Загадочная Леди

КУЛОН

Загадочная Леди
Кулон

https://litres.ru/74660249
SelfPub; 2026

Аннотация

Амалия мечтает стать дизайнером, любить и самой выбирать своё будущее. Случайная встреча в книжном магазине и потерянный кулон связывают её с Мансуром — наследником строительной компании. Их разговоры становятся всё откровеннее, а встречи — всё дороже.

Но между ними встают семейные ожидания, ревность и решение, которое меняет всё. В тот день, когда Амалия ждёт сватовства, Мансур женится на другой.

Спустя годы они встречаются снова. Чувства ещё живы, но достаточно ли любви, чтобы вернуть доверие?

Содержание

ГЛАВА 1. КУЛОН 4
ГЛАВА 2. ПЕРВАЯ РАЗЛУКА 8
ГЛАВА 3. ТРЕВОГА НА ДУШЕ 11
Конец ознакомительного фрагмента. 12

Загадочная Леди
Кулон

ГЛАВА 1. КУЛОН

Её звали Амалия. У неё были голубые глаза, длинные густые рыжие волосы и тонкие, аккуратные черты лица. В сентябре ей должен был исполниться двадцать один год.

Амалия жила с родителями и старшей сестрой Ламарой в посёлке Белая Жемчужина, километрах в сорока от Москвы. Её отец, Магомед, работал архитектором, а мама, Фатима, занималась домом. Семья была дружной.

Их дом стоял на главной улице. На веранде и в саду росло столько цветов, что домашние называли его цветочным раем.

Когда Амалии было шесть месяцев, случилась беда: она упала с кровати и получила травму спины. С тех пор она не могла ходить и передвигалась на электрической коляске. Родители устроили дом так, чтобы ей было удобно: ни порогов, ни ступенек, широкие проходы и просторные светлые комнаты.

Комната Амалии находилась подальше от остальных. Стены кофейного цвета, белая кровать под красным покрывалом, светильник на тумбочке — всё здесь было выбрано с

любовью. В шкафу висели скромные, но красивые наряды разных оттенков, а на книжных полках почти не оставалось свободного места. Из большого окна с белыми занавесками был виден сад.

Амалия хорошо училась, осваивала профессию дизайнера и работала над проектами дома.

Однажды они с подругой Разией отправились в книжный магазин. В тот же день туда заехал Мансур: после работы он хотел купить маме кулинарную книгу.

Разия отошла поговорить по телефону, а Амалия осталась ждать. Неловкое движение — и её телефон упал на пол. Она попыталась его поднять, но Мансур уже подошёл и протянул ей находку.

— Вам ещё чем-нибудь помочь?

— Нет, спасибо, — ответила Амалия.

Он был высоким, темноволосым, с зелёными глазами. Амалия заметила, как аккуратно он одет. Ему тоже понравилась эта девушка с рыжими волосами и спокойным голосом.

Вернулась Разия.

— Амалия, нам пора домой.

Так Мансур узнал её имя.

Подруги вышли из магазина. Амалия ехала в коляске, Разия шла рядом; они о чём-то шутили и смеялись. Мансур проводил их взглядом, а затем заметил на полу золотую цепочку с кулоном в форме полумесяца. Он поднял её и поспешил к выходу, но девушки уже удалились. Сев в машину,

он ещё увидел их впереди и запомнил, в какую сторону они направились.

Мансур занимался строительным бизнесом вместе с отцом. В свои двадцать семь лет он руководил работой над проектами компании «X.Project» и готовился со временем возглавить её. Отец гордился сыном.

На работе Мансур старался быть строгим и требовательным. Дома же он был заботливым братом и внимательным сыном. В компании близких становился открытым и весёлым, хотя порой ему мешала вспыльчивость.

Он любил простую одежду, но работа требовала делового костюма: светлая рубашка, тёмные брюки, галстук и пиджак. Его любимый парфюм пах древесиной и дождём. Мансур мечтал больше путешествовать, однако пока поездки чаще были связаны с делами.

Вернувшись домой, Амалия рассказала Разии о незнакомце. А потом подруга заметила:

— Ами, а где твоя цепочка?

Они долго искали её, но напрасно. Амалия очень расстроилась: кулон был подарком родителей на день рождения.

Прошло два месяца. Мансур хранил цепочку, надеясь снова встретить её хозяйку, но знал о девушке только имя.

Наступила зима. Однажды он зашёл перекусить в кафе «Эдельвейс», где раньше бывал с другом Халидом. За соседним столиком сидели Амалия и Разия. Мансур сразу узнал Амалию. На ней была белая шубка, а на волосах ещё блесте-

ли растаявшие снежинки.

Он подошёл к их столику.

— Здравствуйте. Кажется, вы потеряли эту вещь.

Увидев кулон, Амалия просияла.

— Да, это моя цепочка!

— Где вы её нашли? — спросила Разия.

— В книжном магазине. После того, как вы ушли.

Амалия подняла глаза на Мансура. На мгновение оба замолчали.

Он вернул цепочку и отошёл. А когда девушки собрались уходить, знакомая официантка сообщила:

— Ваш счёт уже оплачен.

Перед уходом Мансур попросил её передать Амалии, что хотел бы позвонить. Девушка согласилась оставить ему свой номер.

Вечером Амалия устроилась в постели под покрывалом клубничного цвета. Рядом свернулся её белый котёнок Чи. Она уже собиралась спать, когда зазвонил телефон.

Номер был незнакомым, но голос она узнала сразу.

Мансур представился. Они долго разговаривали, и наконец он предложил встретиться в кафе.

— Я согласна, — ответила Амалия. — Только предупреждаю: я смогу выйти на два часа.

ГЛАВА 2. ПЕРВАЯ РАЗЛУКА

В субботу Амалия и Разия пришли в кафе. Для них приготовили столик в отдельной комнате.

Амалия надела длинное ярко-розовое платье и тёплый жакет. Волосы были аккуратно собраны, на губах поблёскивал лёгкий блеск.

Мансур немного задерживался, и она уже начала тревожиться. Но дверь открылась, и он вошёл вместе с Халидом.

В подарок Мансур принёс духи с запахом жасмина и коробку конфет. Амалия поблагодарила его.

Халид познакомился с Разией. Она была невысокой, с серыми глазами и чёрными кудрями до плеч. Разия занималась ландшафтным дизайном. Халид, весёлый и немного полноватый молодой человек с карими глазами, сразу почувствовал к ней симпатию.

Они остались за одним столиком, а Мансур и Амалия пересели чуть дальше.

Два часа пролетели незаметно. Нашлось столько тем для разговора, что расставаться не хотелось.

Дома Мансура встретила одиннадцатилетняя сестра Белла. Её светлые волосы были заплетены в косички. Она подбежала к брату, обняла его и тут же спросила:

— Почему ты такой довольный?

— От тебя ничего не скроешь, — улыбнулся он.

У себя в комнате Мансур рассказал ей об Амалии, но попросил пока никому не говорить.

Прошёл месяц. Однажды ночью у Амалии поднялась высокая температура. Ей понадобилась помощь врачей; позже родители увезли её на лечение в Швейцарию.

Мансур звонил, но её телефон был недоступен. Наконец Разия написала, что подруга находится в больнице за границей и пока без сознания.

Он очень переживал. Оставалось ждать известий.

Когда Амалия смогла ответить на звонок, Мансур почувствовал облегчение, едва услышав её голос.

— Как ты?

— Уже лучше.

После этого они разговаривали почти каждый день.

Амалия провела в Швейцарии три месяца. Для Мансура они тянулись долго. О возвращении она решила заранее не говорить: хотелось сделать сюрприз.

Халид привёл друга в парк. Там их ждали Разия и Амалия.

Мансур остановился, не сразу поверив своим глазам. А потом улыбнулся так, что Амалия поняла: сюрприз удался.

Они снова стали часто видеться. Делились секретами, рассказывали о работе и мечтали о будущем.

Однажды Амалия спросила:

— Почему ты выбрал именно меня?

— С тобой мне спокойно, — ответил Мансур. — У тебя доброе сердце. И мне хочется быть рядом.

Она запомнила эти слова.

ГЛАВА 3. ТРЕВОГА НА ДУШЕ

Мать Мансура, Зайнап, была властной женщиной. Высокая, темноволосая, она выглядела моложе своих лет и привыкла, чтобы к её мнению прислушивались.

Она хотела женить сына на Фарине, дочери своей подруги. Фарина была красивой, высокой, рыжеволосой девушкой. Любила дорогие наряды и привыкла получать желаемое.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.