«Дар: Хроники Хранителей»
Юрий Фёдоров

Юрий Федоров

Дар.Хроники Хранителей

https://litres.ru/74688662
SelfPub; 2026

Аннотация

Однажды мальчик по имени Дар находит на чердаке старую восковую свечу — и зажигает её. Так начинается его дружба с Агни, маленьким огненным Хранителем.

Содержание

Глава 1 5
Тайна восковой свечи 5
Конец ознакомительного фрагмента. 13

Юрий Федоров
Дар.Хроники Хранителей

Глава 1

Тайна восковой свечи

В одном уютном доме, под самой крышей, жил мальчик по имени Дар. Имя у него было редкое и красивое, словно намёк на то, что в его жизни должно было случиться что-то очень важное и подаренное судьбой.

Дар был не похож на других ребят во дворе, которые обожали гонять мяч и играть в догонялки. Нет, он тоже любил движение, но совсем другое. Он мог часами наблюдать, как ветер гоняет по небу стайки пушистых облаков, или как муравьи строят свой невидимый для других город у корней старой яблони. Он слышал музыку в стуке дождевых капель по подоконнику и видел целые истории в узорах, которые мороз рисовал на стекле. За эту тихую, внимательную натуру некоторые сверстники считали его немного странным. Но Дар не расстраивался. Он знал, что у мира есть миллион голосов, и он хочет услышать их все.

Одевался Дар всегда удобно, особенно дома. Его любимой одеждой были мягкие спортивные штаны, похожие на восточные шаровары — в них можно было и на ковре сидеть, поджав ноги, и внезапно сделать колесо посреди комнаты. А сверху он почти всегда носил тёплую вязаную кофту с разноцветными полосками. Её связала для него бабушка, и в ней пахло пряниками, добротой и домашним уютом. В этой кофте он чувствовал себя защищённым, как в коконе.

А ещё у Дара была своя комната — его личное королевство. Это была небольшая мансарда с покатым потолком, в

котором было круглое окошко, похожее на иллюминатор корабля. Днём через него лился солнечный свет, а ночью в него можно было смотреть на звёзды. В комнате стоял не кровать, а широкий диван, заваленный подушками-облаками, старый деревянный стол, испещрённый следами карандашей и красок, и стеллаж до самого потолка, где жили книги, коллекция необычных камней, засушенные листья и другие сокровища. Но самым главным местом был уголок у окошка, где Дар устраивал свой «штаб наблюдения».

И вот однажды, когда за окном уже стемнело и в доме воцарилась сонная тишина, Дара охватило странное чувство. Ему показалось, что сегодняшняя ночь — не простая. В ней таилось обещание чуда. Он чувствовал это кончиками пальцев и лёгким покалыванием где-то внутри. Ему необходимо было зажечь огонёк. Но не просто включить лампу, а именно живой, трепетный огонь.

И тогда он вспомнил. На чердаке, в старом сундуке с вещами прадедушки, среди пожелтевших фотографий и пахнущих нафталином шинелей, он когда-то видел свечу. Не простую парафиновую, а толстую, восковую, цвета тёплого мёда. Она была тяжёлой и солидной, будто вековой мудрец.

Тихо, как мышка, Дар прокрался на чердак. Пыльные лучи фонарика выхватили из темноты тот самый сундук. Сердце у мальчика заколотилось — от предвкушения и немного от страха. А вдруг свеча уже ни на что не годится? А вдруг зажигать старые вещи нельзя? Но любопытство и то самое

щемящее чувство ожидания чуда были сильнее. Он отыскал свечу. Она была ещё прекраснее, чем он помнил. Воск был испещрён тонкими узорами, будто морозными, а от неё всё так же пахло летним лугом и чем-то неуловимо древним. (Тут кроется большая тайна, но о том, где именно была сделана эта свеча и кто вдохнул в неё волшебство, мы узнаем позже…)

Затаив дыхание, Дар вернулся в свою комнату, поставил свечу на блюдце и взял в руки коробок спичек. Рука дрогнула. «Что, если ничего не произойдёт? — пронеслось в голове. — Что, если это просто старая свеча?» Но другая, более важная часть его души нашептывала: «Зажги. Просто зажги и посмотри».

Чирк! Вспыхнула спичка, ослепив на мгновение. Дар поднёс огонёк к фитилю. Тот схватился, затрепетал, выстрелил маленьким дымком и… загорелся! Не просто загорелся, а ожил. Пламя было необычным — не жёлтым, а скорее золотисто-оранжевым, и в самом его сердце пульсировал рубиновый отсвет.

Дар притушил свет и сел напротив, поджав ноги в своих удобных шароварах. И стал смотреть. Минуты шли, тени на столе танцевали медленный, торжественный танец. И вдруг…

Пламя дёрнулось, будто чихнуло. И из его золотой сердцевины прямо на кончик фитиля выпрыгнула маленькая, сверкающая искорка. Она не угасла, а закружилась, завертелась,

вытянулась… и превратилась в мальчика! Совсем крошечного, ростом не больше ладони. Он был сделан из живого света. Его волосы были подобны язычкам спокойного огня, глаза горели двумя весёлыми угольками, а улыбка была такой тёплой, что её можно было почувствовать кожей.

Маленький человечек не сидел спокойно ни секунды. Он приплясывал на кончике фитиля, балансировал на нём, как акробат, кувыркался в воздухе и тут же возвращался обратно, оставляя за собой шлейф из золотых пылинок.

— Ой-ой-ой! — зазвенел его голосок, похожий на тихий треск сухих веточек. — Смотри-ка, смотри-ка! Новый Хранитель! И совсем не похож на старого дедушку с трубкой! У тебя кофта полосатая! И штаны смешные, широкие!

Дар от удивления не мог вымолвить ни слова. Он только широко раскрыл глаза.

— Не молчи! — продолжал огонёк, сделав сальто. — Я же вижу, ты не спишь! Ты же меня позвал! Ну, не словами, конечно, а вот этим тихим, настойчивым желанием в темноте. Меня так просто не увидишь. Меня нужно захотеть увидеть. Меня зовут Агни! А тебя?

— Д-дар, — наконец выдавил из себя мальчик.

— Дар! — Агни весело вспыхнул ярче. — Ну вот, я же говорил! Имя-загадка, имя-обещание! Очень рад! А что это у тебя в банке на столе? А эта штука с колёсиками для чего? А что ты рисуешь в этой тетрадке?

Вопросы сыпались, как искры из костра. И с каждым из

них любопытство и страх Дара таяли, словно снежинки на его тёплой кофте. Он начал отвечать: про камни, про калейдоскоп, про свои sketches облаков. Агни слушал, усевшись на краешек блюдца и свесив ноги-искорки, и его свет мерцал от интереса.

Потом настала небольшая пауза. Дар собрался с духом и спросил:

—Агни… а кто ты? Откуда ты взялся? И… что ты такое?

Маленький огонёк встал, выпрямился, и его сияние стало чуть более торжественным, хоть он всё так же переминался с ноги на ногу.

—А я, — начал он таинственно, — я Хранитель Домашнего Очага. Ну, не всего дома, конечно, это сейчас слишком громко сказано. Пока что я Хранитель Этой Конкретной Свечи. Но когда-то… о, когда-то всё было иначе! Я помню большие камины, в которых пели целые хоры моих родственников, помню походные костры, вокруг которых люди делились историями, помню даже маленькие масляные лампадки в огромных-преогромных храмах…

Агни сделал паузу, и в его рубиновых глазах отразилось пламя далёких эпох.

—Всё начиналось с одной-единственной искры, которую люди добыли много-много зим назад. И с тех пор…

Тут Агни посмотрел на восковые подтёки на свече и вдруг смолк,став серьёзным.

—Ох. Кажется, на сегодня история затянется слишком

долго. А нам обоим нужно… держаться. Мне — чтобы не погаснуть. Тебе — чтобы не уснуть. Но если хочешь знать продолжение…

Дар кивнул, не в силах произнести ни слова. Он хотел. Ещё как хотел!

— Тогда до завтра! — Агни лукаво подмигнул. — В эту же самую тёмную пору. Принеси веточку сушёной полыни или крошку смолы… они помогут моей памяти разгореться ярче. И я расскажу тебе о Великом Путешествии Первой Искры. Договорились?

И прежде чем Дар успел ответить, Агни рассыпался снопом золотых искр, которые потянулись назад, к фитилю, и слились с пламенем свечи. Огонёк снова стал обычным… почти обычным. Только в его глубине всё ещё мерцала та самая рубиновая точка, которая теперь смотрела прямо на Дара, словно подмигивая.

А Дар сидел в своей полосатой кофте, в своих удобных шароварах, в самом уютном уголке своей комнаты, и знал, что с этой секунды его жизнь изменилась навсегда. Завтра он найдёт и полынь, и смолу. Завтра он узнает начало самой главной истории.

Но это уже будет завтра. А пока что можно было просто смотреть на свечу и улыбаться.

Конец первой главы.

P.S. Вторая глава расскажет о том, как люди и огонь стали

друзьями, и о том, какая тайная миссия есть у каждого маленького Агни. До скорой встречи у камина или на краешке свечи!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.