Руслан KVARD-Jara

Снайпер чувств



Руслан KVARD-Jara

Снайпер чувств

«Автор»
2026

KVARD-Jara P. A.

Снайпер чувств / P. A. KVARD-Jara — «Автор», 2026

«Снайпер чувств» — лирика, которая читается как роман: от циничной брони одинокого мужчины до исповеди, в которой любовь и измена идут рука об руку.Здесь есть сарказм, от которого щиплет, — и строчки, от которых нечем дышать. Охота на чужие сердца, «сотни нет» и одно «да», мечта о собственной Утопии — и осколки, которые остаются после выстрела.Финал вас не предупредит. Признание, которого вы не ждёте от книги стихов, ждёт на последней странице.46 стихотворений. Одна история. Один снайпер, который промахнулся лишь однажды — в самого себя.

© KVARD-Jara P. A., 2026
© Автор, 2026

Руслан KVARD-Jara
Снайпер чувств

СНАЙПЕР ЧУВСТВ
любовная лирика
Руслан Джармухамбетов
(KVARD-JARA)

Слово об авторе

Руслан Джармухамбетов (творческий псевдоним KVARD-JARA) — номинант национальных литературных премий «Поэт года» и «Народный поэт» (Российский союз писателей), кавалер юбилейной медали «200 лет со дня рождения М. Е. Салтыкова-Щедрина». Стихи публиковались в международном литературном альманахе «Че Гевара».

Пишет о том, что пережил сам: о любви, которую прячут за сарказмом, о встречах и расставаниях, о попытке быть честным хотя бы на бумаге. «Снайпер чувств» — его первый сборник, собранный не по алфавиту, а по драматургии: как роман, где стреляющий в чужие сердца сам оказывается мишенью.

Содержание

Пролог
Часть I. Броня
Привычка любить
Красота — страшная сила
Женщина — провайдер красоты
Мозговие
Цикл встреч и расставаний
Сотни нет — одно да
Порше-Халифа
Вахтовичка
Любовь на экспорт
Баланс
Мужчина — кинжал
Часть II. Женщина
Женщина-погода
Тайна женского присутствия
Неописуемая
Океаны взгляда
Кто ты воин?
Часть III. Выстрел
Снайпер чувств
Снайпер чувств 2.0
Любовь — Кальмар
Любовь, похожая на сон
Согревающая любовь
Путешествие к любви
В тебе тебя
Близость
Wi-Fi

Икар
Часть IV. Утопия
Режиссёр и актриса
Поэт и поэтесса
Моя родная Утопия
Путь к бриллианту
Путь к близости
Finally
Часть V. Осколки
Оазис любви
Из жалости губишь…
Запутанная история
Драматургия кулака
Размешал любовь в Терафлю
Покаяние
Часть VI. Кулисы
Кулисы
Погиб поэт…
Цена утраченной наивности
Берег, к которому всегда вернусь
Котец!
Добро в жилах
Закон возвращения
Я изменил Алисе…

Из друзей, подруг лишь ты…
— из стихотворения «Я изменил Алисе…»

Часть I. Броня
он научился не чувствовать — и назвал это свободой
Привычка любить
Ты найдёшь себе привычку,
Ту привычку, что как я,
Каждый вечер так привычно
Вы гуляли до утра.

Я — привычка, он — привычка…
В чём же разница тогда?
Буря чувств уж пролетела,
Но осталась лишь она!

Нет любви — есть лишь привычка,
Что, как привязь, нас пленит.
Каждый день быть одиноким —
Кто-то должен с нами быть.

Заведу себе привычку,
С ней не скучно вместе жить,
С ней гулять буду, резвиться,

Буду петь с ней и кутить!

Пролетят года, как ветер,
С той привычкой век живу,
Вспоминая лишь мгновенья,
Ту привычку не сменю.

Красота — страшная сила
Красота — страшная сила.
Фитнес, солярий, маникюр —
Куда папулю не водила.

А ещё платье от кутюр —
Почему бы и нет?
Мужчины млеют,
Денюшка идёт.
Кто этих идиотов,
Готовых за всё платить, поймёт?

«Мои деньги — только мои,
На всякую ерунду их не проси.
Твои деньги — тоже мои,
Я буду спускать их до зари.

Чем больше я трачу,
Тем ты богаче,
Пока уголовку
Тебе, мой милый, не назначат.

А там — гудбай,
Пока и лова,
Ты там крепись,
Прощай, мой Лева».

Понятия меняются:
Мужчина — лох, что платит
За девушку, которая,
Возможно, не с тобой вечер потратит.

И женщины ни при чём —
Дают — значит, бери.

«Высоконравственность?
Слыхали?»
«Девчуля, ты что, больная?
К психолоху иди!»

Психолог, астролог, блоггер, певица
Все в одном лице,

Тоже думает о деньгах
И курсах.
Курс — «Любовная любовь:
Твои деньги — в Венерах и Марсах».
«Придумаю что угодно, лишь бы быть при деньгах.
Про честность не слыхала — у меня же солнце во Львах».

«Совесть продадим,
Но свой кусок не отдадим.
Ну кто такую дуру
Только сотворил?

Не сечёшь ты фичу:
Мужчина — лох,
Его и разводи,
А нас, кто в теме,
Лишней инфою не грузи».

Женщина — провайдер красоты
Женщина — провайдер красоты.
Мы платим ей, чтоб посмотреть на изящную картину,
Но так часто прекрасное снаружи, а не внутри
Ведёт мужчин к извечному разочарованию.

Меняем провайдера: один, другой…
Глаза горят — ты ждёшь в каждой святого,
А там внутри заложено одно:
Ты — лишь средство для её выживания.

Одного испила, а потом — другой,
Она, как Дракула, с каждым кавалером расцветает,
А ты — изнеможённый и пустой,
Свои ресурсы новой отчисляешь…

Мозговие
Ты — королева, но без короны
В моей голове.
Королевство зовут просто —
Мозговие.

В этом месте ты высокопарна,
Воспитана,
А в реальности — будто быдло,
Только с рынка.

Когда мужчина понимает
Несовпадение образа,
Влюблённость быстро упархивает,
Остаётся заноза.

Многие женщины хотят править
В Мозговии,
Поэтому задают кучу вопросов
В любой ситуации.

Так контролируют мужчину,
Путая в мыслях.
Такую хитрую стратегию
Придумали.

Так разрушаются вокруг браки,
Разбивая сердца.
Не стройте, парни, иллюзии,
Женщина грешна.

Цикл встреч и расставаний
«Ну как доверять человеку,
Который не зарабатывает 500 тысяч?»
В ночи девица
Горестно мечтала:

«Лучше одной, чем
Плодить эту нищету.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.