

— Жизненная история —

Дом, в котором прощали

— ♡ —
Natali Chilibi



Иногда
достаточно
просто быть
рядом...



Natali Chilibi

Дом, в котором прощали

«Автор»

2026

Chilibi N.

Дом, в котором прощали / N. Chilibi — «Автор», 2026

Когда умирает пожилая владелица старого дома, её завешание сталкивает трёх близких людей. Её племянница Елена много лет ухаживала за ней и отказалась ради этого от собственных планов. Её двоюродный брат Андрей живёт с убеждением, что семья всегда считала его неудачником. Молодая соседка Вера знает тайну, способную изменить их представление о прошлом. Каждый считает себя правым, но никто не безупречен. Покойная хозяйка тоже совершала ошибки и иногда причиняла боль тем, кому хотела помочь. Её последнее решение оставило близким шанс исправить то, что годами казалось неисправимым. Это история о том, можно ли простить человека, не оправдывая его поступков, и начать жизнь заново, когда правда уже открылась.

© Chilibi N., 2026

© Автор, 2026

Дом, в котором прощали

ДОМ, В КОТОРОМ ПРОЩАЛИ

Автор: Natali Chilibi

Роман о любви, семейных тайнах и цене доброты

АННОТАЦИЯ

Когда умирает пожилая владелица старого дома, её завещание сталкивает трёх близких людей. Её племянница Елена много лет ухаживала за ней и отказалась ради этого от собственных планов. Её двоюродный брат Андрей живёт с убеждением, что семья всегда считала его неудачником. Молодая соседка Вера знает тайну, способную изменить их представление о прошлом. Каждый считает себя правым, но никто не безупречен. Покойная хозяйка тоже совершала ошибки и иногда причиняла боль тем, кому хотела помочь. Её последнее решение оставило близким шанс исправить то, что годами казалось неисправимым. Это история о том, можно ли простить человека, не оправдывая его поступков, и начать жизнь заново, когда правда уже открылась.

СОДЕРЖАНИЕ

- Глава 1. Завещание, которого никто не ждал
- Глава 2. Чужая правда
- Глава 3. Двадцать лет молчания
- Глава 4. Девочка за закрытой дверью
- Глава 5. То, о чём молчала мать
- Глава 6. Не всякая помощь — спасение
- Глава 7. Комната для тех, кто уходит
- Глава 8. Чужая правда
- Глава 9. Цена добрых намерений
- Глава 10. Человек, которого нельзя спасти
- Глава 11. Право на новую жизнь
- Глава 12. Не всякая дверь открывается вовремя
- Глава 13. Рождество без обещаний
- Глава 14. Весна начинается не с цветов
- Глава 15. Дом, в котором прощали

ГЛАВА 1. ЗАВЕЩАНИЕ, КОТОРОГО НИКТО НЕ ЖДАЛ

В день похорон Елена впервые за много лет опоздала. Она бежала по мокрой дорожке к старому дому, придерживая одной рукой воротник пальто, а другой сжимая связку ключей. Ветер трепал чёрный платок. В кармане вибрировал телефон, но она не отвечала.

На крыльце стоял Андрей.

— Ты всё-таки пришла, — сказал он.

Елена остановилась. Ей захотелось ответить, что она провела здесь последние семь лет, что именно она ночами сидела у постели тёти, меняла простыни, звала врачей и училась улыбаться человеку, который иногда даже не узнавал её. Но она промолчала.

— Я ждал тебя, — добавил Андрей.

— Зачем?

— Чтобы спросить, когда ты собираешься перестать вести себя так, будто этот дом уже принадлежит тебе.

— Тебя здесь почти не было, Андрей.

— Потому что ты сделала всё, чтобы мне здесь не было места.

В его лице было не только раздражение, но и обида человека, которому слишком долго объясняли, что он ничего не заслужил.

Вечером нотариус собрал их в гостиной. На столе лежал конверт с именем Елены, а рядом — старый ключ.

— Прежде чем я оглашу завещание, вы должны узнать одну вещь, — сказал нотариус. — Дом уже не принадлежит вашей семье.

Елена медленно подняла голову. Андрей впервые за весь день перестал улыбаться. В дверях стояла Вера, молодая соседка, которую покойная хозяйка называла своей последней надеждой.

— Это неправда, — прошептала Елена.

Вера посмотрела на неё с жалостью.

— Нет, Елена. Неправда — это то, что вам рассказывали все эти годы.

И тогда Елена поняла: похороны были лишь началом.

ГЛАВА 2. ЧУЖАЯ ПРАВДА

— Что значит, дом больше не принадлежит нашей семье? — Елена поднялась со стула. — Вы, наверное, что-то перепутали.

Нотариус объяснил, что несколько лет назад Мария Николаевна передала дом благотворительному фонду, сохранив за собой право пожизненного проживания.

— Она не могла этого сделать без нашего ведома, — сказала Елена. — Это семейный дом.

— Именно поэтому она и не стала обсуждать решение с родственниками, — произнесла Вера.

Андрей повернулся к ней.

— Ты-то откуда всё знаешь?

— Мария Николаевна попросила меня помочь найти людей, которым этот дом мог бы пригодиться. Иногда она хотела говорить не о лекарствах, а о том, чего боялась.

Нотариус прочитал завещание. Дом должен был стать временным приютом для людей, которым необходимо заново устроить жизнь. Елена могла остаться на время, чтобы помочь фонду наладить работу. Андрей получал конверт с письмом, которое следовало прочитать после оглашения завещания.

— Она даже после смерти продолжает нами распоряжаться, — сказал он.

— Она оставила выбор, — ответила Вера. — Вы можете участвовать в том, что здесь будет, а можете уйти.

Андрей спрятал конверт во внутренний карман и направился к выходу. У двери он остановился.

— Ты знала, Елена? Знала, что тётя собирается отдать дом?

— Нет.

Он внимательно посмотрел на неё, словно пытался понять, верит ли ей сам. И впервые за этот вечер Елена увидела в глазах брата не обиду и не злость. Она увидела страх.

ГЛАВА 3. ДВАДЦАТЬ ЛЕТ МОЛЧАНИЯ

Андрей не брал письмо. Он положил конверт на кухонный стол и ходил вокруг него так, словно внутри лежало что-то живое.

Наконец он разорвал конверт. Мария писала: «Андрей. Если ты читаешь это, значит, я наконец перестала откладывать разговор, которого боялась двадцать лет».

Письмо рассказывало о Николае, родственнике, которого семья много лет считала вором. Его обвинили в присвоении денег, предназначенных для лечения отца. Документы казались убедительными, Николай уехал и отказался оправдываться. Позже обнаружилось, что бумаги

были перепутаны, а деньги использовали по решению самого отца. Но никто не решился признать ошибку.

— Кто такой Николай? — спросила Елена.

— Мамин брат. Его имя у нас не произносили.

Мария не оправдывала себя. Она признавалась, что позволила обвинению стать семейной правдой, потому что боялась разрушить отношения. Внизу страницы был указан адрес и имя человека, которому следовало написать: Михаил.

— Нам надо найти его, — сказала Елена.

— Почему нам? Ты ведь можешь остаться здесь и дальше делать вид, что всё исправишь.

— Я не знаю, смогу ли что-то исправить. Но теперь хотя бы знаю, что не всё знала.

Андрей сложил письмо и убрал его в конверт. Елена поняла, что теперь ей придётся решить, что важнее: сохранить верность семейной версии прошлого или наконец узнать правду, какой бы болезненной она ни оказалась.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.