Мия Мара

ОГНЕННЫЙ СТЯГ



МЁРТВАЯ ВОДА

Мия Мара

Огненный Стяг. Мёртвая вода

«Автор»
2026

Мара М.

Огненный Стяг. Мёртвая вода / М. Мара — «Автор», 2026

Полтора года прошло с тех пор, как дух темного пламени Огненный Стяг проник в наш мир. Земля реагирует на его присутствие катастрофами и болезнями, а Хранители живут в постоянном ожидании удара.В это темное время Лине предстоит отправиться в Дом Воды, чтобы пройти инициацию стихией и найти Мертвую воду — волшебный источник, дарующий власть над смертью. Но враг тоже ищет этот артефакт, чтобы с его помощью создать непобедимую армию.Успеет ли Лина найти Мертвую воду раньше проклятого принца? Ведь чтобы овладеть магией Воды, ей нужно научиться доверять своим чувствам. Но Лина считает их слабостью и твердо уверена — магам нельзя любить.

© Мара М., 2026
© Автор, 2026

Мия Мара
Огненный Стяг. Мёртвая вода

Глава 1. Незваные гости всегда приходят вовремя

Памяти моего пасынка Дмитрия.
Ты навсегда в моем сердце!

Часть 1. Вырванная страница

Глава 1. Незваные гости всегда приходят вовремя

Просмотрев скопившиеся за месяц счета, мсье Николаидис вздохнул, беззвучно выругался и потёр шею, будто хотел избавиться от тяжкого груза, свалившегося на старые плечи. Но ощущение тяжести не исчезло, а только усилилось.

Яннис выдвинул ящик стола, смахнул в него счета и с грохотом задвинул обратно.

Если в ближайшее время ситуация не изменится, он потеряет всё.

В зале стояла гнетущая тишина. С тоской оглядев пустующий ресторан, верой и правдой кормивший его многочисленное семейство не одно поколение, мсье Николаидис прошел за стойку, взял из стопки тканевую салфетку и по многолетней привычке тщательно вытер со столешницы осевшую пыль.

На краю стойки лежала стопка газет. Яннис брезгливо отодвинул их. «Странный вирус уже унёс тысячи жизней!», «В Париже введен комендантский час!», «Правительство требует закрыть все общественные заведения!» – вопили заголовки. Пожилой грек нахмурился, глаза его, окруженные лучиками-морщинками, наполнились слезами.

Что творится с миром? Дня не проходило без какой-нибудь катастрофы. Яннису казалось, что сама природа сходит с ума. Реки выходили из берегов, спящие вулканы вдруг пробуждались, скрывая небо за облаками пепла, засуха и нашествия насекомых уничтожали леса и посевы, ураганы невиданной силы обрушивались на прибрежные города.

Он снова взглянул на кричащие заголовки.

Людям будто бы мало этих проблем. Поддавшись витавшему в воздухе сумасшествию, они умудрялись устраивать конфликты на ровном месте. Муж воевал с женой, дети с родителями, сосед с соседом, государства с государствами, а народы с народами.

В довершение всего, будто вишенка на пропитанном ядом торте, появился этот проклятый вирус. Стремительно охватил все страны, и прежде чем люди опомнились, успел унести миллионы жизней по всему миру. Притворяясь обычным гриппом, вирус набрасывался на человека и пожирал его изнутри.

Яннис сглотнул, вспоминая, как сам чудом избежал смерти. Он провалялся в постели две недели. От лихорадки тело крутило, словно на дыбе, а кашель беспощадно рвал легкие. Он уже не надеялся снова встать на ноги, и всё же болезнь отступила. Мсье Николаидис поднял взор к потолку. Несомненно, кто-то из предков позаботился о том, чтобы ему сопутствовала удача.

Только вот сейчас даже предки ему не помогут. Да и зачем надо было выздоравливать, если он может потерять ресторан — семейное достояние. Мсье Николаидис уныло взглянул в окно. Несмотря на предпраздничные дни, узкая, всегда многолюдная и шумная улочка была пуста. Вместо привычного гула голосов, издаваемого оживленным потоком туристов, между домов тревожно завывал ветер.

Яннис поежился. Опять заныли колени. Проклятый возраст берет свое, понемногу отнимая здоровье. Но дело не только в старых суставах…

Каждый год, в эти декабрьские дни Париж превращался в сверкающий огнями карнавальный шатер, но сейчас, всего за неделю до праздников, город казался пустым и осиротевшим. Невесть откуда взявшаяся эпидемия заставила людей по всему миру надеть маски и закрыться по домам. Рестораны и другие общественные заведения оказались закрытыми.

Обычно оживленная улочка уже несколько недель была пуста, точно выпотрошенная копилка. Не радовало даже то, что в своем горе Яннис был не одинок. Его соседи-конкуренты

испытывали те же трудности. Вокруг лишь в нескольких заведениях горел свет, а некоторые двери и вовсе были закрыты на замок.

Мсье Николаидису пришлось отправить в отпуск весь персонал, благо большинство работников были его родственниками, и с ними можно было договориться. Но чем дольше длился карантин, тем тревожнее становилось на душе…

Пора было отправляться домой. По привычке Яннис приходил в ресторан каждый день. Проверял кухню, вытирал пыль, поправлял бутылки с вином и коньяком в шкафчике за стойкой, надеясь хоть чем-то занять себя и не думать о будущем. Бизнес не приносил мсье Николаидису больших доходов. Почти все деньги находились в обороте. Ресторан исправно кормил его семью, но только в том случае, когда был открыт для посетителей. А сейчас он был закрыт уже несколько месяцев. Запасы, отложенные Яннисом и его женой на пенсию, таяли день ото дня. Когда же кончится этот кошмар?

Он наклонился, чтобы убрать салфетку в ящик под стойкой, а когда вновь поднял голову, то едва не подпрыгнул от неожиданности. В зале за столиком, лицом к окну, сидел посетитель, точнее посетительница. На фоне яркого оконного пятна отчетливо темнел её силуэт. Яннис торопливо огляделся, сердце глухо забилось в груди. Он хорошо помнил, что закрыл дверь на ключ. Кто знает, что за люди бродят сейчас по пустым улицам?

Но привычка встречать гостей с вежливым радушием, сформированная за долгие годы, не позволяла ему просто выдворить странную гостью на дверь.

Замерев на месте, он попытался лучше разглядеть её. Она сидела очень ровно и в то же время спокойно, как сидят аристократы, привыкшие с детства держать осанку. Стильное пальто благородного серого цвета отлично сочеталось с изящной черной шляпкой-таблеткой и старомодными кожаными перчатками до локтей.

— Мадам, прошу прощения, но заведение закрыто.

Собственный голос показался мсье Николаидису невнятным и писклявым.

Гостья чуть повернула голову и улыбнулась. На вид лет шестьдесят. Когда-то, несомненно, была красива. Даже сейчас в ней осталось то, что Яннис называл породой. У гостьи было приятное круглое лицо с тонкими лучиками морщинок вокруг тёмных, почти черных глаз.

Сердце Янниса подпрыгнуло, а потом ухнуло вниз так, будто он в этот самый момент катался на американских горках.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.