Rocket Fox

Мастер Витя и мотор



Приключения начинаются!

© ООО «Рокет Фокс», 2024-2026

Мультколлекция

Анна Пронкевич

Мастер Витя и Мотор. Приключения начинаются!

«Эксмо»
2026

Пронкевич А. А.

Мастер Витя и Мотор. Приключения начинаются! /
А. А. Пронкевич — «Эксмо», 2026 — (Мультколлекция)

ISBN 978-5-04-254508-5

Добро пожаловать в ВауГрад — удивительный город, где ни дня не проходит без приключений! Здесь живёт Мастер Витя — юный изобретатель, который обожает придумывать необычные устройства и всегда готов прийти на помощь. А рядом с ним — верный друг, робопёс Мотор, способный превращаться в самые разные механизмы! Вместе им предстоит спасти поезд с музейным тираннозавром, разобраться с нашествием пчёл в городском кафе и помочь маленьким черепашкам добраться до моря. Вы заряжены и готовы? Тогда скорее присоединяйтесь к героям любимого мультфильма и помните: если проблема мешает жить, Мастеру Вите пора звонить!

ISBN 978-5-04-254508-5

© Пронкевич А. А., 2026
© Эксмо, 2026

Содержание

ДиноБот 7
Конец ознакомительного фрагмента. 10

Анна Пронкевич
Мастер Витя и Мотор.
Приключения начинаются!



© Пронкевич А. А., текст, 2026

© ООО «Рокет Фокс», 2024–2026
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2026

* * *

ДиноБот

Можете ли вы себе представить динозавра, который идёт по лесу? Ой, то есть не идёт, а едет… Причём едет на поезде. А если ещё точнее, то его на этом поезде везут – в город под названием ВауГрад. Там возле музея уже собираются первые маленькие посетители. Они ждут, когда откроется выставка и можно будет увидеть самый главный экспонат – того самого динозавра. Однажды археологи обнаружили его кости глубоко под землёй, восстановили скелет, и теперь любой желающий может на него посмотреть и даже потрогать – только очень аккуратно и осторожно.

Итак, именно этот гигантский доисторический ящер прямо сейчас мчался через леса и поля в гости к любознательным ребятам. Лесные птицы, судя по всему, принимали его за настоящего хищника и пугливо разлетались по сторонам. А вот МашиНина – водитель поезда – своего пассажира совсем не боялась.

– Едет тираннозавр! – торжественно объявляла она в громкоговоритель.

Не каждый день МашиНине приходилось возить таких больших и древних пассажиров, поэтому для неё дорога была особенно радостной и увлекательной… До тех пор, пока поезд не приблизился к мосту. Далеко внизу текла река, а деревянные подпорки выглядели не очень прочными – тяжёлого динозавра они могли не выдержать.

МашиНина засомневалась и немного сбавила скорость. Вдруг не получится проехать? Но другого пути в город не было, а посетители музея так ждали этот экспонат! Оставалось только надеяться на лучшее и двигаться вперёд.

МашиНина потянула рычаг. Под колёсами поезда что-то скрипнуло, затрещало, и… балка, которая держала мост в самом начале, всё-таки разломилась. Мост от этого сильно наклонился назад и стал похож на горку. Вот только кататься с неё оказалось совсем невесело. Поезд основательно застрял…

А ВауГрад в это время жил своей обычной жизнью. На одной из улиц города стоял удивительный дом: овальный, наполовину кирпичный, наполовину металлический. Над его плоской крышей вытянулись три жёлтых треугольника. Справа и слева у этого дома выступали железные держатели, напоминающие руки робота. В одной из этих «рук» дом держал огромный телескоп, а в другой – спутниковую тарелку. Неподалёку от входа красовался ещё один домик, поменьше, с обыкновенной треугольной крышей и широкой железной дверью, какие обычно бывают в гаражах. С большим домом его соединяла широкая прозрачная труба. Внутри этого домика находилась мастерская одного юного, но уже гениального изобретателя. Там всегда происходило что-нибудь любопытное.

Среди шкафов и полок с приборами, компьютеров, чертежей, машин, всевозможных инструментов и деталей стояли два мальчика. Один – весёлый, бойкий, с чуть растрёпанными светлыми волосами и красными очками на лбу – хозяин этой мастерской, Мастер Витя. Второй – осторожный, задумчивый, в дорожном костюме и с каской на голове – АрхиТёма. Мальчики давно дружили. Больше всего на свете им обоим нравилось что-нибудь придумывать и изобретать.

На этот раз АрхиТёма привёз Мастеру Вите свой ТягоХод – машину, внутри которой пряталось множество полезных вещиц. Друзья подобрали детали, соединили их вместе и приделали к ТягоХоду отличный Поднимать – механический кран с большой железной перчаткой на конце, а потом решили испытать его в действии.

АрхиТёма нажал несколько кнопок. Механические пальцы со скрипом задвигались.

На полу возле ТягоХода сидел бионический робопёс по кличке Мотор со смешными ушками торчком. Мастер Витя когда-то его изобрёл, и с тех пор Мотор стал ему верным и преданным другом и даже частью его команды. Вот его-то и схватила рука Поднимателя.

– О-о-а-а-а! – испуганно завопил Мотор.

От неожиданности он начал быстро вращать лапами-колёсами, пытаясь вывернуться из железной хватки.

– Ой! – растерянно воскликнул АрхиТёма. – Прости, Мотор!

Мальчик тут же отдал Поднимателю команду отпустить робопса. Снова оказавшись на земле, Мотор недовольно зарычал.

АрхиТёма внимательно осмотрел недавнее изобретение:

– Наверное, нужно его ещё потестировать…

Мастер Витя беспечно махнул рукой:

– Да ну! Он уже готов!

В этот момент мимо друзей прошла мама Мастера Вити. В руках она держала мешок с мусором – настолько тяжёлый, что его получалось только волочить за собой по полу.

– Отлично! – обрадовался Мастер Витя. – Мы поможем маме!

АрхиТёма с готовностью кивнул и поехал вперёд.

Изобретение загудело, вытянуло механическую руку, подхватило мамин мешок и легко его подняло. Открылась автоматическая дверь, Подниматель вместе с грузом выехал на улицу, добрался до мусорного контейнера и выбросил туда свою ношу.

– Здорово! – восхитилась мама и похлопала в ладоши. – Очень полезная вещь!

Что-то негромко треснуло у самого края Поднимателя, но никто не обратил на это внимания, потому что нос Мотора как раз замигал красным. Послышалась весёлая мелодия.

– Ваф! – отреагировал робопёс. – Это «Мастер-вызов»!

На экране огромного ноутбука, стоящего в мастерской, появилась встревоженная ЭруДина – известная путешественница и по совместительству куратор городского музея. Мастер Витя поздоровался с ней и спросил:

– Как там новый диноэкспонат?

– Он не приехал! – воскликнула ЭруДина. – Мост рухнул! И МашиНина там застряла! Если ты не поможешь, то выставка не состоится.

– МашиНина в беде?! – ужаснулся Мастер Витя и попытался успокоить собеседницу: – Мы уже в пути!

– Р-р-раф! – решительно добавил Мотор.

Друзья прыгнули в трубу-горку и стремительно покатились на улицу.

Мастер Витя нажал кнопку на очках. На голове мальчика моментально появился прочный белый шлем – когда отправляешься кого-то спасать, собственная безопасность превыше всего!

Мотор в это время тоже был занят важным делом: через тонкий провод он загружал в свой механизм различные электронные режимы. Секунда, другая – помощник заряжен и готов!

Мастер Витя уселся верхом на робопса, и Мотор понёс его вперёд быстрее любого автомобиля.

У самых ворот спасательную команду остановила мама:

– Ты забыл свой ВиБокс! Я положила перекус для Мотора и для тебя.

Мастер Витя заглянул внутрь небольшого чемоданчика и удивился:

– Сэндвичи с арахисовым маслом и бананом?

– Странное сочетание, – оценил Мотор.

Мама улыбнулась и многозначительно пожала плечами:

– Попробуй! Иногда неожиданные сочетания помогают найти правильное решение.

– Спасибо, мам! – поблагодарил мальчик.

Мотор издал боевой рык, а потом на полной скорости помчался вперёд. Скоро они с Мастером Витей добрались до нужного моста.

– Эй! Я в кабине! – заметив прибывшую помощь, замахала руками МашиНина.

Мальчик-инженер достал свой ВиПад, чтобы сменить режим для робопса. Перед ним на экране, как в игре по уходу за животными, открылось изображение Мотора. Планшет показал уровень сытости, энергию и возможную скорость. А в самом низу экрана светились иконки с разными символами: лупа, валик с краской, душ, подзорная труба и многое другое… Мастер Витя выбрал значок летательного аппарата.

– Режим полёта – активировать! – произнёс мальчик.

В механическом теле Мотора мгновенно ожили сложные механизмы, закрутились шестерёнки, что-то щёлкнуло и загудело.

– Моторизируюсь! – бодро доложил робопёс.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.