросились на испуганную Антелиту.

Вот и посох пригодился подумала она и начала отбиваться от собак.

Черные большие собаки, с громким лаем атаковали ее с разных сторон, и она то и дело успевала от них отбиться, они то отбегали к дому и гавкая вызывали хозяина, то снова бросались на незнакомку.

Скрипнула дверь и на пороге показался заросший длинной седой бородой в грязных лохмотьях лысый дед. Под глазами его были огромные мешки, а нос его был синим. Он зыркал глазами пытаясь понять кто к нему пожаловал.

- Кьюмбери-зари-склоухи прокричала Антелита одновременно махая палкой и пытаясь освободить конец палки за который вцепился один из псов.

- Дедушка отзовите собак ваших я с миром. Крикнула она

деду.

Дед как будь то остолбенел и на время потерялся в пространстве. Он как будь то что-то вспоминал или к нему явилось какое-то видение, про которое он давно забыл, а теперь оно снова проявилось перед его взором.

- Пошли прочь, быстро под дом! Крикнул дед хриплова-тым басом на собак и спустился с крыльца.

- Что ты сказала? А ну повтори, пристально глядя в глаза Антелиты проговорил дел и пошатнулся в сторону вытянув правую руку как будь то ища опоры. В это время собаки убежали и Антелита подбежала к дедушке чтоб протянуть ему руку.

- Я сказала отгоните пожалуйста собак!

- Нет не это ты сказала что-то до этого. Антелита задумалась.

- А! Да, я сказала кьюмбери-зари-склоухи.

- Пришла значит. Ну, проходи промямлил дед и потупил взор.

Он завел ее в дом и закрыл дверь.

Вот садись за стол, выпей со мной медовухи, сейчас я тебе все расскажу.

В хате было темно и неуютно, пахло немытой посудой и затхлым запахом нестиранного белья. Вещи разбросаны на полу грязь, под низким потолком развешаны сушеные грибы и плоды деревьев. На подоконнике сидел желтый кот с серыми глазами.

Дед трясущимися руками налил ей чарку и тут же в спешке начал наливать себе, не дождавшись, когда она поднимет чарку дед отхлебнул большим глотком и посмотрел на нее слезливыми глазами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.