Татьяна Минченко

# Волшебные сказки

Татьяна Минченко

# Волшебные сказки

«Автор»
2026

**Минченко Т.**

Волшебные сказки / Т. Минченко — «Автор», 2026

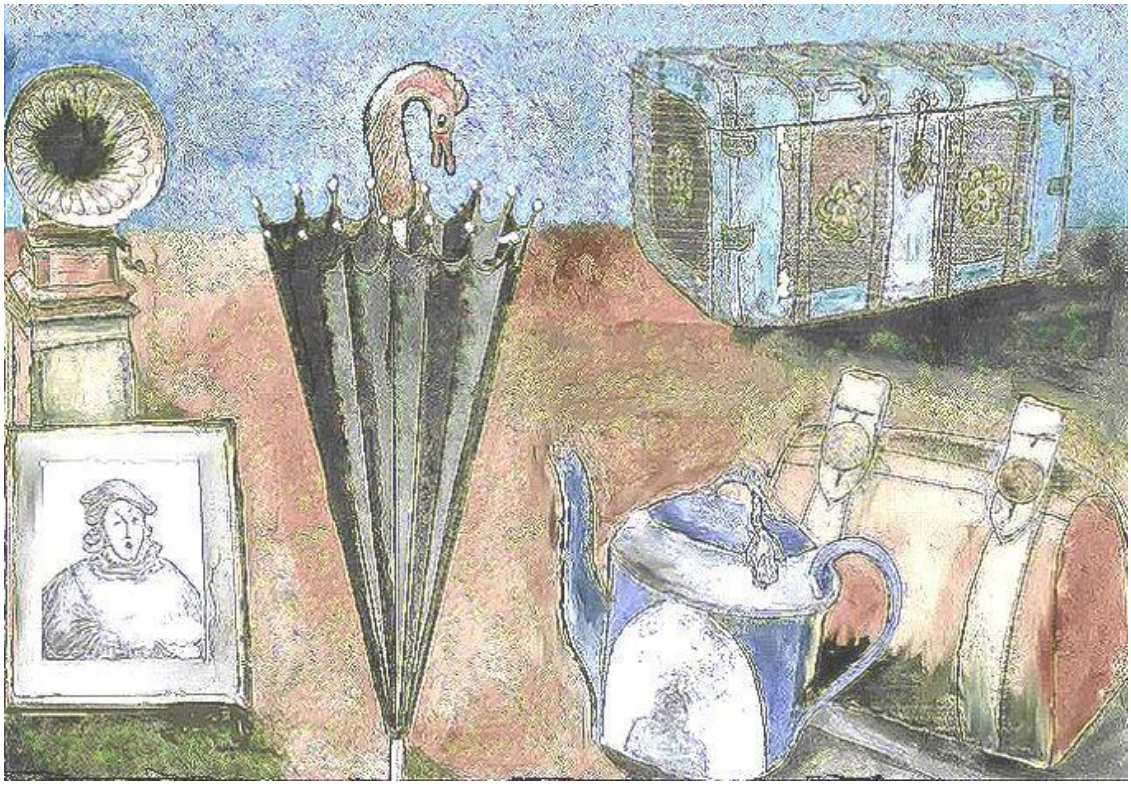
Встречали ли вы когда-нибудь чудеса, которые прячутся в самых обычных вещах?В сборник «Волшебные сказки» вошли трогательные и добрые сказки для самых маленьких. Вместе с этой книгой малыши отправятся в удивительное путешествие на крыльях ветра со старым Зонтом, который мечтал увидеть мир. Они заглянут на полку магазина игрушек, где грустит бракованный плюшевый Мишка, и узнают, что каждый из нас заслуживает любви и обязательно найдет своего лучшего друга. А еще — поднимутся к самым звездам, чтобы познакомиться с расхитителями утренних звёзд, феями, эльфами и храбрым Ангелом печной трубы, подарившим вдохновение одинокому художнику. Самых маленьких перед сном порадует сказка "Колыбельная для ёжика".Эти нежные, убаюкивающие истории идеально подойдут для первого чтения малышам и тихих вечеров перед сном.Для детей от 0 до 7 лет и их любящих родителей.

© Минченко Т., 2026
© Автор, 2026

# Татьяна Минченко
# Волшебные сказки

**Рисунки автора**

## СКАЗКА СТАРОГО ЗОНТА



Случилось так, что старый черный Зонтик отправили поздней осенью на чердак. Всю зиму он ждал момента, когда его как всегда достанут, и он с гордостью пойдёт гулять с Хозяином под моросящим дождём, но пришла весна, за ней лето, а его все не доставали с чердака. Сначала он думал, что погода сухая и в нем нет нужды, но дождик бил по крыше почти каждую ночь. Потом он решил, что Хозяин забыл, что положил его на чердак и не может найти. Зонтик забеспокоился:

- Как же мой Хозяин? Он, наверно, промок до нитки, а если схватит простуду? Вчера Вешалка видела, как к нему заходил доктор. Вот и сегодня плохая погода.

- Не беспокойся за него, - успокоила старая Вешалка, которая висела под самым потолком и могла видеть край улицы. - У него другой, совсем новый зонт, так что твой Хозяин вовсе и нё думает мокнуть.

- Как новый зонт? – почерневшие от горя бока угрюмо повисли, спицы сердито сверкнули в полутьме чердака, - Он предал меня, - прошептал Зонт, впервые в жизни назвав своего Хозяина «Он», у него новый друг, и они вместе шлёпают по лужам, - и забился в угол, всё опротивело ему.

Как-то раз он разговорился со старым Медным Самоваром и выяснил, что тот пылится на чердаке уже сто лет. Он поговорил с Креслом-Качалкой и узнал, что оно уже пятьдесят лет не видело солнца.

- А ведь когда-то я стояло на террасе, - вспоминало оно, - солнце освещало мои бока, грело мою спину. Хозяева так любили покачаться в моих объятиях.

- А из меня, - разговорился Самовар, - так любили попить чайку.

- А на меня Хозяйка вешала самые красивые наряды, - уверяла Вешалка.

Старый Чугунный Утюг ничего не говорил, а только тяжело вздыхал. Зонтик ужаснулся, его потускневшие спицы задрожали, перспектива навсегда остаться на чердаке удручала.

Он знал, что никогда больше не пройдется по улице за руку с Хозяином, никогда больше добрый друг не обопрется на его округлую ручку. Никогда больше Хозяин не махнет Зонтиком вдаль, указывая какому-нибудь прохожему дорогу.

- Я решил уйти с чердака, - заявил он друзьям. - Пусть лучше я погибну в пути, чем пролежу здесь остаток своей жизни. Прощайте, не поминайте лихом.

Он скатился по крутой лестнице, перила прощально заскользили под его полированной ручкой.

- Прощай, проскрипели ступени, когда он распахнул дверь, улица манила его привычный сыростью и прохладой, небо заволокло тучами, накрапывал дождь. Зонт изловчился и прицепился к хозяйственной сумке проходившей мимо дамы. Проехав два квартала, он увидел Приличного Гражданина без зонта и решил броситься ему под ноги:

- Он возьмет меня к себе, - с восторгом думал Зонт, кидаясь под ноги Гражданину.

- Смотрите-ка, Зонт! – услышал он приятный баритон. - Кто-то потерял Зонт.

Сердце старика радостно забилось.

- Нужно немедленно отнести его в Бюро Находок.

- Нет, - напрасно шуршал нейлоновыми боками Зонт, - нет, - бесполезно звенели его спицы, - не надо меня в Бюро Находок, возьмите меня себе, вы мне нравитесь! Я буду укрывать вас от дождя, я даже буду звать вас Хозяином, хоть это и сложно для меня, но Приличный Гражданин надвинул глубже шляпу, его калоши весело зачавкали по грязи, он торопился. Сколько ни кричал Зонтик, все было напрасно, гражданин его не слышал.

В Бюро Находок Зонтик положили на полку, прикрепили квитанцию и велели ждать Хозяина, но ведь наш Старый Зонт прекрасно знал, что своему Хозяину он больше не нужен. Шли дни. Забытые вещи вновь обретали своих хозяев, появлялись

новые находки, а наш Зонт все еще лежал на полке нетронутый. Наконец ему надоело валяться без дела, к тому же он отлежал все свои бока. И вот однажды, когда шел проливной дождь, в Бюро Находок зашел полуслепой Старичок за своими очками. Он и не заметил, как Зонт ловко зацепился за пояс его плаща. Получив свои очки, Старичок вышел на улицу, затем сел в автобус. Наш путешественник отцепился от пояса и повис на ручке чемодана, стоявшего в проходе автобуса.

- Привет! - удивился Чемодан. - Ты откуда?

- Тише! Я сбежал из Бюро Находок, а там знаешь какой учет. Вдруг меня примутся искать!

- Тогда спрячься за мою широкую спину и тебя никто не увидит.

Автобус все ехал и ехал, пока, наконец, не остановился возле аэропорта. Чемодан вместе с Зонтиком подхватил носильщик, затем положил их обоих на движущуюся ленту. Их зачем-то сфотографировали (так, во всяком случае, показалось Зонту), а затем обоим шлепнули на бока

яркие наклейки, а к ручкам подвесили бирки. Чемодан и Зонт попали в багажное отделение самолета. Зонт никогда не летал на самолетах, поэтому сильно испугался, когда тот загудел.

- Не бойся, - успокоил Чемодан. - Я часто летаю. К шуму быстро привыкаешь.

- Мы в воздухе! - кричал от восторга Зонт.

- Ну что ты так вопишь? Подумаешь, какая невидаль! Лично у меня такая профессия; летаю из страны в страну: будни, - зевнул Чемодан.

- Да что ты! - отозвался Зонт, припав к иллюминатору. - Это же счастье! Как я мечтал летать когда-то и даже один раз вырвался из крепких рук Хозяина!

- И что? - заинтересовался Чемодан.

- Да ничего. К сожалению, мне не удалось пролететь далеко. Ветер был слабый, и я упал на землю, Хозяин потом долго стирал меня.

- А я и не знал, что летать - это так приятно, для меня это просто рутинная работа. Ну-ка, подвинься-ка. Я тоже хочу посмотреть. - Чемодан протиснулся к окну. - Какая красота! Ух ты! Ты был прав: летать сплошное удовольствие. Ой, смотри, мы вошли в облако!

- Скажи-ка мне, Чемодан, - допытывался Зонт, - как люди сумели приручить такую большую птицу?

- Самолет, что ли? А это совсем и не птица, а такая летающая машина. Она гудит и оставляет после себя на небе длинный белый след. Больше я о ней не знаю ничего.

- Подумать только! А я всегда считал, что это такие длиннющие облака.

- Как ты мало знаешь о мире, - воскликнул Чемодан. - А я уже объездил весь земной шар. Теперь вот в Японию лечу.

- В Японию! Как интересно! А я тоже туда хочу.

- Если будешь держаться за меня, то непременно туда попадешь,

пообещал чемодан.

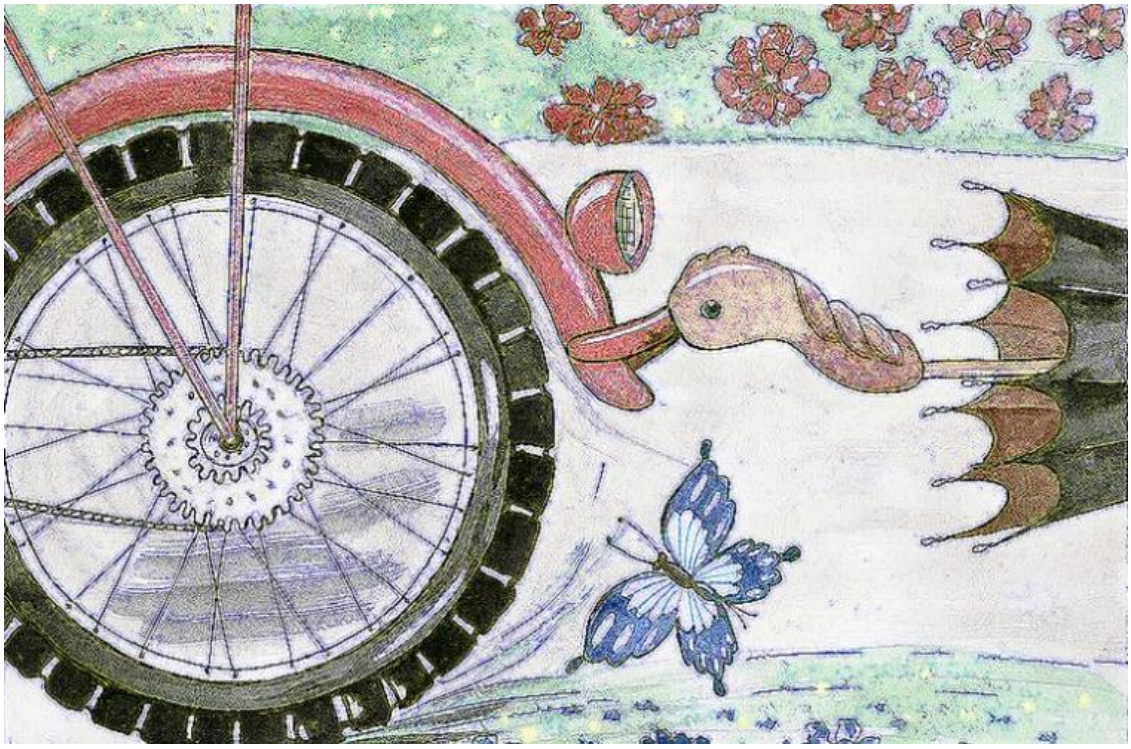
Новые друзья замолчали, любуясь красотами за окном. Самолет приземлился. Вещи поплыли на конвейере прямо в руки своих владельцев. Хозяин Чемодана увидел, что к ручке прицепился чей-то зонт. Он отцепил его и положил обратно на движущуюся ленту, а сам забрал свои чемоданы и ушел в неизвестном направлении.

- Вот и заводи тут друзей, - расстроился Зонт. - Не успеешь познакомиться: и уже прощай! Он ловко спрыгнул с конвейера и выкатился на улицу. Там гудели такси, подзывая пассажиров. Таксисты забрасывали в багажники чемоданы и сумки, а люди забирались в салон сами. Зонт незаметно повис на какой-то картонке и оказался в багажнике такси. Здесь было темно и тесно. Картонки с чемоданами перешептывались о чем-то своем, а Зонт молча гадал, куда привезет его такси: “Вдруг я снова встречу там своего друга”.

Такси остановилось, вещи выгрузили перед гостиницей. Сколько Зонт ни всматривался в проплывавшие мимо него чемоданы, друга среди них не было. Он вздохнул и прицепился к стоящему неподалеку велосипеду:

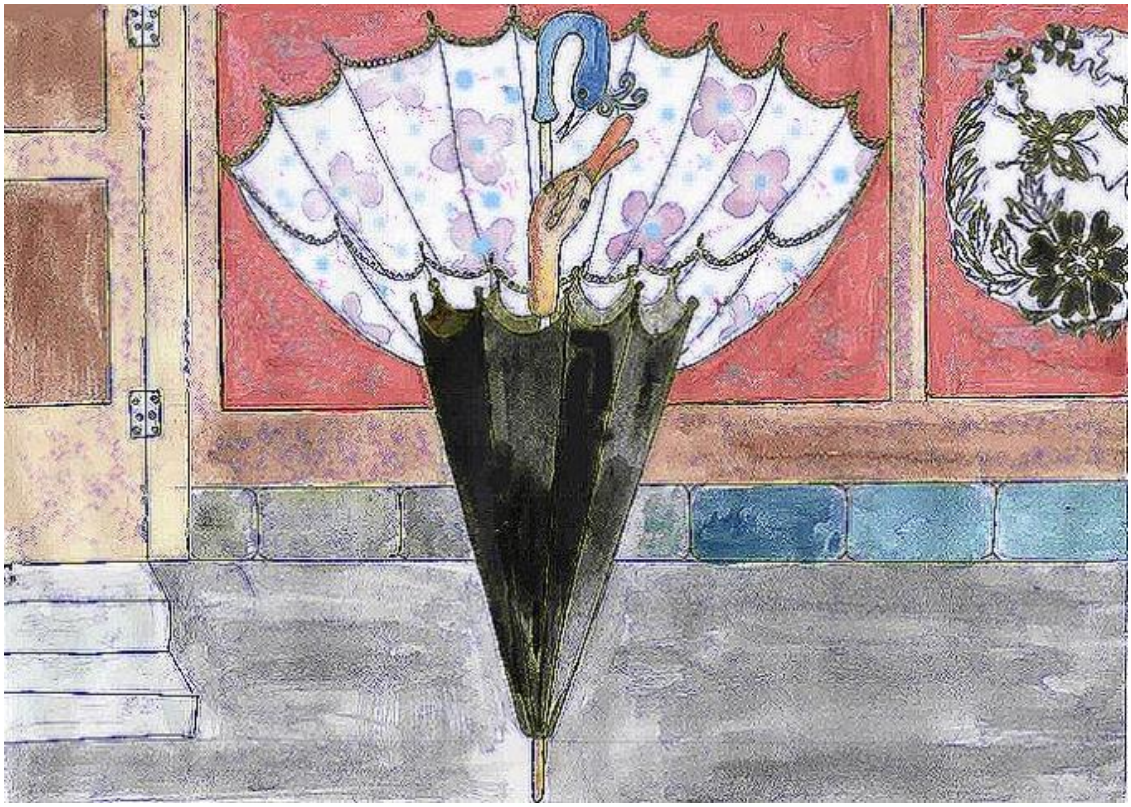
- Поеду, куда глаза глядят, - рассуждал он, пристраиваясь к багажнику,

Из коробки, привязанной к багажнику вкусно пахло.



- Интересно, что в ней? – Зонт попытался приоткрыть крышку.

- Эй, полегче, — пропищал кто-то из коробки, - мы очень хрупкие.
- Кто там? – спросил Зонт и заглянул в коробку.
- Мы Цветы — создания нежные.
- Извините, что потревожил вас. А зачем вы забрались в коробку?
- Нас в ней продадут. Мы из магазина цветов. А вот и разносчик заказов идет, сейчас повезет нас клиентам. Мы сегодня последние. А ты кто?
- Дай-ка, отгадаю, - задумался один из цветков. - Ты черный тюльпан, я вижу в щелку твой цвет.
- Можно и так сказать, - не стал спорить Зонт.
- Вы, наверно, нездешний, - не унимались цветы.
- Да, - скромно признался Зонт. - Я прилетел на самолете.
- Ах, вы, наверное, чудовищно дорого стоите, - защебетали наперебой цветы, - не понимаем, почему вас не положили в красивую коробку. Вы можете испортиться.



Велосипед тихо катил по дороге, время за разговорами прошло незаметно. Велосипед остановился возле забора. Разносчик цветов ушел, унося с собой коробку. Зонт огляделся по сторонам и увидел в витрине магазина такую красавицу, что немедленно влюбился. Легкая и воздушная она была усыпана цветами сакуры. Ее ручка из слоновой кости была изящна и тонка. На своей родине Зонт никогда не встречал такой красоты. Он впился глазами в витрину и не мог оторвать влюбленного взгляда. Красавица заметила его и мило улыбнулась.

- Еще один поклонник, - снисходительно подумала она. – Пусть полюбуется. Мне нравится, когда зеваки вроде него застывают с раскрытым ртом. Увидев приветливую улыбку, Зонт, как на крыльях, влетел в магазин, раскрылся, упал перед любимой на ковер витрины и заговорил:

- Красавица! Я сражен вашей красотой, будьте моей женой!
Я уведу вас из магазина, и мы поселимся на крыше небоскреба рядом
с птицами. Мы научимся летать. Я покажу вам весь мир. Мы будем
путешествовать. Красавица внимательно выслушала и сказала:

- Такая жизнь не по мне. Я не могу сбежать из магазина и жить на небоскребе. Я привыкла, что на меня смотрят, мной любуются, мной восхищаются. А кто же увидит меня на такой высоте? К тому же я совсем не хочу летать. Я боюсь высоты. Ветер истреплет мои бока, солнце выжжет мои краски. Моя ручка сломается, и ты бросишь меня на небоскребе одну, увидев в витрине очередную красотку.

- Нет, ни за что! Я влюблен! Я жизнь за вас отдам!
- Ах, не нужно бросаться такими словами.
Вот вы уже и уходите? Прощайте!

Зонт схватили чьи-то крепкие руки и понесли к выходу, приговаривая: «Откуда взялся этот старый урод в нашей витрине?» Зонт отчаянно сопротивлялся, цепляясь за покупателей.

На выходе он впился спицами в косяк двери, но догадливый охранник просто сложил его и спокойно вынес его на улицу, а потом захлопнул дверь

магазина. Весь день и всю ночь старый влюбленный зонт простоял под окнами магазина. Красавица больше не смотрела в его сторону. Ночью выпал первый снег. Бедняга весь промерз, его спицы покрылись инеем, но он не ушел с поста. Наутро в магазин зашел богатый индийский Раджа. Он купил много сувениров, в том числе и Красавицу. Зонтик с волнением наблюдал, как Слуга Раджи уносит его возлюбленную, и решил последовать за ним. Несколько дней он дежурил перед дверьми гостиницы, пока, наконец, Раджа не засобирался домой. Зонт только этого и ждал. Когда Слуга стал выносить многочисленные вещи, Зонтик залез в багажник такси и затерялся среди вещей, а затем с новой биркой и наклейкой попал в самолет. Вещей было много, он оказался зажат



между двумя увесистыми коробками и не смог поговорить с любимой. В аэропорту вещи подхватили многочисленные слуги и увезли в дом Раджи. Зонт все ждал: Ну, вот сейчас я поговорю с ней, сейчас я снова признаюсь ей в любви и её сердце оттает. Оно просто замерзло от первого снега, а здесь так тепло, что оно непременно отогреется. Красавица полюбит меня", - но случая все не выпадало. Раджа подарил японский зонтик своей жене.

Той так понравился подарок, что она буквально не выпускала его из рук. Ночью Зонт проснулся от тревожного предчувствия. Он прислушался и понял, что его опередили. Щеголь

Опахало из павлиньих перьев признавался в любви Красавице, и та отвечала ему взаимностью. В отчаянии он бросился прочь из богатого опостылевшего дома в темноту улицы. Всю ночь он бежал куда-то и только под утро в изнеможении упал.

Когда открыл глаза, то увидел, как над ним склонился старый, бедный Старьевщик, который поднял зонт с земли, засунул в мешок и пошел дальше, к вечеру мешок старика был полон. Чего только не попало в цепкие руки Старьевщика. И выгоревшая одежда без пуговиц и замков, и почерневшие кастрюли, и дырявые башмаки.

- Вот мы и закончили свой жизненный путь, - вздыхали по очереди вещи. - Теперь нас сдадут в утиль. - Только бутылки не унывали:

- Ничего! - говорили они. - В нас еще нальют газировки или сока. Зонт молча слушал разговоры вещей, ему было всё равно, сдадут его в утиль или нет. Он случайно проткнул мешок своей спицей, луч заходящего солнца внезапно ослепил его.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.