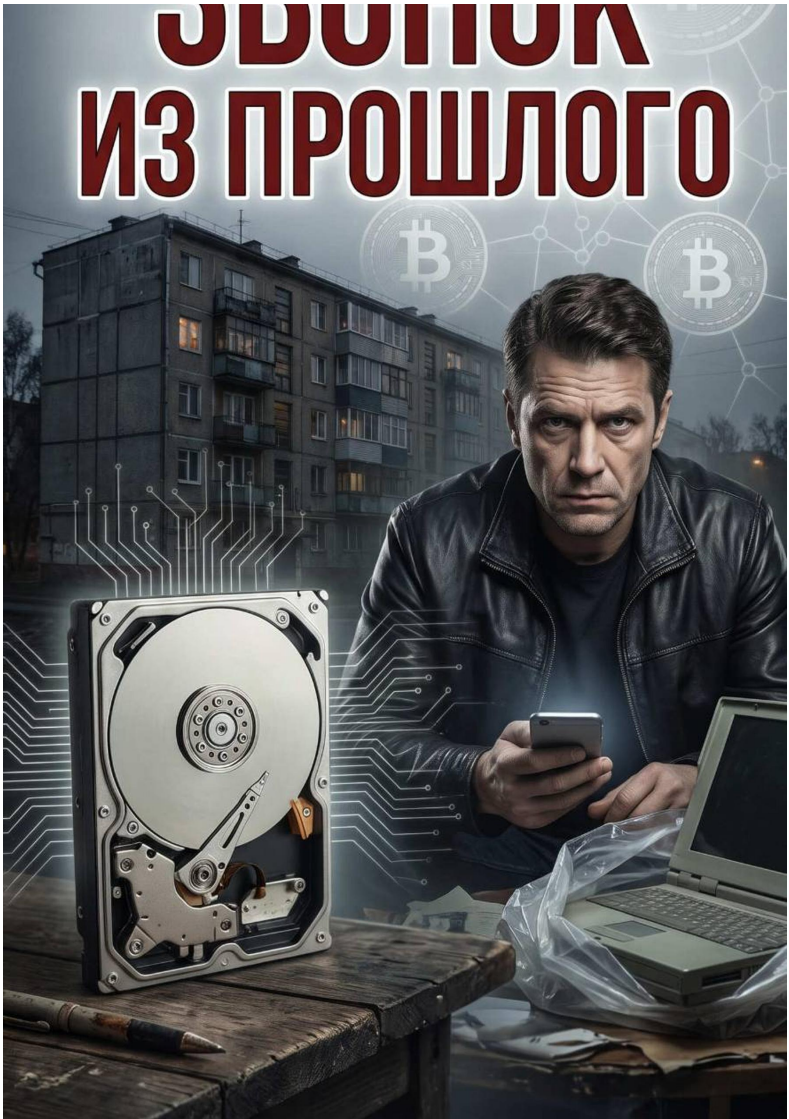
ЗВОНОК ИЗ ПРОШЛОГО



Филатова Филатова

Звонок из прошлого

https://litres.ru/74716908
SelfPub; 2026

Аннотация

Она слушала маму. Мама знала лучше. Мама говорила: «Ты со своим скоро по миру пойдёшь, а с Ильёй жила бы как сыр в масле». Светлана послушалась — и выгнала из дома мужа. А через два года в её квартире нашли тело матери. Подозреваемым стал бывший муж.

Но настоящее преступление произошло не в тот день. Оно произошло раньше — когда девушка поверила чужим словам вместо собственного сердца. И теперь, чтобы распутать клубок лжи, обид и случайностей, следователю придётся заглянуть в прошлое, где два школьных друга мечтали о миллионах, не подозревая, какой ценой обернутся их детские мечты.

Рассказ о любви, которая не умирает, о детях, которые прощают, и о звонке из прошлого, который меняет всё.

Филатова
Звонок из прошлого

Звонок из прошлого

Утро обычного рабочего дня начиналось, как всегда, с планёрки. Капитан Александр Морозов, войдя в кабинет после совещания, только достал из стола папку с делами, настроившись на работу, как из дежурной части поступил звонок.

— Срочно на выезд, похоже на ограбление, — голос дежурного был напряжённым. — Адрес записал, докладываю.

Звонила женщина-соседка, проживающая на той же площадке. Голос у неё был взволнованный, сбивчивый:

— У соседей, рядом со мной, дверь открыта. Я заглянула — там всё разбросано. Заходить не стала, вдруг ограбление. А их дома в это время быть не должно — все на работе, дети в школе.

Уже через пятнадцать минут у подъезда стояла патрульная машина, мигая синим светом.

Квартира была на пятом этаже пятиэтажного панельного дома. Дверь действительно была не закрыта — просто притворена, с царапинами вокруг замка и следами грубого взлома. Следователь капитан Морозов надел перчатки и толкнул

дверь.

В прихожей — перевёрнутая тумбочка, разбросанная одежда, выброшенная из шкафа. Из кухни шёл запах жареного лука и слышалось тихое шипение на выключенной, но ещё не остывшей плите. Выход на балкон с кухни — дверь открыта.

На полу у плиты лежала женщина лет шестидесяти пяти. На левой щеке — синее пятно от удара. На углу опрокинутого табурета — следы крови. Падая, она ударилась правым виском об него, что и привело к смерти. Женщина стояла у плиты, готовила обед, когда убийца вошёл в квартиру. На полу лежала хрустальная ваза, из которой были рассыпаны конфеты. Она обернулась — и это было всё. Сцена неожиданности, испуга, короткого крика, который никто не услышал в звукоизолированных стенах панельного дома.

Личность погибшей установили быстро. По документам — Нина Ивановна, 1958 года рождения, прописана в другом городе. Приехала в гости к дочери два дня назад. Соседка об этом не знала.

По документам хозяином квартиры являлся Сергей Колесников, 42 года, служит по контракту. А в квартире проживает его бывшая жена Светлана, 32 года, с его двумя несовершеннолетними детьми и мужчиной, с которым она в браке не состоит. Развелась с мужем два года назад.

Светлана сидела на стуле в коридоре, сжимая в руках бу-

мажную салфетку. Слёзы текли по её щекам, но она даже не замечала этого.

— Он её не выносил, — говорила она прерывающимся голосом. — Постоянные стычки, упрёки, оскорбления в обе стороны. Я не могла это терпеть и подала на развод. С детьми Сергей видится по решению суда — два раза в месяц. Платит алименты, не пропадал.

Морозов внимательно смотрел на неё.

— А как же вы говорите — постоянные стычки с вашей матерью, если она проживает в другом городе?

— Она часто ко мне приезжала, помогала с детьми.

— Понятно.

Капитан прошёл в гостиную. Квартира, как говорится, была перевёрнута: ящики в стенке все выдвинуты, вещи разбросаны. Но, как позже выяснилось, драгоценности Светланы, деньги, которые были у неё в шкатулке в спальне, — всё было на месте.

Что же тогда искали? — думал Морозов, стоя посреди разгромленной гостиной.

Первая версия — ограбление, неудавшееся. Убийца не ожидал, что кто-то есть дома. Но тогда зачем такой беспорядок, если ничего не взято? Вторая версия — убийство на почве личных неприязней. И здесь подозрение падало сразу на бывшего мужа.

Сергея задержали в тот же день. Он был мрачен, небрит. В

предварительной камере он сидел молча, глядя в одну точку.

— Я этого не делал, — сказал он на допросе. — Но и где был в десять часов утра, не могу сказать. Один, дома, спал после смены. Алиби у меня нет.

Морозов посмотрел на него внимательно. Либо врёт, либо действительно один был и стесняется об этом сказать, — подумал он. Но факты были против Сергея: неприязнь к тёще, обида на бывшую жену, отсутствие алиби. Дело, казалось бы, закрыто.

Сергей в камере прокручивал в голове день за днём, час за часом. Кто это мог сделать и зачем? — вроде бы врагов у меня нет, чтобы вот так меня подставить под статью. Он вспоминал всех, кто звонил ему в те дни, всех, с кем пересекался. И постепенно в его голове начала складываться картина. Но чтобы проверить её, ему нужно было одно — вернуться в свою квартиру, где когда-то он жил со Светланой и с детьми.

Десять лет назад Сергей Колесников, симпатичный светло-русый голубоглазый молодой человек, познакомился со Светланой на городском пляже, где отдыхал с одноклассниками. Они играли в волейбол. Она рьяно болела за их команду, он тогда очень старался — и они выиграли. Он подошёл к ней и поблагодарил за такую поддержку.

В то время он ушёл со сборки пластиковых окон и заключил контракт на три года. Через три месяца знакомства они сыграли свадьбу. Как казалось Сергею, они поженились по

любви. Он-то точно любил Светлану. Но вот её мать Нина Ивановна, видно, хотела другого зятя. Стоило ему приехать из командировки, она тут же наведывалась к ним в гости. И начинала Светлане высказывать: мол, что это за профессия такая — денег не видите, дети растут, тут надо крутиться как волчку. Вот так постоянно.

Сергей неоднократно говорил жене, что мать специально ездит к ним, чтобы разбить семью. Но Светлана, как любимая единственная дочь, слушала свою мать, а то, что говорил Сергей, пропускала мимо ушей. А то нет-нет да и подхватывала высказывания матери: что ты, мол, маму не уважаешь, и правда тебе глаза колет. Вот тогда у них начинались скандалы, можно сказать, ни за что. После всех этих дрязг Сергей ждал с нетерпением время, чтобы скорее уехать в командировку.

Последний раз, когда он приехал и дверь ему открыла тёща, у него не выдержали нервы, и он ей в грубой форме сказал, чтобы она убиралась из его квартиры. На шум выбежала Светлана. Нина Ивановна разыграла комедию: заплакала, что она приезжает помочь дочери, пока он неизвестно с кем и где мотается, и что за это никакой благодарности. Света стала кричать на него, что мол хватит, у неё терпение лопнуло, и она подаёт на развод. Задумка Нины Ивановны сработала.

Сергей собрал вещи и ушёл. Дети были в школе. Квартира двухкомнатная перешла ему по наследству от бабушки. По-

сле развода он переоформил её на равные доли на детей. Вот так закончилась семейная жизнь Сергея. И сейчас, лёжа на нарах в предварительной камере, он свою жизнь, как слайды, просматривал, вспоминая и хорошее, и плохое.

Через две недели после убийства капитану Морозову позвонила Светлана:

— У меня компьютер не работает. Я на нём иногда удалённо работаю. Понимаете, у меня там все мои проекты, разработки новые. Отнесла сослуживцу Юре — он у нас компьютерный мастер. А он мне говорит: у тебя жёсткого диска нет, поэтому и не работает.

— А где же он?

— Не знаю. Думала, сломался просто.

Морозов записал показания. Юру вызвали как свидетеля.

— Я всем чиню компьютеры, ноутбуки, кто обращается, — рассказывал Юра, теребя в руках пластиковую ручку. — Принесла она мне системник. Открываю — а диска нет.

— А что там ценного могло быть? — спросил Морозов. — Она же дизайнер.

— Да что там ценного? — пожал плечами Юра. — Проекты её, чертежи, работы. Для неё это ценно, а для вора — так хлам.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.