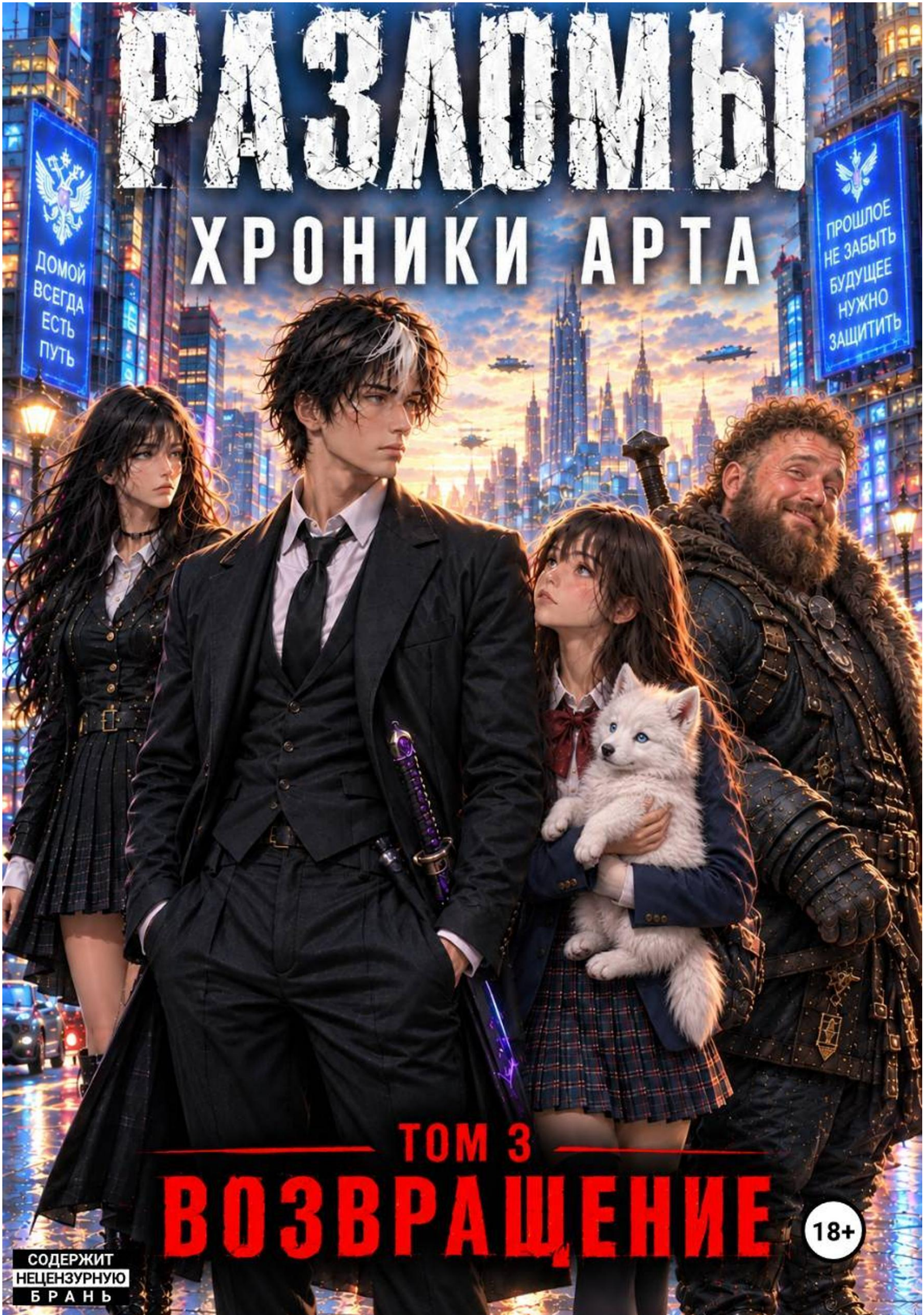
РАЗЛОМЫ

ХРОНИКИ АРТА



ТОМ 3

ВОЗВРАЩЕНИЕ

18+

СОДЕРЖИТ НЕЦЕНЗУРНУЮ БРАНЬ

Козинцев Эдуард

Разломы. Хроники Арта. Том 3

«Автор»
2026

Эдуард К.

Разломы. Хроники Арта. Том 3 / К. Эдуард — «Автор», 2026

Артур Новиков вернулся. После скитаний по Красному Континенту, после Японии — он летит домой. В руке — «Память Мудреца». В голове — мысли о тех, кого он оставил.Но дома всё изменилось. Гильдия охотников больше не в Зареченске — она в Новограде, на последнем издыхании. Охотники гибнут. Разломы открываются быстрее, чем их успевают закрывать. Монстры становятся сильнее. Австралия мертва. Красные разломы открываются по всему миру.

© Эдуард К., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Стальная птица 5
Конец ознакомительного фрагмента. 16

Козинцев Эдуард
Разломы. Хроники Арта. Том 3

Глава 1. Стальная птица

Самолёты я никогда особо не любил.

Нет, серьёзно. Я прекрасно понимал, что это удобный, быстрый и относительно безопасный способ передвижения. Люди научились поднимать в небо многотонные металлические конструкции, перевозить сотни пассажиров через целые континенты и при этом умудряться подавать на борту еду, которую иногда даже можно было есть.

Но одно дело — знать всё это теоретически, и совсем другое — сидеть в нескольких километрах над землёй, пристёгнутым к креслу, и надеяться, что пилот сегодня не проспал инструктаж.

Особенно когда самолёт, в котором ты летишь, выглядит так, словно его собрали военные инженеры, которым выдали неограниченный бюджет, приказ никому ничего не рассказывать и разрешение воплотить в жизнь все самые безумные идеи.

Снаружи он напоминал огромный бизнес-джет. Обтекаемый корпус тёмно-серого цвета, вытянутый нос, гладкие линии и почти полное отсутствие каких-либо опознавательных знаков. Ни гербов, ни флагов, ни привычных надписей. Даже иллюминаторы были странными — узкими, словно их специально сделали такими, чтобы снаружи было труднее рассмотреть происходящее внутри.

Зато стоило присмотреться к крыльям и хвостовой части, как становилось понятно: обычным этот самолёт не был даже близко.

Под крыльями находились какие-то дополнительные конструкции, напоминавшие небольшие обтекатели. На фюзеляже виднелись едва заметные линии, которые при определённом освещении отливали синим. А когда мы поднимались по трапу, я заметил, как над входом на мгновение пробежала тонкая сетка света.

Сканирование? Защитный контур? Или какая-нибудь очередная военная игрушка, о существовании которой простые смертные даже не подозревают?

Я решил не спрашивать.

После всего, что произошло со мной за последнее время, удивляться новым технологиям стало утомительно.

Хотя, справедливости ради, некоторые пассажиры удивлялись за меня.

— Да чтоб меня молния в задницу поцеловала! — произнёс Вадун, переступая порог салона и задрав голову. — Это что за хрень такая?!

— Самолёт, — ответил я.

— Я вижу, что не корова! — огрызнулся он. — Я спрашиваю, что это за летающая железяка?!

— Самолёт.

— Арт!

— Что?

— Я сейчас тебя этой железякой по голове ударю!

— Для начала тебе придётся разобраться, как она работает.

Вадун замолчал, посмотрел на меня, потом на салон, потом снова на меня.

— Ненавижу твой мир.

— Ты ещё не видел дорожные пробки.

— Что?

— Ничего. Проходи.

Впрочем, несмотря на все возмущения, внутрь он зашёл с таким выражением лица, словно оказался в сокровищнице древнего императора.

И, пожалуй, я его понимал.

Для человека, который всю жизнь провёл в мире, где основным способом передвижения были собственные ноги, лошади и прочая привычная фэнтезийная классика, полёт на огромной стальной машине должен был выглядеть настоящим безумием.

Мира, напротив, сначала молчала.

Она осторожно прошла в салон, держась за мою руку, и огляделась. Её взгляд скользнул по мягким креслам, небольшому столику, встроенным в стены панелям и аккуратным светильникам. Потом она заметила иллюминатор.

И всё.

Я потерял её внимание окончательно.

— Арт, а мы правда будем лететь? — спросила она, прижавшись к стеклу.

— Нет, Мира. Нас посадят в большую металлическую коробку, а потом несколько часов будут катать по земле.

Она обернулась и подозрительно прищурилась.

— Ты шутишь?

— Конечно.

— Дурак.

— А вот это уже обидно.

Она показала мне язык и снова уставилась в окно.

Я только усмехнулся.

Рядом с ней, на кресле, устроился Вайт. Волк с довольным видом положил голову на лапы, словно перелёты на другие континенты были для него привычным делом. По крайней мере, он вёл себя куда спокойнее Вадуна.

Айра же вообще не проявляла особого интереса к происходящему.

Она выбрала место справа от нас, села, скрестила ноги и принялась за что-то своё. Между её пальцами время от времени мелькали тонкие нити света, которые исчезали прежде, чем я успевал толком их рассмотреть. Иногда воздух над её ладонями начинал едва заметно дрожать.

Магия.

Я уже привык, что рядом со мной могут находиться люди, способные нарушать законы физики одним движением руки. Но смотреть на это всё равно было интересно.

— Что делаешь? — спросил я.

— Работаю.

— Очень информативно.

— А ты хочешь, чтобы я тебе объяснила?

— Ну, вообще-то…

— Тогда не мешай.

Я закрыл рот.

Некоторые люди умели ставить на место одним взглядом. Айра, судя по всему, могла делать это даже не глядя.

Лаэль тем временем куда-то исчез.

Когда я наконец заметил его отсутствие, оказалось, что наш ушастый товарищ уже направился в сторону кабины пилотов.

— Эй! — крикнул я ему вслед. — Ты куда?!

— Посмотреть, как управляется эта стальная птица!

— Лаэль, не трогай ничего!

— Я не собираюсь ничего трогать!

Он обернулся и посмотрел на меня с таким выражением, словно я оскорбил его честь.

— Я всего лишь хочу посмотреть!

— Вот именно это меня и беспокоит!

Дверь кабины закрылась.

Я несколько секунд смотрел на неё, ожидая, что сейчас оттуда раздастся тревожный крик, а самолёт внезапно начнёт исполнять фигуры высшего пилотажа.

Ничего не произошло.

Пока что.

Я тяжело вздохнул, опустился в кресло и пристегнул ремень.

— Ну что, — пробормотал я, — надеюсь, хотя бы сегодня всё пройдёт спокойно.

Кагэ, покоившийся в ножнах у меня на поясе, промолчал.

И это почему-то насторожило меня больше всего.

Самолёт набрал высоту, и земля постепенно исчезла под плотным слоем облаков.

Первые десять минут Вадун провёл, вцепившись в подлокотники кресла.

— Мы падаем?

— Нет.

— А почему земля уходит?!

— Потому что мы поднимаемся.

— А почему нас не разорвало?!

— Потому что самолёт рассчитан на такие нагрузки.

— А если нет?!

Я повернул голову и посмотрел на него.

— Вадун, ты когда-нибудь можешь просто помолчать?

— Могу.

Он замолчал.

Ровно на три секунды.

— А если мы сейчас врежемся в гору?

Я закрыл глаза.

Кажется, полёт обещал быть долгим.

И я не ошибся.

Прошло уже больше трёх часов, а Вадун так и не смог усидеть на месте. Он то вытягивал ноги, то поднимался с кресла, то подходил к иллюминатору, то возвращался обратно. Пару раз он даже попытался заглянуть в соседний отсек, но каждый раз натыкался на вежливое, однако непреклонное препятствие в виде бортпроводницы.

При этом каждый новый манёвр самолёта вызывал у него бурю эмоций.

— Арт, эта штука сейчас накренилась!

— Самолёты иногда поворачивают.

— Она ещё и поворачивать умеет?!

— Нет, Вадун. Она просто решила полететь боком. Для красоты.

— Не издевайся над стариком!

— Тогда не задавай вопросы, ответы на которые тебя расстраивают.

Вадун что-то проворчал себе под нос и плюхнулся в кресло.

Мира всё это время практически не отлипала от иллюминатора.

Она рассматривала облака, дальние очертания гор, реки, леса и крошечные города, появлявшиеся далеко внизу. Иногда она звала меня, показывая на что-нибудь интересное, и каждый раз я вынужден был отвлекаться от своих мыслей.

— Арт, смотри! Там река!

— Вижу.

— А вон там город!

— Тоже вижу.

— А там…

— Мира, если ты сейчас скажешь, что видишь ещё одну реку, я начну брать с тебя деньги за экскурсию.

Она повернулась ко мне.

— А сколько стоит?

Я посмотрел на неё.

Она посмотрела на меня.

Потом улыбнулась.

— Ладно, тогда покажу тебе бесплатно!

И снова прильнула к окну.

Я покачал головой.

Вот же мелкая.

Но, если честно, видеть её такой было приятно.

После всего, через что нам пришлось пройти, после бесконечных сражений, опасностей, крови и постоянного ощущения, что очередная неприятность уже точит нож за ближайшим углом, обычное детское любопытство казалось чем-то удивительно правильным.

Хотелось, чтобы у неё было больше таких моментов.

Без монстров. Без разломов. Без необходимости хвататься за оружие.

Хотя бы иногда.

Айра всё это время занималась своими загадочными делами. Я несколько раз замечал, как на её ладони появлялись крошечные светящиеся символы, складывавшиеся в причудливые узоры. Она что-то шептала, проводила пальцами по воздуху, и символы рассыпались искрами.

Однажды я не выдержал.

— Ты точно не собираешься случайно превратить самолёт в жабу?

Айра даже не подняла головы.

— Если превращу, первым делом превращу в жабу тебя.

— А самолёт?

— Он мне нравится.

— Приятно знать, что в этой компании хоть кто-то ценит мою жизнь.

— Не обольщайся.

На этом наш разговор закончился.

К тому моменту, когда полёт перевалил за четвёртый час, я начал понимать, что самое опасное испытание этой поездки — вовсе не возможное столкновение с воздушными чудовищами.

Самое опасное испытание — это мои спутники.

Особенно Вадун.

Потому что именно тогда обнаружилось, что на борту есть бар.

Небольшой, аккуратный, встроенный в одну из боковых секций. Там стояли бутылки с самыми разными напитками, некоторые из которых я даже не узнал. Рядом находились стаканы, лёд и прочие атрибуты цивилизованного отдыха.

Я совершил ошибку.

Я позволил Вадуну это увидеть.

— О-о-о, — протянул он.

Я медленно повернул голову.

— Нет.

— Арт…

— Нет.

— Я ещё ничего не сказал!

— Тебе и не нужно.

— Ты же не можешь лишить старого воина маленькой радости!

— Могу.

— Жестокий ты человек.

— Спасибо.

Через некоторое время я понял, что проиграл.

Вадун умудрился познакомиться практически со всем ассортиментом бара. Не знаю, каким образом он умудрялся так быстро опустошать стаканы, но к концу следующего часа бутылки одна за другой отправлялись в категорию пустой тары.

Я даже не хотел знать, что именно он пил.

Главное, что он пока не пытался выпить содержимое огнетушителя.

Хотя, судя по его энтузиазму, я бы не стал исключать такую возможность.

Мира в этом соревновании тоже не отставала.

Правда, вместо алкоголя она предпочитала сладости.

На столике перед ней образовалась целая гора фантиков. Шоколадные конфеты исчезали с пугающей скоростью, а сама Мира сидела с таким счастливым выражением лица, словно наконец-то нашла смысл жизни.

К этому моменту шоколад был повсюду.

На пальцах, на щеках, возле губ и даже на кончике носа.

Я некоторое время наблюдал за происходящим, после чего всё-таки не выдержал.

— Мира, может, тебе уже хватит?

Она медленно подняла на меня глаза.

В руках у неё была очередная конфета.

— Почему?

— Потому что ты скоро сама станешь шоколадной конфетой.

Она задумалась.

— А это плохо?

— Не знаю. Но мне кажется, что тебя будет сложно отмывать.

— Я сама помоюсь!

— Вот это меня и пугает.

Я вздохнул и покачал головой.

— А то не вырастешь, как Вадун.

Вадун, который как раз пытался открыть последнюю бутылку, издал какое-то неопределённое хрюканье.

— Эй! — возмутился он. — Я вообще-то прекрасно сложен!

— Да-да. Особенно твой живот.

— Это не живот, а запас боевой мощи!

— Удобно. А если противник нападёт, ты просто выставишь живот вперёд и победишь?

Вадун открыл рот, собираясь ответить, но, видимо, не нашёл подходящих слов. В итоге он лишь гордо вскинул подбородок и сделал вид, что разговор его больше не интересует.

Мира тем временем надула губки.

— Арт, с такими приключениями, как у нас, мне это не грозит.

Вот тут я не нашёлся что ответить.

Потому что она была права.

С нашими приключениями даже обычный поход за хлебом мог закончиться сражением с очередной тварью, разрушенным зданием и необходимостью объяснять кому-нибудь, почему у тебя в руках меч.

Я только вздохнул, покачал головой и отвернулся к иллюминатору.

И, как выяснилось, зря.

Потому что в следующий момент я чуть не забыл, как дышать.

За стеклом летело нечто.

Огромное.

Настолько огромное, что первые пару секунд мой мозг отказывался воспринимать увиденное как реальность.

Тварь двигалась рядом с самолётом, словно сопровождала нас. Её размеры были сопоставимы с пассажирским «Боингом», а может, и больше. Массивное тело вытягивалось в воздухе, покрытое тёмными пластинами, похожими на чешую или костяную броню. От корпуса отходили длинные конечности, которые при движении едва заметно изгибались. За спиной тянулись широкие перепончатые образования, напоминавшие крылья, хотя я не мог понять, как эта громадина вообще держалась в воздухе.

Голова была вытянутой, с острым костяным гребнем. Из пасти выступали ряды длинных зубов.

И всё это находилось настолько близко, что мне казалось, будто я мог протянуть руку и коснуться его бронированного бока.

Я резко схватился за рукоять Кагэ.

— Да вы издеваетесь…

Мира мгновенно обернулась.

— Арт, что случилось?

Я молча указал на иллюминатор.

Она посмотрела туда.

И замерла.

— Ого…

Вот и всё.

Ни крика, ни паники. Просто искреннее детское удивление.

Вадун, заметив наши лица, тоже подскочил к окну. На мгновение он даже забыл о спиртном.

— Это что ещё за тварь?!

— Если бы я знал!

Айра впервые за весь полёт оторвалась от своего занятия и посмотрела в нашу сторону. Увидев существо, она нахмурилась, затем медленно поднялась с кресла.

Её пальцы вспыхнули тонкими нитями света.

Я почувствовал, как внутри поднимается напряжение.

Тварь была огромной. Даже по меркам разломов — огромной.

И если она решит напасть…

— Прошу сохранять спокойствие, уважаемые пассажиры.

Голос главного пилота прозвучал из динамиков настолько ровно и невозмутимо, что я на секунду решил, будто ослышался.

— Повторяю: прошу сохранять спокойствие. Существо, находящееся справа от борта, не представляет непосредственной угрозы. Оно нас не замечает, поэтому полёт продолжается в штатном режиме.

Я медленно повернул голову к динамику.

Потом снова посмотрел в иллюминатор.

Потом опять на динамик.

— Простите, что?!

Ответа не последовало.

Вместо этого пилот продолжил:

— Самолёт оборудован передовыми системами маскировки. В настоящий момент мы полностью скрыты от визуального и большинства доступных существу способов обнаружения. Просим не предпринимать самостоятельных действий и не приближаться к внешним люкам.

Я моргнул.

Раз.

Другой.

— Мы летим буквально в десяти метрах от этой штуки!

— Арт, — тихо произнесла Айра, — успокойся.

— Успокойся?! Там за окном летающая гора с зубами!

— И что ты предлагаешь? Выйти и объяснить ей, что она мешает нам лететь?

Я открыл рот.

Закрыл.

— Ненавижу, когда ты права.

Айра чуть заметно улыбнулась и вернулась к своему креслу.

Я снова посмотрел на тварь.

Она действительно ничего не замечала. Огромная голова медленно поворачивалась из стороны в сторону, а массивное тело скользило в воздухе рядом с нами. В какой-то момент существо оказалось так близко, что я смог рассмотреть отдельные трещины на его броне.

Внутри них мерцал тусклый багровый свет.

Кагэ неожиданно заговорил прямо у меня в голове:

— Хозяин, Сышь когда страшно?

Я сжал рукоять сильнее.

— Да где ты успел нахвататься таково?

— В твоей голове, разумеется.

В его голосе звучала откровенная насмешка.

— Очень смешно.

— А я и не шутил.

— Кагэ, клянусь, если мы переживём этот полёт, я тебя отполирую наждачной бумагой.

— О, угрозы. Значит, хозяин ещё способен мыслить. Рад за тебя.

Я шумно выдохнул.

Потом ещё раз.

Рука с рукояти Кагэ так и не ушла.

Потому что одно дело — знать, что самолёт оснащён какой-то фантастической системой маскировки, и совсем другое — доверять ей, когда рядом летит чудовище размером с многоэтажный дом.

Тварь сопровождала нас ещё несколько минут.

Потом медленно повернула в сторону, и расстояние между нами начало увеличиваться.

Я продолжал смотреть ей вслед, пока она не превратилась в тёмный силуэт на фоне облаков.

Только тогда позволил себе расслабиться.

— Ну вот, — произнёс Вадун, возвращаясь к бару. — А я уж думал, придётся драться.

Я уставился на него.

— Ты хотел драться с этой штукой?

— А что? — Он пожал плечами. — Всякое бывало.

— Она размером с корабль!

— И что? Корабли тоже тонут.

— Ты вообще понимаешь, насколько это тупая логика?

Вадун задумался.

— Зато звучит убедительно.

Я закрыл лицо ладонью.

Кагэ довольно хмыкнул у меня в голове.

— Мне нравится этот коротышка.

— Забирай себе.

— Не могу. Я уже привязан к тебе.

— Какое несчастье.

— Для меня? Безусловно.

Я окончательно убедился в одном: когда-нибудь я обязательно сойду с ума.

И, скорее всего, причиной окажется не очередной разлом, не монстр и даже не древняя магия.

А мои собственные спутники.

Следующие несколько часов прошли относительно спокойно.

Подозрительно спокойно.

Я даже начал надеяться, что оставшаяся часть путешествия обойдётся без новых сюрпризов. Вадун окончательно прикончил весь алкоголь, после чего устроился в кресле и принялся рассказывать бортпроводнице какие-то истории из своей жизни.

Судя по выражению её лица, она не была уверена, стоит ли смеяться или вызывать охрану.

Мира тоже постепенно успокоилась. После очередной порции сладостей она забралась на кресло с ногами, прижала к себе Вайта и продолжила наблюдать за облаками.

Айра сидела неподвижно, прикрыв глаза. Светящиеся нити больше не появлялись, но я подозревал, что она просто переключилась на что-то, чего я не мог видеть.

Лаэль так и не вернулся.

По крайней мере, я его не видел.

Я решил, что лучше не думать о том, какие вопросы он задаёт пилоту.

Через некоторое время динамики снова ожили.

— Уважаемые пассажиры, — раздался спокойный голос главного пилота. — Примерно через час мы совершим посадку в Царьграде, столице Российской Империи. Просим пристегнуть ремни безопасности и подготовиться к снижению.

Я медленно выдохнул.

Царьград.

Столица Российской Империи.

Город, в котором я когда-то бывал ребёнком.

Тогда я ещё не знал ни о разломах, ни о монстрах, ни о том, насколько сильно может измениться жизнь человека за несколько лет. Я приезжал сюда на каникулах, когда родители находили время забрать меня к себе. В памяти сохранились широкие улицы, величественные здания, река и бесконечные мосты.

Но с тех пор прошло немало времени.

Я вырос. Мир изменился. Да и я сам уже был совсем другим человеком.

Иногда мне казалось, что прежний Артур остался где-то далеко позади — мальчишка, который умел замедлять время и считал самым серьёзным своим жизненным испытанием контрольную по физике.

Теперь у меня был разумный клинок, который любил издеваться надо мной, спутники из другого мира и привычка проверять ближайшие выходы всякий раз, когда я заходил в незнакомое помещение.

Прогресс, ничего не скажешь.

Я повернул голову.

Мира уже минут десять как спала. Она устроилась на сиденье, обняв Вайта, а её голова слегка покачивалась при каждом движении самолёта.

Шоколадные следы на лице никуда не делись.

Я улыбнулся и осторожно поправил на ней куртку.

Вадун в это время пытался заигрывать с бортпроводницей.

Безуспешно.

— Красавица, а у вас после посадки свободное время будет? — спросил он, опираясь локтем на стойку.

Девушка вежливо улыбнулась.

— Боюсь, нет.

— А завтра?

— Тоже нет.

— Послезавтра?

— Я работаю по сменному графику.

— Прекрасно! Значит, когда-нибудь вы обязательно будете свободны!

Я услышал, как она едва заметно вздохнула.

Пришлось отвернуться, чтобы не рассмеяться.

Вадун был удивительным человеком. Мог броситься в бой против чудовища, не дрогнув, а потом проиграть сражение обычной женщине, которая просто не хотела с ним знакомиться.

Лаэль наконец появился из кабины пилотов.

Выглядел он довольным.

Слишком довольным.

— Ну как? — спросил я. — Научился управлять самолётом?

— Почти.

Я медленно повернулся к нему.

— Что значит «почти»?

— Пилот объяснил мне основные принципы управления. Очень интересная конструкция. Удивительно, что люди научились подниматься в воздух без использования магии.

— Лаэль…

— Да?

— Ты ничего не трогал?

Он посмотрел на меня с искренним возмущением.

— Разумеется, нет.

Я прищурился.

— Точно?

— Арт, я эльф. У меня есть честь.

— Это не ответ.

— И здравый смысл.

— Вот в этом я как раз сомневаюсь.

Лаэль фыркнул и уселся рядом с Вадуном.

Тот тут же повернулся к нему.

— Слушай, ушастый, а эта железяка может летать вверх ногами?

— Может.

— А если её разогнать?

— Зависит от скорости.

— А если очень сильно разогнать?

— Тогда, вероятно, мы все умрём.

Вадун задумался.

— Интересно.

— Нет, — одновременно сказали мы с Лаэлем.

Я покачал головой и отвернулся к окну.

Внизу постепенно проступали очертания земли. Самолёт начал снижение, проходя сквозь редкие облака. Вдалеке показались реки, дороги и огромные массивы городской застройки.

Я узнал Царьград почти сразу.

По крайней мере, узнал его силуэт.

Но чем ниже мы опускались, тем сильнее менялось выражение моего лица.

Город стал другим.

Настолько другим, что на несколько секунд я просто забыл о том, что нахожусь в самолёте.

Царьград.

Мой старый Царьград.

И одновременно совершенно незнакомый мне город.

Посадка прошла мягко.

Самолёт коснулся взлётно-посадочной полосы, прокатился по ней и плавно свернул на отдельную рулёжную дорожку. За иллюминаторами мелькали огни, ангары, технические здания и другие самолёты.

Только теперь я смог в полной мере оценить размеры аэропорта.

Он был огромным.

И, судя по всему, это было ещё не всё.

Мы остановились возле отдельного терминала, который мало походил на обычное пассажирское здание. Стеклянные стены поднимались на несколько этажей, а над входом висела массивная эмблема Российской Империи. По периметру стояли вооружённые сотрудники службы безопасности, причём часть из них носила привычную форму, а часть — какие-то технологичные комплекты с защитными пластинами и встроенными устройствами на предплечьях.

Заметил несколько камер, следивших за перроном, и пару небольших аппаратов, зависших в воздухе возле крыши.

Беспилотники.

Хотя некоторые детали их конструкции выглядели так, словно в разработке участвовали не только инженеры.

— Мы прилетели? — сонно пробормотала Мира.

— Прилетели.

— Уже?

— Нет, ещё пять часов будем сидеть здесь. Просто самолёт решил немного отдохнуть.

Она приоткрыла один глаз.

— Арт…

— Всё, молчу.

Я отстегнул ремень и поднялся.

После нескольких часов сидения хотелось размяться. Ноги затекли, спина ныла, а голова требовала свежего воздуха и хотя бы десяти минут тишины.

Желательно без Вадуна.

Последнее, конечно, было из разряда несбыточных мечтаний.

Я осторожно поднял Миру на руки. Она почти сразу прижалась ко мне, не выпуская Вайта, который, судя по всему, тоже решил, что сон после перелёта — лучшее занятие на свете.

— Пошли, соня, — тихо сказал я.

Мира что-то пробормотала и устроилась удобнее.

Вадун же поднялся со своего кресла так, будто за последние несколько часов не выпил ни капли спиртного.

Ни шатания, ни неуверенных шагов.

Ничего.

Он бодро потянулся, хрустнул шеей и направился к выходу.

Я проводил его взглядом.

— Как?

Вадун обернулся.

— Что?

— Ты выпил весь алкоголь на борту. Весь. Как ты вообще стоишь?

Он ухмыльнулся.

— Закалка, парнишка.

— У тебя печень из титана?

— Не знаю, что такое титан, но, думаю, да.

— Великолепно.

Я направился следом.

Айра поднялась последней. Перед выходом она на секунду задержалась, скользнула взглядом по потолку салона и едва заметно коснулась пальцами одного из светильников.

Я не стал спрашивать.

После её магических экспериментов я предпочитал держаться подальше от любых предметов, которые она трогала без объяснений.

Лаэль тоже присоединился к нам, на ходу что-то обдумывая. Судя по его выражению лица, он уже мысленно разбирал самолёт на части и пытался понять, как построить нечто подобное у себя дома.

Надеюсь, он не собирался воплощать эту идею в ближайшее время.

Когда я вышел из самолёта, то сразу понял: спокойного прибытия не будет.

Потому что перед нами находилась толпа.

Огромная толпа.

Люди стояли полукругом вокруг самолёта, занимая практически всё свободное пространство перед терминалом. Кто-то держал фотоаппараты, кто-то — камеры, кто-то снимал происходящее на телефоны. Вспышки сверкали одна за другой, а над общим гулом голосов возвышались выкрики.

— Артур! Артур, сюда!

— Господин Арт, можете прокомментировать последние события?!

— Правда ли, что вы вернулись из красного континента?!

— Кто эти люди с вами?!

— Это правда, что вы связаны с аномальными явлениями?!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.