АЛЕКСАНДР ТАРАРУШКИН
Grand Palace Resort
Перерыв
15 минут
KRISTINA
УБИЙСТВО
В ALL INCLUSIVE
18+

Александр Тарарушкин
Убийство в All Inclusive

https://litres.ru/74668308
SelfPub; 2026

Аннотация

Солнце, море, пляж, бесконечная еда – что ещё нужно в турецком отеле Grand Palace Resort? Но вдруг на пляже находят труп молодого мужчины. Казалось, отдых омрачён, но нет – за расследование убийства берётся детектив местной полиции Мегрет Эркюр Холмуш, а его напарницей становится девушка с ресепшена Кристина – красивая, сообразительная и невероятно полезная в поиске улик и допросах

Комедийный детектив с турецким колоритом, где каждый приём пищи – это шанс раскрыть преступление. И не забываем про посещение пляжа, бассейна, занятия фитнесом и другие отельные развлечения.

Содержание

Аннотация 4
Глава 1. Beach (Пляж) 5
Глава 2. Call the Police (Вызов полиции) 13
Глава 3. Beach Bar (Бар на пляже) 19
Глава 4. Restaurant (Ресторан) 24
Конец ознакомительного фрагмента. 32

Александр Тарарушкин
Убийство в All Inclusive

Аннотация

Солнце, море, пляж, бесконечная еда – что ещё нужно в турецком отеле Grand Palace Resort? Но вдруг на пляже находят труп молодого мужчины… Казалось, отдых омрачён, но нет – за расследование убийства берётся детектив местной полиции Мегрет Эркюр Холмуш, а его напарницей становится девушка с ресепшена Кристина – красивая, сообразительная и невероятно полезная в поиске улик и допросах…

Комедийный детектив с турецким колоритом, где каждый приём пищи – это шанс раскрыть преступление. И не забываем про посещение пляжа, бассейна, занятия фитнесом и другие отельные развлечения.

Глава 1. Beach (Пляж)

В воздухе начали раздаваться призывы к послеполуденной молитве Аср1[1], и счастливые туристы торопились вернуться с пляжа в отель Grand Palace Resort. Их спешка была обоснована – в ресторане отеля намечался вечер итальянской кухни.

Пляж начал заметно пустеть, а за ним и шезлонги. Молодой турок Али, приехавший в этот пятизвёздочный отель не от лучшей жизни, а из желания иметь хоть какой-то заработок, принялся за свою привычную ежедневную работу: подметать песок с лежаков и собирать мусор. Делал он это уже в третий раз за день. В белых брюках, белой футболке и с веником в руках он провожал последних отдыхающих лучезарной улыбкой. Напевая про себя незатейливую турецкую мелодию, Али так увлёкся, что не заметил, как подошёл к единственному занятому шезлонгу возле прямоугольного столика. На нём лежал мужчина, прикрывшись большим пляжным полотенцем фиолетового цвета. На голове у него была кепка, а на лице солнцезащитные очки. Одна его лежала на песке.

– Время! Ужин! Закрывать! – произнёс уборщик по-русски, приняв его за гражданина России.

Мужчина никак не отреагировал на эти призывы.

---

[1] Аср – одна из пяти обязательных мусульманских молитв.

Тогда Али подошёл ближе и, находясь в полной уверенности, что постоялец спит, тронул его за плечо. Лежащий никак не отреагировал на прикосновение. А первое, что Али успел почувствовать, – это холодное тело.

«Странно, ведь довольно-таки ещё жарко», – подумал он про себя.

Али обошёл шезлонг, встал перед лицом мужчины и предпринял очередную словесную попытку достучаться до отдыхающего:

– Эй, мистер!

Ответа не последовало. Бросив веник на песок, Али потряс мужчину за плечо посильнее и, не получив никакой реакции в ответ, решил снять с него очки. Под ними оказались безжизненные, закатанные глаза. Али отскочил в испуге и принялся оглядываться по сторонам. Держа в руках очки, он максимально приблизился к мужчине и мысленно принялся сравнивать его с телами мёртвых актёров, которых он видел в сериалах. Сделав для себя вывод, что тот действительно мёртв, Али кивнул, вернул очки на лицо погибшему и побежал к барной стойке, наивно полагая, что получит за эту находку приличные чаевые. Добежав до стойки пляжного бара и приметив бармена Ильгиза, протирающего стаканы после мойки, Али неожиданно растерялся и не смог вымолвить ни словечка. Он жестами пытался рассказать о найденном трупе, но из его мимического представления бармен уловил, что на шезлонге лежит пьяный мужчина. Бармен Ильгиз, тоже

турок по национальности, но стоящий по отельной иерархии выше, чем Али, отмахнулся от него и с невозмутимым видом продолжил протирать бокалы. Наконец Али смог перебороть себя.

– Там труп лежит! – протянул он вперёд руку для получения чаевых.

– Вчера два таких было из России, – спокойно ответил бармен и снова отмахнулся. – К заходу солнца ожили и ушли в отель!

– Нет, точно тебе говорю, я видел такое в телефоне!

– Откуда у тебя такие фотографии? – спросил Ильгиз с настороженностью.

– Я видел их в сериалах, – оправдывался Али. – Через телефон смотрю!

– Ну так и говори! – возмутился бармен и добавил: – За очередного русского не переживай, оклемается.

Осознав, что от бармена помощи и чаевых не дождёшься, Али решил отправиться в лобби отеля в надежде, что ему там поверят и наградят.

За стойкой на ресепшене в этот момент находилась девушка невысокого роста со стройной фигурой – Кристина. Она была родом из России. У неё было красивое лицо с тонким прямым носом и слегка раскосыми чёрными глазами, придавшими её внешности особую прелесть. Волосы также чёрного цвета были аккуратно причёсаны и собраны в хвост. Одета она была в форменную одежду служащего отеля: чёр-

ные туфли на невысоком каблуке, чёрные брюки, белую рубашку с вызывающе расстёгнутыми верхними пуговицами и серую жилетку с бейджем, где было указано её имя на английском языке. У бейджа один угол завалился влево и висел криво. Кристина со взволнованным видом объясняла одной гостье особенности и правила проживания в отеле на русском языке:

– Ужин начинается с девятнадцати часов. Ресторан отеля находится на минус первом этаже.

– А где тогда первый этаж? – уточнила гостья так же на русском и поправила девушке бейдж, придав ему идеально ровное положение.

Гостьей была девушка с длинными волнистыми светлыми волосами, острыми скулами, впалыми щеками и большими губами. Одета она была в красный открытый купальник и розовое парео, прикрывающее стройное бледное тело. На голове – соломенная шляпа с широкими полями, в руках – сумка-шоппер, а на ногах – тапки с розовыми помпонами.

– Первый этаж находится на втором этаже, – уверенно ответила девушка с ресепшена.

– Тогда получается, что минус первый этаж здесь! – парировала гостья.

– Нет, здесь нулевой, – раздражённо ответила Кристина.

Около стойки ресепшена возникла неловкая пауза.

– Я, пожалуй, поем в номере, – ответила гостья и отправилась к лифту, весело шлёпая розовыми тапками по кафель-

ному полу первого этажа отеля, который на самом деле был нулевым.

Уборщик Али проводил её жадным взглядом и наконец обратился к Кристине, протянув руку для чаевых:

– Труп. Пляж. Шезлонг. Не пьяный.

– Ещё бы ты пил на рабочем месте, тебя давно бы выгнали! – фыркнула Кристина.

– Мужчина труп лежит, а с виду пьян и спит! – неожиданно в рифму сказал Али.

– Очень смешно! – ответила Кристина. – Скажи бармену, пусть его разбудит, – хладнокровно добавила она и уткнулась в монитор.

– Я говорить. Он не хотеть будить. Не верит мне, – обиженно ответил Али и обречённо отвёл руку.

Кристина отвлеклась от монитора и, оглядев уборщика, смягчилась:

– Точно мёртвый?

– Да-да! Мёртвый! Как труп! – закивал уборщик.

– Русский?

– Он не говорит! Он труп! – оправдывался Али.

– Ладно, пойдём покажешь! А то вдруг действительно умер, и нам всем тогда влетит за то, что вовремя не сообщили. Я как-то не хочу возвращаться в Воронеж.

– Вронеж? – переспросил Али.

– Забей! Пошли!

Кристина махнула рукой и в очередной раз за сегодня до-

стала табличку о перерыве на пятнадцать минут.

– Где, говоришь, лежит? – уточнила она.

– Пляж. Шезлонг.

Девушка вышла из-за стойки и направилась к стеклянным дверям отеля. Али нарочно пропустил её вперёд, чтобы полюбоваться стройными ногами и упругими ягодицами в обтягивающих чёрных брюках.

– Не пяться! – строго сказала Кристина, не оборачиваясь.

Али вздрогнул от её слов и больше не посмел опустить глаза ниже поясницы девушки.

Собственный пляж с шезлонгами находился на первой береговой линии отеля Grand Palace Resort, и это было очень кстати, так как идти по жаре в униформе администратора отеля было некомфортно. Кристина это учла, поэтому старалась идти по теневой стороне аллеи, вдоль поля для мини-гольфа.

Кивнув на входе бармену Ильгизу, девушка оглядела лежаки и, утопая каблуками в песке, направилась к единственному занятому месту. Али семенил следом в своих синих кроксах. Кристина подошла к шезлонгу, сдёрнула полотенце с лежащего мужчины и сняла с него кепку и очки. В ней ещё теплилась надежда, что Али ошибся и принял пьяного за мёртвого, но, увидев безжизненное лицо и закатанные глаза, резко отстранилась и прижала кепку и очки ко рту. Тут же осознав, что держит вещи покойника, она с брезгливостью отшвырнула их на песок. Придя в себя, Кристина нагнулась

над телом и провела первичный осмотр. Она приложила к шее дрожащие пальцы и прислушалась к дыханию у носа и рта.

– И правда мёртвый! – прошептала Кристина и, отскочив от шезлонга, спряталась за Али.

Уборщик впервые почувствовал свою значимость в глазах русской красавицей. Он выпрямил спину и принял важный вид.

– Надо срочно сообщить на ресепшен! – ляпнула девушка. – Ой! Я же сама оттуда! Али, стой пока здесь и охраняй тело, чтобы он никуда не ушёл. А я побегу, сообщу кому надо!

– Есть охранять! – произнёс Али с полной готовностью выполнить любой приказ русской девушки. Он вернул погибшему кепку и очки, заботливо прикрыв тело полотенцем.

Кристина, сняв туфли и держа их в руках, побежала босиком в отель, проигнорировав по пути очередную заигрывающую улыбку бармена.

В лобби оказалось пусто. Все отдыхающие находились в номерах и усиленно готовились к ужину. Кристина забежала за стойку ресепшена и судорожно начала вспоминать, кому звонить в такие минуты. Кинув на стол испачканные в песке туфли и листая папку с мятыми листами, она наконец нашла нужный телефон начальника службы безопасности отеля Бурака.

На звонок ответил грубый заспанный мужской голос:

– Слушаю.

– Бурак, это Кристина! На пляже мёртвое тело! Не пьяный!

– Ты уверена?

– Да, я видела это сама!

– Ок, где конкретно?

– Зона шезлонгов!

– Ок, – тяжело выдохнул Бурак.

– Спасибо тебе большое! – поблагодарила Кристина и положила трубку.

Она всё ещё переживала за правильность своих действий, когда в холле гостиницы появился сотрудник безопасности Бурак. Крепкого телосложения мужчина с короткими волосами и небритым лицом прошёл мимо неё, не взглянув. Кристина восприняла это как личное оскорбление.

«Хм, турок, а не пялится!» – возмутилась она про себя, скрестив руки на груди.

Убедившись в присутствии на пляже мёртвого тела, сотрудник безопасности Бурак вызвал полицию в пятизвёздочный отель Grand Palace Resort.

Глава 2. Call the Police (Вызов полиции)

В то время, когда гости Grand Palace Resort брали штурмом итальянские блюда в ресторане, на территории отеля появился он – детектив турецкой полиции Мегрет Эркюр Холмуш. Полного телосложения сорокапятилетний мужчина с пышными усами и неизменной электронной сигаретой в руке выглядел крайне раздражённым из-за того, что его отвлекли от очередного просмотра матча Лиги чемпионов по футболу. А он, между прочим, пользуясь своими «серыми клеточками» и дедуктивным методом, поставил приличную сумму на победу мадридского «Реала».

В отель детектив прибыл на такси, так как в полицейском участке пока не увидели криминального следа в появлении мёртвого тела на пляже и служебную машину не предоставили. В последнее время в Турции было немало смертельных случаев, когда отдыхающие перебирали алкоголя и пренебрегали защитой от палящего солнца. Одет сыщик был в жилетку болотного цвета с многочисленными карманами, белую рубашку с короткими рукавами, голубые заношенные джинсы и открытые сандалии светло-коричневого цвета.

– Эй, полиция! – крикнул ему вслед водитель из открытого окна такси. – С вас двести лир!

– Вы очень невнимательны, сэр, – ответил Мегрет Холмуш, не отрываясь от экрана мобильного телефона. – Я оставил вам деньги на сиденье!

– Да, но там только сто!

– Всё верно. Двести лир – это тариф для туристов!

Водитель наигранно повозмущался и уехал с парковки отеля. А Мегрет Холмуш, зайдя внутрь отеля, первым делом подошёл к стойке ресепшена. Приметив там очаровательную Кристину и прочитав её имя на бейдже, он обратился к ней на русском языке, практически без акцента:

– Мадемуазель Кристина, показывайте!

– Ничего я показывать не буду, достали меня уже все! Я точно скоро пожалуюсь в полицию, – недовольно ответила Кристина, скрестив руки на груди.

Детектив тяжело вздохнул, выключил трансляцию футбольного матча в телефоне и убрал его в один из карманов жилетки:

– Вы, видимо, не так поняли меня. Во-первых, я и есть из полиции. Во-вторых, я просил вас показать труп.

– Ой! Простите, пожалуйста. Я что-то не о том подумала! – засуетилась девушка и выскочила из-за стойки. – Пойдёмте скорее, провожу на пляж.

Детектив нарочно пропустил её вперёд, чтобы полюбоваться стройными ногами и упругими ягодицами, облачёнными в чёрные брюки. Кристина была не против. Она почувствовала себя немного виноватой из-за того, что нагрубила

представителю полиции, поэтому добавила грациозности в походку.

Проходя по аллее вдоль поля для мини-гольфа, сыщик отвлёкся от девушки. Он достал электронную сигарету и рассматривал поле с нескрываемым интересом.

Наконец они достигли пляжа. В зоне шезлонгов уборщик Али ответственно охранял труп мужчины. Кристина, опершись об руку детектива, сняла туфли, взяла их по одной в каждую руку и повела сыщика по песку к шезлонгу.

– Вот труп! – указала она одной туфлей. – А вот кто его обнаружил, – указала девушка другой туфлей на Али.

Лицо молодого человека засияло улыбкой. Вот сейчас его наградят щедрыми чаевыми, и он заживёт сказочной жизнью. Али машинально протянул вперёд руку с раскрытой ладонью.

Детектив Холмуш вложил ему в руку электронную сигарету со словами:

– Подержи!

Али схватил её, понурив голову, а детектив Холмуш принялся осматривать место трагедии.

Тело погибшего лежало на втором шезлонге справа от тропинки, ведущей к пляжу. С левой стороны находился прямоугольный столик, справа ещё один шезлонг и три лежака позади места с трупом. Кряхтя, Мегрет Холмуш опустился на одно колено перед телом и аккуратно откинул полотенце. Затем он снял с него кепку и очки и принял-

ся осматривать. Погибшим оказался мужчина славянской внешности, с тёмными волосами, аккуратно зачёсанными на правый бок. На вид двадцать пять – тридцать лет. Спортивного телосложения, из одежды только плавательные шорты. Браслета проживающего отеля на руке не было. Признаков насильственной смерти не обнаружено. Холмуш принялся осматривать область головы и хотел было подняться, как увидел на шее с правой стороны след от укола и кровоподтёк. Он, как хищник, набросился на жертву, схватил труп за плечи и принялся внимательно рассматривать этот след. Кристина сделала брезгливое лицо и переглянулась с Али. Молодой человек засиял оттого, что русская красавица одарила его хоть таким непривлекательным, но всё-таки взглядом.

Мегрет Холмуш попытался подняться, но грузное тело не позволило ему сделать это сразу. Лишь опершись на шезлонг, он со второй попытки сумел выпрямиться.

– Здесь есть камеры? – обратился он к девушке, на что она перевела взгляд на Али, ожидая услышать ответ от него.

Уборщик смотрел на Кристину влюблённым взглядом и не спешил отвечать.

– Камеры здесь есть? – повторил вопрос детектив.

– Есть! В телефоне камера есть! – ответил Али, вернул детективу его электронную сигарету и достал из заднего кармана брюк свой смартфон. – Я его уже сфотографировал.

Мегрет Холмуш сделал недовольное лицо и, затянувшись сигаретой, произнёс:

– Удали!

– Есть удалить! Вы сами будете делать фото? – уточнил Али, протягивая телефон.

Детектив отмахнулся от него и снова обратился к Кристине:

– Кто может подсказать, есть ли тут камеры видеонаблюдения?

– Бармен Ильгиз или сотрудник безопасности Бурак, – ответила девушка.

– Кстати, где этот Бурак? Мне передали, что это он звонил от вас.

– Где-то в подсобке, наверное, спит! – пояснила Кристина.

– Спит? – переспросил Мегрет Холмуш.

– Ну да, эти турки круглые сутки только и делают, что спят и пялятся на красивых девушек. – Кристина демонстративно задрала голову и надула губы, а уборщик Али в знак подтверждения её слов кивнул.

Детектив ухмыльнулся и произнёс:

– Ведите тогда к бармену. Если верить вашим словам, он сейчас в стадии созерцания, и надо успеть, а то скоро он перейдёт во вторую стадию, и мы от него ничего не услышим. А ты охраняй тело! – обратился Холмуш к уборщику.

– Есть охранять тело! – Али снова принял серьёзный вид. Он был рад тому, что ему доверяют столь ответственное задание. А то, что пляж до сих пор в мусоре, его это уже не касалось. Он весь вечер на посту.

Кристина подвела сыщика к барной стойке.

– Тебе повторить? – спросил бармен Ильгиз у Кристины. – Сколько виски на этот раз?

– Нет, я по делу. Это детектив из полиции, – указала она рукой на полного мужчину. – Он хочет узнать, есть ли у тебя тут камеры?

Ильгиз убрал с лица глупую улыбку и перевёл взгляд на детектива:

– Господин детектив, никаких камер у нас нет. Мы ни за кем не подглядываем.

– Это опрометчиво, – возразил Мегрет Холмуш с серьёзным видом и затянулся сигаретой.

– Согласен с вами, – оправдывался Ильгиз. – Камеры были, но стало поступать очень много жалоб, особенно от женщин из России, что камеры на пляже – это нарушение личных границ: они мешают расслабиться, раздеваться, одеваться, загорать и отдыхать. Поэтому их убрали. А что, собственно, случилось?

– Ничего, кроме мёртвого тела, – хладнокровно ответил детектив.

– Ого! А я говорил Али, что он мёртвый, а он – пьяный-пьяный! – соврал Ильгиз и шёпотом спросил у полицейского: – Погибший перегрелся на солнце и перебрал с алкоголем?

– Нет, – ответил детектив Холмуш и, оглядев всех присутствующих, добавил интригующим голосом: – Его убили…

Глава 3. Beach Bar (Бар на пляже)

От услышанного вердикта Кристина издала испуганный крик, прижав руку ко рту. Стоящие рядом мужчины оценили этот звук и это движение.

– Как убили? – переспросила она.

Сыщик принялся усиленно думать, чем ещё можно напугать столь прелестное создание, не выдавая при этом деталей преступления, но активный мыслительный процесс нарушил подошедший сотрудник безопасности отеля Бурак. У него был заспанный и помятый вид. Мегрет Холмуш посмотрел сперва на Кристину, на что она ответила ему красноречивым жестом, в котором читалось: «Я же говорила!»

Бурак представился детективу и с гордостью заявил, что это он звонил в полицию сообщить о найденном мёртвом человеке на пляже.

– Да, мне передали, – спокойно ответил Холмуш. – Скажите, почему у вас нет камер на пляже?

– Господин полицейский, камеры были, но их убрали после того, как некоторые женщины их заметили и стали жаловаться, что они мешают им отдыхать, загорать, раздеваться до купальников…

– Понятно, можете не продолжать. Это я уже слышал, – перебил детектив и, немного помолчав, спросил: – Эта зона пляжа принадлежит вашему отелю? – поводил он рукой по

воздуху.

– Да, всё верно! – ответил Бурак.

– Посторонние могут попасть сюда?

– Нет, что вы! – возмутился Бурак. – С двух сторон забор, а в море два пирса!

– А приплыть? – уточнил Холмуш.

– Вряд ли, а зачем? – спросил сотрудник безопасности.

– Чтобы убить человека! – резко ответил сыщик.

Бурак удивлённо вскинул брови. Он перевёл взгляд с детектива на бармена, затем оглядел с ног до головы Кристину и уставился на Али, охранявшего тело. Все присутствующие невольно проследили за его взглядом. Уборщик Али, заметив внимание, приветливо помахал рукой и расплылся в широкой улыбке. Трое мужчин и девушка синхронно закатили глаза.

– Убили? А зачем? – растерянно спросил сотрудник безопасности.

– Вот это мне как раз и предстоит выяснить у вас! – заинтриговал Мегрет Холмуш.

– Но мы к этому никакого отношения не имеем, – отрезал Бурак.

Холмуш задумчиво затянулся электронной сигаретой и спросил:

– Сколько сейчас в отеле гостей?

– Около сотни, – не задумываясь, ответил Бурак.

– А персонала?

– Около пятидесяти.

– М-да, ко второму тайму точно не успею, – печально вздохнул детектив, а остальные лишь пожали плечами. – Ладно, счёт узнаю потом. Начнём, пожалуй, с самого главного…

– С выяснения того, кто лежал на шезлонгах рядом с погибшим? – перебила Кристина.

Детектив Холмуш вопросительно взглянул на девушку и, пожевав губами, произнёс:

– Нет, моя хорошая, с ужина! Ведите меня в ресторан, а всё остальное – после!

– А как же тело? – встревоженно спросила она.

Детектив досадливо поморщился:

– Ах да, тело! Я вызову ребят из участка, они приедут и заберут. А пока велите своему стражнику, чтобы не отлучался. И чуть не забыл: у вас есть листочек бумаги и ручка? – обратился он к бармену.

– Да, конечно! – ответил Ильгиз.

– Хотите зарисовать место расположения шезлонгов? – снова вмешалась Кристина. – Может, лучше сфотографируйте на телефон?

Детектив поводил глазами по сторонам и попытался выкрутиться:

– Я так и планировал сделать, но сначала хотел оставить записку.

– Кому? – не отступала девушка.

– Жене, чтоб к ужину не ждала!

– Так отправьте ей сообщение по телефону, – снова подсказала Кристина.

Ильгиз и Бурак не вмешивались в эту битву разумов.

– Мы с ней общаемся записками, – парировал Холмуш. – Так надёжнее.

– Но это же неудобно, и как вы будете передавать записку? – не сдавалась Кристина.

Возле стойки бара повисло гробовое молчание.

– Так, мадемуазель Кристина, не вмешивайтесь в дела полиции. Запутали меня тут совсем. Бумагу и ручку давать не нужно, – строго сказал детектив и, достав из кармана жилетки смартфон, направился к шезлонгу с трупом.

Кристина пожала плечами, а Ильгиз и Бурак недовольно помотали головами.

Уборщик Али, увидев надвигающегося сыщика с телефоном в руках, радостно спросил его:

– Решили фото на свой телефон делать? Понимаю. У вас модель новая, и камера лучше. Мой не подойдёт.

Холмуш хотел испепелить взглядом уборщика, но ему этого не удалось сделать. Сыщик вежливо попросил его отойти и приступил к фотографированию. Он так увлёкся фотосессией, что не заметил того, как Кристина также успела сделать пару фотографий на свой телефон. Закончив фотографировать, Холмуш попросил девушку вести его в ресторан и по пути в отель позвонил в полицейский участок.

Он распорядился, чтобы забрали труп и провели экспертизу на присутствие яда в теле погибшего. Кристина всё-таки вздрогнула во второй раз.

Глава 4. Restaurant (Ресторан)

Ресторан отеля Grand Palace Resort, расположенный на минус первом этаже, был забит голодными отдыхающими, которые никак не могли насытиться итальянскими блюдами.

Кристина, нацепив на запястье детектива гостевой браслет, отправилась к себе в комнату переодеться. Она облачилась в лёгкое белое платье с короткой свободной юбкой, взяла сумку-клатч красного цвета и появилась в ресторане в тот момент, когда детектив послушно стоял в очереди к стойке с лазаньей.

– Мне двойную порцию! – распорядился детектив и, заметив Кристину, обратился к ней: – Вы выглядите превосходно!

– Спасибо, – сухо ответила она, не показав, что на самом деле вся расцвела изнутри, услышав комплимент от грозного представителя полиции. – Вот, решила составить вам компанию, вы же не против?

– Ещё как не против, а наоборот, очень даже буду рад вам! – отозвался Мегрет Холмуш. – Я вижу свободный столик! – указал он рукой в угол зала.

– Ах, такое нельзя упускать! – сообразила Кристина, наученная горьким опытом борьбы за место с гостями отеля.

Она молниеносно приблизилась к столику и с видом завоёванного трофея плюхнулась на стул. Детектив, наоборот,

двигался по залу аккуратно, боясь с кем-нибудь столкнуться и лишиться своего ужина. Присаживаясь за стол, он, перебарывая себя, спросил у девушки:

– Вас угостить лазаньей?

– Нет, благодарю. Я стараюсь не есть после шести часов вечера! – ответила она.

Теперь пришла очередь Холмуша сиять изнутри оттого, что не пришлось делиться едой. Вдруг Кристина нарушила его тихое ликование:

– С чего начнём расследование?

У детектива в воздухе застыла вилка с небольшим кусочком лазаньи. Он глубоко вздохнул и, положив нетронутый кусок обратно в тарелку, обратился к девушке:

– Мадемуазель Кристина, давайте с вами поступим следующим образом…

Однако он не успел закончить фразу, так как за соседним столом начался громкий спор между супружеской парой. Рядом были двое их сыновей. Мальчики сидели в наушниках, уткнувшись в мобильные устройства, и, судя по размерам этих устройств, легко угадывалось, кто из них старший, а кто младший. Мужчина оправдывался взволнованным голосом:

– Я всё сделал правильно. Зачем сейчас обсуждать это? Тем более у всех на виду.

– Здесь не все говорят по-русски. А тебя точно видели, ты сделал всё неуклюже! – причитала женщина.

– Не переживай, никто меня не видел, – оправдывался

мужчина. – И тем более на пляже нет камер!

– Откуда знаешь? – спросила женщина, а мужчина не ответил. – Нас точно не выпустят отсюда! По прибытии в аэропорт тебя арестуют. И нас с тобой заодно! Я чувствую это! Бедные дети! – говорила женщина плаксивым голосом и попыталась погладить по голове младшего сына, отчего он брезгливо отстранился.

– Дорогая, не говори ерунды! Никто нас не арестует, – не сдавался мужчина. – Тут до этой операции никому нет дела! Расслабься и отдыхай! У нас ещё целая неделя впереди.

Мегрет Холмуш и Кристина внимательно их слушали, хотя всем видом показывали, что этого не делают. Вдруг женщина резко вскочила из-за стола.

– Всё, не могу я это больше терпеть! Иду в номер! Не подпускай детей к сладкому, а то опять их не уложишь спать, – строго добавила она.

Как только женщина удалилась, мальчики вытащили наушники из ушей, отложили телефоны и пулей устремились к столу с турецкими сладостями. Мужчина с довольной улыбкой отправился вслед за ними.

Мегрет Холмуш вновь попытался отправить в рот свой первый кусочек лазаньи, но Кристина опять не дала ему это сделать, дотронувшись до его руки.

– Вы это слышали? – прошептала она и максимально близко наклонилась к детективу через стол, так что его окутал сладкий аромат её духов. – Камеры? Пляж? Что-то сделал?

Арестуют? Мне кажется, их надо допросить в первую очередь!

Сыщик вновь отложил вилку.

– Давайте с вами поступим следующим образом... – хотел он было закончить предыдущую фразу, но, заглянув в чёрные и просящие глаза девушки, не смог устоять. – Вы, видимо, желаете принять участие в расследовании этого смертельного случая? – вынужденно спросил Холмуш, а Кристина закивала своей прелестной головой. – Хорошо, я подумаю, как вас привлечь, но сперва я хотел всё-таки поужинать.

– Да-да, конечно! – оживилась Кристина, подвинула к себе его тарелку и, выхватив вилку с ножом, быстро нарезала лазанью на маленькие кусочки. – Вот, а то у нас мало времени!

Мегрет Холмуш сделал недовольное лицо и произнёс:

– Они же сказали, что у них ещё неделя отдыха.

– А вдруг сбегут? – парировала Кристина в ответ.

Детектив закатил глаза и быстрыми движениями принялся уничтожать лазанью. Кристина сидела, подперев кулаками подбородок, и умилялась тому, как он ест, будто это она приготовила еду. В этот момент к ним подошёл официант Мустафа, чтобы принять заказ на напитки. Детектив и девушка попросили его принести по бокалу красного вина.

– На десерт что-нибудь желаете? – спросила Кристина после того, как официант удалился.

– Я не ем сладкое! – ответил сыщик, дожевав последний

кусок.

– О, и я тоже! – бодро ответила Кристина.

– По вашему стройному телу это заметно! – сделал очередной комплимент Мегрет Холмуш.

Кристина немного засмущалась, и за столом повисло неловкое молчание. Нарушил его официант, принеся напитки.

– С началом расследования! – сказала Кристина, подняв бокал с вином.

Холмуш немного удивился и в, свою очередь, произнёс:

– Поддерживаю! – прикоснулся он бокалом к бокалу Кристины и сделал небольшой глоток. – И отвечая на вопрос, с чего начнём наше расследование, я бы хотел от вас получить следующую информацию: личность погибшего, его номер проживания, а также дату заезда.

Кристина приподняла одну бровь:

– И как вы предлагаете мне это сделать? – спросила она, делая глоток вина. – У него же не было на руке браслета гостя отеля!

– Да, действительно не было, – Холмуш оценивающе посмотрел на девушку. – Но мы можем определить данные по фото, которое я сделал на свой телефон. У вас же в компьютере должны быть данные на всех проживающих, в том числе их фотографии.

– А если он не из этого отеля?

– Но ваш сотрудник безопасности уверенно сказал, что

посторонним невозможно попасть на ваш пляж.

– Ха! И вы ему поверили? – спросила Кристина, закатив глаза. – Ещё как могут! Я, например, в свой выходной день после фитнеса хожу загорать на соседний пляж.

– Зачем? Вам вашего пляжа мало? – удивлённо спросил детектив.

– Нет, просто у соседнего отеля есть бунгало, где можно спокойно позагорать топлес без всяких там приставаний и внимания со стороны мужчин, – игриво ответила девушка, а Мегрет Холмуш приподнял одну бровь. – Вот и я про то же! Ладно, покажу вам базу данных в компьютере на ресепшене. Может, он действительно из этого отеля, а браслет, наверное, успел потерять. Только давайте сначала допьём.

– Возражений не имею! – поддержал детектив.

Они провели ещё какое-то время в ресторане за милой беседой и вернулись к стойке ресепшена в прекрасном расположении духа.

За стойкой в это время находился молодой человек – турок Юсуф. Он подменял Кристину в её отсутствие. При появлении девушки Юсуф радостно освободил рабочее место.

Кристина, зайдя за стойку, разблокировала компьютер, введя свой пароль, и, запустив программу с данными на всех проживающих, достала из клатча свой телефон. Она хотела было открыть фотографию там, но, сообразив, что лучше не показывать, что тоже успела сфотографировать тело, резко бросила телефон на стол.

– Достали они уже со своими сообщениями! – попыталась выкрутиться она. – Давайте свой телефон!

– Плюс девяносто, двести сорок два… – ляпнул детектив, всё ещё представляя Кристину, загорающую топлес в бунгало.

– Да не номер, а фото мёртвого мужчины! – она посмотрела на него недовольно.

– А, да, конечно! Один момент! – Мегрет Холмуш принялся копаться в своём смартфоне. Через пару минут, которые показались вечностью, он наконец вручил девушке телефон.

– И что я должна сделать? – нервно спросила Кристина.

– Отсортируйте всех проживающих по половому признаку – мужчины, а также по возрасту от двадцати пяти до тридцати лет. И скорее всего, он проживал один.

– Почему так решили? – серьёзно спросила Кристина.

– Вы видите, что какая-нибудь женщина бегает по отелю и ищет этого мужчину? – указал он рукой на свободный холл.

– Хм! У нас такие случаи бывали, и не раз, что кто-то не возвращался в отель вовремя, – уверенно ответила Кристина. – А их жёны или мужья особо не спешат искать своих благоверных, тем более когда в ресторане вечер итальянской кухни.

– Вот тут с вами соглашусь, такое я бы точно не пропустил, – причмокнув водянистыми губами, ответил детектив.

– Вот и я про то же! Ладно, попробую, как вы сказали, –

согласилась девушка, и её милые пальчики с ярким маникюром быстро побежали по клавиатуре.

Практически тут же выскочила информация о мужчине из России, который заселился в отель Grand Palace Resort вчера. Звали его Сергей Рубцов, двадцать семь лет, из Москвы. Взяв смартфон Холмуша, Кристина поднесла фотографию к изображению скана паспорта на мониторе и сверила лица.

– Это он! – с ужасом ответила она и отстранилась от экрана. – Странно, я не помню такого!

Мегрет Холмуш забрал телефон у девушки и также принялся сверять фотографию.

– Вынужден с вами согласиться. А что значит пометка «специальный гость»? – уточнил он.

– Это означает, что он воспользовался скидочной программой отеля Grand Palace Resort, – придя в себя, ответила Кристина.

– И что она означает?

– Скидку при оплате проживания.

Возле стойки возникла пауза.

– Понятно, – прервал молчание сыщик и спросил: – В каком номере он проживал?

– Дайте взглянуть. – Кристина вернулась к экрану монитора. – Номер семнадцать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.