ЭМИЛЬ АДЕЛЬМАН



КРЕСЛО НАПРОТИВ

18+

Эмиль Адельман

Кресло напротив

«Автор»
2026

Адельман Э.

Кресло напротив / Э. Адельман — «Автор», 2026

Все рассказы в этой книге являются художественным вымыслом. Образы персонажей собирательны, имена героев и элементы событий изменены автором так, что их невозможно соотнести с реальными прототипами. Любое совпадение с реально живущими или жившими людьми и событиями случайно.Частный психологический кабинет – место, где люди снимают маски. Или наоборот, намертво прирастают к ним, пытаясь купить, прогнуть и переиграть даже собственного терапевта.Эта книга – не учебник по терапии и не сборник советов о том, как правильно жить. Скорее приглашение посидеть в тишине кабинета и без осуждения посмотреть на то, какими хрупкими, упрямыми, сложными и живыми мы все бываем – независимо от того, какое из двух кресел занимаем сегодня.

© Адельман Э., 2026
© Автор, 2026

Содержание

ПРЕДИСЛОВИЕ 5
Конец ознакомительного фрагмента. 6

Эмиль Адельман
Кресло напротив

ПРЕДИСЛОВИЕ

Все истории в этой книге являются художественным вымыслом. Образы персонажей собирательны, имена героев и элементы событий изменены автором так, что их невозможно соотнести с реальными прототипами. Любое совпадение с реально живущими или жившими людьми и событиями случайно.

От автора

На двери психологического кабинета обычно висит простая табличка с просьбой не беспокоить. Всё, что звучит за этой дверью в течение отведенного часа, остается строго между двумя людьми. В реальной практике это правило нерушимо.

Истории, собранные под этой обложкой, – не протоколы настоящих консультаций и не попытка пересказать чужие секреты. Это художественная проза о том, как устроена жизнь по обе стороны журнального столика. У каждого героя здесь собирательный образ, сплетенный из десятков разных типажей, случайных фраз и авторского вымысла. Даже там, где повествование кажется предельно документальным, все имена, маршруты и события изменены так, что узнать в них конкретного человека невозможно – разве что увидеть в ком-то отражение собственных страхов, защит или привычек.

Принято считать, что в кресле специалиста сидит невозмутимый человек, который давно разобрался с собственной жизнью и знает правильные ответы на любые вопросы. Мне же хотелось написать книгу без этого глянца. О людях, которые приходят на прием за опорой, за готовым оправданием или за подтверждением собственного превосходства. И о психологе, который остается обычным живым человеком – со своими счетами, усталостью, внутренними ловушками

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.