

Загадка янтарного Феникса



Василиса Толицина

Василиса Голицына

Загадка янтарного Феникса

«Автор»

2026

Голицына В.

Загадка янтарного Феникса / В. Голицына — «Автор», 2026

Жизнь принца заложника не легка во дворце. Вечные унижение и побои, но всё меняется когда император дарует принцу Лю Тай Цзиню, брак со своей доброй и озорной двоюродной сестрой княжной Сяо Мими, которая любит расследование и приключение. В столице сразу после свадьбы начинаются запутанные серийные убийства, что бы распутать этот клубок преступлений и выяснить, где правда, где лож, Мими берется за расследование с Цзином. Получится у них разгадать загадку? Обретут они счастье в браке? Разберутся в своих чувствах?

© Голицына В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Пролог	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Василиса Голицына

Загадка янтарного Феникса

Пролог

Пролог.

(Китай.) Государство Чу. Дворец, столица Ин (современный город Цзинчжоу в провинции Хубэй), прачечная.

Две молоденькие дворцовые служанки несли в прачечную большие тюки с грязной одеждой, переговариваясь. Зайдя в прачечную они смолкли. Причиной этого стал молодой парень лет двадцати очень бледный и худой, казалось он еле стоит на ногах, но даже не смотря на это держался он статно. Его бледное лицо было очень красиво: притягательный взгляд тёмных глаз, с формой благородного Феникса, подчёркивали чёрные, как ночь, брови; аккуратный нос, точно высечен из белого нефрита; алые губки - словно лепестки розы. Длинные чёрные волосы обрамляли лицо, лишь слегка собранные сзади. Одет он был в потрёпанное ханьфу белого цвета с серым рисунком. Его изящные худые руки с длинными тонкими пальцами дрожали. Он пытался постирать одежду, но у него это не получалось. Когда служанки проходили мимо они заметили на его изящных руках красные тонкие полосы от лозы - это многое объясняло. Ледяная вода попадающая в раны приносила боль. Одна из служанок хотела к нему подойти и помочь, ведь у бедняги не хватало сил даже отжать одежду, но вторая её остановила и быстро увела, оставив несчастного в одиночестве.

- Почему ты не дала мне помочь ему?

- А ты разве не знаешь кто он?

- Нет.

- Это же принц - заложник из государства Хань, Лю Тай Цзинь.

- А разве у принца не должно быть слуг?

- Ты же новенькая, вот и не знаешь, что императору Хань он не нужен, нашему императору тоже всё равно на его судьбу. А императрица с принцессами и принцами его ненавидят, поэтому если не хочешь неприятностей не помогай и не смей разговаривать с ним, ну а если хочешь выслужиться перед принцессами или принцами можешь над ним издеваться. И потом он наш враг! Нечего его жалеть.

- Ты права. Ты видела у него раны на руках? Как думаешь откуда они?

- А что тут думать? Скорее всего это императрица его наказала. Поспешим, иначе нас накажут за опоздание. - Мимо служанок прошёл евнух второй принцессы, который направлялся к принцу-заложнику. Принц кое-как постирав свою старую и потрёпанную одежду хотел возвратиться в свой холодный дворец, но только что пришедший евнух преградил ему путь.

- Тебя её высочество вторая принцесса зовёт, на чай. - Евнух ухмыльнулся, а принц - заложник ни показав ни единой эмоции проследовал за ним. Дворец второй принцессы был роскошный, золотые колонны, нефритовые статуи множество драгоценностей и величия архитектуры. Заложника сопроводили в комнату к принцессе, которая была роскошной, как и весь её дворец. Заложник встал на колени поприветствовав принцессу, что сделать ему было крайне трудно, потому как колени ужасно болели после наказания императрицы, стоять на них всю ночь. Принцессу можно было бы назвать красивой, если бы не её злобный и высокомерный взгляд.

- Наконец ты явился! Чай совсем остыл! Придется пить холодный! - Принцесса хитро прищурилась и расплылась в улыбке. Заложник не поднял на неё взгляда, и не вставая с колен поклонился.

- Прошу меня простить за ожидание.- Принцесса взяла чашку с холодным чаем и подойдя к заложнику, вылила чай ему на голову. Заложник и бровью не повёл, а только немного напрягся ожидая, что будет дальше. Капли чая капали с его волос на пол образуя некий узор. Когда чашка оказалась пустой принцесса разбила её. Мелкие осколки веером легли возле принца впиваясь ему и без того раненые руки.

- Какая неловкость! Осторожнее надо быть! Как же так? Ты разбил чашку из любимого моего сервиза! Как же быть? - Принцесса заменялась.

- Прошу простить этого некчемного заложника за столь большую оплошность. - Ответил он совершенно спокойным тоном. Ещё бы, боль и унижения он испытывал каждый день, для него это была обыденность. Слезы, злость и ненависть давно сменились равнодушием в его сердце. После двадцати лет издевательств, ему уже было всё равно на свою судьбу, жив и ладно, не избили уже хорошо. Он не возмущался, не умолял о пощаде, потому как знал, что в этом дворце никто не станет его слушать.

- Простить? За любую оплошность должно быть наказание. Не согласен?- Принц ничего не ответил, на что принцесса разозлившись повторила более громко. - Не согласен?!

- Её высочество принцесса полностью права. Заложник примет любое ваше наказание.

- Ты должен будешь собрать все осколки до единого.

- Как прикажете ваше высочество. - Заложник не поднимаясь с колен, трясущимися и ранеными руками стал собирать осколки режа пальцы. Принцесса с улыбкой наблюдала за ним, но вдруг её забаву прервал только что пришедший императорский евнух.

- Ваше высочество, прошу простить этого слугу, но его величество зовёт заложника. - На слова евнуха принцесса хмыкнула, а принц немного вздрогнул, но продолжил собирать осколки.

- Раз отец - император завет его, значит ничего не поделать. Поднимайся! - Приказала принцесса. Поднявшись и поклонившись принцессе принц проследовал за евнухом во дворец императора. Император восседал на золотом троне с двумя драконами по сторонам. Увидев заложника, улыбнулся. Принц встав на колени поклонился императору, но после поклона не встал с колен, потому как знал, что если поднимется это вызовет недовольство у его величества.

- Как ты поживаешь? - Спросил император без малейшего интереса.

- Благодаря вашему величеству хорошо. Долгих лет вашему величеству. - Поклонился принц.

- Замечательно. Я знаю, что ты не любишь ходить вокруг да около, тем более тебе наверняка интересно почему я тебя позвал. Я намерен женить тебя через неделю на своей двоюродной сестре, княжне Сяо Мими. - глаза заложника на минуту расширились от удивления. Он сразу догадался почему император решил отдать замуж свою сестру за него, заложника, который равен пустому месту в этом дворце. Принц слышал, что княжна слишком дерзкая и характерная, что даже смеет перечить императору, поэтому в наказание император решил выдать её замуж не за возлюбленного, детектива Ду, а за заложника. Принц вздохнул.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.