
Демонетка
Книга 1
Берсенев С.М.
СОДЕРЖИТ НЕЦЕНЗУРНУЮ БРАНЬ
18+

Семен Берсенев

Демонетка. Книга1.

https://litres.ru/74723374
SelfPub; 2026

Аннотация

Продолжение истории мира Гарри Поттера, фанфик: что происходит ПОСЛЕ смерти Волан де Морта.

Персонажи. упомянутые у Роулинг, совпадают со своей ролью.

Дети этих персонажей - имена совпадают, а вот характеры - могут и не совсем.

В этом мире появляются также другие герои и герони, новые студенты Школы Магии, и новые существа, и новые опасности.

Содержание

Глава 1. Прибытие в мир Магов и Маглов. 4
Глава 2. Охота на монстров. 19
Глава 3. Фехтование. 35
Глава 4. Трудности перевода. 55
Глава 5. Другой мир. 78
Глава 6. Первые полеты. 93
Глава 7. Мрачные предчувствия. 106
Глава 8. Туманный лес. 121
Глава 9. Трактир. 135
Глава 10. В городе эльфов. 149
Глава 11. Смертельная вражда. 161
Глава 12. Квиддич и драконы. 171
Конец ознакомительного фрагмента. 191

Семен Берсенев
Демонетка. Книга1.

Глава 1. Прибытие в мир Магов и Маглов.

Из дневника Гаретты Виски:

Наконец-то период моих жутких кошмаров завершается!

Никто более не будет смеяться над моими острыми рожками, торчащими из прически, и отсутствием на ногах копыт. Да, вот такая ничем не объяснимая Аномалия. Будь там копыта и хвост сзади, я смогла бы нормально встроиться в общество Альдорана-66. Там все с копытами и все немножко псайкеры. А у меня – 5й уровень способностей, так называемый «Тир-5». Ого-го как круто и высоко! Тесты, я думаю, не врут в этих вопросах.

Но нет копыт? Нет хвоста? Вали отсюда нафиг! Как только немножечко созрела (в том числе и в половом плане) и перестала играть в воздухе погремушками, двигая их телекинезом. И листать взглядом страницы букваря соседа, вызывая драки в классе. Пока все не поняли. что листаю всем я. Ну такое… Я что такого? Мой телекинез пятого уровня компенсирует мое полное неумение драться ногами и кула-

ками. И отсутствие копыт.

Варп-портал распахнулся в звездной системе стандартной Желтой звезды. Фуффф! Пышшш!

Челнок с такими же как я бедолагами выскочил в черноту космос как пробка из бутылки. И полетел к третьей от звезды планете.

- Будем садиться ночью? – спросила круглолицая рыжая девочка слева от меня.

- Разумеется! – хохотнула откуда-то спереди худая длинная блондинка. – Местные маглы – маньяки по части сжигания на кострах таких как мы!

- Маглы – это местные воины? – решила осторожно уточнить я. – Бьют в лоб палкой, а потом сжигают псайкера из огнемета?

Дикий взрыв хохота был мне ответом. Вот незадача!

- И часто тебя так били? – отсмеявшись, прошипела блондинка.

- Каждый день! – решила подыграть ей я. – Пока не научилась уворачиваться и давать палкой в ответ! Выдергивая ее из рук обидчика телекинезом!

- Упс! – заткнулась на секунду она. Но потом не выдержала:

- Это кто у нас такой дико остроумный в заднем ряду?!

От волнения я слегка поправила большие круглые очки на носу и смело представилась:

- Гаретта Виски! Нормальное для сей планеты имя?

Все почему-то опять заулыбались.

- Гаретта – ничего! Норм! – поддержала меня рыжая. – Но вот Виски…

- Что «виски»? – невольно покраснела я. – Какое-то тайное слово? Про то, что между ног?

Уххх! Как они все ржали! И вот над чем, а? Совсем ни над чем!

- Это такой спиртной напиток! – бросил прежде молчавший худенький темноволосый, как и я, мальчик, сидевший справа. – Смесь этилового спирта и воды! У всех млекопитающих этой планеты опьянение наступает минут этак через пять после употребления!

- И смысл будет, что я его часто употребляю? Или продаю другим?

Снова хохот, на весь салон шаттла.

- Деловая! – выдохнула наконец рыжая. – Наверно попадет в Слизерин!

- Местное Чистилище? Для приобщения к святыням? – не удержалась я.

Блин… Зачем я это сказала? Все опять заржали как табун коней.

- Слышь! Ты! Остроумная! Джокер в юбке! – наконец выдавила из себя Блондинка. – Держись далее от меня подальше! Я не хочу уронить себе на ногу волшебный шар после твоего очередного замечания!

- Роняй тогда на мою ногу! Я успею замедлить падение

взглядом! – фыркнула я.

Не люблю метателей понтов. А она – явно, именно такая: с большими запросами и без всяких подкрепляющих их заклинаний.

- Чего-чего?! – взбеленилась Длинная Копна Белых Волос и даже привстала: чтоб напасть на меня, или хотя бы метко плюнуть.

Во дура!!! Всем дурам дура!! Не расслышала что-ли про мой телекинез?

- На челноке запрещены Магические Поединки! – проскрежетало из динамиков. – Полностью и безоговорочно запрещены! Под страхом выброса в космос!

- А просто драки? – не сдалась Лохматая.

- Точно так же!

- Упс! – выдавила из себя Белобрысая и уселась обратно в свое мягкое кресло с подголовником, решив далее молчать. По крайней мере, в мою сторону.

- Телекинез?! – мягко спросила у меня Рыжая. – Врожденная способность?!

- Ну да! А что? На Альдоране-66 такое у всех! Не только у меня!

- Хм… - процедил мальчик. – А за что же тогда тебя поперли сюда-то?

- За уровень способностей псайкера! – честно призналась я. – И за отсутствие у меня копыт!

- За уровень? – порозовела Рыжая.

- Пятый!

- Упс!

- Ого!

Начали издавать такие звуки ртами все в салоне этого шаттла.

- Аномально низко?

- Нет! Аномально высоко! – сообщил мне мальчик. – Я Джон Мерлин! И у меня всего второй уровень!

- А у меня третий! – улыбнулась мне Рыжая. – Но это все крайне условно и ничего не значит! Дальше уровни будут прокачиваться и повышаться, по мере тренировок! И меня зовут Клепа!

Фамилию свою она почему-то скрыла. Ну, мало ли…

Мы сцепились пальцами, в знак симпатии друг к другу. И на наши руки зачем-то наложил свою ладонь темноволосый мальчик.

- Ага! Образование союза? – догадалась Клепа.

- Ну… вроде как… да….

Блондинка же – тихо прошипела в первом ряду своим подругам:

- Пятый уровень!!! Она брешет?!

- Может и нет! – так же тихо шепнула ей подружка слева. – Она же с рогами!

- А! Точно! – фыркнула Блондинка. – Чертовка!

- Дьяволица!

- Демонентка! – предложила еще одна ее подружка. – Это

гораздо хуже!

- Точно! Демонетка! Так и назовем эту дуру! – обобщила Белобрысая.

Клепа же продолжала наше общение:

- Мне, если совсем честно, не очень удобно! Ведь тут в челноке есть и другие личности из моей семьи! Вон там, например, сидит Ровена! А вон там – Джинна! Мы… плохо ладим между собой! Поэтому и сели порознь!

- Ничего страшного! – заметил Джон. – С такими волосами…

- Что «с такими волосами»?! – гневно покраснела Клепа.

- Тебя все здесь будут считать Ведьмой! 100%! И сожгли бы на костре! Если бы… Если бы век был этак 10й, или 13й!

- Ну вот… - миролюбиво предложила я. – Мы – Изгои! И больше не будем стыдиться этого факта!

- Точно! – согласились мои новые друзья.

Затем мальчик улыбнулся чему-то своему, в мыслях. Скосил на меня глазом… снова улыбнулся…

- Ну да! Все сходится!

- Что?

- Мы все попадем на факультет Гриффиндор! Возмутители спокойствия вокруг себя! Но каждый по-своему!

- Не знаю! Не знаю! – отозвалась желтоволосая девочка, сидевшая рядом с Клепой. – Я тоже возмутительница спокойствия! Но мне совсем не нравится бегать с мечом в руке и всех им троллить!

- Каким еще Мечом? – слегка удивилась я.

- По легенде, где-то внутри школы магов, под названием Хогвартс, куда всех нас направляют, - начал рассказывать Джон. – Хранится волшебный меч одного из ее основателей – Годрика Гриффиндора! И его охраняет какая-то большая змеюка!

- Василиск! – улыбнулась Клепа. – На кого он посмотрит, сразу обращается в камень!

- И зачем? Он так охотится? – сообразила я. – Гипноз?

- Не плохо! – похвалила меня Златовласка. – Ты можешь попасть и на Когтевран! Факультет «Ворон с когтями»! Там у всех развита Логика, и умение задорно и тонко Шутить!

- Точно! – согласился Мерлин. – Шутить! Всех круто насмешила уже в шаттле!

- Но я же не шутила! – слегка надула губки я. – Что спрашивали, то и отвечала!

- Развитая Логика! – улыбнулась Рыжая.

- Или Дружелюбие! – сощурился Джон.

- Тогда значит Пуффендуй! – дернула курносым носиком Златовласая. – Факультет барсуков! Там все самые дружные!

Клепа же – отрицательно махнула носом. Не верит, что я попаду на этот Барсучий Факультет? Ну и правильно! Какая из меня Барсучиха?! Они - хищные, а я – больше травоядная. Хотя умею и бодаться рогами. Но это все условно. Если надо, могу съесть и мясо.

- Я Верона! – наконец вспомнила вежливость Желтоволо-

сая. – Верона Джульетта!

- Очень приятно! – наклонилась к ней я и легонько пожала ее пальцы. – Тоже будем друзьями!

Остальные мои новые друзья – сделали то же, с улыбкой.

- А эта? Белобрысая? Кто? – повела своим любопытным носом в очках далее я.

- Виверра Малфойд! – пояснила Клепа. – Я… умею читать мысли!

Шаттл прибыл на планету. Действительно ночью. Включил какое-то голо-поле вокруг себя… и шмыгнул по обычной автотрассе без машин до вокзала поездов.

- Высаживаемся! – скомандовал голос из динамиков. - Быстро! У вас десять минут на то, чтобы добежать до скоростного стеллс-экспресса в Хогвартс на платформе 13! А бежать туда семь минут! Если без чемодана!

- Уй, блин! – порозовела Верона. – Как суметь?!

- Не ссы! – заверила ее я. – У меня чемоданчик совсем легкий! Так что… помогу!

- И я тоже! – кивнул Джон.

- И я! – тряхнула рыжими лохмами Клепа.

- Спокойно! – прошипела им я. – Сейчас чуть отойдем… И скажу главное!

Мы выбежали по откидной аппарели и почти как спринтеры рванули к вокзалу. Впрочем, как и все, сидевшие в шаттле Маги. Или псайкеры. Или экстрасенсы. Или колдуны и колдуньи.

- Что у тебя там за тайна? – прохрипела на бегу Клепа, с тяжелым чемоданом в руке.

- Телекинез! – хохотнула я, медленно восстанавливая дыхание после первого, самого мощного рывка из Челнока. – Вы же слышали! Пятый уровень!

- Круто! – весело улыбнулся на бегу Мерлин. – Но при маглах колдовать нельзя! Строго запрещено!

- А какое наказание? – просипела я.

- Чемоданом по башке! – сострила рыжая Клепа.

- Вон той Снегурочке? – не выдержала я метнула свой легкий чемодан. – Берегись!!!

Та - обернулась… раскрыла от ужаса рот… и шлепнулась плашмя на асфальт. Очень зря, кстати. Я же не дура бить кого-то летящим чемоданом? Совсем не идиотка! Тем более борзую кретинку, которая обозвала меня Демонеткой. Это сразу… сразу… будет Жесточайшее Наказание. Думаю так.

Так что мой легкий чемодан пролетел в метре выше их глупых голов. Я постаралась. Никого и близко не задеть. Я же имею какую-то Честь и Достоинство, разве нет? Точно имею!

Чего не скажешь об их преступной группировке.

- Убью!!! – процедила Белобрысая Малфойд, поднимаясь с асфальта.

- Разорвем ее на части! – подтвердила ее подружка.

- Все вместе! – другая.

- И сломаем все кости! – третья. – Я могу это сделать и без заклинаний! Я же Леона!

- Когда никто не будет видеть! – подытожила Виверра Малфойд.

- Даааа… - начал Джон Мерлин, когда мы сели в поезд-невидимку. – Ну ты и нарвалась! На ненависть сразу четырех идиоток-подружек! Раздобыть этот Меч Гриффиндора тебе теперь строго обязательно!

- Я не умею фехтовать мечами! – призналась друзьям я. – Совсем не умею!

- Научим!

- Заставим!

- Я научу! – вдруг отозвался парень с взлохмаченной стрижкой, из ряда, куда мы сели. – Меня зовут Том Риддл!

- А меня… - осторожно начала я, ощущая какую-то скрытую подлянку во всем этом, - Гретта!

Мерлин – понимающе хмыкнул. Назваться не своим именем - в академии магов – кошмарный риск. Ведь далее мы раскроем свои настоящие имена, так или иначе. И этот Том будет считать меня Лгуньей. Но я скажу что слегка тонко и очень остроумно пошутила, намекая на Гретту Тумблер. Или что-то такое. Хи-хи!

- Нужно сказать, что в Хогвартсе умение фехтовать – совсем не главное! – продолжил этот Красавчик. – Но полезный навык! Главное – уметь виртуозно летать на метле! И выигрывать кубок по Квиддичу!

- Ну, вы его точно выиграете! – отожгла рыжая Клепа.

Хитрая бестия. Решила размягчить этого длинного кра-

савчика лестью. Чтоб он выболтал нечто ошеломляюще Важное.

- Я? Наверное… - пробормотал Том. – Но это не главное! Главное, не попадаться на глаза привидениям и преподавателям ночью! Что крайне сложно! Они же опытные маги! А хождения по ночам коридорами строго запрещены! Могут превратить… в зайца, допустим, или мышь какую-то!

- А мышь будет моего размера и веса? – сообразил Джон Мерлин.

- Теоретически! – отозвался Том. – Но тогда за тобой погонится пантера! Которая тоже кошка, по сути!

- И в Академии есть уроки фехтования мечом? – осторожно выдала златовласая Верона.

- Есть, но не мечом, а волшебной палочкой! - улыбнулся Том. – Что, по сути, то же самое, но более мощное… и вообще… В общем, я предлагаю вам ходить на мои уроки фехтования именно мечом, во мраке ночи: когда придумаете способ войти в состояние «невидимки»!

- А приручить пантеру как-то возможно? Погладить ее? Покормить? – выдала на гора я.

- Пуффендуйка что ли будущая? – скривился Том.

- А почему бы и нет?! Им мечи запрещены что-ли?!

- Нет, прямого запрета, конечно, нет. Но…

Мы въехали в тоннель. Темнота. Мрак. Я быстро закрыла глаза: чтоб увидеть ауру всех сидящих вокруг меня. Черт! Что такое?! Тома нет и в помине! Он был голограммой?!

Выехали на свет. Все мои друзья офигели от исчезновения этого собеседника.

- Какой-то он странный! – заметил Мерлин. – Взрослый. А едет в Хогвартс месте с детьми!

- Педофил? – округлила глаза Верона.

- Блин! Похоже! – кивнула Клепа. – Как хорошо, что в момент встречи с ним вы все знали меня кратким именем, даже в мыслях! Полное мое имя Клеопатра Визли!

- Он может наложить на тебя заклинание? – слегка побледнел Джон.

- Почему именно на меня?!

- Ну ты же….

- Что?! Рыжая?! – возмутилась Клеопатра и бросилась на него телом, ловко обхватив руками. Они повалились на пол и там засопели, напрягаясь. То есть собственно просто борясь, как животные. Он – удачно повалил ее на бок… она – прижала его к полу… он – ее…

Мне все это было как-то сильно фиолетово. Если я сама когда-нибудь нападу на кого, сперва бодну в лоб рожками: чтоб он потерял сознание. Или что-то такое же, не самое честное. Ведь я была совсем не самая сильная в классе. Но самая умная, так уж случилось.

Тем не менее, их возня и поцелуи в лицо друг друга…

- Это уже секс? – догадалась Верона.

- Думаю… да! – прошептала я. – И немножко как-то стремно, если все это заметят…

Черт! Заметили! Эти самые! Проходящие мимо идиотки! Или илиотки. Или илотки. Кто в теме, тот понял.

- Это что тут такое?! – хищно ухмыльнулась Виверра Малфойд. – Метательница чемоданов добавила всем в чай любовное зелье?

- Нет! Только нассала туда! – вспрыгнула на ноги я. – У меня же в предках сама коза Хейдрун! А ее молоко дает бессмертие берсеркам!

- Эйнхериям! – поправила меня Верона, сдвинув брови. – Вам тоже брызнуть?

- Только попробуй! – возмутилась Виверра Малфойд. - Я специально надела сегодня белые джинсы!

Ну что тут поделать? Я не выдержала. Молча подняла взглядом маленький чайник со стола и полила на ее голову струйку из его носика.

Она взвыла и превратилась в полноразмерную гиену. Мне так кажется. Только длиной с человека и чуть более.

Да, с Логикой у нее явно не лады. Останься она в двуногой форме, могла ба разбить мне очки кулаком. А так….

Я стремительно обхватила ее голову и огромные ушки и нагнула ее под лавку. Нет, я не собиралась ее при этом душить, и тем более унижать. Мне просто ее пушистые уши беспредельно понравились. Чтобы сунуть в одно из них носом, и губами, и вообще…

Гиена в моих объятиях гневно зарычала. Но я так нежно терлась об тыльную сторону ее ушек носом… что рычание

быстро перешло в тихий угрожающий хрип.

И вот тогда одна из ее глупых подружек вцепилась мне в волосы ногтями, или даже когтями. Стало ужасающе больно. Слезы брызнули из моих глаз. И я прохрипела:

- Отпусти!!! А то укушу!!! Ее уши укушу!!!

Та – не послушалась и потянула в два раза сильнее. Пришлось укусить. И тут же отпустить взбешенную гиену.

С пола вскочили Клеопатра и Мерлин. Мы молниеносно встали углом, сжав кулаки. Или какой-то фалангой. Что-то такое: древнее и эффективное.

- Сумасшедшая! Психанутая! – вещала плачущая Виверра. – Теперь я точно тебя убью!

- Начни с меня! – надулась плечами Верона. И там у нее оказались и вправду какие-то мышцы.

- Спокойно! – бросил Джон Мерлин. – Мы не доносчики! Так что если кто настучит о всем этом недоразумении… Точно не мы!

О как гениально! Великий полководец растет! Одной фразой лишил их последнего козыря!

Чокнутые подружки – ушли мимо нас тоже фалангой.

А мы – радостно обняли друг друга.

- Получилось!!! Все получилось!!!

Но мимо уже следовал какой-то бородатый мужчина. Он строго поглядел на нас и спросил:

- Вы ловили тут грызуна? И успешно поймали?

- Нет! – честно ответила я.

- А откуда тут растрепанная шерсть?

- Одно… животное… линяет… - начал Джон с улыбкой.

- Да неужели? – поднял волоски он. – Так жестоко драться не хорошо! А превращаться в зверей как оборотни – тем более!

- Мы… - начала я. И вдруг поняла, что следующее слово нарушит принцип «не стучим». Какой позор тогда будет! Невозможно и представить!

- Больше не будем! – выдохнула моя глотка.

Он – неожиданно улыбнулся. И мне, и моим друзьям.

- Меня зовут Таксус! – изрек он. – И я научу вас защищаться от темных сил и просто наложенных на вас заклинаний!

- Мы все сейчас в своем настоящем облике! – медленно прошептала я.

- Отлично! И помните свое обещание! Больше не драться! В академии это смертельно опасно!

Глава 2. Охота на монстров.

Заметка в газете «Вестник Хогвартса»:

Сегодня на факультеты прибыло большое пополнение детей-магов: с Земли и с других разных планет. При этом в поезде обнаружены волоски шерсти каких-то двух не виданных никем ранее и загадочных монстров. Степень опасности их пока твердо не установлена. Для этой цели в Хогвартс скоро прибывает известный во всем мире Магозоолог Луна Лавгуд. И она, надеемся, во всем быстро разберется. Пока известно не многое: один из загадочных монстров – хищный, другой – травоядный. Но тоже весьма, подразумевается, опасный. Всем магам просьба сохранять максимально возможное спокойствие и рассудительность, и постоянно держать при себе волшебные палочки. Хождение по ночам – строго-настрого временно запрещается. Даже любовные свидания и прочее.

Из дневника Гаретты Виски:

Прибытие в легендарный Хогвартс!

Офигенное приключение!

Впечатлений – на всю жизнь!

Титанически просторный Зал общей столовой – блеск!

Самодвижущиеся и само-поворачивающиеся лестницы – вообще беспредельно!

Как они угадывают наши тайные желания? Не понятно.

Но факт. Угадывают всегда правильно.

Едва я вошла под эти своды, заметила еще одну удивительное Явление:

На стене под самым потолком на большом плазменном экране пела какая-то египтянка. Ну, по костюму – она, какая-то египетская жрица. Ибо одежды – белые, а не какой-то черный мешок на всем теле, включая голову. Бррр!

Пела она примерно такое, очень ритмичный и приятный рэп:

Pull up a stool,
You look like you have wandered a long way.
Well, Ive a question for you, too,
And mine goes first today!
Answer me this!
Oh goods, not this!
Just one little riddle, what could go amiss?
You asked for an answer,
I gave you a riddle,
And the answers in the middle!

Потом я заметила, что она – не совсем человек. За спиной у нее белые птичьи крылья. А из темных волоса торчат два желтых уха львицы.

Гибрид льва и гуся? Как такое может быть? Не понятно.

Но мне сразу же все объяснили, мои новые друзья.

Джон Мерлин бросил:

- Это Сфинкс!

- Да! Самка Сфинкса! – кивнула Вероника Джульетта.

- Мифический священный монстр! – улыбнулась рыжая Клеопатра Визли. – А может, и не очень мифический! Может, существовал и в реале!

- Львица с гусем? – осторожно уточнила я. – И еще с человеком?

Друзья – весело хохотнули.

- Конечно нет! Гены смешали в пробирке! А потом из яйцеклетки выросло вот такое!

- Такое в принципе возможно! – уверил меня Джон. – Но такие эксперименты сейчас во всех странах строго запрещены!

- Кроме Китая! – фыркнула Клепа. – Им никто в мире не указ! Даже мы, маги!

- Я встречал еще более опасных монстров, на других планетах! – внезапно бросил коричнево-волосый мальчик нашего возраста, с длинным носом, и вообще хитрой, но приятной веселой рожицей.

Я мельком заглянула ему в темные наглые глазки.

- Он не врет! – огорошила я своим замечанием всех. – Точно не врет!

- Конечно не вру! – почти обиделся он. – Я бывал там с мамой и папой!

- Все нормально! – кивнул Джон Мерлин. – Мы тебе доверяем! Расскажи, о самом интересном!

- Ну, например, гиппогриф! – отвечал этот, с носиком и

челкой почти до бровей. – Конь с крыльями! Их разводят эльфы! И летают на них! За это их очень не любят орки! Потому что те умеют стрелять из луков, в полете, прямо со спины гиппогрифов!

- Логично! Я бы тоже очень невзлюбила того, кто пульнет в меня стрелой, с воздуха! – порозовела Клеопатра.

- Вот примерно такое и говорят орки! – отжег пацан. – И их приходится успокаивать при каждом прилете над лесом эльфов на гиппогрифах! Ведь луки и стрелы есть и орков! Представляете?

- Ого! – согласилась с ним я. – И ты ловко сбивал стрелы тех и других ракеткой?

- Почему ракеткой? – не понял носатый пацан.

- Ну… мне кажется… ракетка для тенниса или бадминтона… самое оно, чтоб сбивать стрелы!

- Нужно подумать! – улыбнулся он. – И даже попробовать!

- Давай! – смело бросила я. – После занятий! В какой-нибудь башне! Ты же с Пуффендуя?

- Как ты догадалась?!

- Они работают с животными, так? - улыбнулась Верона.

- А! Ну да! Все верно! – кивнул пацан. – Я Лиссандер!

- А я Верона!

- А я Гаретта! – не стала тормозить я.

- Джон! – улыбнулся Мерлин.

- Клепа! – опять хитро обрезала свое имя Клеопатра.

Хотя, может, и правильно? Мы же только что обсуждали

Египтянку. Это сильно прокачало бы именно ЕЕ авторитет. И Лиссандер начал бы тормозить и смущаться.

А так… она – просто Клепа, рыжая конопатая Клепа.

Надеюсь, он не пошутит про цвет ее волос. А то… будет как тогда, в поезде. Хи-хи!

Мы весело пожали друг другу пальцы и расстались друзьями.

- Не знаю, к месту ли будет это сказать, или нет… - начала по дороге Клепа.

- Что?

- Он не просто Лиссандер! – расцвета улыбкой она. – Он Лиссандер Лавгуд! Я легко прочла это в его мыслях! Ну, практически на поверхности!

- Не стоит так часто лазать в чужие головы! – заметил Джон.

Клепа – опять вспыхнула.

Но Верона – кивнула, я – тоже.

И она – моргнула три раза, и согласилась, кивнула в ответ.

Далее мы пошли на распределение по факультетам. Это делал специальная волшебная шляпа, надеваемая на голову распределянту. Ну или претенденту. Подопытному абитуриенту, или кролику, так сказать.

С распределением меня Шляпа пыхтела и думала аномально долго. И в этом виноваты совсем не мои рожки, коловшие шляпу. Она длинная и широкая, настоящий колпак. И наверняка не раз одевалась на голову и еще более стран-

ных существ. Например единорогов.

- Хммм! – изрекла Мудрая Шляпа. – Сложный случай! Есть задатки для всех факультетов!

Все, бывшие с нами в шаттле, невольно затаили дыхание. Шутка ли сказать? В какой факультет попадет девчонка с уровнем Пси целых пять единиц? Это же будет как реактивный мотор для баллов всего факультета. То есть собственно Я буду, этой самой Винтокрылой Бестией. Тут нечего стыдиться и нечем гордиться. Так случилось.

Я поглядела на своих друзей.

- Хочу в Гриффиндор!

- Ты уверена?! – прошептала шляпа.

- Только не Слизерин! – едва не заплакала я. – Только не они!

- Хмммм… - изрекла шляпа. – Тяжелый случай! Боюсь, уже не исправимый! Гриффиндор!

Вся наша группа (из шаттла) – взорвалась аплодисментами. Даже те, кто потом уйдут на другие факультеты. Ибо… Соревноваться с сильными лидерами – почетно и престижно. А один из факультетов только что получил сверх-мощный движок для своих баллов. Круто!

Только белобрысая идиотка Малфойд была счастлива до предела. Ее-то шляпа определила на Слизерин, очевидно.

Ее подружки – понятно, попали туда же. Рабыни, блин! Илотки! Как можно быть такой бессловесной и покорной скотиной? Не понимаю!

Но это ИХ мозговые и душевные проблемы, не мои.

Мои же друзья – все попали в Гриффиндор.

Класс! Настоящие лидеры и пассионарии! Я в них не особо так сомневалась!

Длинный белобрысый парень, стоявший возле колонны, и буквально подпиравший ее, мерзко и как-то особо похотливо хохотнул. И глядел он при этом почему-то именно на меня. Я чуть не послала на него самое жесткое Проклятье. Но вовремя спохватилась. Чем он предо мной сейчас провинился? Просто своей похотью? Этого мало. Вот если он начнет распускать свои длинные руки…

Меч Грифиндора мне очень понадобится. Думаю.

Странным взглядом он перекинулся и с этой, Малфойд.

- Сладкая парочка! – ехидно заметила я.

- Они брат и сестра! – усмехнулась Клеопатра.

- Что?!

- Скорпиус Гиппарион Малфойд! – тихо, почти шепотом, продекламировала она.

- А бешеная сучка – Виверра Малфойд? – весело уточнила Верона.

- Жаль! – туманно бросил Джон Мерлин. – Мне кажется, он – не безнадежен!

- Почему?! – сразу слегка вспыхнула Клепа.

- Сможет научиться фехтовать алебардой, и сражаться со всяким Мраком! – не сдался Джон.

- А! Ну тогда конечно! – смирилась Клепа. – Я охотно с

ним тогда пофехтую! И как… по белой башке… Ебну!

Мы невольно засмеялись. В принципе, беззлобно.

- Ведь алебарда будет из черного полипропилена, разве нет? – весело моргнула я.

- Нет! – помрачнела Вероника.

- Как?!

- Вот так! Он страшно уязвим для Сил Мрака! Именно из-за своей похоти!

- Ну вот! Вот еще незадача! – прошептала я. – Купить здесь очки, устойчивые к пуле!

- Это невозможно! – мягко улыбнулась Вероника.

- Ну хотя бы к стальному шарику!

- А это мысль! – посерьезнел Джон и полез в свой смартфон. – Так… стальные шарики… хардбол… пластиковые шарики… страйкбол…

- Шарики с краской! – добавила Вероника. – Пейнтбол!

- Ну… блин… это слишком жестоко! – процедил Джон, читая содержание заметки. – Не, не, не, не! Синяки нам не нужны!

- Нам нужны мечи? – хохотнула я.

- Обязательно! – вылез из смартфона он. – Где бы их тут раздобыть? Хотя бы тренировочные?

- У меня! – бросил идущий нам навстречу мальчик в старом сером пуловере. – В аренду! Я веду секцию боя на шпагах! Старомодно, да?

- Да нет! Нормально! – улыбнулась ему Верона. – Сколько

стоит час? И сутки?

- Час - один фунт! Сутки… ээээ… 2 фунта! – отвечал он.

- И мечи тоже? – сощурился Джон.

- Да нафиг вам они?!

- Мы тут легонько уже поссорились…с некими темными силами… - улыбнулся Джон Мерлин. – А фехтовать совсем не умеем!

Верона – кивнула. Но сдается мне…. при этом легонько соврала. Умеет. Хотя и хуже этого парня.

- Я Альбус Северус! – представился мальчик.

- Поттер!- улыбнулась Клеопатра.

- Ты… по какому праву… - побледнел он.

- Все! Извиняюсь! – потупилась она. – Больше не буду! Ни у кого!

- Вот так лучше! – перестал хмуриться он. – В Хогвартсе телепатия строго запрещена! Это как прилюдно насрать себе в тарелку! Или кому еще! Чьи мысли читаешь!

- Все-все-все! Не буду! Ни у кого! – покраснела Клепа. – Я просто не знала!

- Молодец! – оживился он. – Люди с железной волей нам очень нужны! Я имею в виду, в нашей секции! Ведь мечи из полипропилена! Оставляют синяки на руках!

Мне кажется, она в этот миг в него влюбилась. И напрочь забыла про свою недавнюю драку и борьбу с Джоном Мерлином. Хотя… Я бы тоже хотела бы вот так… на полу… с мальчиком… с достойным мальчиком…. Но увы, у меня не

такие огненно-рыжие волосы. И я не лезу в драку по любому поводу.

Альбус Северус – задумчиво поглядел при этом на меня. Я – сразу погасила в мозгу все похотливые мысли. Мало ли что? Он только что сказал, что читать мысли строго запрещено. Но сам – явно читает!

Пришлось быстро представиться:

- Гаретта Виски!

- Джон Мерлин! – пришел мне на помощь верный друг.

- Клеопатра Визли!

- Верона Джульетта!

- Очень приятно! – еле оторвал свои глаза от меня ОН.

Хотя, блин, Верона – явно с опытом фехтования и вообще… Офигенно красивая девчонка, нужно признать. С ее золотыми волосами…

Все. Хватит.

Мы все вместе двинулись в библиотеку, получать книги для новичков Гриффиндора. Естественно без этого… Альбуса Северуса….

Я сразу высунула свой болтливый язык: на предмет, какую книгу сейчас читает второй курс.

Библиотекарша, девчонка, мягкая как шарик, улыбнулась:

- Самая смелая? «Виды Загадочных Животных»!

- И этого нет в интернете? – усмехнулся Мерлин.

- Нет! – махнула на него пышными ресницами она.

- Хорошо! Беру! – покраснела я. – И что-нибудь обще-теоретическое! Не чтобы умничать, а просто, чтобы понимать…

- «Виды магии»! – сощурилась она. – Ты, случайно, не эта… про которую уже судачат… что отвергла распределение в Слизерин?

Я помрачнела. Пораскинула мозгами насчет телепатии… нет, это явно не она… Ответ пришел мгновенно, как пролетающая мимо реактивного самолета ракета:

- Случайно! Я!

- Будь предельно осторожной! – сжала губки библиотекарша. - По зданию бродят два опасных монстра! Эээээ… официально – не очень опасных. Но реально… черт их знает!

- И? – усмехнулась Верона, в своей обычной манере: вспыхивает и сужает глазки, как будто хочет проткнуть кого шпагой.

- Не фонтанируй мыслями! – мягко посоветовала библиотекарша. – Вдруг они телепаты?

- Вдруг! – схватилась пальцами за конторку я. – Тогда… проблема у Джона! Он же мальчик!

- В смысле? – не понял он.

- Девочки живут отдельно! – улыбнулась Верона. – И могут защитить друг друга!

Вот такая бляха-муха Загогулина. Отнесли книги в свое крыло Гриффиндора, получили красивое белое постельное белье, униформу... Заняли постели и тумбочки…

Галстуки у них тут классные! Темно-вишневое с золоти-

стым! Класс!

А вот сами темно-серые балахоны… Ужас!

- Это называется «котта»! – улыбнулась Верона Джульетта.

- Чтоб ловить ею котов? – отжег Джон Мерлин.

- Коттэ де арм! – продолжила улыбаться наша самая упрямая девчонка, с холодным взглядом зеленых глаз готовой к броску тигрицы. – Одежда поверх доспеха!

- И как в сражении различить в таком сером месиве… - смекнула Клеопатра.

- А раньше она вся была цветная! – пояснила Вероника. – Но потом воинам оставили цветную, а магам – сделали темно-серую!

- А монахам – черную? – улыбнулась я. – Мы не в самой глубокой жопе?

- Получается так! – усмехнулась Вероника. – Ты все думаешь про Меч?

- Приходится! Эта идиотка зачем-то вцепилась мне в волосы! Ну вот зачем, а? Психически больная! Я же всего лишь лизала ее подружку, а не кусала ее!

- Ей не объяснишь! – мудро заметил Мерлин. – Ты и вправду действовала тогда супер! Лучше всех в мире! Но…

- Море нашего незнания всегда больше кружки знания! – высокопарно изрекла Вероника.

Мы невольно все улыбнулись, накинули на себя эти серые хламиды, повязали офигенные галстуки, и сразу пошли

в кафе: обсудить новости про Пиздец Каких Телепатов Монстров.

Там же – почитали газетку… «Вестник Хогвартса»…

Рыжая Клепа – внимательно вчиталась в заметку… про этих Опасных Мутантов… и улыбнулась.

- Я знаю этих двух Монстров!

- Да неужели?! – улыбнулся и Джон Мерлин.

- Точно! Волосы же! Шерсть! Это вы же друг друга там драли?

- Это не 100%! – заметила Верона.

- Но 90% точно! – порозовела Клеопатра. – Все совпадает!

- Нужно было рассказать Таксусу, как все на самом деле было? – прошептала я.

- Не думаю! – посерьезнел Джон. – Это сложная моральная коллизия!

- А Альбусу Северусу? – усмехнулась Верона.

- А он тут при чем? – фыркнул Мерлин.

- Вот именно! – согласилась я. - Ни при чем! И знать ему совсем не обязательно!

- Но он наверняка знает, где спрятан меч Гриффиндора! – усмехнулась Верона.

- Там змея! – весело прошипела Клепа. – Пшшшш!

- Магозоолог! – ухмыльнулся Джон. – С Пуффендуя!

- И что? – не поняла Верона.

- Ему рассказать можно! – в сомнении процедила я. – Какого дьявола?! Зачем взрослым искать черного кота в тем-

ной комнате?!

- Особенно если этот кот белый! – усмехнулась Верона.

- Бешеная кошка! – улыбнулся и Мерлин. – Реально опасна! Но…

- Пойдешь со мной? – сжала губки я. – Я одна и вправду не знаю, где тут моральная граница… Мы же обещали не стучать на эту идиотку!

- Конечно пойду! – покраснел Джон. – И вся ответственность – на мне! Это же я предложил всем участникам Недоразумения «не стучать» друг на друга!

- А можно и подождать! – задумчиво сказала Верона. – И осторожно навести справки, считается ли превращение в животное… уже угрозой нападения! И этот вопрос задам я! Да! Все будет шито-крыто!

- Ну сколько можно?! – едва не обиделась я. – Я тогда даже не защищалась! Я наоборот, полизала ей уши, чтобы включить в нашу стаю! У животных этот ритуал означает выражение дружелюбных намерений! Вот так!

Мои друзья невольно улыбнулись. Но немного печально. Ни я не виновата, ни она, ни они… Но подружка этой кретинки поссорила нас насмерть, своими ногтями, впившись ими в мои волосы. И создав всему Хогвартсу большую магозоологическую проблему.

Я задумчиво отхлебнула из чашечки кофе. Оно слегка замедляет творческое мышление, зато повышает общую выносливость и убирает сонливость. А спать мне сегодня… бо-

юсь, не придется до самой полуночи. Вот так. Такая ловушка моего болтливого языка и телекинеза, вписавшегося за все хорошее и против всего плохого. Блин!

- Кто такие эти Монстры? – громко сказал парень за соседним столиком, своей кудрявой рыжеватой подружке.

- Я… не хочу тебя пугать… - начала та. – Но есть одна очень жуткая возможность! Есть такие существа! Тираниды! Еще зовутся Генокрадами! Вот! Смотри!

Она подтолкнула к нему свой смартфон с каким-то текстом на экране. Он – сунул туда нос.

- Пиздец!!! Полный пиздец!!!

- Если это они, Хоргвартс мгновенно распустят! А нас поместят в карантин! И будут правы!

- Но как же?

- Вот так!

- Блин! Как твои гоблины? Без тебя?

- Жуть! – кивнула девчонка. – Нужно срочно что-то придумать!

- А поручи им все разнюхать! – сообразил он. – Они же могут?

- Могут! Это мысль!

Не знаю. Это все, похоже, дико аморально. Но читать мысли может не только рыжая Клепа, с ее третьим уровнем этих способностей. И это многое упрощает. Но и усложняет до безумия.

Ведь имя этой кудрявой рыжей девчонки Лили Луна Пот-

тер. Я успела прочитать в ее мозгу тонкий след этой мысли. А вот как зовут ее ухажера – не успела. Бедная я!

За что мне такое?!

Все что я хочу… чтоб все хорошие люди не дрались между собой! Только с силами Мрака!

Глава 3. Фехтование.

Из дневника Гаретты Виски:

Вот как всегда! Чуть что распутывать – зовут меня! Как, блин, распутать запутавшуюся меня… никто.

Кроме моих друзей.

Все-таки, Маги – это не Маглы. У кого есть Способности, идут на любую проблему более отважно.

Хотя, может, это и глупо.

Зашли в лавку Палочек, за своим Основным Прибором, от которого будет зависеть потом наша Жизнь.

Старый торговец поглядел на меня одним своим еще не выбитым глазом:

- Ну тебе и досталась Судьба!

Я покраснела:

- Я ее об этом совсем не просила!

- Как и все мы! – улыбнулся он. – Давай! Иди вдоль ячеек! Твоя палочка сама к тебе вылетит, выдвинув ящик!

- Ну, блин….

Это я про то, что очки у меня пока обычные, из пластика, страйкбольные, с диоптриями. Держат удар только шарика весом до половины грамма. Но не палочки, летящей как пуля.

Постаралась успокоиться. Палочка – не сука. Не пиздец какая оса размером с шершня. Не обломок указки училки…

Хвать!

И она гневно жужжит в моей руке. Все-таки обломок.

- Тихо! – шепнула ей я. – Мы - не джедаи! А ты – не световой меч!

Палочка чуток присмирела. Я медленно поднесла ее к своим глазам.

- Ты будешь мне заменой меча! Пока я не найду его! А потом – станешь моим щитом! Поняла?

- А почему не сразу «щитом»? – мысленно спросила меня моя палочка.

- Можешь и сразу! Но держать тебя я буду в правой руке! Какой щит держат в правой?

- Атакующий! – отожгла палка.

- Хм! А ты - такая же как я!

- Это ты – такая как я! – не долго думала палочка.

- Молодец! – улыбнулась ей я. – Не добавила слово «поняла?»! Мы станем подружками!

- Точно! – согласилась палочка и совсем присмирела.

Из дневника Нея Петтигрю:

Они ушли. А я не знаю, как им рассказать, да и стоит ли. Когда Питер, мой отец, 12 лет скрывался в форме крыса, он время даром не терял. И в Хогвартсе сейчас учится несколько его потомков, официально зарегистрированных анимагов, способных превращаться в животное. И моих потомков тоже. Несут ли они на себе вину своего отца и деда? Не знаю.

Многовато вины будет, если «несут».

С точки зрения обычных людей, Маглов, мы – не люди, мы – скавены. И нас надо убивать, мы – пострашнее ведьмаков и ведьм, разносчики Чумы и прочих несчастий. А с точки зрения Магов? Которых тоже сжигали и убивали? А с точки зрения анимагов, то есть оборотней?

Среди юных студентов уже есть одна девочка, с рожками. Но она не из скавенов, не из крыс. Что она подумает, когда обнаружит, что среди студентов других, старших курсов тоже есть рогатые люди? Причем скавены? Сложит ли два плюс два и поймет ли, что это потомки Питера Петтигрю? Не знаю.

Но они уже познакомились с потомками семьи Поттеров. И даже подружились ними. Это мне рассказала дочка, что работает в библиотеке. И там ее считают просто странной, немного Вампиршей: из-за двух резцов сверху. Но это в данном случае не признак Порфирии, Вампиризма. Это признак генов скавенов.

Ужас! Как все в мире запутано!

Каждый день она подновляет кисточкой татуировку веснушек на носу и щеках, чтобы все думали, что у нее Порфирия. И никто не задается простейшим вопросом, почему ее волосы не рыжие, если это она, эта генетическая болезнь.

Вот кто наказан еще больше, чем мы! Кто родился с этими генами! Им приходится регулярно пить успокоительное и тайно закупать кровь животных, близких к человеку. То

есть свиней. Иначе…

Сегодня она впервые плакала у меня на груди, в форме человека. Она влюбилась в этого мальчика. А он – влюбился в рыжую. А она - наверняка - с Порфирией. И скоро узнает об этом. Хорошо, если не над трупом убитой ею жертвы.

Монстры же? Черт их знает, кто это! Но то, что они скрываются, наводит на не самые лучшие мысли.

А, вот и она, Луна Лавгуд.

- Пришла?

- Пришла.

- Опять сдать кровь для тестов?

- Таков порядок! Мы все никак не поймем, кто же ОНИ! И стоим буквально на ушах от беспокойства!

- Я попробую разузнать среди Своих!

- Соберешь туманные слухи?

- Да. Но это будут не сплетни!

Из дневника Гаретты Виски:

Вечер. Факелы на стенах. Красные флаги с какой-то раскорякой (вроде бы называется «свастика»). Барабанный бой… Песня про какие-то die trommeln rufen….

И десятка два людей, наступающих и отступающих с клинками в руках.

Уффф! Как же это тяжело! Это «фехтование»! Ужас!

Если бы не перчатка на моей правой руке, она вся была бы иссечена шпагами и саблями. Точно.

Палочка - в пенале за спиной, он привязан горизонтально к ремню. И она там бешено зудит.

- Тихо! Тихо! – внушаю я ей.

- Почему «тихо»?! – возмущается палочка. – Они же хотят тебя убить! Все здесь хотят тебя убить!

- Это понарошку! Это же только Тренировка! – прошептала я ей.

- Но эмоции-то Реальны! – не согласилась моя Мудрая Палочка.

- Хорошо! Ладно! – прошипела я ей, сделав очередной выпад и удачно отпрыгнув. – Начни делать хоть что-то Полезное! Определи, кто тут самый Опасный!

- Эээээ… Хорошо! – хитро пискнула палочка. – На мой взгляд?

- Да! На твой взгляд!

- Тогда я скажу сразу! Вон та большая, пухлая, кудрявая, в шкуре от ягуара!

- Это не шкура! Это легкое желтое платье такой не обычной расцветки!

- О! Плевать! – ухмыльнулась за моей спиной озорная, даже хулиганская Волшебная Палочка.

- Ни фига не плевать!!! Шкура ягуара на теле – значит, он был пред этим Убит! А платье – просто стремление подражать ему!

Я скосила глаза на эту крупную толстопопую девицу, с шоколадным цветом кожи и большими ноздрями, еще и еще

раз. Красивая девушка, по-своему очень красивая. Да, на мой взгляд, излишне толстая и широкобедрая. Но плечи-то развиты тоже. И все это вполне гармонично. Так что, наверно, легко сможет управлять и тяжелым мечом. В отличие от меня. Но это пока. Через месяц я наберусь опыта, мои плечи заметно расширятся и смогу так же, как она . Она сейчас как раз сражалась двумя шпагами одна против двоих начинающих. Ух ты!!! Неужели такое возможно?! Возможно. Для меня - станет возможно тоже. А потом – одна против трех, четырех… и смысл моего прихода в эту Секцию будет полностью оправдан. Ведь подружек у той Белокурой Бестии, что умеет превращаться в огромную доисторическую Гиену – как раз трое, в сумме – четверо. Если я смогу ловко защищаться мечом против четверых…

- Черт! Я опять пропустила удар по руке! – возмутилась своей неловкости я, машинально вслух.

Альбус Северус Поттер – остановил тренировку. Музыка барабанов – смолкла.

Мы сошлись и благожелательно пожали друг другу руки: каждый в своей паре.

- Я Тедди Люпин! – улыбнулся мне длинный и весьма стройный старшекурсник. Ну как мне показалось, что он старше меня: уже с маленькой кучерявой бородкой, 2-3 сантиметра.

- А я Гаретта Виски!

- Удивительное имя! – мягко и по-доброму улыбнулся он.

И я… совершенно растерялась. Как ответить ему? Резко? Это просто глупо.

Мягко? Будет провокация к сексу.

А мы как бы в совсем разных весовых категориях.

Не, не, не! Секса с ним я совсем не хочу!

- Я смутилась! – порозовела я.

Совсем идиотская фраза, не так ли?

- Не надо! – опять улыбнулся он.

Черт возьми! Какой же он оказывается Добрый! А я думала….

- И я тоже! - согласилась со мной моя палочка. – Иногда нам свойственно круто ошибаться!

- Хорошо! – бросила как могла строго я этому красавчику. – Проводишь меня в сектор Гриффиндора? Я тут сегодня недавно, плохо ориентируюсь в этом замке!

- Ого! Какая ты смелая! В первый же день, и сразу пошла на фехтование?!

- Пришлось! – честно ответила я, присаживаясь с ним вместе на жесткие деревянные чуть изогнутые стулья для отдыха и ставя шпагу в ножнах вертикально между коленей. – Когда мы ехали сюда… в поезде… с нами завел беседу какой-то совсем Взрослый студент! Назвал себя Томом Риддлом! И предложил научить фехтованию! Одна загвоздка: учить будет ночью! Ничего нигде не подгорает?

- Очень даже подгорает! – побледнел Тедди. – Том Риддл – это сын Волан де Морта! Точнее, это сам Волан де Морт

и есть! Там все очень запутанно… Но в его официальных предках числится Салазар Слизерин! Так что, даже если отделить одну личность от другой и представить, что Том Риддл не умер… Он – очень могущественный Маг!

- Не знаю! Не знаю! Мне он показался просто Педофилом! – выдала туманную фразу я. – А ауры у него совсем нет! Я случайно закрыла глаза… и не увидела у него никакой ауры!

- А самого его – видела?

- На свету – да, он был вполне материален! А вот в темноте – словно исчез, развоплотился! Меня это и поразило: полное отсутствие и человека и его ауры! Это была его голограмма?

- Не совсем! Фантом! Создаваемый магом фантом! Это очень опасно! – выдохнул Тедди. – И для него, и для тебя! Но для тебя опасно чуть более! Я обязательно провожу тебя! Ведь по Хогвартсу ночью бродят какие-то Монстры….

- И один из них Я! – рискнули брякнуть мои губы.

- Что?!

- В поезде сюда я случайно сцепилась с одним диким Животным… и потеряла клок своих черных волос! А тут мимо идет Таксус! И его подобрал! Пришлось выдумывать версию, что эти волосы - это «не пойми кто»!

Нас обоих улыбнуло.

- Могу себе это представить! – заметно шире меня улыбнулся Тедди. – Поезд… высокая скорость… все едут в легендарный Хогвартс… пристает какой-то Том Риддл… темнота… а тут пристает и еще какой-то Оборотень…

- Хм… Да… Но… - беспредельно смутилась я. – Все это было не одновременно! И совсем не в темноте! Оборотень имел вид огромной доисторической Гиены! А на самом деле это Виверра! Да! Такое симпатичное желтоватое шерстью животное! И у нее офигенно большие и мохнатые ушки! Очень приятные и интересные! Так что, пока остальные были в шоке, после превращения двуногой девочки в Гиену, я увидела в ней лишь только эти Уши, и немного их полизала. Ну и… вот так… вот так из меня клок волос и выдрали. Так же как и из нее!

- Ты не побоялась сама напасть на огромную Виверру? – распахнул свои глазки этот Тедди.

- Почему напасть? Совсем не напасть! Я наоборот обхватила и ее и постаралась защитить от любых воздействий окружающих! Ну, типа, кто-нибудь пнет ее ногой или ударит палкой! А она сразу фыррр! и укусит его или ее! Это будет ужасно, конфликт на всю жизнь!

- И ты сумела предотвратить этот конфликт?

- Ну… не то, чтобы сумела… - покраснела я. – Но почти сумела! Конфликт в результате закрепился у нее только со мной! С остальными – не! Вот так! Она просто меня очень не правильно поняла, мои внутренние намерения! Я сперва просто дружелюбно лизала ее, и ей это весьма понравилось. Да! с каждой секундой нравилось все больше и больше! Еще немножко таких шевелений языком… и мы стали бы Друзьями! Но тут еще одна дура внезапно вцепилась мне в во-

лосы… и пришлось укусить… эту… Виверру-Гиену. Как ее союзницу. Цап зубами! Вот так! А она из стороны в сторону мордой фыррр!

- И теперь вы враги?

- Ну вроде как да. Но в двуногой форме она может сдерживать свои животные порывы. Как и я. Просто я одинакова: и в разумной форме, и в неразумной. А она в разумной форме – двуногая девочка, а в звериной – огромная четырехногая Гиена.

- Это получается Оборотень! – пояснил мне Тедди. – И ее наверняка распределили на Пуффендуй? Чтобы она училась разговаривать с животными и налаживать связи людей с ними?

- Увы, нет! Она весьма амбициозная, в своей двуногой форме! И шляпа определила ее на факультет Слизерин!

- Хм… Да? Вот такое недоразумение? Это нужно как-то исправить! – задумался Терри. – Давай сделаем вот как! Я устрою тебе интервью с Бурдой Мордой, корреспондентом «Вестника Хогвартса». Она специализируется по всяким скандалам и сенсациям и придумает, как это все обставить. Чтобы вы не конфликтовали между собой, не раскрывали бы свои личности публично, остальным… но мало-помалу шли бы к примирению. Попробуем?

Мы встретились глазами. Не смотря на разницу в возрасте, он прекрасно понял меня. И добрый. И смелый. Задумал такую сложную интригу!

- Класс! – кивнула я вслух. – Если это предложение получится… будет замечательно!

Он – благожелательно моргнул газами. Я – тоже.

- Мир вместо войны? – добавила я. – Это всегда здорово!

Да, в любом случае, он дивно смелый. И тонкий, интеллигентный, уважительный… Все вот это самое. Так что будет мне хорошей защитой, во всей этой многоходовой Истории.

Мало ли кто бродит там по коридорам ночью?!

Я замирюсь с реальным человеком. А с каким-то более опасным призраком, что бродит по коридорам Хогвартса ночью… мы еще что-нибудь придумаем. Обязательно!

Так что мы встали в строй уже друзьями. Не более чем друзьями. Какая любовь может быть при разнице в возрасте лет 5? Никакая. Тем не менее… Дружба – вполне может быть. Я так думаю. Все книги учат нас именно этому. А мне такая дружба в ближайшее время ну очень пригодится. Ведь в области магии и применения волшебной палочки я пока совсем ничего не умею. А в фехтовании шпагой – уже кое-что… но этого мало, крайне мало для самозащиты от самых Темных Сил.

- Итак! – завершил свою лекцию молодой Альбус Северус Поттер. – Вы все сегодня хорошо поняли, что такое простейший клинок – шпага! Завтра – изучим палаш и саблю! Они похожи… но есть важные различия!

Толстопопая и кудрявая – задорно кивнула. Она издевается? Не знаю. Загадка. Я не стану сейчас сканировать ее мыс-

ли. Это оказывается фи и фу. Но, тем не менее…

- В следующий раз я будут с тобой рядом! – кивнул кудрявой спортсменке Джон Мерлин.

- Ты?!

- Я! Хватит издеваться над новичками! Они же совсем ничего не умеют! В отличие от тебя!

- Это кто-кто «ничего не умеет»?! – возмутился один из сражавшихся с этой пухлой бестией.

- Ну… мне так показалось!

- Очень не правильно показалось! – прервал его речь потомок Поттера и Джини. – Оба сражавшихся с нею имеют большой опыт! И могут сами вести урок фехтования шпагой! А Сосита…

- Сосита Карменсита! – поправила его кудрявая задница.

- Лучшая ученица нашей секции! Освоила все оружия, включая меч! И ей требуется постоянное усложнение тренировки! В данном случае – путем добавления людей Против нее!

- Точнее, партнеров! – наконец высунула свой язык эта Кудрявая. – Ведь мы все здесь так или иначе Друзья! Превращаемся как бы во Врагов только во время Тренировочного Боя! Это и называется «партнеры»!

- Ну, тогда… - сообразил Джон Мерлин. – Давайте в следующий раз встанем в пары вот так! Я и Верона – против симпатичнейшей Соситы Карменситы! Приобретем тем самым бесценный опыт! А те, кто сражался сегодня вдвоем

против нее, тогда потренируются друг между другом! И тоже резко поднимут планку своего мастерства!

- Я – Симпатичная?- изумленно смутилась Кудрявая.

- Очень!

- И дивно ловкая! – добавила Вероника Джульетта. – Я бы хотела научиться быть такой же! Как можно быстрее!

- Уффф! Да! – расцвела Кудрявая. – Я это вам обеспечу!

- Во! Тогда я и против нее! – не выдержала Клеопатра. – Три новичка на одну – нагрузка в самый раз будет?

Кудрявая – благодарно и возбужденно кивнула.

Тут пришлось и мне подать голос.

- Я в следующий раз хорошо натренируюсь! И против одного из твоих сегодняшних Партнеров выйду! А сейчас я никакая! Ничего не умею! Но, если потребуется, могу обеспечить Четвертую шпагу в нагрузку!

- Точно! – улыбнулся руководитель Секции Фехтования. – Пофехтуете пять-десять минут вчетвером против одной? Или это слишком будет? Все сильно устали?

- Я?! Нет! Не устала! – провозгласила Кудрявая.

- А я тем более! – слегка подпрыгнула Клеопатра, вдруг ставшая подвижной как теннисный мячик.

Может, все дело в цвете кудрей этой Карменситы? Она их слегка покрасила, в рыжеватый. Но естественный цвет ее пышных кудрей – очевидно – черный. И Клепу, с настоящими красными волосами, это жуть как задело.

Тедди – улыбнулся:

- Ладно! Я подожду пять-десять минут! Посижу на стуле, отдохну!

Наградой ему был мой восхищенный и благодарный взгляд.

Ухххх! Как все отлично под конец сложилось!

Единственно, что второй час тренировки пошел. И второй час аренды шпаги. Еще 1 фунт. Тем не менее, это, вообще, ерунда: один лишний фунт. Зато наглядный опыт, как правильно защищаться одной против четырех? Бесценно!

И в наших силах как можно больше растянуть это время. Просто не подставляться под ее тренировочный клинок, максимально осторожничать.

Встали в стойки. Все другие члены Секции Фехтования – начали между тем быстро переодеваться в одежды своих факультетов и расходиться. А так, на тренировке, мы все – в белых рубашках. Равенство в нищете, и обезличивании. Отлично придумано!

Как и прозрачные щитки от газонокосильщиков, на головах у всех. Дешево и круто! И видно выражение лица…

- Начали! – взмахнул белым платком Альбус Поттер.

Хоп! Хоп! Хоп-хоп-хоп!

Я старалась не наступать. И в меня не прилетело.

- О! Какая умная девочка! – улыбнулась мне Кудрявая.

«Девочка» меня конечно жуть как задело. Но я собрала в кулак всю свою волю и сказала себе:

- Спокойствие! Не нарывайся!

И пошла в медленный обход слева. Ибо стояла левее всех от этой Кудрявой.

Та – заметила это и гневно и хитро сощурилась. Стала с ух какими узкими глазками. Но я, блин, тоже не дура, Великая Стратега. Или стратегема? Не знаю как правильно. Но и не важно.

Укол, блок, укол, блок.

Трое наших – принавалились вместе, прочухав мою тактику.

Оп! Она отвлеклась на них, и я попала ей по предплечью.

Она крутанулась и шагнула вбок, сведя нас четверых опять вместе, в ряд перед своим фронтом. Так мы будем мешать друг другу, это понятно. Умная девочка… Очень умная…

Я опять пошла на фланг Кудрявой, окружая ее. Верона – на другой, повторив мою тактику, но вправо….

Хоп-хоп! Уколы получили рыжая Клеопатра и Мерлин. А от нас (от меня и Вероны) – Кудрявая. Равный размен. Но нас-то четверо, она – одна.

Пофехтовали еще пять минут, все хорошо истыкали друг друга. И вспотели как в сауне. Фуууу!

- Ладно! Хватит! – сказал нам Северус Поттер. – Вы уже устали и начали городить ошибку на ошибке! Платы за этот лишний час с вас не возьму! Это будет только справедливо! А справедливость…

Сил благодарить уже не было. Я просто опустилась на стул

рядом с Тедом. Он – обнял меня:

- А ты супер! Страшно умная и хитрая! И выносливая!

- Демонетка! – прошептала я. – Мне придумали уже и кличку!

- Так носи ее с достоинством!

- Да?

- Да!

Кудрявая, потная… ужас какая потная… подошла к нам.

- Молодец! Сообразила! Что четвертый партнер для меня уже слишком!

- А ты отлично держалась! – слегка распрямилась я. – И вовремя заметила мой обход с фланга!

Мы тоже жарко обняли плечи друг друга. Уххх! Как отлично! Новые друзья и подруги на других факультетах!

Кудрявая – одела серую тунику с эмблемой Орла.

Тед Люпин – с эмблемой Барсука.

Альбус Северус Поттер – тоже с эмблемой Орла.

Так вот оно что…. Эта секция – проект не Гриффиндора, а Когтеврана?!

Единственно, что плохо: поздний вечер, совсем стемнело.

Темные коридоры. И мы идем по ним всей толпой, под незримой защитой Люпина, Соситы и Альбуса. У всех у нас уже есть замечательные волшебные палочки. Но заклинания-то знают лишь эти трое. Я – знаю пока лишь одно: «шильд сфера!» Меня научили ему еще дома. Образует вокруг двуногого розоватый прозрачный кокон из энергии. И

его невозможно ничем пробить. Но утечка энергии из меня – идет катастрофическая. Эта защита – от силы на 1-2 минуты. Даже может быть лишь на 30 секунд. Зато 100% безопасно, в таком коконе.

- Ты поняла, да? – мысленно обратилась я к своей волшебной палочке, которую уже незаметно держала в руке.

- Поняла! Вот почему ты назвала меня «щит»! – весело подмигнула мне она. – Отличная роль, на первых порах!

Я хотела ее поцеловать. Но застеснялась.

Возле нашего факультета мы с сожалением расстались.

Вошли в комнату, проверили содержимое тумбочек. Все книги - на месте.

- Ну, пора и в душ! – с хитрой улыбкой изрек Джон Мерлин.

- Ой! – вцепилась в стол руками я. – Ну я и идиотка!

- Что такое? – улыбнулась Клеопатра.

- Лиссандер Лавгуд! Я совсем о нем забыла!

- Как?! – не поняла Верона.

- Мы же договорились проверить сбивание стрел ракеткой «после всех занятий»!

- Но ведь не сегодня же! – возразила Клепа.

- Почему? Он может понять, что сегодня! Он же не знает, что мы пошли еще и на фехтование!

- Гаретта! Не глупи! – нахмурился Джон. – Это уже дико опасно! Ты же видела призраков под потолком в Общем Зале!

- Побегу просто отменю стрельбу из лука! Перенесу ее на завтра!

- Не надо! – громко прошептала Клеопатра.

Но я уже рванула на выход.

Темные коридоры. Кромешная мгла. Черт! Страшно аж жуть! Нужно было вспомнить пока рядом был Люпин! Он же тоже с Пуффендуя! Как-нибудь… как-нибудь… один потом вернулся бы… или просто объяснил бы все Лиссандру… Ну я и кретинка!!!

Я на секунду закрыла глаза на перекрестке, ибо изрядно запыхалась.

Стоп! Слева приближается какая-то аура! Живое!

Я напряглась, легонько подняла пред собой палочку. Та – вся тоже дрожит. И шепчет мне:

- Опасности нет! Это не призрак!

- Наверное! – выдохнула я и отважно шагнула вперед.

Бах! Столкнулась телом с человеком, несущим ворох какой-то поклажи. Вроде даже хвоста. И мы оба упали на пол. Хворост – рассыпался по полу. Он оказался не хворостом, а пернатыми стрелами в красивых темных колчанах.

- Ой!

- Уй!

Мы узнали друг друга. Это бежал на свой факультет Лиссандр.

- Ну ты даешь! – изумленно вымолвил он. – Одна?! Уже по темным коридорам? !

- Хотела предупредить тебя! Что сегодня уже не сможем! Ну и… я сильно задержалась… в секции фехтования…

- Ну ты и даешь! Фехтовать сразу вздумала?! – пробормотал он, поднимая меня за руку.

И мы вместе начли молча быстро собирать в колчаны стрелы, с какими-то черными резинками вместо наконечников.

- Это «гуманизаторы»! – пояснил он. – Удалось найти три десятка таких безопасных стрел! На три колчана!

- Офигеть! Гениально!

- Мне рассказали там историю, про девочку, которая купила один колчан сразу с 50 стрелами! И шла вперед с рюкзаком, полным стрел!

- Это ведь не тяжело? – поняла я.

- Да! Очень легко! Но дико объемно! – подтвердил он.

- Все! Моя ошибка исправлена! – порозовела я, засовывая последнюю стрелу в последний колчан.

А волшебную палочку – в пенал за спиной.

- Пошли! – добавила я . – Возьму один колчан! А ты – два!

Он – кивнул.

- Хотя… - начали его губы. – Ты же пойдешь назад совсем одна?!

- А… Ну… Возвращаться – не идти вперед…

- Почему одна? – услышала я веселый голос из темноты. – Совсем не одна!

Это был Джон Мерлин. Ну разумеется. Он не мог оставить

меня совсем одну, бегающую по коридорам Хогвартса. Как и Клепа. Как и Верона. Супер!!!

Не знаю, как там насчет всяких Традиций. Но мы теперь – настоящие Гриффиндорцы. И Гриффиндорки. Не боимся тут в темных коридорах ни хрена. Уже кое-как умеем фехтовать. И держимся друг за друга. И за свое Слово. И за Справедливость.

Глава 4. Трудности перевода.

Из дневника Гаретты Виски:

Полетели интересные дни, и не менее интересные ночи.

Все в нашей секции обзавелись короткими полуметровыми мечами: на бедро или пояс. Они оказались дивно эффективны в закрытых помещениях. То есть как раз здесь, в древнем Замке. Я повесила себе на ремень обычный вороненый кукри-мачете. Не привлекает лишнее внимание, вместе с тем…

А Верона заказала себе поразительный суматранский копис: весь такой офигенный, с инкрустацией, чеканкой где нужно, с белой фигурной рукоятью. Рубить им что-то, я считаю, мыслепреступление. Но она, похоже, думает иначе. Красиво жить не запретишь!

К нам в секцию пришла и одна гоблинша. Невероятно! Зеленые волосы и зеленая кожа! И все мысли про какой-то «лут». Мне кажется, это что-то не очень хорошее. Но я же обещала друзьям больше не использовать телепатию, не читать чужие мысли.

Она тоже выбрала себе в оружие кукри-мачете, но совсем дешевый, с ножовкой на обратной стороне клинка.

Молодой учитель фехтования Альбус Северус Поттер сказал, что это очень много значит. Например, таких на войне не брали в плен, сразу убивали. Ибо ножовка оставляет на

теле противника жуткую рваную рану. Вот поэтому обладателей меча с пилой все и ненавидят.

- Например драконы! – скорчила рожицу Флоппа (так зовут эту гоблиншу).

Смелая девочка! И не будет никогда сдаваться в плен, то есть в Рабство…

Прямо как я! Мне это нравится!

В другие вечера, когда у меня нет фехтования, я сижу над учебниками. Там все так захватывающе интересно! Особенно в этой книге для Старших: «Виды магии». Я начала понимать, в чем различие заклятий и заклинаний. И наиболее пристально изучаю Школу Льда и Школу Света. Он бывает и дивно холодный, почти электрический.

Другие же – как идиоты бегают и создают файрболы. Детский сад какой-то!

Маленькая эльфиня Куэ Туилиндэ попала файрболом в телегу и сожгла ее. Какой ужас! Это же сколько убытка хозяину?! Пришлось мне применять сложное заклинание, Возрождающее Объект. Ведь мы с ней как раз гуляли вместе, вдвоем… Кто потом будет виноват в уничтожении телеги? Разумеется я! Как самая умная и начитанная!

Куэ от всего этого зрелища малость офигела:

- Ты откуда такое Изречение знаешь?!

- Эээээ… в книгах прочитала!

- И запомнила?!

- Пришлось! – туманно бросила я.

Надеюсь ей стало стыдно.

Вот так мы успешно замели, как могли, следы нашего Преступления. Телега вроде как прежняя… но нет клейма ее создателя. Авось не заметят, и всем будет пофиг.

Прошлой ночью я создала маленького ледяного дракончика. На него возмущенно косится почтовый филин Уууx. А дракончик – летает и весело пыхает, совсем не огнем. Ну и поскольку он - не мышь, не крыса, и не белка…. Совам охота на него запрещена. Вот поэтому филин так возмущенно на него и зырит.

Древний замок волшебников и магов оказался наполненным жизнью. Сотни разумных и волшебных существ, начиная от огромных разумных деревьев и кончая… разумными ежиками. По ночам устраивают митинг в подвале и чего-то там философски фырчат между собой. Как интересно!

А этот загадочный Василиск – наверно – бескрылый дракон.

Совы приносят почту? Ну, такое. Неожиданно, но можно привыкнуть.

Ночью по коридорам бегают большие черные пантеры, летают призраки, коты, мыши, крысы… Мыши и крысы – конечно не летают.

Какая-то ущербность в отношении собак и волков. Их нет совсем. Но мне, рогатой, от этого только легче. Хотя… Думаю, с ними я тоже смогла бы подружиться: как с совами и с разумными вязами возле замка. И все увидели бы, что я

ничего плохого не делала той белобрысой кретинке Виверре, когда обхватила ее голову и шею. Приветствие у собак практически такое же, как у кошек. И вот этом и заключается: облизывании шерсти на загривке и ушах друг друга.

Ну ладно, дело прошлое. Ничего уже не изменишь.

Отдельно нужно заметить про крыс. Даже так: Крыс. Они бывают здесь маленькие… и большие. Размером с человека. На маленьких – охотятся коты, совы и филины. А вот большие… работают, допустим, в библиотеке. И прикидываются двуногим человеком. Я поняла это не сразу: что пухленькая Дорина Петтигрю – анимаг, то есть может превращаться в огромную крысу и обратно.

Прикольно! Я совсем не похожа на кошку, так что в ее примитивном крысином мире – совсем не Враг таких как она. И вскоре мы подружились. Она любит читать книги, и я – тоже люблю. Общий интерес - налицо.

Она зачем-то копирует Клеопатру и ее веснушки, рисуя их себе на коже маркером. Но это ее личный бзик. Или ей сильно хочется секса с мальчиками? Они, есть такая легенда, очень любят конопатых. И Клепа на нее периодически возмущенно косится. Так и хочет дать кулаком в нос, видимо. Но нельзя.

Есть тут и большая двуногая Белка, точнее, Белк. Он мальчик. Зовут его Аарон Вольт. Он превратился в белка едва увидел меня с палочкой. И зырит на меня своими очумелыми глазками.

- Ты что? – спрашиваю у него. – Чего так взволнован?

- Да так! Ничего! – отвечает он и начинает медленно трансформироваться обратно в человека. – В нашем мире клинки носят только мальчики-самцы! И ходить с клинком рядом с белком – открытый вызов как минимум на боксерский поединок!

- Но я же девочка! И человек! И пока без большого меча!

Я чуть не сказала «Гриффиндора», но вовремя прикусила свой болтливый язык.

- Пока? – прищурился он.

- Я пошла в секцию совсем недавно! ТОЛЬКО ЗДЕСЬ! Но уже упорно занимаюсь! И… у меня кое-что уже получается!

- Кое-что? Да ты ходишь так, как будет за углом дракон, а ты – бродячий рыцарь! Идущий его убивать!

- Ладно! Мне видимо нужно изменить свое поведение? Стать менее агрессивной?

- Было бы не плохо! Ты чего-то тут боишься?

- Честно? Да! Я улетела со своей планеты в надежде, что здесь никогда уже не увижу борьбу в школе разных подростковых группировок. И вот… опять вижу ЭТО. Что за фигня такая? И одна маленькая группировка уже активно угрожает лично мне.

- Как? Кто?

- Не важно! Не словами, а просто одним своим видом! Распускают про меня всякие глупые сплетни! Ну а я же Девочка. Драться не люблю и не умею. Вот и приходится вы-

глядеть так, как будто я постоянно хожу с неким коротким мечом!

Он осторожно погладил меня по волосам.

- Если что! Обращайся! Я защищу тебя! От группировок мальчиков! Да и девочек тоже! Ты внутренне, своим духом, весьма похожа на большую черную белку!

Вот такая в жизни бывает Загогулина. Все меня хотят защитить. Кто нормальный.

Незримый конфликт с Таксусом – почти исчерпан. Мы же его тогда почти обманули. Ввели в заблуждение. Но все мало-помалу выяснилось, и он снова подобрел ко мне. Ведет занятия по Защите от Темных Сил Зла в этом мире.

- Так! Смотрите! Держите палочку так, как будто это некий стреляющий меч!

- Световой меч? – улыбнулась остроухая белобрысая эльфиня Шелистра. Тоже с нашего Факультета. Ух какая умная и серьезная.

- Не смешно! – нахмурился Таксус.

Затем – отвернулся на секунду и вдруг резко скомандовал, выбрасывая палочку вперед:

- Ваддивази!

Стул, на который указывала палочка, полетел и врезался в дверь.

- Это телекинез? – первой сообразила я.

- Да! Его простейшая форма! Можно назвать это и так. Метание предмета в противника. В его качестве я выбрал

дверь. – улыбнулся преподаватель Защиты от Темных Сил.

Остроухая – слегка надула губки. Ее коммент, в принципе, верный , он осудил, мой – похвалил. Не очень равная и справедливая ситуация. Но нужно согласиться, что лайтсабер – совсем примитивное сравнение. А еще эльфиня, понимаешь! От нее обычно ждешь чего-то поумнее.

Далее пошло чуть интереснее:

- Люмос!

Фонарик на конце палочки. Не знаю, помогло бы оно мне той ночью… или навредило бы… так что ну его нафиг, не важно.

- А защитные? - спросил Скай Нууз. Он… земноводный какой-то, с планеты Океан-77. Может быть лягух? Ведь без хвоста.

- Протего!

Перед палочкой и телом Таксуса мелькнул круглый силовой щит.

Я мысленно улыбнулась своей палочке:

- Это я буду использовать часто!

- Да! Но я – это в первую очередь атакующий Меч! – хмыкнула палочка. – Погляди на его движения! Держит свою палочку как шпагу!

- Кто хочет попробовать? – улыбнулся Таксус. – Базовые заклинания вы уже как будто знаете!

- Это опасно! – высокопарно изрекла Шелистра. – Но я не из пугливых!

- Она тоже хочет заполучить меч Гриффиндора? – мысленно спросила я у палочки.

- А кто тут не хочет? – усмехнулась та. – Вы же все Гриффиндорцы!

На небольшое возвышение с алой дорожкой между сидений вышел рептилоид Кокс, и с другой стороны Шелистра.

- Готовы? – спросил Таксус.

Они – кивнули.

- Начинайте!

- Энгоргио! – хищно улыбнулся Кокс, указывая палочкой на Шелистру.

Так – конечно сразу применила защитное слово «Протего!». Затем удивленно спросила:

- Так? А что это было? Что за заклинание ты в меня плюнул?

- Увеличение тебя в размерах! – еще более широко улыбнулся рептилоид.

- Зачем?

- А попробуй не отражать его!

- Глупо! – нахмурились она. – Можно попробовать еще?

Таксус – кивнул.

- Левиосо! – крикнула Шелистра, указывая на противника.

Тот – успел сказать:

- Финита!

- Красиво! – прокомментировала остроухая. – Ты начина-

ешь восхищать меня!

Я поняла, что главная Сила мага заключена в количестве прочитанных страниц книг, и в объеме запомненного материала. Но как выбрать заклинание? Ведь на это чаще всего есть лишь доли секунды!

- Вы делаете успехи! – подбодрил всех Таксус. – Кто хочет еще поделиться заклинанием, прочитанным в книгах?

Эти двое, показав языки друг другу, сошли с красной дорожки.

И на нее внезапно ступила темнокосая Венсди. Я сразу начала подозревать, что она из Готов, умная и смелая. Но ступить на дорожку для учебных поединков?! Не рановато ли?!

С другой стороны на эту линию шагнула зеленоволосая Флоппа.

Дура! Дура! Дура! Дура! Против коварной мрачной Венсди у нее ноль шансов!

Я поняла, что далее сейчас будет: она не успеет закрыться. И придется мне…

- Готовы? – с сомнением спросил Таксус.

- Да!

- Начинайте!

- Глациус! – вскинула палочку Венсди.

А Флоппа – застыла как большая снежинка.

- Как хитро! – выразила общую мысль остроухая Шелистра. – Теперь гоблинесса заморожена и уязвима….

- Я! - вспрыгнуло на красную дорожку мое тело. – Попытаюсь защитить!

Венсди – удивленно хмыкнула носом.

- Сальвио гексиа! – бросила я, вздымая палочку.

- Ничего себе! – удивился Таксус. – Это же второй курс! Общая защита от темных чар и сглаза!

- А что еще мне было делать? – покраснела я. – Заклинание общего действия! Отразит попытку причинить вред!

- Это банально не честно! – прошептала Венсди. – Атаковать должна была я! А ты начала без сигнала!

- Извини! – еще более покраснела я.

И махнула палочкой в сторону Флоппы:

- Финита!

- Гаретта играет не честно! – кивнула Шелистра. – Все время начинает без сигнала! Так и сыплет заклинаниями!

Ну все. Пиздец. Теперь мне либо отступать, либо принять ее скрытый в словах вызов. Бедная я!

- Попробуй! – махнула рожками я.

И она, тоже пунцовая, заменила на красной дорожке одетую в черную тунику Венсди.

Да. Пиздец. Надеяться не на что. Я сама подставила себя под удар. Все защитные заклятия из двух слов – исключаются. Ибо начинать произносить хоть что-то будет ОНА.

- Готовы? – спросил Таксус.

- Да!

И он махнул платком, ничего не сказав. Дал мне шас? Ско-

рее ей!

- Арресто… - быстро начала эльфиня.

- Левиосо! – пискнула я, махнув на нее палочкой.

Тело остроухой взлетело над дорожкой как неуправляемая амеба.

- Ах ты дрянь такая! – процедили ее губы.

- Умно! Хитро! – прокомментировал Таксус. – Но как обычно: на грани нарушения всех правил.

- Получается, атаковали обе? – спросил ящер Кокс.

- Вроде того! – согласилась Венсди. – Но мне кажется… у Гаретты и впрямь не было выбора!

- Финита! – отменил все заклинания Таксус.

А потом поглядел на меня, и на Венсди.

- Защита из одного слова? Никто еще не догадался?

- Неа! – махнула зелеными лохмами Флоппа. – Там вроде все… остались… из двух слов…

- Флипендо!

Ебс. Отлетала конечно же я, а не Венсди. Но палочку не потеряла, даже когда грохнулась на красный ковер.

- Финита! – махнул палочкой Таксус, подошел и подал мне руку. – Молодец! Держишь палочку идеально! Вцепилась в нее даже в полете!

Я глянула в его темные глаза. Он - не злой, он - добрый. Прочитать мысли дальше – не имею права. Как жаль!

После занятия я догнала Шелистру и Флоппу, мягко цапнула их руками: одну – левой, другую – правой.

- Мы все равно останемся друзьями!

Эльфиня – строго зыркнула на меня… затем порозовела... улыбнулась… и махнула ресницами, прощая мне все мои выкрутасы.

Я внезапно я почувствовала, что она не просто так здесь учится. Что ее планы громадные: стать потом боевым псайкером.

А это, знаешь, такое…. Смертельный риск, в общем.

Мои веселые, но опасные проказы – отдыхают.

Но, с другой стороны, кто если не я, объединит разные факультеты? Без моих дерзких шуточек и приколов у них начнется прямо кровавая смертельная вражда. А это…

И тут нас нагнал Тедди Люпин.

- Гаретта! Хочешь волшебно-опасное приключение?

- Давай! – улыбнулась я. А сама, если честно, дрожу.

И не потому что в него влюбилась. Просто… работа с животными – это не мое. Вот дружба с ними – пожалуйста. Но усмирять что-то дикое и опасное? Кто угодно, только не я!

- В подвале живут гигантские пауки! Ты же знаешь? – начал он.

- Слышала!

- И их сейчас что-то тревожит! Они шевелятся и беседуют друг с другом антеннами очень беспокойно! Попробуем выяснить Проблему?

- И устранить ее? – брякнула гоблинесса Флоппа.

Да чтоб тебя за ногу… - мысленно начала я. Но вовремя

остановилась. В книгах написано, что самые сильные пожелания могут превращаться в заклятия.

- Попробуем! – рассудительно бросила Шелистра.

Спуск по лестницам вниз и вниз. Темнота. Сырость. Но не особо так холодно, даже жарко. Тут и там висят лохмотья паутины.

- Это уже ОНО? Их гнездо? – прошептала гоблинесса.

- Еще нет! Ведь есть же не разбитые фонари! – нервно улыбнулся Люпин. – А вот ниже…

Но мы сделали шаг вперед, еще и еще один. Спуск продолжается. Ступени стали мокрыми. Но они не высоки и широкие. Так что упасть сложно.

- Уххх! – сжала губки эльфиня. – Уже страшно!

Ее палочка – уже в руке. моя – тоже. И сдается мне, опыта бросания заклинаний у Ушастой Блондинки побольше моего. Но кто у нас стержневой гвоздь нашего микро-отряда? Люпин?

Заклинанием «Люмос!» мы зажгли на концах палочек фонарики.

- Все теплее и теплее? – прошептала Флоппа, сжимая свою волшебную палочку.

- Замок находится на геотермальном источнике! – бросил Тедди. – И арахнидам это весьма по нраву! Они сделали здесь уже гнезда… закрыли их паутиной… отложили яйца…

Там и сям пошли скопления веток и прочее, сильно похожее на гнезда. Но это еще явно не они. Это брошенный

материал, признанный арахнидами не годным. И кто-то уже шуршит в темноте впереди, справа и слева.

Я на секунду закрыла глаза, решила посмотреть ауры этих существ…

- Ой! Как же их много! И какие они громадные!

Зачем я это сказала?! Блин…

Поток мохнатых многоногих тел вырвался на свет фонаря под потолком, со всех сторон, на нас. Гоблинесса – в ужасе засучила ножками, спряталась за ельфиню и потащила из ножен свой короткий меч… Пришлось накрыть ее руку своей: чтоб она не совершила Большую Ошибку.

- Еще ничья кровь не пролилась! – прошипела я ей. – Можно разговаривать!

- А если прольется моя?! Моя… моя… моя…

Все, блин, у нее пошла истерика. Обхватила ее полностью и строго приказала:

- Тихо!

Она – присмирела. Внезапно я ощутила, что нас накрывает какое-то общее биополе. Это объединение Сознаний? Не знаю, со мной никогда такого еще не было. Но похоже на то.

Но титанические арахниды – уже вокруг нас и возбужденно шевелят антеннами. Страшно аж жуть. И у них тоже есть Единое Биополе. Телепатическое Биополе. Оно ощутимо другое, чем у нас, медленно расширяется, накрывает нашу группу…

Мне тоже стало жутко страшно.

- Спокойно! Это они так охотятся! Обычный легкий гипноз! – процедила я, словно продираясь мозгом через скопление неких пут.

- Да?! – прошептала Флоппа.

- Да!

Она тоже сумела отбросить Внушение. Эльфиня и Тедди – тоже.

- Чем вы так недовольны? – громко спросила Шелистра, отважно выпятив на них свой вздувшийся от страха бюст.

- К нам что-то залетело! – услышала я мысли большого черного паука, стоявшего чуть ближе к нам. – Крылатая оса! Но не оса! Это от вас?

- Как оно выглядит? – начала я, распрямляясь. Придется нарушить негласный Запрет нашей Школы Магии и начать Читать Мысли, открыть для этого свое Сознание. Ведь это не двуногие, и вообще… иначе общаться в данном случае - никак. Мы не знаем языка пауков, они – не знают нашего.

- Ого! Телепатка? – одобрила паучиха слева от главного.

- Мы все телепаты! – прошептала эльфиня, сжимая мое запястье. Ей тоже до ужаса страшно. Но наше поле Сознаний – уже общее. Мы слышим мысли друг друга: Я, Шелистра, Тедди и Флоппа. Квартет мыслеобразов. Точнее, мы уже практически видим их. Или ощущаем. Странное чувство! Та или иная Мысль вроде и не моя, а совсем рядом и наша общая. Наши мысли – четкие и какие-то прозрачные, мыли арахнидов – разные, цветные. Да, совсем не черные и не се-

рые.

А вот их тела и ноги – гораздо более темные: все оттенки серого, с примесью волосков другого цвета. Так пауков весьма легко различать. Они – отдельные разумные Личности, как и мы.

- Смотрите! – распахнул свой рот темно-серый паук.

И я увидела посланный им мыслеобраз. Точнее, мы все увидели. Картинку забившегося в тупик гиппогрифа. Так это он? Так выглядит? Огромный конь с головой птицы и крылами дракона. Каждое крыло размером с дракона. Но с оперением как у птицы.

- Какое мягкое и пушистое создание! – прошептала я.

- Вкусная Пища? – пульнул мыслеобраз рыжеватый паук справа.

- Нет! Оно просто теплое! Чтоб приживаться к нему и согреваться на ветру! – сгенерировали мы все вчетвером. Гоблинша – осмелела и совсем перестала дрожать. Фонтанирует позитивными образами и мыслями.

- Она ребенок? – спросила большая черная паучиха.

- Нет! Я взрослое существо! – звонко отвечала гоблинесса.

- Понятно! – почти усмехнулся жирный паук с полосками, как у осы.

- Это гиппогриф! – начал формулировать четкие цветные мыслеобразы Люпин. – На них мы летаем! Они – наши мохнатые и пернатые друзья!

- Не плохо! – поглядел на него черный паук. – Теперь все прояснилось! Ты самый умный?

- Да. Самый знающий. – скромно ответил Тедди.

- Хорошо! Забирайте своего летуна! – сформулировали общее мнение пауки. – И он перестанет пугать наших паучат!

И мы пошли к нему, через десятки гигантских пауков. Они – медленно отходили вправо и влево, давая нам дорогу. И впереди всех смело шла Флоппа.

Она и подошла к животному первой. Ого какое странное существо! 4 ноги и тело - как у коня, крылья – как у птицы, голова и шея – тоже.

Руки гоблинессы ласково обхватили его шею и голову.

Почти как я ту виверру-гиену. Но та – начала активно бороться с моим захватом, вырываться из него. Гиппогриф – охотно и даже радостно принял объятия Флоппы. В чем разница? Пока не понимаю.

Я и Шелистра подсадили гоблинессу на шею гиппогрифа. Он - поднял голову. Девочка – съехала чуть назад, на туловище, впереди крыльев.

Она нежно и радостно погладила пернатую шею гибрида птицы и коня. Я – встала пред ним, Тедди и Шелистра – тоже. Будем выводить из подвала нашего нового Друга.

- Он влетел в подвал через какую-то арку! – зашептал мне Люпин. – И не смог вылететь!

- Ну? Пойдем? – улыбнулась эльфиня.

- Подождите! – вдруг пискнула гоблинесса. – Отсюда я ви-

жу еще одного пленника! Точнее, пленницу!

- Что?! – удивился Тедди и положил ладонь на ее ногу, и мы все тоже увидели ЭТО.

Розовая двуногая драконица, привязанная к столбам прочными паутинными веревками. Молодая, с длинным хвостом, и голая. Розовая, испуганная, но не сломленная путами.

- Прямо как Самсон! – ошеломленно прошептала эльфиня.

Мне стало мучительно жаль ее. Да, она больше меня размером. Наверное и сильнее. Но такой умный взгляд… Храпящие любопытством ноздри…

- Мы должны вывести отсюда и ее! – громко сказала я.

- Это невозможно! – обратился ко мне большой черный паук. – Это наша добыча, мясо, жертва!

- Почему вы считаете ее жертвой?! Она же тоже с крыльями!

Остальные волшебники и маги нашей группы – через единое пси-поле - присоединились к моему мнению. При этом аура Люпина сверкнула прямо языком белого пламени. Он готов выхватить свой короткий меч, типа акинак. Детский сад, старшая группа. Он старше меня, знает больше Заклятий, но в кризисной ситуации напрочь забыл про свою Магию.

А я? Я готова применить волшебную палочку и самые страшные, Непростительные Заклинания из книги для

взрослых магов. Даже «аваду». Но это будут последние секунды моей жизни. Я не питаю иллюзий. Расстояние здесь 1-2 метра. А пауки очень быстрые в атаке.

- Ты готова пожертвовать собой?! – удивился большой серый паук.

- Ради принципов! Не моя жизнь в обмен на ее жизнь! А принципы! Защищать доброе и беззащитное! Почему вы считаете ее своей пищей?!

- Потому что мы поймали ее! И она не умеет летать!

- Еще не умеет? – уточнил Тедди.

- Да!

- Если начнется бой, я умру вместе с вами! – прошептала мне Шелистра. – Это дело базовых моральных принципов!

- Мууууу! – издала звук розовая драконесса.

- Почему вы вступились за меня?! – перевел Тед Люпин.

- Ты… разумная. И добрая. – растерялась я. – И красивая.

- Я? Красивая?

- Да! – подтвердил Тедди.

- Ладно! Хорошо! – деловито бросила Флоппа. – Что вам подарить или сделать взамен ее?

- Это называется «торговая сделка»? – пульнул мыслеобраз рыжеватый паук.

- Да!

- Мне понравился твой меч!

- Да! Твое стальное жало!

- Офигенное жало! – начали судачить пауки.

Я положила ладонь на бедро гоблинессы, сидящей на испуганном гиппогрифе.

- Отдай им его! Я подарю тебе свой!

- Он без ножовки на клинке! – пискнула Флоппа. – Для гоблинов ножовка по металлу это хороший инструмент!

- Я научу тебя отпирать двери одним словом! – чуть не плача прошептала я, вспомнив подходящее заклинание из книги «Виды Магии».

- Гаретта! – возмущенно выдавила из себя эльфийка. – Ты что делаешь?!

- Так нельзя! – присоединился к ней Тедди Люпин. – Она же… возьмет там Лут…

- Лут?

- Лут! – кивнул он. – В переводе с гоблинского «добыча»!

- Я не буду брать Лут сама для себя! – внезапно ожила Флоппа. – Только с вашего согласия и когда мы будем входить туда вместе!

- Ты уверена?! – офигела остроухая Шелистра. – Готова дать такую клятву?!

- Готова! – произнесла Флоппа. – Ради моего нового друга!

И ее ножки мягко сжали шерсть и перья гиппогрифа.

- Да будет так! – создал сложный мыслеобраз большой серый паук.

Я вся дрожу. Дрожит волшебная палочка. Дрожит конус света из нее. Я иду к привязанной веревками драконице, све-

тя вперед обычным заклинанием «люмос!». Я первый курс Хогвартса, Флоппа тоже первый курс, и Шелистра. Но какие мы разные! И вместе с тем, похожие.

У меня уже нет моего кукри-мачете, я отдала его гоблинессе. А та – отдала мне свой, с ножовкой. Я сейчас разрублю путы этой розовой рептилии, и отдам клинок гигантским паукам.

Главное при этом не обосраться от ужаса.

Я понимаю, что Шелистра тоже может сделать такой же поход, она тоже Гриффиндорка. Но тогда ее аура затемнится. Ибо пауки… Друзья темных эльфов, а не светлых. Как-то так. Не знаю почему, но я 100% уверена в этом. Им нельзя сближаться ближе 1м и касаться друг друга лапками и аурами. Тогда светлая эльфиня мгновенно затемнится. Ибо ауры пауков сильнее.

Я подошла к розовой драконице ближе 2м. Та – шумно дышит ноздрями мне в глаза. То есть мы почти одного роста. Не знаю насчет возраста. Драконы далее вырастают в десятки раз, по мере взросления. А сейчас она совсем ребенок, не умеющий летать.

Пауки - с усмешкой откусили все веревки.

И я протянула им клинок Флоппы, рукояткой к ним.

Ведь у меня остается еще моя волшебная палочка. Великий соблазн произнести сейчас «шильд сфера!» И наглядно показать, что я до белой пелены в глазах боюсь пауков и не доверяю им. Но надолго ли тогда хватит запасенной мною

энергии? 30 секунд, может быть 60, и все.

- Обмен состоялся! – сообщил сквозь туман серый паук. – Уходите!

Я взяла голую розовую драконицу за руку и мы пошли вслед за Гиппогрифом, одной группой.

Вверх и вверх из подвала.

На лестнице, уже на ярком свету, нас встретили мои встревоженные друзья:

Джон Мерлин, Клеопатра Визли, Верона Джульетта, Сосита Карменсита.

- Вы живы? – весело улыбнулась она.

- Вполне! – громко брякнула за всех я.

- Я Пирра! – смело и почти без стеснения представилась всем голая розовая драконица.

- А я Твинки Вингз! – клекотнул молодой гиппогриф, словно немного даже улыбаясь клювом.

А Сосита - улыбнулась еще шире, почти до ушей, и обхватила мою голову, и поцеловала меня. А я – ее. А нас - обхватили Джон и Тедди… Куча-мала из всех, обхвативших друг друга.

И я в слюнях даже из клюва гиппогрифа.

Единое телепатическое поле дрогнуло и включило в себя ауры всех обнявшихся существ.

Конечно, я не питаю иллюзий, что это я спасла драконицу

и гиппогрифа. Это не так. Их спасли все мы, каждый по-своему. И наибольшую жертву принесла, мне кажется, гоблинесса Флоппа. Для них отдать (а не продать) какую-то успешно стыренную где-то вещь, Лут – настоящий Подвиг.

Но самая большая загадка – голова драконицы Пирры. Как потом объяснил мне Тед Люпин, на ней есть маленькие рожки, как и у меня. А это признак травоядного существа, как говорит наука зоология, и генетика.

Но я могу есть и мясо, и охотно его кушаю, если дают. Точнее, когда дают.

То же самое и юная драконица Пирра. И ей, как и мне, больше нравится жаренное мясо.

Будем учить ее на волшебницу. Ведь еду нужно как-то отрабатывать. Хотя бы потом.

А что получила в итоге гоблинесса Флоппа? Узнала заклинание «алохомора». Ну и кучу друзей, которые мешают ей применять это заклинание для добычи лута.

Кстати, крылатый Снежок, зачем гигантским арахнидам один дешевый зазубренный меч типа кукри-мачете? Не знаешь? Я тоже не представляю!

Ладно, лети, поучи Пирру летать, или хотя бы бегать за тобой по темным ночным коридорам.

Думаю, эта шалость не пройдет мне совсем безнаказанно.

Но я не могу иначе. Тот первобытный страх, что я испытала тогда, в темных коридорах, когда впервые поперлась по ним одна… Нужно изжить из себя. Или из коридоров.

Глава 5. Другой мир.

Из записок Лиссандра Лавгуда:

Кажется, я в нее влюбился. Когда она случайно врезалась в меня в темном коридоре и мы упали на пол, я ощутил в ней такой уровень пока еще хаотической энергии, что меня потянуло к ней как шмеля к цветку. Я много раз шел навстречу очень опасных монстров, под прикрытием родителей, или без него… но носиться в темноте по коридорам Хогвартса, еще ничего не умея? Беспредельно круто!

Да, это Гриффиндор, характерная черта его питомцев: излишняя смелость и даже безрассудство, следование только Путем Чести и Важных Принципов. Но она девочка. Я должен защитить ее!

Последнее ее приключение в окружении гигантских арахнидов – такое же. Тед Люпин позвал с собой будущую волшебницу 5го уровня – и она охотно поперлась с ним. Уровень риска и опасности? А что это такое?

Так что я пошел вместе с ними, за покупками в деревню. На материал темной мантии розовой драконице они скинулись до этого, все участники ее спасения. И гоблины, весело подхахатывая, сшили из ткани офигенную мантию. Но думаю, ее рано или поздно придется отправить в глубину Пущи, в хижину к старому бородатому Хагриду. Он – будет счастлив, она – тоже. Ибо она не Колдунья, она Драконица.

Учить ее волшебству – бесполезно. А вот воспитать из нее взрослую самку Дракона – реально и правильно.

Я захватил с собой очень важный магический прибор: волшебный блокнот, который сам пишет справки о скрытых функциях той или иной вещи. По своим возможностям он такой же мощный как любая палочка. Та – всего лишь канал для применения личной энергии мага, он - карманная энциклопедия о чем угодно в мире ведьмаков и ведьм. Знать что-то – так же необходимо, как и правильно применять, с огромным приложением Силы.

Обошли ряды, накупили самописных перьев и прикольных магических чернил… Гаретта –сосредоточенно сопит, денежки – не тратит, берет все по минимуму, самое дешевое.

- Ты ищешь что-то конкретное? – шепнул я ей.

- Да! – блеснула глазками она. – Я опять безоружна! Палочка… это палочка. А меч – это личная безопасность! В случае внезапного нападения кучки этих Слизеринских кретинок!

- Ты же сделала свой важный выбор! – улыбнулась ей Сосита. – Расстаться с мечом в обмен на дружбу с гоблинами и пауками!

- Это не выбор! Это единственно возможный тогда выход!

Я и Джон Мерлин переглянулись.

- Последняя возможность? – спросил он. – Лавка Древностей?

- Видимо придется зайти туда! Там может быть… а может

и не быть…

- Оружие тоже ищет будущего владельца? Как и палочка? – спросила Клеопатра Визли.

- В принципе, да! – кивнула Вероника Джульетта. – Не все в этом мире можно купить за деньги!

Остроухая эльфиня Шелистра – с интересом порозовела.

- Я знаю несколько удивительных историй… на эту тему… Но, кратко, все действительно ТАК. Только, нужно избегать оружия с темной энергией внутри!

Белк Аарон Вольт – мягко взял Гаретту за руку.

- Ну! Темную Силу! Почую даже я!

Он произвел себя в ее Рыцари. А ее – в свои Прекрасные Дамы. Точнее, в любимую Черную Белку.

Пришли в Лавку. У всех монеты уже на минимуме. Только Гаретта все еще при деньгах.

Гоблинесса Флоппа – тоже. Но она заинтересуется чем-нибудь другим.

Разумеется! Ее потянула к себе какая-то Шкатулка. Открывает ее…

- Уй!!!

- Это же Портал куда-то!! – испуганно произнесла Шелистра. – Немедленно закрой!

Снова медленно открываем…

Там – виднеются леса, луга, реки, море… орки… эльфы… огромные скорпионы…

- Ага! Это замена драконов в ТОМ мире? – сообразила

Флоппа.

- Очень даже может быть! – кивнула Верона.

- Уфф! Пронесло! – шепнула Шелистра. – Это портал на другую планету! А не в глубины Варпа!

- Варп – это аналог Ада в твоей Картине Мира? – улыбнулась ей Гаретта.

- Как бы да! – с сомнением пробормотала остроухая. – Но в сотни раз страшнее! Когда-нибудь я научусь ловко проскакивать через него куда угодно! Но явно не на первом курсе!

- Сколько? – позеленела гоблинша.

- 100! – улыбнулся торговец. – И я буду уверен, что шкатулка в опытных руках! Тех, кто не станет применять ее как ничего не понимающие дураки!

- Уффф! – возмущенно закурилась паром из ушей Флоппа. – Как дорого! Но там полно… А…. нет… я не это имела в виду! Я помню свою клятву насчет Лута!

- Хорошо, сэр! – вмешался Кокс. – Можно продать нам ее за 90? А то Флоппа исстрадается, что заплатила целое состояние просто за Шкатулку!

- 98!

- Уууу! – округлилась от горя гоблинша.

- Ладно! 8 фунтов дам я! – не выдержал ящер.

Она – чмокнула его в щеку.

- А что ваша симпатичная подруга такая мрачная молчит? – улыбнулся торговец.

- Я… ищу тут не обычные женские штучки… - начала ро-

гатая Гаретта. – У вас есть какой-нибудь Древний Кинжал? Или совсем маленький Меч?

- В принципе, есть… но… он эльфийский.

- Что?!

- Создан древними эльфами!

- Плевать!

- Гаретта! Ты иногда еще более пылкая, чем я! – обняла ее Клеопатра. – Притормози!

И продавец вынес этот прямой зеленоватый кинжал. Развитая гарда… похож и на меч… И он вдруг посинел.

- Что за волшебство?!

- Он реагирует на орков рядом! Синеет! – пояснил торговец.

- Но я не орк! Я гоблинесса! – возразила Флоппа.

- Кинжал понимает разницу? – усмехнулась Клеопатра. – Это всего лишь артефакт! Железяка!

- У меня плохие предчувствия! – процедила в ужасе Шелистра. – Если это то, что я думаю…

- Это всего лишь кинжал! – возразила Верона. – Короче, чем меч! Но им можно парировать шпагу!

- И саблю! – улыбнулась темнокожая Сосита Карменсита. – Сталь достаточно прочная!

- И письмена на нем!

- Это просто подпись мастера, который его сделал! – фыркнула Шелистра.

- Спокойно! – провозгласил я, доставая блокнот. – Сейчас

почитаем все тайны этого клинка!

На странице побежала черная горящая надпись:

«Эльфийский кинжал. Принадлежал великим полководцам и героям эльфов. Поражает любые темные силы. Реагирует на орков рядом, синим светом. Сам выбирает владельца. Для подтверждения правильности его выбора нужно 1 раз в год выигрывать турнир лучников.»

- Как?! – задрожала Гаретта. – Я?! Выиграть турнир?!

- Вот как раз ты! – хохотнула Шелистра. – Легко! Лук и стрелы есть у Лиссандра! А у тебя – телекинез!

- Но это же опять читерство! – возмутилась Гаретта. – Я прославлюсь как ходячий непрерывный чит?!

- Не совсем! – продолжила остроухая. – На хорошем турнире дистанции большие, последние сантиметры вправо или влево стрелок может подправлять стрелу взглядом и своим горячим желанием! И часто именно это и происходит! Но неосознанно!

- Вверх или вниз! – позеленела гоблинесса.- Еще вверх или вниз! Подправлять стрелу! Если мы купим этот меч для Гаретты… я тоже помогу с тренировками!

- Ты?!

- Я! Лучшая арбалетчица среди гоблинов! У меня эти «стрелы» называются «болты»!

- Ну и ну!

- Арбалет - это как снайперская винтовка! – продолжила Флоппа. – А лук – это как пулемет! Тот, кто его выбирает,

постоянно вписывается за других! Как раз Гаретта!

- Хорошо! Убедили! – вздохнула та. – Сколько?

- 200.

- Чего-чего?!

- Ладно, кинжал явно радостно шевелится, при приближении ее руки! – смутился торговец. – 180.

Пришлось скинуться всем нам, для чуть не плачущей Гаретты.

И, когда она отдала свои последние карманные деньги и повесила ножны с волшебным коротким мечом на широкий пояс, слева, ее рожица расцвета как букет роз. А меч – явно успокоился и перестал дергаться от испуга и сомнения.

И, когда мы вышли из лавки, рептилоид Кокс нервно хохотнул:

- Эти предметы явно связаны между собой!

- Какие?

- Шкатулка и меч! Они, может быть, из одного мира!

- И тогда… если мы пойдем туда вместе… - начала Флоппа.

- Да, да, да! – усмехнулся Джон Мерлин. – Мы разрешим тебе собирать там Лут!

Я на всякий случай заглянул себе в блокнот еще раз, и прочитал окончание записи:

«Таких мечей у последнего владельца было два. Техника двух таких мечей максимально эффективна.»

Туда сунула нос и Сосита Карменсита.

- Будем готовить волшебницу с луком и двумя мечами? – процедила она. – Это же будет как ферзь в шахматах! Может практически все!

- Кроме ходов конем! – возразил я. – На эту роль подойду я!

- Ты – анимаг гиппогрифа?

Все заржали.

Из дневников Мурки Макгонагал:

Кто выпустил эту дракону в коридоры?! Порву на части! Идиот! Или идиотка!

Быть дочерью директрисы Хогвартса – тяжкое бремя. А быть оборотнем черной пантеры – еще тяжелее, но и интереснее.

Все думают, что по коридорам ночью бегает просто Зверь и опасный хищник. А это вполне разумная я. Должен же кто-то контролировать Скавенов?

И гоблинов. Хотя их по ночам кормит Лили Луна Поттер. И учится их языку. И учит чему-то и их. Но я и за ними по ходу дела присматриваю.

А тут эта полоумная розовая Пирра бегает… Тьфу на нее!

Так и хочется убить ее, приземлившись внезапно из темноты на голову и свернув дурацкую розовую шею.

Но Лили отговорила меня от этой затеи. И попросила помочь включить в обучение лучшую из гоблинесс – Флоппу. Лучшую по способностям к магии, реально.

- Невиданно дело! – возмутилась моя мама, директриса этой школы. – Гоблинша-волшебница?

- Раньше так же не верили в способности «Грязнокровок»! – возразила Лили.

И я присоединилась к ее мнению. Гоблинша – тоже двуногое и умное создание. Да, ее кидает периодически украсть где-то Лут… но тут за всем присматриваю уже Я. То есть она до усрачки боится выходить за Лутом ночью.

Она легко подружилась с новичками, с разных других планет и из других цивилизаций, и с их как бы духовным лидером – двуногой козой Гареттой. Потенциально - 5 уровень способностей. Забодает заклинаниями любого дракона. Когда обучится и вырастет. И дружит с остроухими, как и она, эльфами. И даже со скавенами. Что у меня, естественно, не получается.

И вот такая неожиданная Новость.

Эта психопатка и выпустила в коридоры Драконицу Пирру.

Ах ты блядь такая!!!

Я в бешенстве неслась в темноте к крылу Гриффиндора. Первое желание было просто убить эту дуру. И ее короткий ножик ей никак не поможет.

Но потом встретила отдыхающего где-то на выступе стены коридора маленького ледяного дракончика Снежка. Он как вкусное мороженое. И мне нравится его лизать во мраке. И он ловит кайф, когда его лижут.

- Куда так летишь? – вопросил он.

- Разорву эту дуру! Что выпустила в коридоры Пирру!

- Не делай этого! – слетел мне под ноги он. – Она просто не знает, куда ее девать! И мы просто играем!

- Вы? Играете?

- Да! И драконица при этом учится быстро бегать, и даже растопыривает крылья! То есть ловит ветер и вообще…

- А что она ловит скавенов, это как?

- Пускай прячутся половче!

- Ну да… в принципе… так… - смутилась я. – Они разумные только в своей человеческой форме…

- Вот видишь! Ты ни одного еще не убила? – кукарекнул дракончик.

- Как можно! Только настоящих крыс!

Мы поболтали. Я слегка остыла. И решили так: если эта Дура опять выйдет в коридор в темноте – получит люлей, до переломов всех ног и рук. Если не выйдет – тоже получит люлей, от меня, но уже в двуногой форме. Предварительно я ей все поясню, за что.

- В любом случае, жива будет! – подытожил Снежок.

- Ну! Да! – согласилась я, вдруг осознав, что мы сейчас говорим о создавшей его Хозяйке.

Так что… все опять решать Лично Мне.

- Ххорошо…

Полоумной психопатке повезло. Я добежала до Башни Гриффиндора без ее выхода во мрак коридоров.

Так что я пошла наверх уже в двуногой форме, медленно трансформируясь в красивую девушку.

- Ой! Это кто?! – чуть не упал с дивана Джон Мерлин, обсуждавший с козой и еще одной молодой белокурой зассыхой детали какой-то новой Шалости.

- Твоя смерть, блядь! – слегка возбудилась я. – Пожиратели Смерти теперь такие! Дементоры, мать вашу за ногу!!! Ваше счастье, что Цербер еще не пришел!!

Эта рогатая дура вскочила с дивана и встала в стойку с палочкой.

- Не приближайся! Сейчас вызову своего Патронуса!

- Ты, блядь?! Первокурсница?! Патронуса вызовешь?! – разозлилась от ее глупой лжи я. Даже как-то слишком чересчур разозлилась.

Создание незримого зверя-помощника, вызываемого из другого Измерения – это четвертый или пятый курс, никак не первый.

- А я… - подпрыгнула с дивана белобрысая эльфиня. – Тоже как на тебя что-нибудь кастану!!!

События приняли весьма опасный оборот. Какие заклинания они уже знают? Какие не знают? Какие могут на меня сейчас бросить?

Не долго думая, я заорала заклинание обезоруживания «экспеллеармус!» и выбила взмахами ног и рук волшебные палочки из рук обоих. Они полетели куда-то в разные углы. А мне - пришлось уходить в сальто назад и превращаться

в форму черной пантеры. С рычанием, уже в четырехногой звериной форме, я прыгнула вперед и повалила козу навзничь. Эльфиня – свалилась рядом, зашипела змеей, встала на 4 ноги и поползла на меня сбоку.

- Стала уже обезьяной?! – сострила я и снова сбила ее с ног, своей когтистой лапой по ее красивой морде.

Легкий тычок, как по котенку, ничего опасного. Но лесные эльфы очень не любят сравнения себя с «обезьянами», то есть «людьми». И из песни слов не выкинешь. Когда начинается бессвязная куча-мала на полу, мы все, двуногие, превращаемся немного в обезьян. Которых сейчас валяет по полу и кусает большая черная пантера.

Но тут трепыхнулась коза. И тоже вывернулась-встала на свои локти и колени. И навалился Мерлин, поймав меня в захват. От страха и возбуждения он напрочь забыл о своей волшебной палочке. Может, это и к лучшему.

Пришлось опрокинуть навзничь и его . И тут на ноги встали эти две дуры, сделав два шага назад от места общей свалки.

- Ни фига себе! – розовея, изрекла остроухая. – Какая большая черная киса!

- По-моему, это что-то Разумное! – изрекла рогатая. – Оборотень! Анимаг! Интересно, кого?

- Пантера! – доложил с пола Мерлин. – Черная пантера!

А обе девчонки – уже пришли в себя и держат пальцы на своих коротких мечиках. И топорщатся острыми ушками.

Еще миг, и прольется чья-то кровь.

- Ладно! – начала остывать я, быстро превращаясь обратно в человеческую форму. – Садитесь и слушайте!

Мы все уселись на диваны, друг напротив друга.

Далее я изложила всем этим троим первокурсникам Гриффиндора суть моих претензий: про драконицу Пирру, что она ловит скавенов, и мешает мне патрулировать коридоры.

И что она ни разу не маг, а просто летающая рептилия. В перспективе. И огнедышащая.

- И что же нам теперь с нею делать? – начал врубаться Джон Мерлин.

- Отвести в избушку к Хагриду!

- Но она уже наша подруга! – попела в дурь эльфиня. – Пока не научится летать, может ходить с нами! В… не важно! В приключения!

- В прикорчения! – оскалилась я, снова поднимая над волосами черные ушки своей формы пантеры. – А если ее там убьют?

- Не убьют! – вспыхнула коза Гаретта. – Я прослежу!

- Не упрощай то, что не сможешь контролировать! – осадила ее я, улыбаясь. – Вы даже на метлах летать еще не умеете!

Рогатая хотела что-то крякнуть в ответ, но вовремя замолкла.

А я совсем подобрела. Что для меня, пушистой, хвостатой

и усатой, весьма обычно. Я отходчивая на злобу.

- Договоримся так! События не форсируете! Учитесь летать на метле и играть в квиддич! Потом учите этому драконицу! Держим ее пока у Хагрида! А потом… я пойду в ваше дурацкое Приключение вместе с вами!

- Логично! – кивнул Мерлин. – Договорились! Где тут моя палочка? Я ее где-то здесь уронил на пол….

- В жопе!! – снова взбесилась я. – Пока не уйду отсюда, палочки не ищем! Никуда они из комнаты не денутся! Просто по углам разлетелись!

Ну и сели пить чай. Успокоились. Стали добрыми, улыбчивыми и приветливыми.

И тут входит их подружка - рыжая Клеопатра. Вылупилась на меня.

- Том Риддл пол так поменял?

- Ты охренела?! – снова разозлилась я. – Думаешь, я с еще одной палочкой лапой не справлюсь?!

- Молчи, Клепа! – говорит ей Мерлин. – Это наша новая союзница!

- Ты опять?! Сейчас опять булькнешь что-то про «рыжую»?!

У них, в общем, Большая Любовь. И постоянные конфликты на тему цвета ее волос. В которых они любовно сцепляются и возятся по полу.

- Молодцы! – заключила я. – Делаем как задумали! А я пойду по своим делам! То есть по делам всего Хогвартса!

Кстати, меня зовут Мурка Макгонагал!

- Сама?!- округлила глаза белобрысая. – Директор Хогвартса?!

- Нет! Ее дочь!

В коридоре было слегка прохладно и весьма весело. Погналась за каким-то жирным хомяком. Точнее хомячкой. И не убила ее, пощадила. Только по полу и по стенам хорошенько потаскала-помотала, поймав зубами за загривок. И теперь у нее много синяков, но ни одного перелома. Вот какая я добрая и аккуратная!

Глава 6. Первые полеты.

Из дневников Гаретты Виски:

Наконец-то нас начали учить Летать! На метлах. В средние века это создавало вокруг магов и ведьм ауру какого-то могущества и неуязвимости. Как птицы среди наземных животных: уже летают. А маглы – еще нет.

Я пока не поняла, в чем тут подвох. Откуда берется энергия для сего полета? Из метлы? Она сгорает в полете? Не похоже.

А что из меня ничего не утекает – тоже очевидно. Я бы почуяла. Тогда откуда?

На вывели нас на тренировочное поле возле самого замка Хогвартса. Дали в руки старые метлы. И говорят:

- Скомандуйте им подпрыгнуть в руку!

Я поглядела на свою метлу. Палка, с насаженным на нее веником. Где тут «душа», которой мы что-то приказываем? По какому праву приказываем? Зачем приказываем? Почему приказываем?

Все между тем прилежно скомандовали:

- В руку!

- Кому тут командовать? – тихо вопросила я. – Это же неодушевленное!

А другие ученики смотрят на меня и потихоньку уже посмеиваются. И кучка этих идиоток из Слизерина – тоже.

Ко мне подошла тренер по квиддичу - желтоглазая Роланда Трюк. А рыжая Джиневра Визли, или Поттер, хрен ее разберешь, смотрит как бы со стороны. Тоже приперлась на наше первое занятие. Поглядеть.

Она мысленно усмехается, глядя на меня, и я вдруг слышу ее отчетливую мысль:

- Поглядеть, но не на тебя!

- Так…. А на кого?!

- И без тебя хватает способных!

Сложная шуточка, очень сложная. Я ее не до конца поняла. Тут есть еще маги пятого и даже шестого уровня? Но скрытые?

- Дело не в уровне! – тихо произнесла мне седая кудрявая Роланда. – Дело в отношении к метле! Представь, что на тебя сейчас бежит стадо кентавров! И тебе нужно срочно улететь от них!

- Зачем улетать? Можно же побеседовать!

- Им некогда! За ними тигр гонится!

- Ага! – поняла я. – Метла! Слушай сюда! Мне нужно сейчас взлететь и поглядеть на тигра! Он где-то вон там прячется!

Метла – сразу дернулась. Я ее еле удержала на месте.

- Не так быстро! Я же не спортсменка! На брус легко запрыгивать!

И внезапно метла чуть просела вниз, под мою попу.

- Глазам своим не верю! – прошептали мои губы.

Но обзывать метлу «неодушевленным» снова как-то расхотелось. Я просто присела на палку и та медленно поплыла вверх и вверх. А я на ней как курица на жердочке. Или на верхней жерди забора.

- Закидывай ногу! Чтобы она свесилась слева! – крикнула мне Роланда. – Быстро!

Я крутанулась.

- Уй!

Метла оказалась кошмарно жесткой палкой, и давит мне на… причинное место, ужас как давит. На самое что ни на есть причинное место.

Я побагровела от смущения.

- Тихо! Как на тебе сидеть-то?!

Слизерин – уже открыто ржет. Но это их первый курс. Плевала я на их дурацкий хохот!

- Направляй метлу к вон тому столбу! – не выдержала Джиневра. – Медленно!

И я полетела. Полетела!

- Отлично! Все повторяем действия Гаретты! Медленно направляем метлы на вон тот столб! – сообразила Роланда.

Со мной поравнялась лохматая Виверра Малфой. Летит тоже медленно, плавно и дерзко улыбается мне:

- Полетаем наперегонки?

- Не будем! Эти метлы не для гонок! – ловко вывернулась фразой я, не оскорбляя свою метлу.

- А чтобы ты, неумеха, с нее не свалилась?

- Сама ты неумеха!

Она резко рванула вперед. И я вдруг поняла, что эта дура уже не контролирует свою метлу. Нужно спасать. Но как? Я не смогу объяснить метле, на какую именно скорость нужно сейчас разогнаться, и как.

- Джон! Спасай дуру! – позвала я.

Он мгновенно понял смысл фразы. Поняла и Виверра.

- Я дура?!

Ее метла рванула вперед с ускорением. Я – за ней, тоже ускоряясь. Но именно чтобы подхватить ее, когда она будет падать. Он – тоже. Но как ускориться быстрее и безопаснее гиены на метле?

Понятия не имею!

Она же – уже тормозит… и начинает заваливаться на бок.

Я пришпорила свою метлу, Джон Мерлин – тоже. И вдруг я вижу пикирующую к ней Джиневру. Она летит намного быстрее: как молния, точнее, как стрела из лука.

- Джон! Тормози! – крикнула я. – Осади метлу!

- Да? – удивился он, замедляясь. – Зачем?

И Джиневра ловко и успешно подхватила тело падающей на бок с метлы Виверры. Опустилась с ней на травку.

- Не плохо! – улыбнулась нам пролетающая мимо Роланда Трюк. – Оценка обстановки – пять! Умение летать на метле – три с минусом!

- Это же только начало урока! – возразила я.

- Хм. Ну тогда облети вон те ворота и вернись сюда!

- Так! – приказал я палке метлы. – Нам нужно просто облететь ворота! Не давая ускорение! Просто лететь по прямой… замедлиться и повернуть….

- Два балла! За умение летать!

- Что? – не понял Джон. – Она же летит! Это уже достижение!

- Нужно постоянно увеличивать ускорение и усложнять упражнение!

- Лладно… - процедила я, четко осознавая, что оценка уже поставлена и ничего уже не имеет значения.

Важен сам факт: что я сейчас долечу до этих клятых ворот и облечу их…

Получилось!!!

- Ты будешь так же медленно и в окно залазить? – усмехнулась пролетающая мимо девчонка из .Слизерина.

- Я?! В окно?! Зачем?!

- Чтоб забодать там дракона и спасти принцессу!

- Смотри как надо!!! – крикнула она и начала подъем и ускорение.

И внезапно я поняла, что спасти ее будет сейчас некому. Ближе всех я.

А я не угонюсь за ней. Она легче и ловчее.

- Медленное ускорение! – приказала я метле. – Все быстрее и быстрее! За ней!

Продетая мимо этой дуры, я крикнула :

- За мной!

Метла – качнулась и пошла в плавное снижение, все быстрее и быстрее.

- Ты куда рулишь?! – крикнула мне достаточно умная, но просто более ловкая девица, с идеальной координацией движений. В отличие от меня.

Что бы я далее ни достигла путем изнуряющих и опасных тренировок, она – достигнет того же и лучше, гораздо быстрее. Но есть еще один параметр: Мозги, и планирование ситуации.

Ведь любой полет начинающего заканчивается падением, как ни крути. А падать лучше всего… вон в тот сарай, в стог сена внутри.

Трах! - Я вломилась в открытые двери, и кувырнулась в пушистое в сено. Она – вслед за мной… Шварк! - Тоже воткнулась головой в солому.

С громким фррр! вылезла из желтой соломы…

- Умно! Даже гениально! – согласилась она и подала мне руку, для пожатия пальцами (это такой местный обычай знакомства).

Наши ладони весело сцепились.

- Гаретта Виски!

- Пеппи Паркинсон!

И мы улыбнулись друг другу.

Да, она из Слизерина, судя по форме. Я - из Гриффиндора. Но это не мешает нам стать подругами. Факт.

Выходит, не все Слизеринки – такие паскуды как ЭТИ?

Ну, подруги тупой и наглой Гиены.

Большое открытие! Нужно будет запомнить!

- А давай пригласим сюда мальчиков? – хохотнула она.

- Виляя попой?

- Да!

- Давай!

Кстати, отличная идея. Летать на метлах в темноте – это не бродить во мраке по коридорам. Прямого запрета на это от Пантеры по имени Мурка я пока не слышала. Да и в правилах Хогвартса что-то такого не припомню.

Мы закинулись на свои старые тренировочные метлы и полетели к основной группе.

- Из сарая? - нахмурилась Джиневра Визли-Поттер.

- Да! – одновременно бросили мы обе.

- И кто же Автор Идеи? – улыбнулась мадам Хуч.

- Эээээ… она пришла одновременно! – процедили опять весьма дружно мы обе.

И расцвели улыбками.

- Весело! – кивнула наконец Джини. – Два факультета выдвинули и воспитали вполне равных персон! Это ли не Редчайшая Удача?

- Одна из них аномально агрессивна! – вставила Виверра Малфой. – Фу! Ошибочная жизненная позиция!

Кровь бросилась мне в голову. Это животное опять чего-то про меня брешет?! Но я страшным усилием воли постаралась успокоиться.

- Вот видишь? – кивнула я своей новой подруге. – Все что рассказывают про меня – сказки и клевета! Глубокие Тайны Хогвартса нужно показывать далеко не всем!

Та – понимающе улыбнулась.

И правда. Появление этой болтливой гиены там, на сеновале, испортит всем все настроение. А вот появление там МАЛЬЧИКОВ… Уххх!

Мы полетали на метлах еще 15-20 минут, утомились, особенно своею попой, и пошли принимать душ, меняя мокрые от пота трусики, и - на другие занятия.

А вечером…. Уххх! Вот это была Тренировочка!!!

Я рассказала про Сарай всем своим друзьям. Она – своим. Я полетела туда с активным и возбужденным другом-Белком, Аароном Вольтом. Ну и Мерлин, и Клеопатра, и Верона, и Шелистра, и Флоппа со своим рептилоидом. И мы там делали такое… словами и не рассказать!

Даже молодая крыска, или хомячка, Дорина Петтигрю, с мальчиком – тоже были в деле. И он лечил ее синяки, которыми ее раскрасило какое-то Страшное Большое Животное, в темных ночных коридорах. Лечил собой, понятное дело, лечебным оздоравливающим массажем всего тела.

А потом рептилоид Кокс нашел НЕЧТО ужас какое интересное. Докопался в углу в глубину соломы до какого-то люка. И все, прямо скажем, весьма офигели. Большой круглый люк куда-то в подвал. В ОБЫЧНОМ САРАЕ? Да быть такого не может! Однако, очевидный факт.

- Ты что нашел такое, а? – сузив глаза, спросила эльфиня Шелистра.

- Похоже на вход куда-то! – подтвердил ее остроухий спутник. – Или на выход!

- Бояться нечего! – поспешила заметить Флоппа. – Раз это так близко от замка…

- А вот мне – страшно! – заметил мальчик, приведенный Дориной. – Ведь это же какое-то Подземелье!

- Мы уже достаточно квалифицированы, чтоб спускаться туда? – с сомнением спросила Пеппи Паркинсон.

А ее друг со Слизерина – утвердительно кивнул.

Я быстро окинула взглядом всю нашу толпу, или команду. С мечами – только я, Шелистра, Флоппа, Мерлин, Клеопатра, Вероника и Аарон Вольт. Зато волшебные палочки – есть у всех. Положение такое…. Непредсказуемое.

Вместе с тем… Готова ли наша группа (ну та самая, что была в магазине «Древние Вещи») к походу в Иное Измерение? Думаю, пока нет. Даже если добавить к нам ловкую и мускулистую Драконицу. Или может быть «тем более», если добавить. Ведь за жизнь ее не летающего пока тела отвечаю ныне Лично Я. Так уж случилось. Большая Черная Пантера по имени Мурка Макгонагал возложила ответственность за жизнь и смерть Пирры именно на меня. А мы – ни хрена не готовы ни к чему, что может ждать нас там.

Другое дело – сейчас, когда тут нет крылатой чешуйчатой и озорной Пирры, зато есть представители как минимум 2

факультетов: нашего и Слизерина. Я отношусь к ним теперь, в целом, весьма положительно. Но пускай покажут себя в деле. И, если сдохнуть, то, как бы, лучше не мы. Вероятность гибели кого-то из Наших резко упала, на 50%. А ихних – возросла, тоже на 50%. Сложная математика? Не думаю.

Лично у меня уже нет никакого сомнения, что люк ведет совсем не на Кухню Хогвартса. А куда-то ТУДА, где Черт телят не гонял. Да, черт по имени Макар. Такой крайне хитро вывернутый наш родственничек, если про него целую Пословицу придумали.

Я быстро накрыла ладонью палочку, зажгла фонарик заклинанием «люмос!». Пошарила лучом по углам сеновала…

- Так… Бочка с чем-то… Веревка… Палки… Древки метел? Или…

- К руке!

Палка влетела мне в руку.

- Нет! Это не метла! Это…

И я ловко превратила палку, с намотанной на ней смазанной в нефти паклей, в горящий факел:

- Экспеллимеллиус!

- Ого какие заклинания ты знаешь! – восхищенно прокомментировала Пеппи.

- Такое прикладное! – пожала плечами Шелистра. – Но красивое!

- Я пытаюсь разобраться в разных видах магии! – смутилась я. – И выбрать себе любимые! А их целых 17! И… по-

ка никак еще не выбрала! По какому направлению дальше идти!

Все остальные – весело и активно притянули в свои ладони все остальные заготовки факелов и зажгли их: кто - услышанным только что от меня заклинанием, кто – зажигалкой. Ну да. Не все же такие умные, чтоб сразу новое слово запомнить, на слух. И главное: в него, и в себя, безоговорочно Поверить.

Темные стены сеновала, запертые ворота, горящие факелы, таинственная Дыра не понятно куда….

- Ладно! – поднял голову мальчик, приведенный Шелистрой. - Поднимаем люк?

- Давай! – возбужденно покраснела Дорина Петтигрю.

Белк – распушил свой и без того пышный хвост и взял меня за руку. А остальные мальчики – взялись за Люк, подняли его, оттащили в сторонку.

Аарон Вольт – настоящий великий Стратег, как и я. И тоже при мече, но побольше моего. Готов сражаться за всех, и за меня особенно. Но тяжелый чугун тягать – не, это не он. И не я. Логично. Если организовывать Ополчение с факелами, то кто-то должен быть его Полководцем. Так устроена Жизнь. Кто-то принимает на себя первый удар ацкого монстра из Дыры в Никуда, кто-то – второй, успев оценить обстановку. Лишняя секунда или две, но все-же Важно. Иногда это самое все и решает. Увидеть опасность, оценить, принять решение, дать ей по морде. Если нужно. Или наоборот: по-

дружиться.

- Там… колодец! – сообщил всем Кокс, нагнувшись над отверстием. – И в нем… Какая-то Бездна!

- Веревка! – смекнул Скай Нууз, наш веселый прямоходящий лягух.

Венсди Адамс – блестит своими бешеными глазками. Ей и хочется нырнуть туда первой, и страшно до жути.

Так что обвязали веревкой за пояс остроухого ухажера Шелистры, и он полез Туда… Исчезли ноги… мальчики – держат всей гурьбой страховочную веревку…

Он выскочил оттуда ракетой, менее чем через минуту.

- Охренеть можно! Вы не поверите!

- Во что?! – возбужденно бросила Венсди.

- Это как бы Другое Измерение! Вывернутый относительно нашего Мир!

- Чего-чего?!

- Я вылез там из такой же Дыры! А над моей головой – небо! И звезды!

- Конверсия мира? – смекнула Шелистра. – Через плоскость этого Люка?

- Да!

- А этот Люк – это Портал? – поняла Пеппи Паркинсон.

Она тоже сильна в геометрии, как и я. Молодец! Всем нам это весьма пригодится.

- Получается! - протянул эльф. – Никогда такое не видел! До сего момента!

Мальчики – подорвались нырять туда, быстро, перебрасывая веревку с пояса на пояс. За ними – попробовала и Венсди. И пухлая Дорина. И я… Ну да, и я. И влюбленный в меня Белк.

Мы оба – не трусы. Мы просто Главный Резерв любой компании. Те, кто примет на себя Главный удар, а не Первый. Вот такие мы Мохнатые. Можно даже сказать, Богатыри, и Герои. Хотя внешне – совсем не заметно. Я впервые сама, первой, расцеловала его мордочку. Уххх!

И он понял все правильно. Чтоб заслужить мой жаркий и уверенный в себе поцелуй, нужно быть как минимум таким же, как Я. Или такой же? Нет, скорее, таким же.

В этой Дыре нет никакой бурлящей поверхности, типа воды, или воздуха. Которую проходишь, и ап! и там. Все не как в фильмах на эту тему. Просто Дыра. Но дыра в то измерение, в перевернутый относительно нашего Мир.

Я встала на ноги на бескрайней ночной равнине, в Том Мире. Рядом – нет замка по имени Хогвартс. Нет сарая вокруг. Нет леса, нет гор, и драконов в них. Зато есть равнина и звезды над нею. Все как у нас. Но ориентиры вокруг – совершенно другие.

И легкий ночной ветерок касается моей щеки, ноздрей, колышет мои волосы. Супер!!!

Глава 7. Мрачные предчувствия.

Из записок Вероны Джульетты:

Первый курс Хогвартса. Первый семестр. По идее, мы сейчас должны активно учиться, читать умные книжки, полноценно входить в мир Магов – более полный и реальный, чем ущербный, урезанный примитивными успокаивающими иллюзиями, мир Маглов. Вместо этого мы занимаемся какой-то херней.

Поссорились со Слизерином, влипли в жутковатую историю со шкатулкой, обнаружили еще один Портал не понятно куда, воспитываем молодую драконицу….

Немного успокаивает, что администрация в курсе наших приключений и странных достижений. Это мы узнали от Мурки Макгонагал. Но это слабо успокаивает. Точнее, совсем не успокаивает.

Ах да, еще спасли гиппогрифа. Это похвально. Но это не взрослый гиппогриф, и даже не молодой. Это еще детеныш. И он сразу подружился почему-то с гоблинессой Флоппой. Нашел, блин, с кем!

Ладно, мне нужно успокоиться. Пора зарабатывать баллы: и для себя, и для факультета.

Хорошие оценки почему-то легче всего дают за создание файрбола. Чем он больше, тем выше оценка. Нахрена?! Сегодня опять сидела за защитной завесой из льда, пока один

идиот выращивал огненный шар размером под потолок. За ледяными завесами (на всякий случай) спрятались только двое: я и Гаретта. Умная девочка! Остальные – просто под защитой столов и парт.

- Неужели поможет? – ехидно спросила я у своей рогатой подруги.

- Древесина? Не спасет! – печально выдохнула она. – Но преподаватель - в зале… наверно, знает лучше…

Бум-шварк! – огненный шар, как и ожидалось, наконец разорвало.

Контуженный Маркус свалился под стол, на котором кастовал свою огненную Проблему.

Я – рванула ему на помощь. Простейший курс первой помощи и оживления… Непрямой массаж сердца… И пришлось резко вдуть воздух ему в легкие… И он очнулся. Но все подумали, что я его оживила глубоким сексуальным засосом.

Тоже как бы магия.

- Ты выбрала данную форму оживления? – подошел бородатый профессор Устрич. – Не плохо! Эффективно! Пять баллов! И тебе, и факультету!

- Но мы же все на Гриффиндоре! – выглянула из-за парты лягушка Лола.

- А ты хотела бы спасти кого-то с другого факультета? – обернулся к ней профессор.

- Ну вроде как да! – осмелев, вылезла из-за поверхности

стола Лола.

- Они тоже сейчас изучают подобные трах-бум?- улыбнулась Фиолетта. Мне кажется, темная эльфиня. Но я могу и ошибаться. А вот то, что эльфиня – вне сомнений: характерные острые ушки.

- Теоретически, да! – изрек Устрич. – Тебя отправить писать реферат с их участием?

- Меня?! – возмутилась Лола. – Неееe!

Все расслабленно засмеялись. Перенесенный шок все-таки не прошел даром.

Гаретта же – уже полностью вылезла из-под парты и сняла Ледяной Щит.

- Какая-то оркская магия! – возмутилась она. – Файрбол! Бум-трах! И все горит! Нахрена?!

- О! Ну это же Круто! – заметил ей Маркус, почему-то не ощущая за собой никакой вины за произошедшее.

Я гневно сузила глаза.

- Я с дураками не встречаюсь!

- Зачем ты так? – спросила меня Клеопатра на выходе. – Он же хороший мальчик! И классно развеселил всех!

- Чуть не сжег пол-класса! – поддержала меня рогатая.

- Ну и что? – улыбнулся Джон Мерлин.

- Ебс! – вмешалась в возникающую ссору Шелистра. – Пошли перекусим! И тихонько превратим воду в пиво!

Я поддержала ее начинание взглядом. Что у светлых эльдар никак не отнять, это их позитивность. Во всех смыслах.

- О! Я тогда с вами! – восхищенно разинула ротик Фиолетта.

Странный временный союз. Они же, вроде, должны не любить друг друга? Как кошка с собакой. Кстати. Почему здесь нет псов? Загадка.

В трапезной, на все факультеты, мы сели рядом. Фиолетта украдкой достала волшебную палочку и начала тихо:

- Акцио…

- Ром! – дунул Мерлин.

- Не мешай! – покраснела она, и продолжила: - Биир!

- Ну да! – отхлебнула из ее пенистого стакана Клепа. – Получилось!

- Вполне! – улыбнулся Джон. – Приз ведьме!

- А давайте… - пригнулась Гаретта. – Усложним процесс! Это же трансфигурация! Причем сложная!

- Ну? – поглядела на нее Флоппа. – Что ты вычитала в Той Книге?

- Я не вполне уверена! – начала Гаретта Виски. – Может, ничего и не получится!

- Но ты же Бутлегерша! – отжег Мерлин.

Коза и Клепа – покраснели.

- Это дружеская шутка! – сразу трансфигурировала я.

- Давай! – прошептала Фиолетта. – И мы все попробуем!

- Струна от арфы зайцу в глаз… - взмахнула палочкой Гаретта. – И воду в пиво для всех нас!

И из семи стаканов поперла вверх белая пена.

В нее сразу же сунула нос Флоппа.

- О! Круто! Вышло темное!

- Это наверно потому, что упомянуто насилие? – хмыкнула Фиолетта.

- Я… совсем не хотела… не имела в виду буквально… - смутилась Гаретта. – что пострадает какой-нибудь кролик!

К своим стаканам потянулись и Фиолетта, и Шелистра.

- Класс!

- Супер!

Одобрили пиво они.

- Внимание! Внимание! – постучал по бокалу профессор Устрич. – После еды лучшие студенты факультетов идут к Запретному Лесу! Будем знакомиться с гиппогрифами! И постараемся с ними подружиться!

- А я… - начала Флоппа.

- Молчи! – бросил ей Мерлин.

- Давай иди ты! – прошептал мне Гаретта. – Я… меня… гиппогрифы почему-то не очень любят! Как мне кажется! То есть не полное отторжение, но…

- Естественно! Ты же копалась тогда у него в мыслях! – улыбнулась Шелистра.

- Совсем не у него! – стушевалась козочка. – Всю инфу я получила из сознания арахнидов! Как и все мы! Разве не помнишь?

- Отчасти! – задумчиво кивнула светлая эльфиня. – Но там были такие сложные и многозначные образы… что

смысл, относящийся к собственно гиппогрифам – едва ли 10% общей картины!

- Это мне нравится! – туманно восхитилась Фиолетта. – Можно и мне пойти? Поглядеть?

- Все желающие могут тоже пойти к Запретному Лесу! – провозгласил Устрич.

- Что-то мне все это как-то все меньше нравится! – задумчиво пробормотал Джон. – Разумеется я тоже пойду!

- И я! – подняла голову Клеопатра, от своего пива.

И я поняла, что это очередной Вызов лично мне. Сумею ли я сохранить хладнокровие в опасной и непредсказуемой ситуации? И примирить всех, с их закидонами, и гиппогрифов. А Клепа – уже слегка пьяна.

Двинулись к лесу.

- Идем лесом! – провозгласила Флоппа. – Тыка-тыка-тыка-тыка!

И она тоже нализалась?

Гаретта покраснела.

- Ну да! – начала она. – Часть вины и на мне!

- Но очень не большая! – махнула ресницами ей я, ловко переливая пиво из стакана в поясной рог.

Вышли на опушку. Все четыре факультета.

От Слизерина – естественно - Виверра Малфойд. Но я другого и не ожидала.

От Пуффендуя – Дорина Петтигрю. Приятная неожиданность.

От Когтеврана – Сосита Карменсита. Блин! А она зачем тут? Ей мало колоссальных успехов в фехтовании?

- Итак! – провозгласил Хагрид. – Они сейчас подлетят с востока! Гигантские животные! Не драконы, но сильно похоже! Запомните! Они – и птицы и кони! Так что… Относитесь к ним как к большим травоядным орлам!

Ну вот. Ну вот. У кудрявой Соситы – явный бонус. Она же из факультета Воронов. Вот пускай она и начинает!

- Верона! – глянула на меня розовая от волнения Клеопатра. – Поменьше думай об оценках! Это не прыжки через планку!

- А через забор? – отожгла гоблинесса.

Но я поняла правильно. Срать мне на все эти «баллы». Главное, чтобы гиппогриф никого тут не укусил клювом. И даже не ущипнул.

- Е-мое! – присел лягух Скай Нууз. – Какие они огромные!

Шелистра же – мягко положила свои ладони мне на плечи. С избытком поддержки и симпатии.

- Расслабься! Просто подружись с ними!

- Попробую!

Титаническая птица ловко приземлилась рядом с Хагридом. И игриво фыркнула ему в пышные темные волосы возле уха.

- Да. Точно. И птица, и конь! – ошеломленно пробормотала я.

А напротив меня приземлился более стройный молодой

коняга, серый, с пятнами. И задумчиво покосил глазом на меня и на Клеопатру. Типа выбирает, кто сейчас подойдет к нему, и кто понравится больше.

Конечно Клепа. Она же тоже конопатая. Но она слегка пьяна. Исключается.

- Лладно! – выдавила из себя я и пошла к нему.

Хотелось вытянуть навстречу руки и ладони, в стандартом жесте «я без оружия» и «иду с миром». Но ведь это не совсем правда. У меня за спиной, подвешен к рюкзачку, короткий легкий меч. Я не совсем безоружна. И его не заметит только совсем слепой. Так сияет его рукоять.

Три шага… два… один… Я все-таки нежно обхватила голову склонившегося ко мне огромного Зверя. Да. Это именно Зверь. Хотя голова птицы, а птицы – родичи динозавров. Сложная партия логических умозаключений.

Я благожелательно задела его голову ноздрями. А он потянулся клювом к рогу с пивом. Учуял?

- Это пиво?! – нахмурился Хагрид.

Я мгновенно повернулась, закрывая собой трехметрового молодого коня.

- Ему нельзя?

- Да нет! Можно! Но…

Я продолжала закрывать юного орла своим телом. От всех. Не знаю даже, почему. Мне так показалось верным. А он – уже откинул клювом крышечку рога. Разумный.

- Ему – можно! – заметил Хагрид. – А вот тебе – нельзя!

- Признаю! Виновата! – медленно произнесла я. – Вся вина – моя! Пиво – только для меня! Но я делюсь им со своим новым другом!

- Твое право! – улыбнулся Хагрид.

- Минус один балл за пиво! – строго заметил Таксус.

- И плюс пять баллов за взятие вины на себя! – шевельнул бровями Хагрид. – Гиппогрифы такого точно не забывают! Они очень интеллигентные и благородные создания!

- Интересно, а кто замутил-то это пиво? – хитро прищурилась Виверра.

Гаретта – дернулась и хотела сделать шаг из толпы. Но ее схватили за руки Джон и Клеопатра.

- Прекрати подставляться! – прошипел ей Мерлин.

- Ей только этого и нужно! Тебя унизить! – добавила Клепа.

- Это сделала Я! – громко пискнула Флоппа.

- Зачем ты… - преградила ей дорогу рукой Фиолетта. – Это могла сделать и я! Даже в некотором смысле….

- Понятно! – усмехнулся Таксус. – Дело запутанное и темное! Кто чего там наваял!

- Навалять бы вам всем за такое! – многозначительно изрекла Виверра. – Но я сегодня Добрая! Я не стану!

Стоящий возле нее огромный вороной гиппогриф возмущенно тряхнул клювом и даже шеей.

- Бррр! – издал звук омерзения он и попятился.

Сосита - весело обхватила голову своего гиппогрифа. И

он благожелательно зарылся клювом в ее кудри.

А вот Дорина – ощутимо задрожала.

- Она же крыса! – в ужасе прошептала только нам Шелистра.

- А гиппогрифу уже сильно не понравилась даже гиена? – так же тихо сообразила Фиолетта.

- Дорина! – телепатировала большую четкую мысль нашей подруге Клеопатра. – Кто ты в другой форме – не имеет значения! Сейчас ты человек!

- Я не крыса! Я хомячка! – родилась в сознании Дорины большая четкая мысль.

- Вы не охренели применять тут телепатию?! – гневно бросил бородатый Таксус.

- Охренели! – громко прокомментировала все это Венсди Адамс. – Но их мысли не содержат ни одной угрозы!

- Ты про что?

- Ни про что!

- Когда-нибудь все это нам очень пригодится! – громко произнесла я первое, что пришло мне на ум. – Нас окружает океан Зла! А мы, разумные, в нем как упавшая в воду лампа! С поплавком магии!

- Ну ты и сказала! – внезапно похвалил меня Таксус.

- Красиво сказано! – согласилась Виверра.

А гиппогриф уже играл клювом в волосах Дорины. И ей это ух как понравилось.

- Фыррр!

Я ощутила, как единое телепатическое поле над поляной заметно повеселело, и посветлело.

Ну а дальше были полеты на гиппогрифах. Серый (так я мысленно окрестила своего гиппогрифа) сразу позволил мне взобраться себе на шею и чуть отъехать назад, когда поднял голову. Такое ощущение, что он понял всю произошедшую сцену, на эмоциональном уровне: что я сразу и безоговорочно взялась закрывать телом ЕГО. Плюс меч в ножнах у меня за спиной. Не сильно большой, но офигенно красивый. Девочка-воин. Да еще и маг. Да еще и сразу берется защищать его, в первом же конфликте. На руках у меня все козыри, в представлении о людях гиппогрифов. Уххх!! Как же быстро его понесло! В воздухе! Вот это полет!

Флоппа – тоже беспроблемно оседлала своего гиппогрифа. Но у нее уже есть опыт общения с одним из них. А тут – просто Второй Летающий Друг.

И рогатая Гаретта – тоже. Зря она трусила на тему доверия к ней этих Крылатых.

Йо-хо-хо! Мы втроем – во главе целой стаи титанических Летучек! Супер!!!

Ветер в ушах, волосы – одеялом – за спиной, пальцы – вцепились в холку Животного….

Это вышли самые счастливые моменты моей жизни!

С поляны мы шли уже все вместе. С розовыми от счастья лицами. Но я потихоньку снова впала в особо задумчивое состояние.

- Мне кажется… - начала я. – Единое телепатическое поле создает не кто-то из нас!

- А кто? – моргнула Гаретта. – Профессор Устрич?

Все наши – улыбнулись.

- Не! Гиппогриф!

- Что?!

- Смотрите! Когда впервые возникло это самое Поле?

- В подвале! – кивнула Флоппа. – При арахнидах!

- И в присутствии молодого гиппогрифа!

- И он тем самым спас и себя, и Пирру, и всех остальных? – обобщил Мерлин.

- Да!

- Но тогда все отлично! – расцвела гоблинесса. – Мы возьмем с собой в путешествие через Портал гиппогрифа…

- Он нырнет с нами в люк? – усомнилась Гаретта. – Ты уверена?

- Нет… но….

- Увы! – помрачнела Клеопатра. - Придется рассчитывать только на себя! И на этих… слизняков… из Слизерина!

А меня мучили совсем нехорошие Предчувствия. Что скоро мы пройдем через этот люк в Другой Мир. А он окажется параллельным, и совсем не хорошим.

Нет, не так. Хорошим, но не позитивным.

Как такое может быть? Не понимаю.

В замке к нам подошла Пеппи Паркинсон. В классическом зеленом и серебристом. Цвета ее факультета. Но глаза… гла-

за – уже как и у нас: бешеные., решительные и любопытные. Это вдохновляет.

- Не знаю даже, как начать… - порозовела она.

- Давай самую суть! – улыбнулся Джон Мерлин.

- Вы ведь читаете книжку «Виды магии»?

- Ну да! И что? – вскинулся Джон.

- А у нас впереди Большое Приключение. И такая книга всего одна на все факультеты!

- То есть как это такое может быть? – не поняла гоблинесса.

- Я сама в ступоре! – не сдалась Пеппи. – Нельзя ли както почитать ее и нам? Ну… кто был на сеновале….

- Хорошо! Пойдем! – сразу прореагировала Гаретта. – Полистаем страницы! Выпишем заклинания, которые пригодятся тому или иному члену отряда разведки!

Гаретта тоже пьяна. – поняла я. Тоже хлебнула из своего стакана. Поэтому слишком решительна, не как обычно. Но идея, в принципе, очень верная. Хотя и спорная.

- Нельзя будет терять никого из отряда? – сообразила я вслух. – Это сразу сделает остальных уязвимыми?

- Но это же разумеется! – возмутилась Пеппи. – Никаких потерь! Никаких оставленных в темнице или сожранных какими монстрами учеников!

- Тогда эффективность будет максимальная! – согласился с ней Мерлин. – Но…

- Что?

- Не знаю!

Внезапно она схватила и со всех сил сжала его за запястья.

- Никаких Потерь! Слышишь?! Ни в какой ситуации! Это мой принцип!

Клеопатра хотела вмешаться и дать ей по морде. Но я остановила ее.

- Пеппи говорит ДЕЛО! Это не про секс! Мы все готовы встать горой друг за друга! Но требуется иное! Чтобы потерь Совсем Не Было! Ноль!

- Вот поэтому я и готова раскрыть содержание Книги! – устало сказала наша Демонетка. – Мы идем туда просто на экскурсию! Только! Никаких смертельных приключений и спасения мира!

- Согласна! – решительно отпустила руки Джона эта Слизеринка и взглянула на Гаретту весьма ободряюще. – Я готова раскрыть вам психотипы всех участников Нашей Секретной Группы, которых знаю лично! И мы выберем для всех них по пять разных заклинаний!

- Мне – чур – открывание дверей и создание инструментов! – поддержала идею Флоппа.

Фиолетта, тоже слегка под спиртом, из пива, отважно насупилась:

- Дело, вижу, жутко опасное! И я с вами!

Я поглядела на ее вспотевшее личико. Типичная темная эльфиня. Но смелая, благородная, честная…и пока без двух длинных мечей, присущих этой расе. И без стремления при-

чинять всем только зло.

Ее участие в экспедиции в Иной Мир это как удлинение клинка меча сантиметров так на 10. Совсем иной меч выходит.

- Пойдем!

Глава 8. Туманный лес.

У отрогов Мглистых Гор.

Из дневника принца Алатара:

Опять ЭТОТ ТУМАН! Среди ночи он кое-где доходит уже до дорожек вдоль стены. А из него тут и там появляются странные существа. Еще не смертельно опасно, еще можно гулять, но уже как-то жутко. Только самые смелые решаются на это, или самые дурные.

Нет, меч все еще хорошее оружие и все еще решает. Но… Не знаю.

Что будет завтра?

Принцесса Ниссаниель сказала, что так больше не может. Что однажды возьмет с собой меч и выйдет навстречу ТУМАНУ.

Я поглядел на ее светящиеся зеленью глаза.

- Отарки – не орки!

- Мне уже плевать! Мы хозяева этой земли! – отвечала она.

- Днем – да, так и есть. – ответил я.

- А ночью? А вечером? А утром? Когда ТУМАН?

- Мы так и не поняли, что это такое!

- Можно как-то выяснить!

- Все кто пытались – погибли!

Она не нашла что сказать и просто ушла. Пока – к себе.

Но что будет завтра?

И вчера что-то ревело и свистело в небе. Даже рычало. А потом - сухой грохот, как гром. И тишина.

Фавны тоже хотят выйти в ТУМАН. И для них он безвреден. Или тоже опасен? Не ясно. Мы так и не поняли, сколько же их на самом деле. Они то приходят, то уходят, то появляются, то исчезают.

Дварфы – наоборот – боятся ТУМАНА еще больше нашего. С чем это связано? Не понятно. Но может быть знают о нем что-то такое, чего пока не знаем мы.

Из дневников Клеопатры Уизли:

Ну вот мы и вышли в Другое Измерение. Точнее, Иной Мир. Он как бы зеркален нашему – по направлению силы тяготения. Но право и лево – нормальные. Как такое может быть? Он не вывернут наизнанку, а как-то… не понимаю.

Гаретта делает вид, что не ссыт. Но она тоже боится. И Верона, и Шелистра, и Пеппи… Да всем нам страшно до жути в глазах. Но если мы испугаемся этого мира, где все как у нас, то тем более – того, с гигантскими скорпионами. А это - Трусость, стыд и срам!

- Жаль мы не взяли с собой Малыша! – тихо изрекла Флоппа.

Это она про гиппогрифа.

Я молча положила ладони ей на плечи и не стала уточнять очевидное: что просто никак не могли.

Центр образования общего Телепатического Поля нам сейчас бы очень пригодился.

Но его нет. Так что не будем об этом.

- Ну что? Зажигаем факелы? – спросила у всех Фиолетта.

- Зачем?

- Ну, ведь туман же! И мы уже в лесу!

- И что от этого изменится? – попыталась храбриться Верона.

Она тоже боится, до побеления пальцев вцепилась левой рукой в свой красивый меч, уже на поясе.

- Можно просто зажечь большой светильник над нами! – улыбнулась Флоппа.

- И выдать свое местоположение? – резко обернулась к ней лягушка Лола.

- Это опасно! – покраснела слизеринка Пеппи Паркинсон. – Но, если к нам будет подбираться в темноте какой-нибудь призрак… И мы это почуем… Только так и нужно!

Зачем она это сказала?! Кто-то из мальчиков от ужаса пукнул! Думаю, из них. У них сейчас прилив адреналина и желание защитить НАС. Ну и вот…

Все заржали.

А между тем, белый как молоко ТУМАН медленно окружал нас и становился все плотнее и кудрявее. И я ощутила, что это происходит совсем не спроста. Шагнула вперед, выдернула из эбонитового чехла палочку и произнесла громко:

- Туман становится гуще! Все поняли, почему?

- Ладно! – устало бросила Верона. – Видимо, придется все-же применить магию!

Она подняла свое волшебное бревно:

- Гоменум Ревелио!

- Обнаружение спрятавшегося человека! – прокомментировала Гаретта. – Очень сложная и мощная магия! Сейчас мы его увидим!

И вдруг я вижу, что из тумана на нас выходит двуногий Козел. Точнее фавн. Омерзительно спутанная борода и вообще вся прическа. Но – молодой. Мне почему-то так кажется.

- Это точно Человек?! – изумленно пробурчал рептилоид Кокс, закрывая собой Флоппу.

Джон сразу обнял левой рукой мои плечи. А правой – готов выхватить меч. Какой смешной! Наша основное оружие – палочки. А меч я могу выхватить и сама: он есть и у меня.

Но фавн с самым изумленным видом воззрился на Гаретту. А она – на него. Такое не передать словами. Различие – как между диким ослом и музыкантом на сцене, в костюме осла. И в роли этого, в брюках – наша Гаретта. Или доисторический первобытный неандерталец, и житель 21 века. Точнее жительница. Вроде, родственники, но….

Поиграли в гляделки минуту, может две.

- Ты кто? – спросил прямоходящий двуногий козел.

- Гаретта!

- А ты? – шагнула вперед Шелистра.

- Мьозор!

- Это ваш лес? – улыбнулась ему пухлая в заднице Унгора Медноплюй, тоже из Слизерина, в ярко-ярко зеленых одеждах, с серебристым шарфом, кладя руку на короткую полуметровую секиру, заткнутую за пояс.

- Мы здесь просто живем! – тряхнул жиденькой бородкой фавн. – А лес ничей! Он был здесь всегда! От начала времен!

- Он…. он… да, двуногий, и с рогами, и не сильно старше нас! – заметила для всех Гаретта. – Но совсем не с нашей планеты! Масса тонких, едва заметных признаков… Нет, он не из нас!

- Конечно! Я местный! – проблеял фавн, мелкими шажками приближаясь к нашей группе. – Родился здесь в лесу! А ты…

- А я родилась далеко отсюда! На другой планете!

И наша смелая козочка шагнула вперед вместе с белком Аароном.

- Планета? – повторил фавн. – Это такой остров? Или материк?

- Это несколько материков, соединенных воедино! – с ухмылкой пояснил ему Аарон. – Можешь себе такое представить?

- Ого!

- Мы здесь просто гуляем! – розовея, продолжала Гаретта. – Я и мои друзья-волшебники!

- Маги? – моргнул глазами фавн.

- Ты знаешь и такое слово? – улыбнулся ему Джон Мерлин.

- О да! Нами и руководит одна колдунья! Из нас, фавнов! Хотите к ней в гости? То есть к нам!

- А кроме нее? Есть тут еще какие Власти? – сообразила перевести тему Верона.

- В принципе… есть… - смутился косматый не причесанный рогатый Мьозор. – Идемте! Только тихо! К их поселению! Благодаря туману можно незаметно подойти на 100 шагов, и менее!

Ну что ж… Мы двинулись за ним. А заклинание «покажись!» все еще действует. Не плохо!

Прошли примерно с километр, перешли сухое русло реки, поднялись на небольшое возвышение, возможно низкий холм.

- Смотрите!

И мы увидели ЭТО: поселение людей. В центре – самый высокий дом. Крепость? Да как бы… не. Но может и она. Но очень странная: окна такие большие, что из них можно даже выпрыгнуть. Разбив собой стекло.

- Стекло?! – изумленно спросила Дорина Петтигрю. – Такое большое?!

- Они живут там! – усмехнулся фавн. - Прячутся от тумана! Ссыкуны!

- «Они» это кто? – весело возникла остроухая Шелистра.

- Эльфы, как и ты! Люди! Дварфы! Есть и несколько ор-

ков! Но они малость туповаты! Идущая среди вас оркнесса выглядит раз в 10 умнее! – начал фавн Мьозор.

- Я? Оркнесса? – возмутились Флоппа. – Ни в жизнь! Я гоблинесса!

- Аааа… - открыл свой дурацкий рот фавн.

- Огромная разница! – тряхнула зелеными волосами наша укротительница гиппогрифов.

- Гоблины в разы умнее! – усмехнулся ящер Кокс. – Ты не знал?

- А! Понял! – проблеял фавн. – Городские орки!

Флоппа растерянно скисла.

- Он безнадежен!

- Они нормально относятся к чужакам? – прищурилась Верона.

- К вышедшим из тумана? Не очень! – хохотнул фавн. – Но, в целом… убивать не будут. Обезоруживать – тоже не попытаются. Если не сочтут… в общем, смотрите сами!

- Хорошо! – фыркнула Фиолетта. – Мы можем сперва сходить в гости и к вам! Ты гарантируешь нам безопасность?

- Вполне! – кивнул фавн вполне искренне.

Здесь мне никто не запрещает использовать телепатию и читать мысли. А третий уровень, это третий уровень, как ни крути. Понимание любого языка галактики, общего настроения собеседника, и его тайных мыслей. Причем даже сквозь мою надежную защиту, от чтения моих мыслей телепатом второго уровня. Удобно!

Интересно, что такое Уровень Пять, как у рогатой Гаретты?

Она уже читает тайные мысли этого фавна? Или еще смущается?

Я взглянула на ее покрасневшее лицо. Читает. Уверена. И что-то в мыслях фавна ей очень не нравится. Она мелко-мелко дрожит, даже в присутствии добровольного телохранителя с пушистым хвостом – боевого белка.

Я быстро догнала ее: 2-3 шага чуть вперед.

- Что такое?

- Там нас ждет… Пиздец!!! Нереальный пиздец!!! Эта колдунья фавнов – фантастическая ебанашка головой!!!

- Как темная эльфиня? – мягко улыбнулась я.

- Намного хуже!!! Она… предложит мне сражаться!!! И одолеть себя!! Без использования магии!! Если я выиграю…

- Так зачем мы все идем туда?

- Чтобы заполучить Волшебный Меч! Он в их вселенной крут как в нашей Меч Гриффиндора! И я смогу успокоиться! С ним я перестану бояться этих четырех ослиц со Слизерина!

- А как она проверит, используешь ты магию или нет?

- Никак! У нее тоже третий уровень! Но это третий уровень плюс! У нее еще и заклинание погоды! И управление своими слугами!

- Может лучше развернуться и идти к этим, Эльфам?

- Лучше. Они тоже куку головой… но не так сильно, как

она… Но меч! Хочу этот меч!

- Аарон же тебе не позволит! Точно вмешается, защищая тебя!

- Я….

И она решительно закрыла свой мозг. Я ощутила лишь след ускользающей мысли: что она задумала какую-то крайне мерзкую Пакость.

- Тебе не кажется, что… - начала я. – Он вполне искренне тебя любит?

- Да! Я знаю! – чуть не плача прошептала Гаретта. – Но он поймет!

Вот такая Многоходовочка. Она знает, что там будет. Но скрывает это от всех, даже от влюбленного в нее белка. Демоница! Точно демоница! А мы еще смеемся над темными эльдарками… над их Жаждой Власти…

Стоп. С нами же увязалась Фиолетта. А она как раз темная эльфиня. И мотивация у нее какая-то… совсем дурацкая. «Хочу приключений!» А не меч ли она хочет тоже?

Мы вышли на большую поляну. Под раскидистым вязом там сидела Королева Фавнов. Или их принцесса?

- О, нет!!! – выдавила из себя Верона Джульетта. – Это же принцесса фавнов! Она возбуждена и еще не познала мужчину! Ужас!

- Почему ужас? – сощурился мохнатый белк Аарон Вольт.

- Приперлись? – строго спросила эта самая, Рогатая Принцесса. – Еще не догадались, почему меня окружают одни мо-

лодые фавны?

- Ты качаешь энергию из их Либидо! – смело бросила ей Гаретта Виски.

- Да! – вскочила с пенька, в виде трона, эта козлиха. – Имею право! Еще месяц, и Поселение Эльфов станет моим! Его медленно накроет белый туман! А тут вы… Возмутители Спокойствия!

- Нас же специально пригласили сюда! Как гостей! – возразила ей Верона.

- Молчи, лохматая! – крикнула ей Принцесса. – Силенсио!

И Верона Джульетта схватилась за свои замолкшие губы.

- Финита инкантатум! – крикнул Мерлин.

Это отмена последнего заклинания. До очевидного. Для нас.

А для нее, козлихи?

- Стоять, ходячий Мрак! – громко произнесла Гаретта. – Я пока не мракоборка! Но ею стану! Вот увидишь! Сейчас же отменяем все заклятия! И сразимся просто мечами! Как ты хочешь! Если выигрываю я…

- Ты получишь мой меч! – прошептала принцесса фавнов. – Но если выиграю я… Я получаю твой! И моя власть в этом лесу станет безграничной! Я смогу закрыть туманом Город Эльфов уже завтра!

- Гаретта! Прекрати! – серьезно сказал ей Аарон. – Мы можем сейчас просто уйти, и все!

- И расскажем эльфам о тебе, дрянь! – добавил Джон Мер-

лин.

- Кто?! Дрянь?! – аж подпрыгнула рогатая принцесса, уже с длинным мечом в руке. – Я дрянь?!

- Джон… - засопела я. – Зачем ты это сказал?!

- Чтобы… - начал мой друг, и потянул рукой из ножен свой короткий сияющий и весьма прочный меч.

- Все! – взвизгнула фавна. – Вызов брошен! И принят! Коза! Выходи в бой!

На поляну дохнуло замогильным холодом.

И мои ноги сковало, руки – тоже.

- Как она это делает? – вопросила пустоту я. – Даже без палочки!

- Вот так! – отозвалась рогатая принцесса, полностью выдернув свой меч из ножен и начав ходить по кругу внутри круга.

Гаретта – тоже выдернула из ножен свой эльфийский меч, в два раза короче, чем у ЭТОЙ.

- Властью, данной мне Светом, я запираю Портал в Мир Мертвых! – крикнула она. – Коллопортус!

- Не плохо! Не плохо! – на всю поляну прошипела принцесса фавнов. – Когда я отниму твой меч… я сделаю тебя своей Любимой Служанкой! Заместительницей! И мы вместе будем править…

- Она сумеет победить! – тихо процедила мне Верона. – Помнишь? Она же сражалась с самой Соситой Карменситой! И проводила обходы весьма хитро!

Вместо ответа я со всех сил сжала пальцами рукоять своего меча в ножнах.

- Если она убьет ее… я убью ее! Обещаю!

Мы обе поняли друг друга. И мне посрать, что портал в Мир Мертвых сейчас закрыт. Открою и отправлю туда рогатую ведьму фавнов. И пусть потом меня судят. Мне все по барабану.

Взмах длинным мечом… Выпад… Гаретта легко уклонилась, ловко отведя враждебный клинок своим длинным ножиком.

- Ого!!!

- Ты нарушила закон гостеприимства! – медленно произнесла своей противнице Гаретта, заходя на нее сбоку.

Та – умело развернулась снова к ней лицом.

- Плевать! Власть! Я получу ее!

- Не получишь! Мрак не победит Свет! Ни у нас, ни в вашем мире!

Над поляной послышался медленно нарастающий звон в ушах.

- Ты колдуешь?! – скорчила страшную рожу принцесса.

- Нет! Это не я!

- А кто?

- Понятия не имею! Но ты сегодня не умрешь! – тонко крикнула очкастая Гаретта и резко пырнула мечом, в кисть противнице.

Промахнулась. Звон клинков друг о друга. Отпрыгнула

чуть назад.

- Линейная атака? Как грубо! Примитивно! - ухмыльнулась фавна.

- Так вот оно что! – услыхала я в своих ушах шепот нашей смелой козочки.

- Что?! – прошипела фавна.

- Это не два разных меча! Это один и тот же меч!

- Что-что?!

- Дура! – крикнула Гаретта и махнула своим эльдарским клинком сбоку по кисти фавне.

Меч – выпал из разрубленной перчатки козлоногой. Упал на траву. И исчез в ней, как будто растворился.

- Как?! Что?! – прошипела, согнувшись от боли, принцесса фавнов.

- У тебя в руках и был Меч Гриффиндора! – улыбнулась ей Гаретта. – А он не может сражаться с тем, кто подобен его прежнему владельцу!

Звон над поляной сразу оборвался.

- Нужно признать, что я еще не достойна этого меча! – печально произнесла наша рогатая героиня. – Поэтому он и исчез, не дался мне в руки!

- Что ты сейчас со мной сделаешь? – подобострастно прошептала принцесса козлоногих, в ужасе зажимая левой рукой поток крови из пальцев правой кисти. – Убьешь? Превратишь в рабыню?

- Нет! Я сделаю умнее! – расцвела Гаретта. – Ты сейчас

пойдешь со мной! К эльфам! И они научат тебя сражаться левой рукой! За год твоего обучения союз фавнов и эльфов станет крепче стали!

- Молодец! Супер! – воскликнула Шелистра. – Я как раз собиралась предложить это самое! Но ты прочла мои мысли?

- Я? Нет… Не знаю… Не уверена… - смутилась коза. – Мне не до того было… но может машинально…

Мы радостно обхватили свою подругу.

- Жива!

- Жива!!

- Жива!!!

Глава 9. Трактир.

Из записок Пеппи Паркинсон:

Я и не думала, что ходить по лесу в незнакомом мире окажется так трудно. Или во всем виноват ТУМАН? Не знаю! Возвращались, вроде, правильно: вот устье реки, вот озеро…

- А где такая Лысая Гора? – озабоченно спросил Дэниел Флинт, идя чуть правее основной группы и практично опираясь на простую походную палку.

- Какая? – нервно бросила Клеопатра.

- Ну… Не знаю… Какой-то древний вулкан… Мы вроде бы его проходили…

- Ты прикалываешься?!- побагровела Венсди. – Мы, что, заблудились?!

- Да нет, вроде! – подошел к основной колонне Дэн. – В лесу с четкими ориентирами, типа рек и озер, заблудиться крайне трудно!

- Но вы все-же сумели! – ехидно изрекла фавна.

Едва заметная дрожь пробежала по моим рукам и ногам.

- Заблудиться в тумане не сложно! – начала всех «успокаивать» я. – Но в данном случае мы шли по вполне четким ориентирам! Ииии…. Неужели придется ждать рассвета?!

- Это что-нибудь изменит? – обернулся ко мне Мерлин.

Он тут самый спокойный и рассудительный, из этого взбалмошного Гриффиндора.

- Многое! – кивнул Дэн Флинт. – Мы сможем видеть на 100м и далее! А не на 20 как сейчас! Ну и просека, протоптанная нами как стадом слонов… выведет нас куда нужно!

Веселая гоблинша Флоппа со вздохом деловито уселась на какое-то упавшее бревно и достала из рюкзачка альбом и цветные карандаши.

- Ну что? Магии магини! Нарисуем примерную карту?

- Отличная идея! – отозвалась Верона и подошла к ушастой подруге с большим зажженным светильником.

- Итак! Мы сперва пересекли русло реки….

Где-то за час дискуссий и заполнения картами 5-6 новых и новых альбомных страниц мы наконец пришли к единому мнению: город эльфов – вон там, поляна фавнов – вот здесь, а мы свернули не правильно где-то вот тут.

При этом польза от Принцессы Фавнов была минимальной, если не вообще нулевой. У этих диких животных совсем нет представлений о карте местности, только понятия: пойди туда – наткнешься вот на этих, или на это, а вон туда – на тех, или вот на то.

Как можно быть такими тупыми? Загадка. Но вот такие они, фавны, в своей дикой форме.

Темная эльфиня Фиола задумчиво покачала головой:

- Все вроде так! Но мы опять где-нибудь ошибемся, возвращаясь по своему следу! Да! Нужно было поменьше учить всяких заклинаний, побольше тренироваться хотя бы с саблями! Я немного протупила!

- Это ты к чему? – не понял Дэн Флинт.

- К тому! – встала с бревна остроухая. – Хрен знает кого мы тут еще встретим!

- И что ты предлагаешь? – начала чуть заметно закипать Гаретта Виски.

- Срезать по карте вот так! – смело бросила эльдарка. – Я сейчас выстругаю копье… из вот этой палки… И все станет близко к Идеалу!

- Какой-то еще более рискованный план! – заметил двуногий лягух Скай. – Из плюсов с нем только копья, у всех!

- А? Ну пожалуйста! Можем идти стандартно! Назад по своим следам! – совсем распрямилась Фиолетта, уже с примитивным копьем в руке. – И вернемся опять на поляну к фавнам! Так?

- Эээээ… пожалуй, да! – почесал затылок Мерлин. – Сверхтонкая личность дело говорит! Вернуться в логово фавнов, это совсем позор будет!

- И, главное, бессмысленно! – поддержал его Монтегю, с нашего факультета. - Ну придем мы к ним снова, и зачем?

- Ну ладно! Ну ладно! – озабоченно пошла к какой-то плотной группе осин умная рогатая Гаретта. – Ломать лес совсем не в моих жизненных правилах! Но замечание про копья – на удивление дельное! Это ведь так, не правда ли? Оружие должно быть у всех!

Она вынула из ножен свой острый эльфийский меч, спасший ей жизнь час назад, и прошептала ему:

- Прости! Что заставляю тебя делать такую ерунду! Но сам понимаешь…

И она рубанула клинком по ближайшей осине.

Остальные обладатели коротких мечей из Гриффиндора – охотно присоединились к процессу. Но, в отличие от нее, не разговаривая со своим клинковым оружием.

Не знаю, что это дает в реале, и помогает ли в бою… Но на метлах мы же летаем, не так ли? Значит, и с мечом можно как-то Разговаривать, и это даст какой-то плюс. Нужно запомнить этот фокус!

И через пятнадцать-двадцать минут наш факультет обзавелся копьями. А их? Далеко не у всех. У кого есть меч, не стал губить на копье еще и древо. Пуффендуйцы были бы в восторге от такого отношения к Природе.

Так или иначе, это все достаточно Приятно. За время такого опасного и немного дурашливого Путешествия мы слились в единый коллектив. И уже не бухтим друг на друга на тему цветов наших Одежд. Даже мысленно.

Что делать? Пошли за темной остроухой: от озера напрямик, через более плотный и густой лес.

Внутреннее чувство не указывало мне никаких опасностей впереди. Да, вокруг стало заметно темнее, чем у озера. Да, какие-то коряги под ногами… Но никаких магических артефактов или чудовищ и близко не ощущается. Лишь что-то такое, на границе сознания… Что там будет какой-то мелкий подвох, типа падения кого-то через корягу, пень, или

в лужицу локтем… Но даже не в муравейник. Падение кого-то в муравейник внутреннее чувство предсказало бы весьма четко: его рассерженные обитатели, бегство от них, и всякое такое. Так что мы вроде даже прошли всю чащобу без каких-то даже минимальных Приключений. Начали спускаться в пойму большой реки…

- Вот это ГРИБЫ! – процедил Аллохтон, оборачиваясь на Лягушку Лолу. С которой он возился вчера ночью на сеновале. – Ты это тоже видишь?!

Грибы и вправду были невероятные! Шириной метра два! И такой же высотой!

- Круто! Квак! – подтвердила Зеленая, и, разбежавшись шагов этак пять, прыгнула со склона на шляпку ближайшего. – Супер!!! Меня – держит!!

Гоблинесса Флоппа – отдала свой волшебный альбом с картами Ящеру, и тоже разбежалась…

- Уххх!

Сумела запрыгнуть на шляпку другого гриба.

- Вот это да! Какой плотный!

Третьим на шляпку еще одного гриба запрыгнул бельчонок Аарон.

- И меня держит! Сколько же тут биомассы?!

Его подружка – Гаретта – озабоченно подошла к шляпке гриба и потрогала ее рукой.

- Нет! И правда! Грибы! Грибы-гиганты! Обалденно! Их тут кто-то ест? Или они просто так, по своей Природе, таки-

ми пузатыми вырастают?

- Честно говоря… - задумчиво изрекла ее недавняя противница, рогатая Принцесса Фавнов. – Мы таких грибов тут пока что еще не встречали! Что не удивительно… Мы особо так и не гуляем по этому лесу… Он и для нас полон удивительных Тайн и Загадок… Но такие грибы…

Она тоже пощупала ножку рукой.

– Фантастика!

Трогать грибы ножиком, отрезать от них кусок, совсем не хотелось. И правда? Зачем? Мы не голодны. А жевать первую попавшуюся пищу, в не знакомо лесу… Глупо.

Я подняла свой сотовый телефон, активировала вспышку, ибо тут все еще было жуть как Темно.

- Ну что ж! Хотя бы пофоткаем их!

- И сделаем отличные селфи! – весело взвизгнула со шляпки гриба Флоппа. – Ой! Что это?!

Она нагнулась…и вытащила из-под своих ног серебристую корону. С вмонтированными в нее драгоценными камнями. Прозрачными и сияющими, как огромные алмазы.

- Ух ты!!!

Корона мигом оказалась на ее голове.

- Вот это Лут!!!

Она потанцевала секунды три, и сиганула вниз, уже в короне.

Все восхищенно щупали и трогали Находку.

- Вот это изделие!

- Вот это удача!

- Обалдеть можно!

А темная эльфиня Фиолетта, как ни странно, оказалась слева от меня. И стояла задумчивая, даже испуганная: с заострившимся носом, скулами и ушами.

- Удача неимоверна! – подтвердила она. – Но и проблемы… А! Их может и не быть! Если я ошибаюсь!

Я поневоле заразилась ее растерянностью и легким страхом.

- С короной что-то не так?

- Все не так! В нее же вправлены Сильмариллы! – отвечала Фиола. – Или нет? Или меня просто водит на Знакомое, вычитанное в книжках? А это, может быть, и просто очень большие Кристаллы? Или алмазы?

Дрожь пробежала и по всем моим членам (рукам и ногам). Я тоже читала в одной книжке, что такое «сильмариллы». Это жутко колдовские кристаллы, с офигенными свойствами. Но тогда я должна была почуять их заранее: входя в чащу. Ведь это мощнейшие Магические Артефакты.

Я глянула на светлую эльфиню – Шелистру. Она озабочена, хмурится, но тревогу не поднимает, не вещает всем об «опасных артефактах» и «лучше оставить все тут на месте».

- Все нормально? – спросила у нее я.

- Более-менее! – задумчиво отозвалась она. – Флоппа почуяла в подвале гиппогрифа, гиппогриф – Флоппу… корона – ее… гоблинесса - корону… Все пока в норме и легко объ-

яснимо!

Мы еще немножко потусовались и пофоткались возле Удивительных Грибов.

Грибы как грибы, только очень большие.

Корона на одном из них? Ну да, странная загадка. Кто ее туда закинул? Кто-то, кому она была почему-то совсем не нужна. Ну, не нужна, так не нужна, а нам – весьма пригодится. Особенно Флоппе.

Фавна Фаца ац Враса, эта самая Принцесса, под влиянием увиденного расшилась и помолодела. Стала совсем как мы: веселой и любознательной девчонкой. От ее прежних Великих Понтов и Угроз всему Миру не осталось и следа. Да и пальцы ее руки, отрубленные в страшном и упорном поединке, я сумела прирастить назад. Как? Заклинанием лечения «эпискей». Оно кажется простым, почти детским, но в сложных случаях, типа этого, требует особо правильного произнесения и душевного подъема. Как хорошо, что я выбрала запомнить именно Его из Книги «Виды Магии»!

Доверие ко мне у молодой хвостатой козы Фацы стало беспредельным.

Два и к Гаретте, если честно, тоже. Мы же ее тогда не убили, эту Принцессу Фавнов. И даже приняли в Свою Стаю. А это, по здравому размышлению, удивительная широта Души. Она же собиралась вступить на сторону Зла, захватить весь этот Мир белым туманом. Ну или хотя бы Колдовской Лес.

Двинулись дальше. Направление – простое: пересекаем пойму реки, оставляем за спиной огромные грибы…

И выходим к странному трактиру, прямо посреди леса. К нему идут несколько тропок или даже дорожек. Значит, место заселенное и обжитое. И можно будет спросить там дорогу к этому Городищу Эльфов.

- Трактир «У Минотавра»! – прочитала эльфиня Шелистра вывеску. – Минотавров не боимся? Войдем внутрь?

- Пожалуй! – кивнула ей фавна. – У нас с ними нормальные отношения, совсем не вражда! Но мы изрядно так поблуждали по лесу, если вышли аж к Трактиру! Легенды о нем относят дело к совсем Дальней Опушке!

Все повеселели. Практичная гоблинесса – давно спрятала Корону в свой заплечный рюкзачок. И задумчиво взглянула на Гаретту, на меня, на Шелистру…

- Тут ведь можно колдовать на Лут? – произнесла она.

- Притягивать его к себе – не стоит! – отозвался Дэн Флинт. – Будет скандал!

- А превратить что-то из своего кармана в мелкие местные монеты? Например вот эти камешки?

- Такое пожалуй можно! – согласилась Гаретта. – Мы сильно не изменяем структуру этого мира… Так, немножко… И не заметно для местных Маглов…

- Это трасфигурация! Предмета в предмет! – предупредила Верона. – Сможешь?

- Я это заклинание первым делом себе и записала! – фырк-

нула Флоппа. – Оно идеально, именно для меня!

Это оказалось обычное «репаро», но с добавлением про «деньги», вернее, «мелочь». Что ж… воздействие на Мир – минимально, к большим последствиям оно не приведет…. Надеюсь.

И мы уже более смело и уверенно в себе вошли в Трактир.

На сидела отдыхала какая-то кудрявая синеволосая девочка с рогами как у крупного рогатого скота. А такая же, тоже синеволосая, была за барной стойкой. Они близняшки? Вроде не совсем. Но пышные голубые, даже ярко-синие кудри – у обоих. И у обоих рожки минотавров. Интересно!

Гаретта достаточно смело направилась прямо к барной стойке. А я – решила подсесть к этой, второй, кудрявой. Мне это показалось весьма и весьма разумным. Вполне очевидно, что они между собой как-то связаны: девочка в зале и девочка за стойкой. Если Гаретту и ее «деньги» нормально примет Первая, то меня и мое общество – Вторая. И наоборот.

Так, в общем-то, и случилось.

- Привет!
- Привет!
- Я Пеппи Паркинсон!
- А я – Маша Самогонкина!
- Можно?
- Конечно! Садись!

За мной за этот столик быстро плюхнулась Флоппа. А остальные наши – расположились за другим, ожидая резуль-

татов такой Разведки.

- Мы тут немножко заплутали по лесу! – честно начала я. – Но вышли сюда, к обжитому месту! Дальше будет проще?

- Конечно! Трактир «У Минотавра» очень известное место! Здесь останавливаются почти все, идущие через Колдовской Лес! Минотавры, орки, эльфы, гоблины…. Твоя подруга, ведь, кажется, из них?

- О, да! – улыбнулась зеленокожая. – Я гоблинесса Флоппа! Мало кому известна в двух наших Мирах! Но это пока!

- А ты поразительно похожа на девочку за стойкой! – махнула ресницами я. – Вы сестры?

- Удивительно, но нет! – отвечала кудрявая. – Мы обе минотавры, но из двух разных Миров! Объединились здесь чтобы… периодически менять друг друга, за барной стойкой, и первыми узнавать самые последние новости! И у вас в избытке подобного, не так ли?

- О, да! – кивнула Флоппа. – Среди нас идет фавна, Фаца ац Враса. Даже принцесса всех фавнов. Она невероятно мощная колдунья. Но в данном случае следует в город эльфов, чтобы поселиться там и научиться работать левой рукой! А правая… а правая у нее немножко так повреждена!

- Повреждена?

- Забинтована. Но все пальцы – на месте. Правда, достаточно плохо работают. Заклинание срастания уже поврежденных тканей – очень сложное. И мы пока не умеем кастовать его идеально: так, чтобы все начинало двигаться, как

без повреждения.

- Ну это и правильно! Что произошло, то произошло! – кивнула Маша. – Провернуть вспять уже случившееся – невозможно! Да и не нужно! Очень опасно для структуры этого Мира!

- И любого другого! – согласилась я. – Я смогла лишь соединить плоть! А восстановление потребует значительного времени! Все это время… принцесса Фаца будет верной сторонницей и союзницей эльфов!

- Да и далее тоже! – добавила Флоппа. – За добро платят добром! Везде и всегда!

Тут к нам подошла и Гаретта, с кружками пива. Плюхнула их на стол.

- Пиво здесь отличное! А девочку за стойкой зовут Мальвина Брага!

- Мы знаем! – невольно улыбнулась Маша.

- Я – Гаретта Виски! – приземлилась на оставшийся свободным стул за столиком двуногая коза. – В структуре этого Мира все думают, что я фавна! Но я совсем не отсюда, а с Альдорана-66! А там все обитатели такие же как я! Мой облик – норма, а не исключение!

И тут где-то за дверью громко оглушительно громко протрубил рог. Я бы даже сказала, Боевой Рог. Но мы сейчас просто в Трактире. Кому и зачем потребовалось в окрестностях его зачем-то сражаться?

Все сидевшие за столами похватали в руки имевшееся у

них оружие, в основном большие топоры, и повалили наружу. Мы – естественно - тоже. Самодельные копья из осин мы прислонили к стене вне помещения. Зачем они здесь? Совсем незачем.

Вылетели как большая единая банда.

- Ого! – только и смог сказать ящер Кокс с Гриффиндора.

Вокруг трактира стояли полчища двухметровых мускулистых орков, все, естественно, до предела вооруженные, сталью.

- Спокойно! – прошептала всем нашим темная эльфиня Фиолетта. – У меня есть заклинание как раз на этот случай! Сообразила записать и запомнить!

- Кто-то выкрал корону с моей головы! – провозгласил самый огромный и уродливый орк. – Неслыханная дерзость и наглость! И спрятался в этом трактире! Выдайте мне нечестивца!

- У тебя точно есть План на этот случай?! – прошептала темной эльфине гоблинесса. – Без дураков?!

- Точно! Заклинание увеличения размеров! «Ингоргио»!

- На меня?!

- На тебя! И на всех тут! Увеличим до трех метров роста!

- И получится?!

- Думаю да! Кастануть на себя?

- Давай лучше на меня! Попробуй! Я буду расти достаточно медленно?

- За минуту!

- Отлично! Давай!

- Ингоргио!!! – прошепатал Фиолетта, указывая палочкой на гоблинессу.

Та – и впрямь начала медленно расти, и смело распахнула свой рот:

- Нечего было предметы по лесу разбрасывать! Совсем дураком нужно быть! Ты ведь был не в сегодняшней своей форме? Не в виде статуи?

- Ну… да… я спал в виде огромного гриба… как и все мои собратья! Мы всегда так спим! – изумленно отвечал ей орк, глядя на какую-то зеленую двуногую козявку… нет, уже не совсем козявку… даже совсем не козявку…

А Фиолетта между тем активно колдовала у всех за спинами:

- Ингоргио! Ингоргио! Ингоргио! Три метра! Ингоргио! Ингоргио! Ингоргио! Ингоргио!

Перед глазами орков вырастало могучее трехметровое воинство людей, лягушек, эльфов, рептилий, фавнов, минотавров… была и дварфа, Унгора Медноплюй, с короткой секирой за поясом. Правда, уже не совсем короткой. Даже совсем не короткой: более метра….

- Как классно быть такой большой! – громко сообщила всем синекудрая Маша Самогонкина. – Можно кого угодно ненароком раздавить!

- Аааа!!! – прорычал Главный Орк. – Магия!!! Ужас!!! Пиздец!! Уходим, братва!! Тут нам совсем не рады!!

Глава 10. В городе эльфов.

Из дневников Гаретты Виски:

Тяжело идти на один шаг впереди всех, но и приятно, нужно признать. Теперь меня окружают не только близкие друзья с Гриффиндора: Клеопатра, Мерлин и Джульетта. Но и две эльфини: темная Фиолетта и светлая Шелистра. А так сказать родственница – фавна Фаца ац Враса – спряталась фактически за моей спиной. И за спинами моих друзей и подруг. Ну и Пеппи Паркинсон, девчонка из Слизерина. По существу, половина нашего отряда – оттуда, приглашены ею. Так что у меня с ней равный статус.

Навстречу нам встает явно светлый эльф, с большим мечом.

- Приветствую вас в нашем скромном Поселении!

Рядом с Шелистрой идет какая местная эльдарка, по имени Ниссаниель. Фиолетту она демонстративно избегает. Ну и дура! Хотя, нужно признать, у них накопилось уже много столетий кровавой идеологической вражды. У взрослых форм. А у детей нашего возраста? Явно нет!

Кто этот молодой остроухий? Местный правитель? Опускаться на одно колено пред ним рано. Да и не по чину: я не знаю его статус в иерархии этого Города. Просто слегка поклонилась, сделала почти книксен, но держа лапку на эфесе эльдарского меча. Этот клинок работает в мою пользу, в его

глазах, я уверена.

- Мы благодарны вам за теплый прием и защиту внутри этой ограды! Меня зовут Гаретта Виски! И я… нет, не фавна. Но почти. Прошу вас оказать медицинскую помощь и лечение принцессе местных фавнов Фаце ац Врасе! Ее статус в их глазах неизмеримо выше моего!

- Да, конечно! – улыбнулся остроухий. – Я – принц Алатар! И среди нас есть фавны! Мы знаем как лечить их!

Он приветливо махнул Фаце кистью, приглашая довериться двум лекарям, подошедшим сбоку. И она охотно ушла с ними.

- Моих ближайших спутниц зовут Шелистра и Фиолетта! Они ваши ближайшие родичи! Прошу так к ним и относиться, без различия цвета кожи!

Алатар – кивнул с немалым уважением. Ниссаниель – как ни странно – тоже.

- Проблема страшного ТУМАНА ночью в лесу, могу вас заверить, сегодня была Решена! Далее он пойдет на спад и уменьшение, день ото дня!

Опа! Вот это взгляд у него сверкнул! Легкое недоверие, но и предвкушение содержательной беседы. Думаю, у камина.

- Я тут не Правитель! Все решает Совет! – начал Алатар. – Но он выслушает всю вашу историю, сразу после меня! Или переданную мной! Как вам будет угодно!

- Второе! – молниеносно среагировал я, как на фехтовании. Решение пришло в доли секунды, но, как обычно, един-

ственно-верное.

- Пройдемте! – улыбнулась Ниссаниель. – За мной! К огоньку камина!

И тут только я поняла, что у нас идет уже обмен мысле-образами, все говорится не только вслух. Значит, они знают про существование Телепатического Поля и умеют его создавать, сами. Не думаю, что где-то здесь прячется арахнид или гиппогриф.

Опа! Ну, е-мое… Они предложили налить нам вино?! Черт-черт-черт! Вино – это вам не пиво. Мы и от пива, помнится, серьезно окосели.

- Спасибо! – выдавила из себя я. – Но нам всего по 16 и 17 лет! Мы слишком молоды для вина! Максимум – пиво! Или даже просто вода! Просто ритуал Общения!

- Мудро! – моргнул принц Алатар. – Садитесь в кресла!

Ну и дальше – естественно – сложный ритуал представления всех-всех-всех. Я дала ребятам и девчатам полную свободу самим называть себя, ибо… так быстрее. Да и кто я такая, чтоб доминировать? Даже не «первая среди равных»!

Это статус короля и королевы, если что, в средневековье.

Быстро обменялись взглядами с Вероной и Пеппи. Пускай рассказывает Пеппи. Все-таки здесь – равная смесь Двух факультетов Хогвартса.

Отсутствие прямо здесь и сейчас Принцессы Фавнов дало полную свободу описать все без смысловых искажений.

- Ого! Вот это История! – ошеломленно заключил Алатар.

– Вы просто начинающие Маги?

- Ну да! Мы просто маги первого курса, на прогулке в этом Мире! – улыбнулась Шелистра. – Этакое опасное Приключение! Даже без ведома Начальства!

- А наш мир и ваш… - начала Унгора Медноплюй. – Это как бы вот так!

И она ловко соединила два бокала донышками.

- Антипараллельные друг другу миры! – отожгла Верона.

- У вас нет разделения магии на Темную и Светлую? – намекнула Ниссаниель.

- Есть! Но в Ховартсе стараются изучать Светлую сторону Магии! – начал лягух Скай Нууу. – Темные заклинания - расскажут, но запрещено их произношение! Для чего бы то ни было!

- Интересна концепция! – туманно и вежливо изрек Алатар.

- Она помогла нам быстро решить проблему Тумана! – вмешалась Дорина Петтигрю с Когтеврана. – Мы все быстро понимали варианты, что будет, если кто-то из нас, или фавнов, обратится к Темной стороне! И сумели избежать ее!

- Вы хотите сейчас отдохнуть? – мягко спросила Ниссаниель.

- И да, и нет! – потупилась Верона. – Если отдохнуть, то только час или два! Скоро рассвет! Мы должны вернуться к себе, чтобы… избежать скандалов!

- Хорошо! Поспите здесь час! – так же молниеносно как и

я принял решение Алатар. – И можете уходить! Ниссаниель вас проводит к Колодцу Миров! Мы знаем о его наличии!

- Можете потом прийти еще и еще! – хохотнула эльфиня. - Теперь вы здесь Герои! И желанные гости!

- Уффф! – выдохнула Флоппа когда двери за ними закрылись. – Как хорошо, что время ограничено! И мы не стали рассказывать о Всех Приключениях!

И она опустилась головой на свой рюкзачок, свернувшись в кресле бубликом.

Я – кивнула и опустилась головой прямо на нее.

- Ух как я устала!

И это правда. Остальные – свалились вповалку на нас и друг на друга. Диваны и кресла ведь совсем рядом. Верона – ловко поставила заклинание «будильник». А Венсдей – дополнила его заклинанием «ночной страж».

Да, единство темной и светлой сторон магии – это страшно круто и эффективно.

Прошел час. Будильник - сработал. Страж – не потребовался. Это хорошо!

К нам, распахнув тяжелые большие двери, вошла Ниссаниель.

- Пойдемте! Я провожу вас! Алатар взял всю ответственность на себя! Но не думаю, что кто-то здесь примет иное решение! Мы же – совсем не Столица! Так… исследовательская станция в Волшебном Лесу!

- Фронтир! – улыбнулся ей ящер Кокс.

- Да!

Ночь. Темнота. Свежий воздух. Клочья тумана – медленно истлевают.

- Хорошо, что мы не стали ждать рассвета! – смущенно бросил Джон Мерлин.

А рядом с ним – Клеопатра и Пеппи, Дэниэль Флинт и Аллохтон. Кто из них чего предлагал – уже и не помню. Но это и не важно. Мы с блеском выдержали этот невольный Экзамен критической ситуацией, просто все время ее эскалируя и рискуя. Так получится не всегда. А что будет, если с нами пойдет и драконица Пирра?

- Нам придется попробовать взять ее с собой! – хмыкнула Верона. – Здесь в разы безопаснее, чем ТАМ!

- Мне она тоже очень понравилась! – кивнула Флоппа.

Вот так мы и вышли через Колодец Миров в наш сарай с сеном-соломой. Хм… символично? Не знаю. Все-таки наша Цивилизация куда технологичнее ИХ. Так что, кто сарай, это скорее они, их Волшебный Замок.

- Вообще-то наоборот! – возмутилась Шелистра. – Мы летаем на шаттлах, садимся в них на планету! А они – на грави-танках!

- Чего-чего?! – спросила гоблинесса.

- Такие летающие тарелки! С дверью сзади! – отозвалась остроухая. – Ты же сама заметила, какие у них окна!

- Ну. Большие. И что?

- Это не стекло! Это силовое поле!

- Да неужели? – возмутилась теперь и Фиолетта.

- Их «город» - это просто биостанция в лесу! – продолжала светлая эльдарка, все более распаляясь.

- Ну. Да. Они на это намекали! – попробовала примирить всех Верона. – Я слышала!

- Что? – не сдавалась Флоппа.

- Они сказали что-то в этом духе! Точно не помню, что!

Фиолетта – презрительно фыркнула. Верона и Шелистра – возмущенно побагровели.

- Мы все были усталые! – вмешалась Пеппи Паркинсон. – Нам хотелось спать! Можем и не помнить всех деталей!

- Возможно! – горделиво отвернулась темная эльфиня Фиолетта. – Но мне их «замок» показался обычным средневековым замком! Больше ничего! Никакого «силового поля» в окнах!

- Не надо ссорится! – возникла из задних рядов группы Дорина Петтигрю, наш библиотекарь с Пуффендуя. – Давайте лучше придумаем, что скажем в коридорах Хогвартса, если нас там кто-то встретит! Ведь ночь на исходе! Но это все еще ночь!

- Ага. Мурка Макгонагал! – сострила Клеопатра Визли.

- Типун тебе на язык! – отозвался Джон Мерлин.

- Мне?! – вспыхнула Клепа. – Ты сам-то понял, что сказал?!

Ну вот. Опять решили здесь устроить соитие. То есть возню. То есть очередную драку. Какие неугомонные!

- Хватит! – бросила я своим друзьям, садясь на метлу. – Давайте лучше, кто первым долетит…

- Конечно я!!! – изрекла Пеппи и тоже запрыгнула на свою палку. – Старт!!!

Ну тут уж как бы нет. Дудки! Я решила не отставать. И тоже пришпорила свою метлу.

А за мной – и Клепа, и Джон, и Верона…и Дэн Флинт…. В общем, рванули к Хогвартсу мы настоящим осиным роем, все на метлах. И лишь в воздухе до меня дошло… что Хогвартс – тоже замок. И черт их знает, ушастых, гнали они нам в уши пургу, или нет.

Мы – учимся в замке, они – живут в замке. А живут ли? Может, тоже обучаются чему-то?

Со свистом в ушах обогнули разумное дерево Ива. Оно – спросонья – замахало в темноте ветками.

Ух, блин! Меня одной едва не задело! Вот это Приключение!

Я на секунду обернулась назад, поглядеть, не задело ли кого из наших. Вроде, тоже никого.

А когда снова глянула вперед, прямо по курсу… то увидал там ЕЕ, как раз Мурку Макгонагал. Черное на черном. Точнее на сером, на сером фоне стены. Я машинально мчалась и рулила прямо на нее. То есть на стену Хоргвартса. Но первым делом метла протаранит как раз черную пантеру. А мой «шмяк!» об стену будет уж потом.

- Метла! Стоп!!!- крикнула я и свалилась ей прямо под

ноги.

- Так-так! – потянулась большая черная пантера. – Опять ты хулиганишь?!

- Я… Я… Я… - встала на ноги я, держа в руке злополучную стандартную тренировочную метлу. – Не хулиганю! Я просто слишком резко затормозила!

- Зачем?

- Ну чтоб не врезаться…

- В меня?! – прошипела она, показывая острые белые зубки.

- Ну… да…. – растерялась я.

- А по шее получить не хочешь?!

- Что?! – возмутилась я. – По шее?! Я?! Это же не дисциплинарное наказание! Это физическое!

Мурка чуть заметно смутилась, осознав, что у меня в руке большая палка, то есть метла.

- Пошли за мной! Будет тебе «дисциплинарное наказание»!

Ебс! И зачем я высунула свой язык не к месту? Вот как обычно! Все нарушают, отдуваюсь – я одна!

Самое обидное, что за мной незаметно, крадучись, последовали только Клепа, Мерлин и Верона, остальные – рванули по коридорам на свои факультеты. Блин!

Мурка, естественно, привела меня в кабинет самой директрисы, Минервы Макгонагал.

Та – строго поглядела на меня, с чуть заметною улыбкой.

- Ну! Рассказывай! Что на самом деле ЭТО было?

- Я никого не выдам! Никого по именам! – покраснела, заикаясь, я.

- Похвально! – неожиданно бросила она. - Ну а в целом? Что у вас было за приключение?

- Эээээ…. Уууу… - затруднилась я. – В целом? Мы это… ууу…. Нашли портал! В другой мир! Вышли туда, пошли по лесу, в тумане. Там встретили фавнов. Слово-за-слово… Оказалось, они готовят атаку на поселение эльфов. И пустили в лес для этого колдовской туман. Ну и я, в общем… Немного так сразилась с их главной, Колдуньей. И победила ее . Выбила у нее из руки меч. А он оказался мечом Гриффидора и упал на землю и растворился. После чего мы отвели раненную колдунью, то есть Фавну, в поселение эльфов и они оказали ей медицинскую помощь. И оставили ее у себя, чтобы она училась сражаться теперь левой рукой. Как-то так.

- Обалдеть! – выдавила из себя Мурка. – Она не врет! Все вроде как было примерно так!

- Примерно? – улыбнулась ей ее мамаша-директриса Минерва.

- Что-то интересное опущено! – сощурила свои глазки Мурка. – Например, кто оказывал первую помощь колдунье? Эльфы?

- Нууу… нееее… не совсем они…- замялась я. – Но я же только что обещала не называть имен! И не назову!

- Зря! – улыбнулась Минерва. – Твой рассказ тянет на По-

двиг, оказание первой помощи – тоже. Это баллы и тебе и факультету! И загадочной личности, оказавшей Первую Помощь!

Вот тут я реально растерялась. Назову Пеппи Паркинсон – ее могут и наказать. Не назову – получится, лишу ее честно заслуженных баллов: и ее, и ее факультет. А это подлость и низость.

- Вы спрашиваете это, чтобы тоже наградить ее баллами? – тихо промямлила я.

- Ну да! В чем подвох? – улыбнулась Минерва Макгонагал.

- Это Пеппи Паркинсон! – шагнула из темноты на свет Верона Джульетта. – Факультет Слизерин! Она тоже была с нами! И теперь наша подруга!

- Ого! – раскрыла пасть Мурка Макгонагал, снова превращаясь обратно в девушку. – Вы сумели подружиться, не взирая на факультеты?

- Да! – шагнул из темноты Джон Мерлин.

- Как-то так! – подтвердила Клеопатра Визли, тоже выходя из мрака.

- Ну и банда! – улыбнулась директриса Хогвартса. – Молодцы!

- А кто еще там отличился? – весело улыбнулась Мурка.

- Флоппа! – ответил Мерлин. – Нарисовала при возвращении карту! В своем альбоме! Это помогло нам не заплутать!

- И Фиолетта! – добавила Клеопатра. – Она… кастанула на

всех заклинание увеличения размеров, когда к трактиру «У Минотавра» подошли орки, чтобы дать всем очень не детских пиздюлей! И орки убежали! Как-то так!

- Пеппи хорошо рассказала всю Историю в городе эльфов! – добавила я. – В результате раненную фавну оставили у них, будут учить работать левой рукой. А нам предложили приходить в гости в любое время, как Героям.

- Мощно! – восхищенно прошипела Мурка. – Как всегда! Зачинатели проказы – Гриффиндорцы! Но увлекают с собой и другие факультеты!

- Пора занять их матчем по Квиддичу! – мудро обобщила Минерва Макгонагал. – Лучшие из лучших! На метлах! Будете рулить?

- Конечно! – улыбнулся Джон Мерлин. – Я и сам хорошо уже летаю, и могу быть судьей!

- Ну это скорее предстоит Джиневре Уизли! – хохотнула Мурка. – Она не случайно сейчас вернулась в Хогвартс!

Глава 11. Смертельная вражда.

Из записок Пеппи Паркинсон:

Сарай, сено, портал в другое измерение. Казалось бы, идеальное место, чтоб заменить собой Тайную Комнату в Слизерине, обнаруженную и тем самым обнуленную в процессе последней Войны Магов.

Более того.

Место, где встречаются студенты и студентки из разных факультетов (не только из нашего) и свободно общаются на разные темы. Место, не известное преподавателям Хогвартса и Министерству Магии.

Идеально!

И я была совсем не дура раскрывать это место Вивере Малфойд и ее подружкам. Таких ядовитых и скандальных идиоток нам тут совсем не надо.

Но рассказать о нем преподавателям?!

Рассказать о моей роли в прошедших приключениях?!

Гнев переполнял меня до самых ушей, и, похоже, даже изливался из них наружу.

- Как она могла?! – спросила я у Дениэля Флинта, чуть не плача. – Как она могла выдать всех нас директрисе?! Ее там, что, пытали «круциатусом»?!

- Подожди! – уперся руками в стол и серьезно возразил он. – Ты не знаешь точно, что это ОНА!

- А кто еще?! Кто еще может так подробно знать о ВСЕМ пройденном нами Маршруте?! Кто еще так точно назовет роль во всем этом представителей своего факультета – Флоппы, Фиолетты, Клеопатры, черт ее за ногу дери?! И на закуску – утешительный приз: роль во всем этом еще и Меня?! Какая же она редкостная сволочь!

- Может быть у нее были Причины!

- Какие?!

- Пойдем и лично у нее узнаем! – предложил он, доставая из шкафчика загадочный широкий тесак и подвешивая его в какое-то хитрое незаметное положение себе под плащ.

Я оцепенела с чуть расширенными глазами:

- Ты решил Убить ее?!

- В зависимости от того, что она нам расскажет! Как объяснит свое поведение!

- Но тебя же за это… отправят в Аскабан!

- Не факт! Не факт, что я стану убивать ее! Но, если подтвердятся твои худшие подозрения… я буду в этот миг Борцом с Мраком, а не она!

Я судорожно обхватила его обеими руками.

- Не делай этого! Ради меня! Не вынимай там меч! Если все подтвердится, мы ее просто потом как-нибудь отравим! Вместе! Ты и я! Не один ты!

Наши глаза встретились. Губы – сцепились.

Самое лучшее объяснение в Любви – по меркам нашего факультета: Слизерина. Договориться действовать вместе,

вместе пойти на Преступление. И разделить вину, если все вскроется, поровну.

Итак, мы летим туда, в этот Сарай, на метлах. С нами Аллохтон, Монтегю и Унгора Медноплюй. Они тоже с нашего Факультета, тоже в теме, и тоже в гневе. Но стараются сдерживать себя. Смотря что мы там услышим. В деталях. От деталей многое зависит.

Особенности психологии ее факультета – Гриффиндора – не позволят ей врать, изворачиваться и уклоняться от Правдивого Ответа. Через минуту мы узнаем….

Вошли в сарай, держа метлы в левой руке.

Ну да. Они все там. Сидят кружочком и обсуждают какого-то Тома Риддла.

Стоп. Не «какого-то», а знаменитого Тома, с нашего факультета, ставшего временным вместилищем для духа Волан де Морта. Так-так…

- Сморите! – заявляет им зеленая двуногая лягушка. – TOM MARVOLO RIDDLE. Если переставить буквы, получается I AM LORD VOLDEMORT.

- Анаграмма? – спрашивает остроухая лесная эльфиня Шелистра.

- Похоже на то! – кивает Венсдей.

- Но Том Риддл – это же реальный человек! – возражает белк Аарон. – У него были конкретные отец и мать! А Волан Де Морт – существовал еще в незапамятные времена! Еще при основании Хогватса! Именно он оборудовал Тай-

ную Комнату! А это предполагает его участие и в строительстве Замка!

- Возможно…. – начала темная эльфиня Фиолетта. – Том – просто какой-то исторический волшебник, высокого уровня, сильно склонившийся ко злу! И из-за этого в него и вошла душа Волан де Морта! Как во временное обиталище!

- Но Волан де Морт же умер! – бросил Джон Мерлин. – Все видели! Зафиксировано в хрониках!

- А Том Риддл? – спросила Клеопатра Визли. – Все видели, что он где-то умер? Хотя бы в Азкабане?

- Нет. Вроде бы, нет! – кивает отличница Верона Джульетта. – Это бы точно где-нибудь записали бы!

- Нуууу… Тогда все ясно! – кивает ящер Кокс, обнимая талию гоблинессы Флоппы. – Замок Хогвартс сейчас беспокоит дух еще не умершего Тома Риддла, а не умершего Волан де Морта!

- И что ж нам теперь делать?! – округляет глазки Дорина Петтигрю с Пуффендуя.

- Отвечать на мои вопросы! – резко подошла к их веселым посиделкам я, держав руке волшебную палочку. – Нас кто-то предал! Кто-то выдал! Администрации! Кто-то заработал на этом кучу баллов и оценок! Не знаете, кто это может быть?!

Рогатая – вскочила, тоже схватилась за палочку. Ее ближайшие друзья – тоже.

- Тогда… это Я! – заявляет рогатая. – Получается, это Я! Но мне все-же удалось скрыть половину важной ин-

формации! Ибо допрос был телепатическим, в присутствии двух телепаток высочайшего уровня! Шестого, седьмого… не пойми какого! Минервы Макгонагал и Мурки Макгонагал! Мне, с моим пятым уровнем… делать против них было практически нечего! Но кое-что все-таки удалось!

- Например, что? – зло улыбнулся, бледнея, Аллохтон.

- Мне несказанно повезло! – заявляет рогатая. – В первые же дни моего попадания в Хогвартс я давала интервью журналистке Бурде Морде! В качестве… таинственного Хищника, которого все ищут! Что, в общем-то, правда! И она научила меня, как отвечать на вопросы журналистов, если хочешь скрыть какую-то Важную Информацию! Отвечать только на сам вопрос, без детализации, что там было! И не затрагивать блоки тем, которые хочешь скрыть, и о которых тебя не спрашивали! То есть я отвечала ей на вопросы именно как ХИЩНИК, а не как Гаретта Виски! Ни разу не упомянула ни факультет, на котором учусь, ни своих друзей, ни врагов!

- Подожди-подожди! – процедил Флинт. – Ты, рогатая, Хищник?

- Нет. И да. Так меня назвал бородатый Таксус, найдя там в вагоне клок моих волос! И объявив, что это клок шерсти Таинственного Хищника!

Все невольно улыбнулись.

- Понятно! - сдвинула наконец брови Унгора Медноплюй. – А в данном случае что?

- Я сперва рассказала о своей роли в Путешествии. – начала описывать рогатая. - Затем – получив заверение, что наказания не будет, будет только поощрение оценками – о роли Пеппи.

- Потом – о роли альбомчика Флоппы! – добавил Мерлин.

- Потом – о роли заклинания Фиолетты, у Трактира! – кивнула Клеопатра.

- А про находку Короны? – побледнела Флоппа.

- Ни слова! Ни одной мысли! – отвечала ей Гаретта. – Они не додумались спросить о том, чего это орки так возбудились, что пошли войной на Трактир!

- Ага! – начал оттаивать Монтегю. – А про расположение входа в Портал – тоже не спросили?

- Нет. Не спросили. Или и так это знают, или в тот миг им это было совсем не интересно.

- А про сарай?

- То же самое. Не спросили. Ну вот я - и не ответила. Сказала просто общую фразу: «мы нашли портал в другое измерение».

- Выходит… - потер свой нос Дэн Флинт, пряча палочку в рукав, - Телепатия в Хогвартсе запрещена только ученикам? А преподам – разрешена?

- Выходит. – кивнула Гаретта. – Это не справедливо. Но логично. Чтоб все тут контролировать. При необходимости.

- Причем, мы видели применение чтения мыслей только со стороны Мурки и Минервы.- добавил Джон Мерлин. –

Другие преподы сей прием пока никак не используют!

- Или не умеют! – предположила лягушка Лола.

- Мы? – переспросила толстозадая Унгора.

- Я была там тоже! – кивнула Верона. – Допрашивали не только Гаретту, но и меня, Мерлина и Клепу! Но главным образом Гаретту. И именно она определяла, своим хитрым язычком, какие блоки тем им даже мысленно удастся затронуть!

Я расслабилась. И ощутимо растерялась. Опустила палочку.

Стало стыдно. Ужас как стыдно. Мы чуть не убили ее сейчас. И чуть не сломали и всю свою жизнь, на основе ложных подозрений. Кошмар!

Как же нестерпимо стыдно!

- Прости меня! – прошептали мои губы. – Я предположила самое логичное! Но… не учла мелкие детали!

- Я прощаю тебя! – покраснела коза. – У тебя были основания! Думать самое худшее! Я зря не рассказала всем сразу, об этом допросе!

И мы обхватили друг друга. И простояли так секунды три-четыре. Помирились. Видимо навсегда.

Затем мы, Слизеринцы и Гриффиндоры, вместе уселись в общий круг. Глотнули из какой-то бутылочки, что достала темная эльфиня Фиолетта, пустив ее по кругу.

Уххх! Как обожгло горло!

- Это ром! – пояснила остроухая. – Я все-же научилась его

делать трансфигурацией воды! Великое достижение, как ни крути!

- Ага! - подтвердил Мерлин. – Впечатляет!

- Так что мы будем делать с духом Тома Риддла? – хлопнула пьяными губами Верона Джульетта. – Он набивался к нам в учителя фехтования! Еще в поезде сюда!

- Том?! Риддл?! – офигела Унгора.

- Да! Он назвал себя так! – кивнула Клеопатра. – Может быть это кто-то другой?

- В принципе, да! – на секунду зажмурился, глотая ром, Монтегю. – Уххх! Как веселит!

- Кто угодно может назвать себя Томом Риддлом! – кивнул Флинт. – Это был его фантом?

- Да! – моргнула коза. – Ведь когда я закрыла глаза… он исчез!

- Мы все в большой опасности! – обнял свою сестру Лолу лягух Скай Нууз. – Но призрак может стать человеком только если войдет в кого-то! В кого-то, кто ведет себя почти так же как он!

- А кто ведет себя как этот Волан? – тихо спросила Лола.

- Кто пришел сюда сиротой, без родителей? – переспросила Фиолетта.

- И кто постоянно выпендривается, постигая магию? – в тон ей добавила Шелистра.

- Ой! Ужас! – схватилась за свои щеки коза. – Да не может того быть!

- Маркос?! – остолбенела Верона. – Я же его… я же его… в губы… при всех…

- Поцеловала?! – улыбнулся Аллохтон, завладев бутылкой рома.

- Не то, чтобы поцеловала… - смутилась девчонка. – Просто дунула в губы… Чтоб оживить… Но все подумали…

- Опаньки! – пробормотал уже слегка поддатый Монтегю. – Оживить!?

Блин. Мы все пьяны. Но уже хочется уссаться. Или обоссаться. Прямо в это сено. Ибо если Том Риддл – это какой-то Маркос… И он сейчас войдет сюда…

- Ну что?! – раздался голос от двери в амбар. – Не ждали, жмурики?!

Там стоял какой-то длинный, смуглый и кудрявый парень, с палочкой в руке. И очень не добро улыбался.

- Файрбол!!!

Блин… Так быстро я еще ни разу в жизни не крутилась, с метлой в руке. На брюхо. И на старт. И на него, с низкого старта…

Всей гурьбой.

Вынесли его нафиг из амбара, уронили на траву, намертво привязали к ней, дружным «инкарцеро!».

Встали на ноги. Он – лежит, дрожит, мямлит:

- Вы чего?! Я же просто пошутил!!!

- Пошутил, блять?! – выдавил из себя Мерлин.

- Ни фига он не пошутил! – крикнула Клеопатра. – Это

был реальный файрбол! И сено уже горит!

- Айда тушить!!! – заорала пухлая Дорина Петтигрю. – Мы же уже можем!!!

И мы рванули обратно внутрь сарая, кастовать там «аква эракто» и «агуаменти». Это уже все знают. Вызывает пресную и питьевую воду, тушит поджары.

Но рогатая и очкастая, бледная как мел, дрожа палочкой, посреди дымящегося амбара, скастовала под конец и нечто крайне необычное:

- Маджикус экстремус!

И из всех щелей меж досок внутрь сарая брызнули струи и прямо фонтаны воды. В том числе и на нее. И на всех нас.

Мы, насквозь мокрые, выбежали сразу наружу.

- Это было уже как-то чересчур! – заметил насквозь влажный Монтегю.

- Да… Чего-то я это… слишком перегазовала… - промямлила коза.

- Из попы! – дополнил мокрый Мерлин.

И все судорожно заржали. Даже намертво привязанный к почве Маркус.

Как я поняла, это он и есть.

Глава 12. Квиддич и драконы.

Из дневника эльдарки Шелистры:

Куда я вообще попала?! Да, здесь учат магии, заклинаниям, концентрации, использованию своего разума и своей Силы… Но вся это беспорядочная беготня по сказочному лесу точно необходима будущему Боевому Псайкеру?

- Ты должна научиться там взаимовыгодно взаимодействовать с самыми разны существами этой галактики! - сказала мне Наставница. – Поняла? Со всеми! С кем ни сведет тебя Судьба!

- Даже с темными эльфами?

- Конечно! Они, вообще-то, такие же как мы! Но темные!

- А орки?

Четкого ответа она не дала. Ибо он был слишком неопределенный:

- С ними – действуй по обстановке!

И вот сейчас я в затруднении. Какая может быть «обстановка», если надвигается матч по Квиддичу?

И обозреватель матчей, многократная их чемпионка, и прочее и прочее, Джиневра Уизли и тихо отозвала меня в сторонку.

- Ты тут самая ловкая и быстрая! Прирожденный Ловец! Но дай возможность проявить себя и другим!

- Этой, Фиолетте?

- В том числе! – улыбнулась она.

- Она – такая же ловкая и быстрая как я! – неожиданно бухнула ей моя глотка.

- Да. И что?

- Ее тоже придется отодвинуть попой от участия в матче?

- Зачем попой? Метлой! - весело сощурилась Джиневра.

- В смысле? Не поняла!

- Вы обе получите медленные стандартные метлы!

Моя рожа вспыхнула, видимо, возмущением.

- И кем же мы там будем тогда играть?

- Загонщиками! – усмехнулась она. – Им не нужна скорость, им больше нужна координация движений! Да и вообще стратегия! Умение видеть ситуацию на площадке!

Сзади подошла Фиолетта, с метлой в руке.

- Я все слышала! – заявила она. – Это ущемление!

- Кого?

- Тех, в кого м ы попадем мячами-бладжерами! Это будет слишком жестоко!

- А бороться за основной мяч, квоффл, с мальчишками – не жестоко? – улыбнулась ей Джиневра.

- Нууу…. Это пускай волнует Охотников! Не меня!

Джиневра расплылась в широкой улыбке:

- Ну вот наконец в Хогвартсе появился первый нормальный игрок! Нацеленный на победу, а не на личные обиды!

Я несказанно возмутились внутри себя. Что эта дура себе позволяет?! Я быстро отвела в сторону Фиолетту.

- Ты что делаешь?! Зачем ты всерьез ее слушаешь?! Она же раздает такие советы всем командам! В томи числе и другим факультетам!

- Ей плевать, кто выиграет? – сообразила темная эльфиня. – Главное, чтоб матч вышел более зрелищным?

- Вот именно! Чем больше игроков свалится с метел…

- Тем зрелищнее матч?

Я – кивнула.

- Даааа! - протянула юная Фиолетта. – Этот уровень Зла пока не понятен даже для меня!

- Наша задача – просто сделать так, чтобы никто из наших не упал и не разбился! И все! – сообразила я.

- Ты про Рогатую? Которая едва-едва держится на метле?

- Ее наверно вообще не выпустят на поле! – фыркнула я.

- А вот и выпустят! – весело сощурилась темная эльфиня. – Ей бросит вызов ее лучшая подруга! Которая Пеппи!

- Они такие коварные?!

- Это же Слизерин!

Вот тут она права. Слизерин – это самое злобное дно в Хогвартсе, будет гадить всем везде, где сумеет.

- Посмотрим! – туманно ответила ей я. – Ей может бросить вызов и кто пострашнее!

- Кто?! – не поняла она.

- Виверра!

- Да ты что?! Гаретта сразу же откажется! Чтоб никто не вспоминал, как она захватила ее в поезде! И пыталась там

придушить!

Логика у Фиолетты явно есть. Чего не скажешь о Гаретте Виски. Как только ее оскорбляют, она превращается во взбешенную козу. И тогда ей по барабану, на кого переть, хотя на саму Мурку Макгонагал.

Мне так кажется.

Пришли к своим.

- Ну? – улыбнулась нам наша болтливая двуногая козочка. – Как пообщались с бешеной тварью?

- С рыжей? – усмехнулась Фиолетта.

- Ага!

- Прошу мою родственницу не называть Тварью! – кукарекнула Клеопатра. – Она, конечно, жуткое дерьмо… Но это ее профессия: спортивный журналист!

- Ладно! Не будем спорить о деталях! – примирил всех Джон Мерлин. – Что услышали лично вы?

- Она сказала, что мы слишком быстрые и ловкие! – обиженно процедила Фиолетта. – И дала обоим самые медленные метлы!

- Да ни фига же себе!!! – покраснела Верона Джульетта.

- Спокойно! – усмехнулась я. – Все резко выдохнули! Ибо сейчас услышите самое жуткое!

- Что? – спросила любознательная гоблинша Флоппа.

- Она сказала, что мы будем Загонщиками! – прошипела Фиолетта. – То есть и без того опасная Я буду кидаться тяжелыми стальными мячами в игроков других факультетов!

- Она ебнулась! – резюмировал ящер Кокс. – Нельзя культивировать в каждом то, что и без того раскачано до Великого Предела!

- Не знаю, не знаю! – бросила темнокосая и смуглая Венсдей. – Если кинуть стальным мячом, допустим, в одну гиену…

Мы все заржали. Тут она права. Виверру Малфойд уже ненавидят даже на ее собственном факультете – Слизерине. Но молча.

- Хорошо! – отсмеявшись, изрекла Фиолетта. – Кину! А кто у нас будет вратарем?

- Наверное я! – смущенно ответила лягушка Лола.

- Ты?!

- Не надо! – встряла юная маленькая эльфиня Куэ Туилинде. – Лучше я!

- Не безумствуй! – возразил Джон Мерлин. – Вратарь закрывает ворота своим телом! То есть… это я!

- Или я! – показал зубки белк Аарон Вольт.

- Тебе лучше идти в охотники! – заметила Фиолетта. – За самым большим мячом! Ты активный, быстрый и ловкий!

С задней парты раздался голос Маркуса:

- Может я буду вратарем? И искуплю свою вину за поджиг сена?

Секунда молчания.

- Молодец! – сказал ему Мерлин. – Если сыграешь вратарем, твоя вина будет исчерпана полностью!

- Да! – подтвердила Клеопатра. – Любой человек должен иметь шанс исправить свою Большую Ошибку!

Гаретта дико возбудилась и хотела его уже поцеловать. Но ее опередила Верона.

- Ты – герой! – обобщила она. – Сообразил, как исправиться! Но помни: держать ворота нужно намертво! И в тебя будут кидать всеми стальными мячами, что подберут! Причем все факультеты!

Нда… Слухи, что самые хитрые и беспринципные Стратеги в галактике это Темные Эльдары, оказались ошибочными. Верона Джульетта – хитра до предела, и немножечко за ним.

- Ладно! – начала включать свои мозги я. – Стратегия понятна! Мы прикрываем Маркуса, Маркус – ворота.

- А я? – порозовела Верона Джульетта.

- Конечно в нападение!

- Будешь Охотницей! – кивнула Фиолетта.

- И я? – улыбнулся белк Аарон.

- И ты!

- А кто третий Охотник? – спросил Джон Мерлин.

- Ты! – хохотнула Куэ Туилинде.

- А кто же Ловец? – спросил Маркус.

- Думаю… Лола или Куэ! – изрек ящер Кокс.

- Два ловца?

- Мало ли… вдруг кто их них опоздает на матч из Туалета? – пошутила Венсдей.

- Хорошо придумано! – кивнула Фиолетта. – Отличные запасные варианты!

- А если … - начала соображать я. – Кто-то сделает гадость против одного Охотника… До игры…

- Тогда Охотника подменит Кокс! – отожгла Венсдей.

- И ты! – огрызнулся ящер. – Я бы охотно сыграл как раз с тобой в паре, как Охотники!

- Охотников всегда Трое! – заметила Гаретта.

- Хорошо! Запасным Охотником буду тогда я! – кивнул лягух Скай Нууз.

И тут двуногая коза краснеет, бешено блестит глазами… и отжигает:

- А я буду запасным вратарем!

-Чего?! – выдохнули все одновременно.

А я медленно и уверенно начала осознавать ее Мысль.

- Слушайте! Это же блестящая идея! Мы сформируем две команды: основную и запасную! И сможем тренироваться между собой!

- И никто кроме нас не будет знать наших секретных приемов достижения Победы?! – открыла ротик Фиолетта.

- Точно!!!

- Отлично!!!

- Тогда я в Загонщики! – бухнула Клеопатра.

- И я! – неожиданно распрямилась гоблинесса Флоппа. – Мы, гоблины, мастера по точному киданию камнями!

И тут к нам подходит Лиссандр Лавгуд и говорит:

- Это не камни!

- Что?

- Квиддич изменился! Стал более безопасным! 2 самонаводящихся мяча – бладжеры – больше не стальные! Это просто туго надутые баскетбольные мячи!

- А основной мяч… - начала Фиолетта.

- Волейбольный! Более мягкий!

- А снитч? – высунулась Лола.

- Снитч остался прежним! Кроме того, над землей теперь натянута страховочная сетка, чтоб никто не разбился об землю! Типа большой батут! Но еще мягче!

- А в чем тогда смысл толкать противника? – поинтересовалась рыжая Клеопатра.

- Чтобы он свалился с метлы на этот батут и запутался в нем, слезал бы с него на землю и снова садился бы на метлу 5-6 минут!

- То есть он просто временно выбывает из игры? – протянул Мерлин.

- Да! За эти минуты можно забить гол! Или даже выиграть весь матч! Ведь игра не останавливается с падением кого бы то ни было!

- Отлично! – распахнулась Флоппа. – Я все равно выбью мячом всех ловцов противника! Обещаю!

- В смысле, «охотников»? – подсказала ей Лола. – Это как нападающие в футболе!

- Думаю, и «Ловца» тоже! – уверенно ухмыльнулась го-

блинесса.

Я задумчиво поглядела на Гаретту.

- И почему тебе все время достается самая лучшая команда? «Запасная» Гриффиндора вышла куда сильнее «Основной»!

Она невинно хлопнула глазками:

- Потому что в ней буду Я!

Затем смутилась и добавила:

- Дело не в том, что мы – Лучшие! Просто мы – самые яркие личности, лютые анархисты! И будем выкладываться по-полной!

Лиссандр – порозовел, глядя на Гаретту. Неужели… Неужели он в нее влюбился?!

Хотя… имеет право. Если она будет не против. Что такого?

- А можно… - задумчиво начала Флоппа. – Можно натянуть страховочную сетку потуже? Чтобы она и впрямь превратилась в батут?

- В принципе, возможно! – отозвался Лиссанд. – А для чего?

- А чтобы использовать ее как трамплин для подлета наверх и заскакивания обратно на метлу!

- Сумеешь?

- Попробую!

- И вот еще что… - тихо и медленно начала Гаретта.- Лиссанд! Ты тоже будешь играть? В своей команде?

- Я? Нет! Меня не взяли! Я плохо летаю на метле!

- Как и я! Но у вас нет «второй» и «запасной» команды в Пуффендуе?

- До этого мы пока не додумались! – растерянно отвечал наш верный друг с другого факультета.

- Отлично! – показала всем язык козочка. – Тогда идем с нами!

- Куда?

- К Хагриду!

- Ты что-то опять задумала? – продмигнула ей Фиолетта.

- Вы все обалдеете! – уверенно махнула пышными ресницами она. – План просто ультра-гениальный!

И мы двинулись к Запретному Лесу.

- Помните? – начала посвящать всех нас в свой грандиозный план Гаретта. – У него же живет наша лучшая подруга, драконица Пирра!

- И?

- Она уже умеет пыхать файрболлы! Пока небольшие! И, по сути, безопасные!

- Бладжеры? – побледнела Верона.

- Да!

- А что заменит снитч?

- Хагрид придумает!

- А что сетку? – поинтересовалась Куэ Туилинде.

- Сетка арахнида!

- Вух! – восхищенно прошептал Лиссандр.

И мы как раз вошли в лес.

Навстречу нам из чащи вылетел молодой гиппогриф, спасенный нами из подземелья. И Флоппа радостно обхватила его шею с клювом.

- Твинки! Мохнатик! Как ты поживаешь тут?

И я ощутила наши головы как бы островками в едином Телепатическом Поле. И видео, и звук, и мысли – передаются одновременно, единым потоком, как бы общие.

- Хорошо! – мигнул как лампочка летучий конь. – Жирею! Накапливаю силы! Все выше летаю!

- Проводишь нас к Хагриду?

- Конечно! Иду с вами!

Бородатый гигант встретил нас полностью выйдя из дома.

- Ну вы и даете! – улыбнулся он. – Какие шебутные! А ваши идеи – это вообще… Супер!

- Он тоже подключен к полю! – хохотнула Лола. – Вот это удовольствие!

И у меня в голове блеснула дерзновенная мысль.

- Это же читерство! – удивленно бросила мне мыслеобраз Фиолетта.

- Да не особо! – усмехнулся Хагрид. – Я тоже играл в Квидидч! И твоя идея… это просто аналог радиосвязи!

- Ты собираешься играть на поле… - начал Лиссандр.

- Под колпаком гиппогрифа! – улыбнулась ему я.

- В смысле, в создаваемом им Поле? – погладила своего крылатого друга гоблинесса.

- Вроде того!

- Тебе нравится? – мягко спросил его Хагрид.

- Конечно! Это так интересно! Видеть всю игру еще 14ю глазами!

- В данном случае – сразу тридцатью! – усмехнулся Лиссандр. – Ведь единое пси-поле накрыло и меня!

К нам вышла и юная Пирра, вся розовая, в легкой маечке и трусиках.

- Тридцать четыре глаза! – прокомментировала Гаретта. – Впечатляет!

И далее было…

Море удивительных ощущений.

Я вижу все: птичку, мяч, летящие в нас файрболлы… друзей по команде, и друзей из другой, напротив… Все их маневры…

Неописуемо!

Ветер завывает вихрями вокруг носа метлы… Делаю мертвую петлю… Зигзаг… Ловлю мяч… Кидаю в кольцо…

Гол!!!

- Шелистра!!! Ты же «загонщик»!!!

- Плевать!!! Веселый фан!!

- Тогда и я!!! Ух!!! Догоню!!!

Мы бесились в лесу более часа. Даже не думая падать в паутину.

- В реальной игре упасть все-же придется! – хлюпнув носом, заметила Гаретта, когда мы, усталые, шли обратно к

Замку.

- Только не я! – храбро заявила Клеопатра.

- Если что, закроешь собой Лолу! – отозвался Мерлин.

- Разумеется!

- Не надо меня закрывать! Я сама! – смело квакнула лягушка. – Это же как поймать ртом муху! Хвать!

Лиссандр изумленно поднял брови:

- Запасная команда – более сильная?!

- Да нет! Полное равенство! – пояснила ему я. – Как правая и левая рука!

Из дневника Джона Мерлина:

День финала. Самые лучшие метлы. Самые яркие одежды. Трубят трубы. Море восторженных зрителей. И я в команде победителей. Девчонки – восхищенно визжат и бросают в нас цветами.

Но, кто в теме, знает: мое сердце отдано уже Клеопатре. А ее – мне.

Она сейчас глядит с трибуны зрителей. Вся такая тоже в красном, с золотым шарфиком.

Ее щеки горят. Мои – тоже.

Шелистра с полосатой светящейся метлой в руке уверенно ведет нас на поле, под овации зрителей.

- Обалденная команда! – вещает в микрофон Джинни Визли. – Невероятная стратегия и тактика! Капитан команды – загонщица! Впервые в истории Квиддича!

- Значит ли это, что у них упор на Оборону? – спрашивает в микрофон Афина Мракс.

- Да не особо! Они играют как-то так совсем непредсказуемо! – улыбается Джинни. – Такие кренделя в небе выписывают… что даже я ничего не понимаю! Зачем?! Но это все как-то волшебным образом приводит их к Победе!

Я ощущаю легкий трепет нашего Пси-Поля и веселое моргание глаза гиппогрифа в небе.

Вот кто настоящий Капитан нашей команды! Стратег материкового класса!

- Против них выходит крутейшая команда Слизерина! В зеленых одеждах! – комментирует далее Афина.

- Отличные летуны! – соглашается Джинни. – На невероятно быстрых метлах! Хищник там, на трибуне зрителей, в восторге!

- ОН тоже здесь?- притворно округляет глазки Афина.

- Ну конечно! Его лично видел лишь один человек в мире! Бурда Морда! И она заверяет… что ЕМУ это все тоже очень интересно!

- Обоссаться! - говорит одна девочка другой. – За нашими спинами еще и Хищник прячется!

- Наверно потомок Человека-Невидимки!

- Точно! Такой же зубастый!

Я ощущаю в своей голове легкий смешок козы Гаретты Виски.

Пеппи Паркинсон – строго грозит мне пальчиком. И од-

новременно ей.

- Это вы там что-то Мутите? – шепчет она.

- И да. И нет. – улыбается Гаретта. – Догадайся сама, что!

Пеппи гневно фыркнула.

- Если меня собьют… натравлю на вас Гиену!

- Только попробуй! – вспыхнула как целый коробок спичек Рогатая.

Придурочная Виверра – тоже с метлой, и тоже в яркой униформе Слизерина. Как и ее контуженные много раз подружки.

- Настал час моей мести! – сообщает нам она. – Первым я собью тебя, сопливый мальчик!

- Дура! – отвечаю я вслух. – Чтоб вызвать на поле Гаретту, тебе придется разбить свое лицо о всю нашу команду!

- Задавлю как клопа! – прорычала она мне.

- По новым правилам Квиддича, при травме одного из участников, можно провести его замену! – вещает в микрофон Талджин Большая Пятка, наш мастер Зелеварения.

- И так столько раз, сколько травм в игре будет! – добавляет в микрофон Тиджара Крюк.

Я – мысленно усмехаюсь.

- Маркус! Держи ворота! Не давай в себя попасть!

- Есть , сэр! – отозвался наш Новый Герой, с золотой орденской лентой по диагонали всего тела.

- Так-так… - медленно произносит Пеппи. – Все поняли, на кого навалиться всем скопом?!

- Пеппи! – возбудилась Клеопатра. – Если ты прикинешься поломанной… тебе пиздец!!!

- Ты это мне, конопатая?

- Все! Пиздец точно!

- Клепа! Хватит! – послал стогую мысль ей я. – Это всего лишь Игра!

- Какой ты наивный!

- Команды встают друг против друга! – сообщила всем Джиневра.

- У них и вправду редкостная Оборона! – поддакнула Афина. – Две остроухих эльдарки!

- Гонг!!!

И мы рванули в атаку к Основному Мячу.

А он оказался тоже живой. Вот блядь какая!

Я еле уклонился от его выпада мне в рожу. И поймал его халатом справа.

Строго говоря, это не Халат, это ВингСьют для затяжных прыжков без парашюта.

- Жми!!! – заорала мне Джульетта. – И в конце давай пас мне!!!

Тактика простая, строгая, логичная… И абсолютно не читаемая Противником.

Гиппогриф – молодец! Настоящий гений!

Я ввинтился в воздух как шуруп. Уклонился от атаки взбешенной Пеппи, мчащейся на меня лоб-в-лоб. Свеча пе-

ред воротами… пас Вероне…

- Гол!!!

- Он ведет себя как самоубийца! – поделилась с товарищами Пеппи. – Почему?

- Может он в тебя влюбился? – бросил один из них.

- Он? В меня? – махнула ресницами она. – А что! Все возможно!

Клепа стала багровой как помидор.

- Она шутит! – успокоил ее я.

- Не расслабляемся! – крикнула мне Шелистра. – Они сейчас рванут в атаку!

Вспышка пред глазами. Я ухожу в ускорение. Пас от Аарона. Встал в воздухе. Метнул мяч сам.

- Гол!!!

- У них страшно сильное и нападение! – жалуется товарищам Пеппи. – Что будем делать?

- Придется таранить! Обычный размен! Как в шахматах! – решил один.

- Что-что?! – возмутился я. – Это по правилам?!

- Нет! – ухмыльнулась задорная девчонка. – Но ты докажи!

- Старт!

Я рванул к мячу. Она схватила его первой и ушла влево, огибая препятствие.

Шелистра – ловко запустила в лоб ей свежепойманный баскетбольный мяч.

Трах!

Пеппи свалилась в страховочную сетку, с основным мячом в руках.

- Игра остановлена! – сообщила всем Афина. – В команде Слизерина замена! И она выпускается в игру сразу с мячом!

В воздухе с хихиканьем поплыла на метле Виверра Малфойд.

- Ну! Возьми меня! Кто смелый?

- Блин! – изрекла вслух Фиолетта. – Какая жалость, что в харю получила не та, кто заслуживает!

- Твой шанс! – улыбнулась светлая эльдарка. – Давай! Жги!

Толчок… я ухожу вправо… баскетбольный мяч - врезается точно в рожицу Виверры…

- Бинго!

- Мой нос! Она сломала мой нос! – вопит та, падая в сетку.

Наши - весело хихикают. Слизеринцы – тоже.

- Слышь! Ты! Сраный утюг! – выплывает в воздух ее мускулистая подружка. – Сейчас пиздюлей получишь!

- Она серьезно? – спрашиваю я у гиппогрифа.

- Да! – отзывается тот. – Сейчас будет просто таранить тебя телом!

Я краснею, я бледнею. Все-таки она Девочка. Что делать?

- Сможешь кувырнуться в воздухе? – тихо шепчет крылатый конь.

- Да!

- Выполняй!

Я не понял идеи. Точнее, понял, уже в процессе сальто. Метла эффектно хлестнула по лицу моей противнице.

- Прости! Я не хотел! – крикнул ей я.

- Умри, пес! – прохрипела она и понеслась за мной как торпеда.

Я – от нее. Отвлекая внимание от прорыва Вероны к воротам.

- Гол!!!

Я медленно проплываю мимо посеченной метлой девушки. Она плачет.

- Прости! Прости! Я правда не хотел! После игры приглашаю тебя в ресторан!

- Да?

- Да!

- Джон! – кричит мне Клеопатра. – Ты что?!

- После игры обсудим!

- Твой парень – настоящий рыцарь! – кивает ей белк Аарон. – Как и я!

- А! Понятно!

- В команде Слизерина новая замена! – вещает Джини. – Опять выходит в игру Виверра Малфойд!

- Они охренели?! – возмутилась Куэ Туилинде.

- Это же Слизерин! – печально улыбнулась ей Верона. – Ты главное лови Снитч!

- Хорошо!

- Она задумала что-то совсем гипер-ужасное! – кричит мне через пси-поле Гаретта. – Расступайтесь!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.