

ЭВАЛИНС



КОГДА
ИСЧЕЗАЕТ
СТРАХ

18+

Эва Линс

Когда исчезает страх

«Автор»

2026

Линс Э.

Когда исчезает страх / Э. Линс — «Автор», 2026

Он следил за мной. Знал, где я бываю, с кем встречаюсь и во сколько возвращаюсь домой. А потом однажды решил, что наблюдать ему больше недостаточно. Адриан Вальмонт забрал меня, потому что хотел отомстить моей семье. Я стала его пленницей, его мезтью и единственным человеком, которого он не собирался отпускать. Он хотел, чтобы я его боялась. Получилось. Только вот со временем между страхом и притяжением стало слишком мало расстояния.

© Линс Э., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Эва Линс

Когда исчезает страх

Глава 1

В тот вечер я хотела только одного: добраться до дома, сорвать с себя эту проклятую униформу, смыть макияж и упасть в кровать так, чтобы до утра меня никто не трогал. А ещё — в душ. Горячий, долгий, чтобы вода смыла с меня весь этот день, будто стёрла его ластиком.

Наверное, это единственное желание, которое объединяет всех после тяжёлой смены: чтобы от тебя наконец перестали что-то хотеть.

Я стояла у служебного входа, пока Клер рылась в сумке в поисках ключей от машины. Мы познакомились на работе почти год назад и с тех пор успели стать близкими подругами. Мы обе знали, что через пять минут она найдёт их в кармане куртки, но Клер всегда искала сначала в сумке. Каждый раз.

— Ты точно не хочешь поехать со мной? — спросила она, наконец вытаскивая ключи.

— Хочу, но ты живёшь в другой стороне.

— Это не проблема.

— Клер, я не собираюсь заставлять тебя делать крюк через весь город только потому, что мне лень идти пятнадцать минут пешком.

Она посмотрела на мои ноги, потом на туфли в руке и засмеялась.

— Ты опять сняла их посреди улицы?

— Я работаю над тем, чтобы однажды вообще прийти на работу босиком.

— Не сомневаюсь.

Я сунула туфли в сумку и поправила ремень на плече.

— Езжай уже. Твой парень наверняка извёлся.

Клер закатила глаза.

— Если бы Лоран знал, сколько я тут с тобой разговариваю, он бы уже начал названивать каждые тридцать секунд, чтобы я ехала домой.

— Тогда беги, пока он не приехал за тобой лично, а то вдруг решит, что я тебя специально удерживаю.

Мы обе рассмеялись.

Клер обняла меня, быстро попрощалась и зашагала к парковке. Я проводила её взглядом, пока она не свернула за угол, потом достала телефон.

23:04.

На экране висело несколько уведомлений. Ничего срочного: сообщение от мамы, два рекламных письма, напоминание об оплате счёта. Я машинально открыла переписку с мамой, увидела отправленное ею утром видео, но решила не смотреть прямо сейчас.

Посмотрю дома.

Я всегда говорю себе это.

Дома посмотрю. Дома отвечу. Дома разберусь.

А потом прихожу домой настолько уставшая, что единственным моим достижением становится то, что я каким-то образом добираюсь до кровати. Ну и, если повезёт, успеваю сходить в душ.

Прохладный воздух ударил в лицо, и я наконец смогла нормально вдохнуть. После духоты зала казалось, будто город решил меня пожалеть. Было тепло, но уже не жарко. Где-то неподалёку играла музыка, из ресторанов тянуло запахом еды, по дороге проносились машины и

скутеры. Ницца жила своей обычной ночной жизнью — тысячи людей вокруг, и никому до тебя нет дела.

Мне нравилось это ощущение.

И, наверное, поэтому я никогда не боялась возвращаться одна. Я знала этот район до мелочей: где после одиннадцати работает магазин, где обычно стоит такси, какой переулочек лучше обходить после дождя, потому что там постоянно собирается вода.

Туфли я так и не достала из сумки. После восьми часов на ногах ноги уже болели так, что прохладный тротуар казался настоящим спасением.

Первые несколько минут я думала только о том, как буду стоять под душем и как горячая вода будет стекать по плечам, смывая липкое ощущение этого дня. Потом услышала шаги.

Сначала не обратила внимания. В городе всегда кто-то идёт следом, особенно вечером. Я продолжала двигаться в том же темпе, поправляя ремень сумки.

Шаги не стихали.

Я резко свернула на соседнюю улицу.

Через несколько секунд услышала, как они тоже свернули.

Холодок пробежал между лопаток.

Я пыталась убедить себя, что это совпадение. Здесь жил не один человек. Совсем необязательно, что тот, кто идёт позади, вообще обращает на меня внимание.

Но чем дальше я шла, тем сильнее прислушивалась.

Шаг.

Ещё один.

Потом ещё.

Я остановилась у витрины закрытого магазина, делая вид, что разглядываю отражение в стекле. Пальцы вцепились в ремень сумки так, что побелели костяшки.

Позади действительно был мужчина.

Лица я не разглядела. Тёмная одежда, высокий рост, руки в карманах. Он остановился чуть дальше и тоже замер.

Неприятное напряжение скрутило живот.

«Спокойно».

Я отвернулась от витрины и пошла дальше.

Через несколько десятков метров не выдержала и резко обернулась.

Никого.

Улица была пуста.

Я посмотрела вправо, влево. За углом стояла припаркованная машина, дальше горел одинокий фонарь, у бара разговаривали двое мужчин.

Того человека не было.

Я постояла ещё несколько секунд, чувствуя себя глупо.

— Ну конечно, — пробормотала я.

Либо он свернул раньше. Либо мне вообще показалось, что он шёл именно за мной.

Я глубоко вдохнула и заставила себя продолжить путь.

Через несколько минут неприятное ощущение постепенно отпустило. Я снова достала телефон, и решила позвонить маме.

— Ты уже домой идёшь?

— Да.

— Опять одна?

— Мам, я взрослая женщина.

— Знаю. Именно поэтому ты должна понимать, что взрослые женщины тоже могут брать такси.

— До дома пятнадцать минут.

— И?

— И я экономлю.

Мама вздохнула, но без злости.

— Ладно. Тогда хотя бы напиши, когда зайдёшь.

— Напишу. — Ответила я коротко, закатывая глаза и сбрасывая телефон.

Убрав телефон я почувствовала, как плечи чуть опустились — будто с них сняли ещё один лёгкий груз.

Дом показался впереди.

Я зашла в подъезд, поднялась на свой этаж и, прежде чем вставить ключ в замок, машинально глянула вниз по лестнице.

Пусто.

Я тихо усмехнулась над собой, открыла дверь и вошла.

Первое, что я слышала, — тишину.

Второе — громкое мяуканье.

— Господи, Мило. Я пришла.

Мой кот сидел посреди коридора с таким выражением морды, будто последние пару часов провёл не в уютной квартире с водой, кормом и тёплой лежанкой, а в сыром подвале без еды.

Я бросила сумку на стул, сняла куртку, скинула одежду и натянула домашнюю футболку.

— Сейчас, сейчас, — сказала я Мило, который уже нёсся впереди меня на кухню, то и дело оборачиваясь, будто боялся, что я передумаю.

Открыла шкафчик, достала его корм, насыпала в миску. Мило мгновенно уткнулся в неё и замолчал — единственный способ заставить его замолчать.

— Вот так бы всегда, — пробормотала я.

Он не ответил. Был занят.

Только после этого я открыла холодильник. Почти пусто: йогурт, сыр, половина упаковки винограда и контейнер с пастой, которую я приготовила два дня назад.

Паста смотрела на меня.

Я смотрела на пасту.

— Мы обе знаем, чем это закончится.

Достала сыр, разогрела пасту и села на кухне, с собранными в небрежный хвост волосами. Телефон лежал рядом. Я открыла мамино сообщение, быстро написала: «Зашла. Всё нормально», и убрала телефон экраном вниз.

Квартира наполнилась привычными звуками: гудел холодильник, за стеной у соседей включился телевизор, на улице проехал скутер. Всё было настолько обычным, что несколько минут на улице казались нелепой фантазией.

Я снова вспомнила того мужчину.

И тут же начала раскладывать варианты: совпадение, случайность, ничего страшного.

«Элиза, хватит. Ты просто устала. Ночь, плохое освещение, незнакомый человек шёл в ту же сторону. Ты обернулась — его не было. Всё».

Я встала, собрала посуду и поставила в раковину.

Мило тут же оказался рядом и требовательно мяукнул.

— Ты серьёзно?

Он посмотрел на меня.

— Нет.

Мяу.

— Нет.

Ещё громче.

Я засмеялась.

— Ладно, ещё немного. Только не смотри на меня так, будто я держу тебя на голодном пайке.

Насыпала ему ещё корма, а сама пошла в спальню.

Перед сном долго стояла перед шкафом, выбирая, что надеть завтра. В итоге остановилась на джинсах и простой белой футболке, бросила вещи на стул и только потом вспомнила про душ.

Хотелось просто постоять под горячей водой и ни о чём не думать. Но сейчас, когда первые волны усталости накрыли меня окончательно, сил хватило только на то, чтобы стянуть футболку, натянуть старую пижаму и рухнуть на кровать. Душ придётся отложить до утра. Или до следующего вечера. Или вообще навсегда.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.