
...Утро уже
наступило
Кочеткова
Ирина
Валент

Ирина Кочеткова

...Утро уже наступило

«Автор»
2026

Кочеткова И. В.

...Утро уже наступило / И. В. Кочеткова — «Автор», 2026

Сборник рассказов. Калейдоскоп воспоминаний уносит автора в чудесный приморский городок, окутанный шёпотом лазурного моря. Случайный ужин в кафе под дождём, пронзительная игра старого скрипача и утренний крик попугая ара: «Где ты, любовь моя?..» — сплетаются в тонкую притчу о времени, быстротечности жизни и тайных струнах человеческой души.Художник С. Токаренко.

© Кочеткова И. В., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Утро уже наступило. 5
Конец ознакомительного фрагмента. 6

Ирина Кочеткова
...Утро уже наступило

Утро уже наступило.

Я всего однажды видела море таким — молочно-голубым, с теплой позолотой утреннего солнца. Непонятно было, где оно заканчивалось и где начиналось небо. Наверное, так выглядела Земля в начале времен, когда жизнь только зарождалась в воде.

Живописные зелёные берега оттеняли парную молочную гладь. Без холодной синевы, без тяжести и глубины — только нежность и покой, разлитые в воздухе. Казалось, время сбросило отсчёт.

Накануне мы приехали на побережье и провели здесь всего день. Сейчас, с утра, галька была прохладной и, когда мы шли по ней, скрипела, со звоном пересыпаясь под ногами. Вода, абсолютно прозрачная, за ночь почти не остыла. Искупавшись, мы сидели на берегу, наслаждаясь морем и тишиной.

Вскоре на пляже появились другие отдыхающие. Это была семья: супруги с сыном. Они прошли на полуразрушенный двухъярусный причал, выступающий далеко в море. Побитый штормами, он представлял собой нагромождение бетонных плит и лестниц. По одной из них они поднялись на самый верх и дошли до края. Мужчина и женщина стали прыгать в воду с высоты. Сын последовал их примеру. Мы наблюдали за ними некоторое время, пока нас не прогнало ставшее горячим солнце.

К полудню воздух в приморских городках раскаляется, а галька на побережье становится обжигающе горячей. Однако туристы и в эти часы не покидают пляж и городские улицы. Спешат в магазин или на рынок — словно на работу приезжают, а не на отдых, с жадностью добираясь до солнца и тепла из своих северных материковых краёв.

Когда солнце склоняется к закату, жара немного ослабевает. С новыми силами отдыхающие заполняют прибрежные кафе и улицы, скупая всё подряд: сувениры, продукты, фрукты…

Мы заходим в открытое кафе на набережной, садимся за свободный столик и заказываем суши и уху. Хотим взять ещё и мороженое, но официант предостерегает: не стоит совмещать эти блюда. Тогда мы отказываемся от десерта в пользу ухи. Потом бесконечно долго ждём свой заказ, но ожидание внезапно вознаграждается появлением дедушки со скрипкой. Он играет одну мелодию за другой… Мы заказываем ещё, и никто из посетителей не уходит, пока звучит музыка.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.